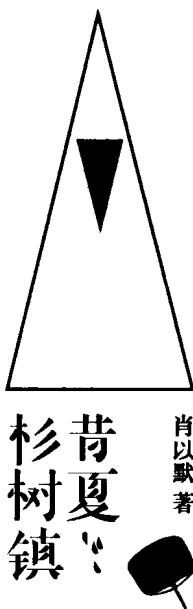


集图  
版块

江汉纵集图  
艺出版社

夏肯  
杉树镇





PRODUCER \_ JIN LIHONG LI BO JING M, GUO  
CHIEF EDITOR \_ CHEN XI FANG ZHAO / CONTRIBUTING EDITOR \_ WEN JING [ FROM ZUI ]  
VISION ART \_ ZUI Factor [ zui@zuifactor.com ]  
COVER ART \_ YEILE [ FROM ZUI Factor ] / TYPESET ART \_ CHURCHILL [ FROM ZUI Factor ]  
MEDIA COORDINATOR \_ ZHAO MENG / PRINTING MANAGER \_ ZHANG ZHIJIE  
INTERNET SUPPORT \_ SHANGHAI ZUI [ WWW.ZUIBOOK.COM ]

图书在版编目(CIP)数据

昔夏杉树镇 / 肖以默著 — 武汉：长江文艺出版社，2011. 8

ISBN 978-7-5354-5145-3

I. ①昔… II. ①肖… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代

IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第078113号

# 昔夏杉树镇

肖以默著

出品人：郭敬明

选题策划：金丽红 黎 波

项目统筹：阿 亮 痕 痕

责任编辑：陈 曜

助理编辑：方 钊

特约编辑：雯 静

装帧设计：ZUI Factor

设计 师：yeile

内页设计：车 球

媒体运营：赵 萌

责任印制：张志杰

出版：

长江文艺出版社

电话：027-87679310

传真：027-87679300

地址：湖北省武汉市雄楚大街268号湖北出版文化城B座9-11楼

邮编：430070

发行：北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话：010-58678881

传真：010-58677346

地址：北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905室

邮编：100028

印刷：三河市兴达印务有限公司

开本：700×1000毫米 1/16

印张：15.25

版次：2011年8月第1版

印次：2011年8月第1次印刷

字数：150千字

定价：24.80元



版权所有，盗版必究（举报电话：010-58678881）

（图书如出现印装质量问题，请与本社北京图书中心联系调换）

我们承诺保护环境和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商，逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标前进迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来，认购环境友好型纸张印刷的图书。

# CONTENTS

## ACT.1

- 2010 · 拯救世界的心  
2010 · 像艺术家那样去杀人  
3183 · Overture

09  
50

## ACT.2

- 2010 · Change  
2010 · 谋逆的少年  
3183 · Variation

51  
82

## ACT.3

- 2010 · 名叫乌鸦的少年  
2010 · 云次 VS 拉杰克  
3183 · 论虐杀

83  
102

## ACT.4

- 2010 · 你的手机号是多少  
2010 · 无良商贩踢扁海豹的脸  
3183 · 新世界

103  
133

## ACT.5

2010 · 人类全是笨蛋  
2010 · 杉树镇比你想象的大很多  
2010 · Beginning

135  
158

## ACT.6

2010 · 维持世界运转的恶与破坏世界秩序的善  
2010 · 八月将至  
3183 · 钥匙

159  
178

## ACT.7

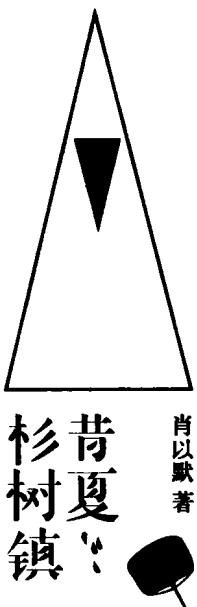
2010 · 离得越远越好  
2010 · 一切都有结束的时候  
2010 · 继承者

179  
206

## ACT.8

2010 · 杀了我也没用  
2010 · 总有一天会再见  
3183 · 为了亚特兰蒂斯  
2010 · 夏天的尾巴拂过绿树

207  
238



PRODUCER \_ JIN LIHONG LI BO JING M, GUO  
CHIEF EDITOR \_ CHEN XI FANG ZHAO / CONTRIBUTING EDITOR \_ WEN JING [ FROM ZUI ]  
VISION ART \_ ZUI Factor | zui@zufactor.com ]  
COVER ART \_ YEILE [ FROM ZUI Factor ] / TYPESET ART \_ CHURCHILL [ FROM ZUI Factor ]  
MEDIA COORDINATOR \_ ZHAO MENG / PRINTING MANAGER \_ ZHANG ZHIJIE  
INTERNET SUPPORT \_ SHANGHAI ZUI [ WWW.ZUIBOOK.COM ]

© ZUI 2011 上海最世文化发展有限公司 & 长江文艺出版社

尽管那里从一开始就没有一棵杉树

# CONTENTS

## ACT.1

- 2010 · 拯救世界的心  
2010 · 像艺术家那样去杀人  
3183 · Overture

09  
50

## ACT.2

- 2010 · Change  
2010 · 谋逆的少年  
3183 · Variation

51  
82

## ACT.3

- 2010 · 名叫乌鸦的少年  
2010 · 云次 VS 拉杰克  
3183 · 论虐杀

83  
102

## ACT.4

- 2010 · 你的手机号是多少  
2010 · 无良商贩踢扁海豹的脸  
3183 · 新世界

103  
133

## ACT.5

2010 · 人类全是笨蛋  
2010 · 杉树镇比你想象的大很多  
2010 · Beginning

135  
/ 158

## ACT.6

2010 · 维持世界运转的恶与破坏世界秩序的善  
2010 · 八月将至  
3183 · 钥匙

159  
/ 178

## ACT.7

2010 · 离得越远越好  
2010 · 一切都有结束的时候  
2010 · 继承者

179  
/ 206

## ACT.8

2010 · 杀了我也没用  
2010 · 总有一天会再见  
3183 · 为了亚特兰蒂斯  
2010 · 夏天的尾巴拂过绿树

207  
/ 238



如果这是一场梦，那么就不必再奢望让世界变得完美。无论怎么竭力去改变、去奉献，到头来你会发现光明与黑暗、爱与罪恶是永远并存的。但是身在梦中，最重要的就是能做自己想做的事。当梦醒之后睁开双眼，希望我们每一个人都可以问心无愧。



## ACT.1 ▲

2010 • 拯救世界的心

2010 • 像艺术家那样去杀人

3183 • Overture

时间确确实实在流动着，但已经和自己无关了。

自己只是一个站在画框外面欣赏风景的旅人，行李箱中装着的仿佛是他人  
的记忆。

## △ 【2010·拯救世界的心】

杉树镇下了一夜的雨，屋子里隐约可以闻到一股泥土和凉席的味道。

喝水的时候，杯口甚至有淡淡的植物芬芳。

换上新买的白色短袖 T 恤，连歌曲的旋律都仿佛沾染上了季节性的淡淡忧愁。

夏日的午后犹如一块晶莹剔透的冰缓缓坠入一片空灵的蝉鸣之海。

咚！

人生中有许许多多的“咚”。头不小心撞在门框上，把石头扔进很深很深的井底，电脑死机时点击鼠标发出的声音，以及内心被什么给击中的瞬间……

当然，也有突然将夏日午后的宁静粗鲁打破的这一声“咚”。

小楠合上霍金的《时间简史》，习惯性地正了正眼镜，然后抬头望向天花板。

声音是从二层传来的，似乎是某种沉甸甸的东西掉到了地板上。

然而据小楠了解，家里并没有能够发出如此巨大动静的物品，听上去像是一个活生生的人从半空中结结实实地摔了下来。

放下书，小楠踱到楼上自己的房门前，声音应该是从这里发出的没错。

打开门，凌乱的房间里空无一人。

正当小楠准备返回的时候，他的余光扫到了双人床另一侧的地板。

地板上躺着一位十六七岁、身穿粉色短裙的长发美少女。

“喂……那个……”小楠结结巴巴地靠近少女蹲下身子。

这种只有在动漫里才会发生的离奇事件，小楠一时也不清楚该怎么办好了。

报警吗？可这么漂亮的女孩子总不至于干什么坏事吧。

这时，少女醒了，她呻吟着动了两下，然后微微睁开了眼睛。

“这是……哪里……”少女的声音有点低沉。

“你……你是谁啊？”小楠警惕地问道。

“呃……这是……哪里？”少女把一只纤细的手放在自己的额头上。

“这是我家。”

“抱歉……”少女踉踉跄跄地站了起来，“请问，现在是什么时间？”

“嗯……”小楠看了一眼书桌上的电子钟，“下午 2 点 17 分。”

“不，是具体的年份。”

“2010 年 7 月 13 日。”

“很落后的时代，算了，只要能暂时摆脱那帮家伙的纠缠到哪里都无所谓。”

忽然，小楠注意到这个美少女说话时分明有一个喉结在上下蠕动。

“你到底是什么人啊？”小楠慌了。

“详细情况稍后再和你说，我能不能借一下你的电脑。”

奇怪的少女走到小楠跟前，两人的鼻尖几乎快要碰到一起。

“借我的电脑？”小楠低头瞧了瞧少女穿着丝袜的腿，不仔细看应该不会察觉，那其实是一双皮肤白皙，但百分之百属于男生的腿。而且，胸部也平得实在不像话。

十有八九是遇到变态了，小楠想。

“可以吗？你放心，我不是什么坏人。”

这家伙说话的声音也温柔得足以混淆视听，不过小楠的火眼金睛已经识破了他的真面目。不管怎么装，这家伙彻头彻尾就是个男性。

“再不走我就报警了。”小楠一边说着一边慌慌张张地往门口退去。

知道对方是男性以后，小楠的戒备心似乎也一下子增加了不少。

“好吧好吧，如果非要解释的话，在我们 3183 年的世界，男生都是这副打扮的。”少年不屑地指了指小楠，“你这样的，才是不男不女的‘娘娘腔’。”

“什么？”小楠说，“你自己明明就是个人妖！3183 年？当我白痴啊！”

“可我没必要对你撒谎，”少年两手一摊，“如果我是坏人，怎么可能会躺在这里等你来发现？你应该不是一个笨蛋，这点道理还是很容易明白的吧。”

“话是没错……可按我的推断，不管是你本身还是你的出现完全不符合逻辑。”

言罢，二人的视线如同四道闪电交织在一起，好像在进行某种无声的较量。

“时空裂缝，这个你听说过吗？”少年首先开口道。

“嗯，的确有过很多这样的传言，百慕大三角之类的……”小楠说，一提起这类话题他就会像只看到奶酪的小老鼠一样双眼闪烁着光芒。

“简单讲，我制造了一个时空裂缝，通过它来到了你家。”

“一个人能造出时空裂缝？你以为我是傻瓜吗？”