

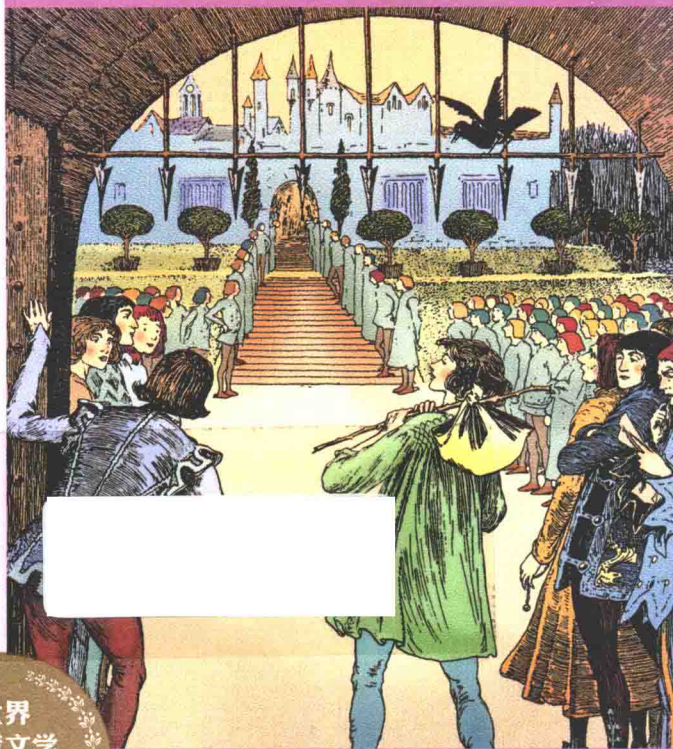
世界儿童文学名著绘本馆 (第四辑)

安徒生童话

南来寒/主编

[丹麦] 汉斯·克里斯蒂安·安徒生/著 [英] 海伦·斯特拉顿/绘

杨洋/译写



世界
儿童文学
名著绘本馆

明天出版社

★第一套面向小学低年级的大型世界文学名著绘本

★全部插画来自美国国会图书馆珍藏原版初印图书

★名家名作名画 ★每个孩子都该拥有的经典文学故事

世界儿童文学名著绘本馆(第四辑)

安徒生童话

南来寒/主编

[丹麦] 汉斯·克里斯蒂安·安徒生/著 [英] 海伦·斯特拉顿/绘
杨洋/译写

明天出版社

图书在版编目(CIP)数据

安徒生童话 / (丹) 安徒生著 ; (英) 斯特拉顿绘 ; 杨洋译写.
— 济南 : 明天出版社, 2015.7
(世界儿童文学名著绘本馆·第四辑)
ISBN 978-7-5332-8595-1

I. ①安… II. ①安… ②斯… ③杨… III. ①童话—作品集
—丹麦—近代 IV. ①I534.88

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015)第105157号

策划组稿/刘蕾

责任编辑/凌艳明 周红燕 美术编辑/李宝华 杨瑞



世界儿童文学名著绘本馆 安徒生童话 南来寒 主编

著者: [丹麦] 汉斯·克里斯蒂安·安徒生 绘者: [英] 海伦·斯特拉顿 译写: 杨洋
出版人: 傅大伟 出版发行: 山东出版传媒股份有限公司 明天出版社
地址: 山东省济南市胜利大街39号

网址: <http://www.sdpress.com.cn> <http://www.tomorrowpub.com>

经销: 各地新华书店 印刷: 东港股份有限公司

版次: 2015年7月第1版 印次: 2015年7月第1次印刷

规格: 140mm×200mm 32开 印张: 1.5

ISBN 978-7-5332-8595-1 定价: 15.00元

版权合作: (2013) Wisdom Publishing Co. Ltd.

版权声明: 本系列图书内容未经许可, 不准以任何形式, 在世界任何地区, 以中文或者其他文字, 做全部或局部之仿制、翻译或转载。

如有印装质量问题, 请直接与出版社联系调换。

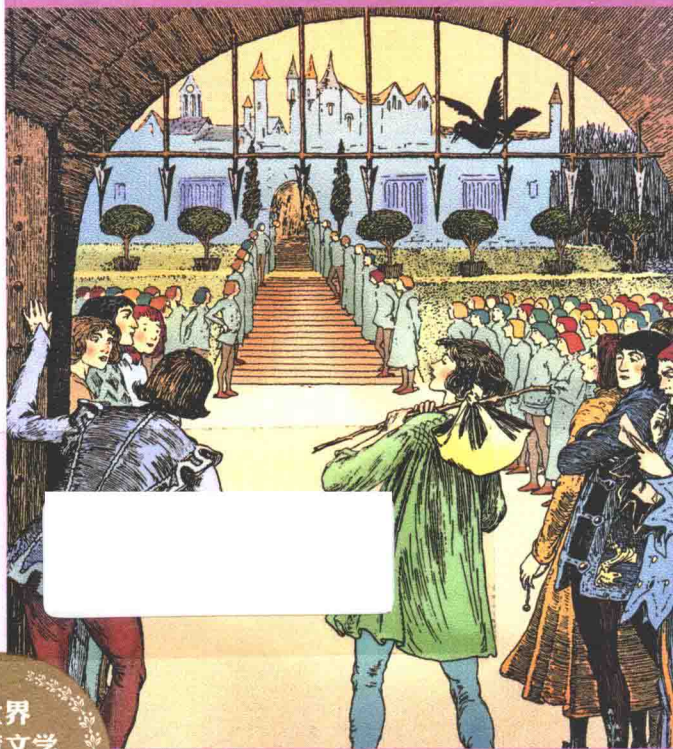
世界儿童文学名著绘本馆 (第四辑)

安徒生童话

南来寒/主编

[丹麦] 汉斯·克里斯蒂安·安徒生/著 [英] 海伦·斯特拉顿/绘

杨洋/译写



世界
儿童文学
名著绘本馆

明天出版社

★第一套面向小学低年级的大型世界文学名著绘本

★全部插画来自美国国会图书馆珍藏原版初印图书

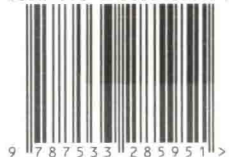
★名家名作名画 ★每个孩子都该拥有的经典文学故事



- ★ 第一套面向小学低年级的大型世界文学名著绘本
- ★ 全部插画来自美国国会图书馆珍藏原版初印图书
- ★ 名家名作名画
- ★ 每个孩子都该拥有的经典文学故事

上架建议: 绘本 / 儿童文

ISBN 978-7-5332-8595-1



9 787533 285951 >

此为试读, 需要完整内容请访问 www.er-tongbook.com

明天出版社
微信公众平台

稻草人童书馆
微信公众平台

定价: 15.00 元

世界儿童文学名著绘本馆(第四辑)

安徒生童话

南来寒/主编

[丹麦] 汉斯·克里斯蒂安·安徒生/著 [英] 海伦·斯特拉顿/绘
杨洋/译写

明天出版社

主编的话



安徒生，原名汉斯·克里斯蒂安·安徒生，是丹麦19世纪著名童话作家。他没有受过正规教育，一生主要靠稿费维持生活。《安徒生童话》是安徒生创作的一系列童话故事的综合，其中最著名的篇章有《冰雪女王》《拇指姑娘》《卖火柴的小女孩》《皇帝的新装》《豌豆公主》等。

安徒生的早期作品多充满绮丽的幻想、戏剧性的幽默和乐观主义精神。如《冰雪女王》中小女孩格尔达经历了各种艰难险阻，在热心的乌鸦、驯鹿和善良的公主的帮助下，凭借自己的勇气和智慧，从冰雪女王那里救出了好朋友加伊，这个故事告诉我们只要拥有一颗热情、善良、乐观的心，坚持到底，就能消融任何困难和危机。

安徒生中后期的作品幻想成分减弱，现实成分相对增强，在歌颂善良、鞭挞丑恶的同时，表现了对美好生活的执著追求。《卖火柴的小女孩》讲述了一个卖火柴的小女孩在大年夜冻死街头的故事。小女孩擦燃火柴的美好幻想与她饥寒交迫的现实生活形成了鲜明的对比，表

达了作者对穷苦人民悲惨遭遇的同情和对现实社会的不满，揭示了资本主义的黑暗与罪恶。

《安徒生童话》不仅丰富了孩子的精神生活，对成人也有很多的启发，因此受到世界各地读者的喜爱，至今被翻译成一百五十多种语言，作品还激发了大量电影、电视剧、舞台剧等的创作。

本书精选了《安徒生童话》中具有代表性的6个故事：《踩面包的姑娘》中爱慕虚荣的英娥，《坚定的锡兵》中锡兵和小舞女谱写的一曲爱与勇气的乐章，《冰雪女王》中坚强勇敢的格尔达……带领小读者走进一个个充满幻想和挑战的童话世界。

踩面包的姑娘



小姑娘英娥是穷人家的孩子，她从小就长得十分漂亮，这也成了她骄傲的资本，不过，这种虚荣心也让她吃尽了苦头，受到了残酷的惩罚。

英娥从小就不安分，喜欢捉弄小动物。她经常把苍蝇的翅膀拔掉，把金龟子和甲虫用针线穿起来……诸如此类的事情，英娥乐此不疲，她的母亲看

到这些感到很痛心，却也无计可施。

随着英娥渐渐长大，她的这种行径更加恶劣了。



英娥曾在一个富人家帮工。一年后，女主人让她回家看望父母。在回家的路上，英娥看见衣衫破旧的母亲坐在村口，觉得很丢人，便转身提着漂亮的裙子离开了。





又过了半年，女主人给了英娥一大块面包，让她带给家中的母亲。

途中，英娥经过一条臭水沟，为了不弄脏裙子和新鞋子，她把面包扔进水沟里，准备踩着面包过去。谁知，她一只脚踩着面包，另一只脚刚抬起来，整个人就开始往下沉，一直沉到了肮脏的地狱里。

从此，英娥变成了一尊丑陋的石像，全身上下只有眼睛能动，耳朵能听。

英娥踩踏面包消失不见的过程被一个牧童看到了，那时候，他正在山上放羊。



陷在地狱深渊的英娥听到地上的人们在议论她。她的女主人说：“英娥是个罪孽深重的孩子。”她的母亲叹息着说：“英娥啊，你让母亲多伤心啊。”

大人们把英娥的故事讲给孩子们听，大多数孩子都批评她刁蛮、不懂事，才会有如此下场，只有一个小女孩天真地问妈妈：“如果英娥悔过了，她还会回来吗？”“她是不会悔改的。”妈妈回答。“我希望她会！”小女孩说，“对于可怜的英娥，这太可怕了。”

听到这里，英娥流下了羞愧的泪水。



终于，英娥真心悔改了，她化作一只小鸟重返人间。她飞到一堵废弃的墙上，躲进一个小黑洞里，对周围的一切感到害怕。

圣诞节来了，除了可爱的孩子们，上帝的鸟儿们也得到了礼物。一个农民在墙边竖起一根木杆，杆子顶端系着一捆小麦，供小鸟们啄食。

英娥鼓足勇气飞了出来，吃着美味的小麦，心里充满了感激。她还召唤其他鸟儿一起来分享食物。





这个冬天非常冷，水面上结了厚厚的冰。英娥到处寻找食物，好心人把面包屑撒在地上，英娥自己只吃一点儿，剩下的都留给别的鸟儿。渐渐地，英娥留给别的鸟儿的面包几乎和她当初踩在脚下的面包一样多了。这时，她的翅膀开始变白变宽，很快就能能够在高空自由地翱翔了。

孩子们看到后叫道：“看啊，妈妈，那是一只海燕，多么漂亮的海燕啊，她飞到太阳里去了！”

坚定的锡兵



从前，有一个玩具锡兵，他只有一条腿，但他仍然坚定地用一条腿站立着。

玩具锡兵爱上了一个小舞女，她住在一个纸质的宫殿里。锡兵喜欢每天静静地看着小舞女，可这却遭到了鼻烟壶里的小妖精的嫉妒。

第二天，锡兵被小主人放到窗台上，小妖精施了魔法，窗户被吹开了，

锡兵掉到了窗外的石板路上。小主人和女佣赶紧下楼寻找，却怎么也找不到他。





锡兵被两个顽皮的孩子捡到了，他们把他放在了一个小纸船里，让纸船顺着水沟向前漂流。不一会儿，纸船就被湍急的水流冲进了下水管道。一只大老鼠咆哮着冲了过来，可锡兵并没有害怕，他稳稳地站立着，直到被水流冲出漆黑的管道，来到了大海里。



还没等纸船沉没，一条大鱼就把它连同锡兵一起吞进了肚子，即使待在漆黑的鱼腹里，锡兵也没有忘记坚定地站着。

一天，这条大鱼被捉住卖到了菜市场，最后来到了厨房里。幸运的是，厨师正是锡兵小主人家的女佣，锡兵得救了。



女佣小心翼翼地把锡兵放在桌子上，锡兵又见到了原来的小主人，还有宫殿里他朝思暮想的小舞女。可不知为什么，小主人一声不吭地拿起锡兵，把他扔进了火炉里。这一定又是鼻烟壶里的小妖精捣的鬼！

突然，一阵风吹过，小舞女被吹进了火炉里。锡兵化作一颗锡心，守在被烧成灰烬的小舞女身旁。