

戰國文字編

(修訂本)

顧問 李學勤

主編 湯餘惠 副主編 賴炳偉

編纂 徐在國 吳良寶



海峽出版發行集團
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

福建人民出版社
FUJIAN PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

顧問 李學勤
主編 湯餘惠
副主編 賴炳偉
編纂 徐在國
吳良寶

我國文字學



海峽出版發行集團
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP
福建人民出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

戰國文字編/湯餘惠主編. 2 版

—福州: 福建人民出版社, 2015. 12

ISBN 978-7-211-07240-8

ISBN 978-7-211-07240-8



9 787211 072408 >

I. ①戰... II. ①湯... III. ①漢字—古文字—研究—戰國時代

IV. ①H121

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2015) 第 256213 號

戰國文字編

ZHANGUO WENZI BIAN

主 編: 湯餘惠

責任編輯: 賴炳偉

出版發行: 海峽出版發行集團

福建人民出版社

網 址: <http://www.fjpph.com>

地 址: 福州市東水路 76 號

經 銷: 福建新華發行(集團)有限責任公司

排 版: 上海傑申電腦排版有限公司

地 址: 上海新開路 1209 弄 60 號

印 刷: 福州德安彩色印刷有限公司

地 址: 福州金山工業區浦上標準房 B 區 42 幢

開 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 張: 75.75

版 次: 2015 年 12 月第 2 版

書 號: ISBN 978-7-211-07240-8

定 價: 360.00 元

扉頁題字: 湯餘惠

封面設計: 黃 勤

電 話: 0591-87533169 (發行部)

電子郵箱: fjpph7211@126.com

郵政編碼: 350001

郵政編碼: 200041

郵政編碼: 350008

2015 年 12 月第 1 次印刷

本書如有印裝質量問題, 影響閱讀, 請直接向承印廠調換

版權所有, 翻印必究

修訂說明

《戰國文字編》二〇〇一年出版以來，得到廣大讀者的關注和好評，於二〇〇三年榮獲第六屆國家圖書獎提名獎。這期間也收到一些學界讀者對本書提出的寶貴意見，在此我們表示衷心的感謝。

這次重印修訂原則上尊重原著的學術觀點和編纂體例，主體內容和釋字不作大的變動。修訂工作主要是：
一、勘正初版編排錄入所致的訛誤；二、更換去一些不清晰的字形；三、調整部分字形的援引資料出處；
四、刪除重複、殘泐嚴重的字形；五、增補個別初版編排疏漏的字目和字形。

福建人民出版社
二〇一五年十二月

序 言

《戰國文字編》一書，由湯餘惠教授任主編，賴炳偉任副主編，徐在國、吳良寶共同編纂，經過多年努力，終告完成，蒙福建人民出版社刊行。這部書規模宏大，材料豐富，匯集了學術界最新研究成果，無疑將和《甲骨文編》、《金文編》等名作一樣，成爲所有關注古文字人們案頭必備的工具書。

戰國文字包括秦文字與六國文字，是中國古文字發展中的一個特殊階段。這個歷史時期，如許慎《說文解字·叙》所說，出現了分歧混亂的局面。及至秦代統一，『丞相李斯乃奏同之，罷其不與秦文合者』。漢以下通行文字只上承秦文字傳統，六國文字於是不再爲一般人所能讀解。

六國文字的發現和研究，事實上在漢初已經開始了。漢惠帝四年（公元前一九一年），除挾書律，結果在秦暴政下隱藏的古文舊書陸續出世，例如張蒼獻《左傳》，顏芝獻《孝經》之類，這些書籍自然都是以六國文字書寫的。特別是景帝晚年，魯恭王壞孔子宅，從壁中得到古文《尚書》等等，經博士孔安國隸定釋讀，爲學術史上的重大事件。古文之學，由此勃興。以前秦書八體，不含古文，到西漢末的

六書，首先就是『孔子壁中書』的古文，其次還有『古文而異』的奇字。看《說文》所收古文、奇字，以及魏三體石經的古文，可知都是本於六國文字。

儘管許慎已提到『往往於山川得鼎彝』，但源自六國文字的古文，由漢至唐一直是古文字研究的主體。正是出於這樣的原因，西晉初荀勗、束皙等人才能順利地釋讀當日發現的汲冢竹書。五代末至宋初郭忠恕所編《汗簡》，和稍晚一些夏竦在《汗簡》基礎上纂成的《古文四聲韻》，可稱這種古文之學的小結。

情況到北宋後期有了改變。先是有歐陽修等學者提倡，繼之受朝廷的鼓勵，商周青銅器的收藏蔚然成風，從而古文字研究的中心轉移至金文。《汗簡》、《古文四聲韻》那種古文開始顯得不夠高古，隨後竟深受譏評，被指為上不若商周，下不合《說文》，原來的古文之學遂漸歸湮沒。

學術界重新把目光集中到戰國文字上來，已經是現代的事了。最近我有小文^二，說明現代的戰國文字研究肇端於王國維先生。王國維曾長期從文獻和文字學角度探討晚清以來學者熱中討論的『古文』問題，他研究《說文》的古文、籀文，寫出了名文《史籀篇疏證序》、《戰國時秦用籀文六國用古文說》、《桐鄉徐氏印譜序》等，揭示戰國文字西土、東土的區分，反駁許書古文為漢人偽造之論，實有鑿破混沌之功。

王國維的卓識表現在他整體地考察戰國文字。戰國文字研究的一個難點，是其材料的零碎分散。王國維指出：商代以至春秋的文字有甲骨金文，戰國重要金文數少，『幸而任器之流傳乃比殷周為富，近世所出，如六國兵器，數幾逾百，其餘若貨幣，

若璽印，若陶器，其數乃以千計，而魏石經及《說文解字》所出之壁中古文亦爲當時齊魯間書。此數種文字皆自相似，……而同時秦之文字，則頗與之異」^二。只有將戰國文字看作古文字演進的一個階段，真正的深入研究始有可能。

進一步刺激戰國文字研究的，是有關文物的大量出土。其間影響最大的，首推一九三三年安徽壽縣李三孤堆楚金文與一九四二年湖南長沙子彈庫楚帛書這兩大發現。因其性質十分重要而文字又甚難辨識，使學者們認識到推進戰國文字研究的必要。雖然當時的戰爭動蕩延緩了這一趨勢，到五十年年代，戰國文字研究終於有了明顯進展。

和別的學科一樣，中國古文字學在改革開放後前進非常迅速。戰國文字研究這時已形成古文字學的一個主要分支，有不少專攻的學者。近年，楚簡連續被發現，如荊門包山、郭店，還有上海博物館藏的幾批，珍貴異常，更成爲海內外學術界關注熱點。

吉林大學自七十年代末即成爲戰國文字研究的中心之一。于省吾先生門下，這方面的學者輩出，多有重大貢獻，湯餘惠教授即其間突出的一位。他是長春市人，生於一九四三年，一九六六年在吉大歷史系畢業，一九七八至一九八四年師從于省吾先生爲研究生，先後取得碩士、博士學位，曾任吉大古籍研究所古文字教研室主任、教授、博士生導師。他精習甲骨金文，尤重戰國文字研究，著述衆多，影響深遠。一九九三年印行的《戰國銘文選》^三，立說精當矜慎，爲世所重。《戰國文字編》是他多年

投入巨大精力的項目，協作的幾位學者均爲上選。可惜未及書的出版，湯餘惠教授竟在二〇〇一年八月二十日遽爾逝世，使我們深覺哀悼和遺憾。

戰國文字研究在未來一個時期裏，將會有超過預期的進步。謹在《戰國文字編》問世之際，向獻身於這一學科分支的湯餘惠教授表示懷念。

李學勤 二〇〇一年十二月

〔一〕 李學勤：《清華與中國考古學》，《清華大學學報》（哲學社會科學版）二〇〇一年第二期。

〔二〕 王國維：《桐鄉徐氏印譜序》，《王國維遺書》第一冊《觀堂集林》卷六。

〔三〕 湯餘惠：《戰國銘文選》，吉林大學出版社，一九九三年。

凡例

一、本書以收戰國時期文字爲主，包括銅器、兵器、貨幣、陶器、璽印、封泥、刻石、金銀器等各類器物銘文及竹簡、帛書文字。同時酌收少量春秋晚期和秦代文字，力求完整地反映戰國文字的全貌。

二、本書主體由正編、合文、附錄三部分組成。正編按照《說文解字》一書順序排列，不見《說文解字》的字，按偏旁部首附于相應各部之後，在該字右上角標*號；合文部分專收合書字例；附錄部分收錄構形不明、難以隸定的字，以待研究考索。

三、爲避免字形失真，本書字形大多爲原大複印，少數原字形過大或過小的作適當放縮處理，個別字形筆畫不清的則以摹寫代替。

四、字例的選擇，以字形清楚的爲首選，同時兼顧各種異體；字迹不清或字形無特點的一般不收。

五、戰國文字的地域性特點十分突出。本書按照目前學術界廣爲通行的秦、楚、三晉、齊、燕五系文字分法，對所收字例略加甄別，在各字例之下分別用A、B、C、D、E的形式予以標示（某些一時難以確定的，暫付闕如），以備讀者參考。

六、本書採用資料截止于2000年。正編所收字目5618條，字形18266字，合文所收字目338條，字形633字，附錄所收字目959條，字形1113字，基本上反映了戰國時期的文字面貌。

七、本書所用文字除特殊情況外，一般使用新字形。

八、檢字表中相同筆畫的字，以出現先後爲序。

出處簡稱表

簡稱	全稱
璽彙	古璽彙編
官印	秦漢南北朝官印徵存
故宮	故宮博物院藏古璽印選
上博	上海博物館藏印選
湖南	湖南省博物館藏古璽印集
吉林	吉林出土古代官印
吉大	吉林大學藏古璽印選
津藝	天津市藝術博物館藏古璽印選
山東	山東新出土古璽印
十鐘	十鐘山房印舉
鐵雲	鐵雲藏印初集
鐵續	鐵雲藏印續集
金薤	金薤留珍

簡稱	全稱
善齋	善齋吉金錄
澂秋	澂秋館印存
方氏	方氏集古印譜
擷華	擷華齋印譜
集林	璽印集林
珍秦	珍秦齋古印展
香續一	香港中文大學文物館藏印續集一
香續二	香港中文大學文物館藏印續集二
輯存	古代璽印輯存
金符	十六金符齋印存
吉金	吉金齋古銅印譜
續齊	續齊魯古印攷
齊魯	齊魯古印攷

簡稱	全稱	簡稱	全稱
東亞	東亞錢誌	籀齋	籀齋手拓古印集
幣編	古幣文編	類編	中國璽印類編
錢典	古錢大辭典	天星	天星觀楚簡
聚珍	燕下都東周貨幣聚珍	郭店	郭店楚墓竹簡
三晉	三晉貨幣	九店	九店楚簡
貨系	中國歷代貨幣大系·先秦貨幣	包山	包山楚簡
侯馬	侯馬盟書	望山	望山楚簡
陶彙	古陶文彙編	信陽	信陽楚墓
封成	古封泥集成	仰天	長沙仰天湖楚簡
秦陶	秦代陶文	隨縣	曾侯乙墓
集證	秦文字集證	龍崗	雲夢龍崗秦簡
集粹	中國璽印集粹	雲夢	睡虎地秦墓竹簡
平庵	平庵考藏古璽印選	先秦	中國錢幣大辭典·先秦卷
玉印	古玉印精萃	齊幣	齊幣圖釋
赫連	赫連泉館古印存		

目錄

凡例·····	三
出處簡稱表·····	四
戰國文字編卷一·····	一
戰國文字編卷二·····	五三
戰國文字編卷三·····	一二九
戰國文字編卷四·····	二一五
戰國文字編卷五·····	二八五
戰國文字編卷六·····	三五三
戰國文字編卷七·····	四五五

戰國文字編卷八·····	五四九
戰國文字編卷九·····	六〇五
戰國文字編卷十·····	六五一
戰國文字編卷十一·····	七三三
戰國文字編卷十二·····	七七五
戰國文字編卷十三·····	八三七
戰國文字編卷十四·····	九〇七
戰國文字編合文·····	九八一
戰國文字編附錄·····	一〇二九
筆畫檢字表·····	一一五一
主要參考文獻·····	一一八九
後記·····	一一九七

戰國文字編卷一

一

一

A 雲夢·答問 9

一

B 隨縣 2

一

B 信陽 2.2

一

B 郭店·老甲 22

𠂔

B 郭店·緇衣 17

《說文》：『𠂔，古文一。』

𠂔

B 郭店·窮達 14

𠂔

B 郭店·六德 39

𠂔

C 十一年皋落戈

一

D 集林 23.2

一

E 重金壺

𠂔

A 雲夢·編年 5

𠂔

B 書也缶

𠂔

B 攻敵王夫差劍

𠂔

B 楚屈叔佗戈

元

𠂔

B 邗王是楚戈

𠂔

C 侯馬

𠂔

C 元年鄭令矛

𠂔

D 陳逆簠

天

𠂔

A 商鞅方升

𠂔

A 陶彙 5.384

𠂔

B 信陽 1.12

𠂔

B 包山 243

𠂔

B 包山 213

𠂔

B 包山 219

𠂔

B 郭店·老甲 18

𠂔

B 郭店·老乙 8

𠂔

B 郭店·語叢 1.3

𠂔

B 郭店·語叢 1.36

𠂔

B 郭店·唐虞 16

𠂔

B 郭店·太一 5

𠂔

C 中山方壺

𠂔

C 中山侯鉞

𠂔

D 幣編 25

𠂔

D 幣編 25

𠂔

A 雲夢·效律 24

𠂔

B 郭店·尊德 22

𠂔

B 郭店·語叢 4.17

𠂔

B 郭店·語叢 4.20

𠂔

B 郭店·六德 14

𠂔

C 司馬成公權

𠂔

C 安邑下官鍾

𠂔

C 侯馬

𠂔

C 璽臺 1810

𠂔

D 子禾子釜

𠂔

A 四年相邦繆斿戈

𠂔

A 官印 0015

𠂔

A 新郢虎符

𠂔

A 雲夢·秦律 8

𠂔

B 鄂君啟舟節

𠂔

B 璽臺 0008

𠂔

B 隨縣 151

𠂔

B 包山 181

上

吏

帝

上

B 包山 10

上

B 包山 150

上

B 包山 245

上

B 郭店・老丙 8

上

B 郭店・老乙 11

上

B 郭店・老甲 3

上

C 中山方壺

上

C 中山圓壺

上

C 中山方壺

上

C 甘單上庫戈

上

C 貨系 2469

上

C 璽壺 4207

上

C 璽壺 3123

上

C 璽壺 4081

上

D 璽壺 3666

上

D 陶壺 3・329

上

E 陶壺 4・93

上

E 燕下都 214・8

上

A 商鞅方升

上

A 陶壺 5・399

上

B 越王者旨於賜鐘

上

B 越王者旨於賜鐘

上

B 九店 56・43

上

B 郭店・緇衣 37

上

B 郭店・唐虞 9

上

B 郭店・六德 38

上

B 帛書甲

上

B 帛書乙

上

C 中山方壺

旁



A 雲夢·日乙147



B 越王者旨於賜鐘



B 帛書甲



C 梁十九年鼎

下



A 集證223·278



A 陶壘5·388



B 黠鐘



B 璽壘0309



B 信陽1·12



B 包山62



B 包山182



B 九店56·45



B 郭店·老甲29



B 郭店·老甲4



C 中山方壺



C 魚顛乙



璽壘4529



E 璽壘0619



A 秦印



A 秦陶1087



C 貨系350



C 貨系351



A 十鐘



A 集粹



B 九里墩鼓座

祿



A 珍秦126



A 珍秦114



A 璽壘5423



A 考古與文物2000.1