



七人制手球竞赛裁判法

人民体育出版社

七人制手球竞赛裁判法

中华人民共和国手球协会编

人民体育出版社

编写说明

随着我国体育事业的蓬勃发展，手球运动也日益广泛开展。为了更好地促进这项运动的普及与提高，我们编写了这本《七人制手球竞赛裁判法》。此裁判法是在一九七六年出版的《七人制手球竞赛法》的基础上，根据国际手球规则并结合几年来国际和国内比赛中的体会编写而成的。

在开展基层手球竞赛活动时，可因地制宜，灵活地使用此裁判法。

对于书中的不当之处，希望手球运动员、教练员、裁判员和体育工作者提出宝贵意见。

目 录

第一章 裁判员	1
一、掌握手球比赛的特点.....	1
二、掌握判罚尺度.....	2
三、搞好调查研究,掌握比赛规律.....	3
四、严肃认真,以身作则.....	4
五、熟练基本功.....	4
第二章 场地和球	5
一、场地.....	5
二、球门.....	6
三、球.....	7
第三章 裁判员的分工与配合	8
一、裁判员在比赛前后的工作.....	8
二、裁判员的跑动路线与分工配合.....	10
三、裁判员的哨声.....	21
四、裁判员的手势.....	22
五、计时员的工作.....	26
六、记录员的工作.....	27
第四章 裁判法	31
一、对犯规动作的分析和裁判方法.....	31
二、七米球的裁判法.....	35
三、警告、罚出场的裁判法.....	37
四、进攻队员侵区和防守队员越区的裁判法.....	40
五、四步违例的裁判法.....	42

第五章 规则解释	44
一、关于场上队员的人数.....	44
二、关于中断比赛及对时间的补足.....	44
三、关于抢球时的拍球与击球.....	45
四、关于对“接球不稳”的理解.....	46
五、关于两次运球.....	46
六、关于脚踢球.....	47
七、关于对“球门区内的球”的理解.....	48
八、关于对“故意使球进入本方球门区内”的理解.....	49
九、关于守门员越过中线.....	49
十、关于对“球出界”的理解.....	50
十一、关于对掷七米球的掌握.....	51
十二、关于守门员越过限制线.....	51
十三、有关争球的规定.....	52
十四、有关警告、罚出场的规定.....	52
十五、对延误比赛时间的掌握.....	53
十六、关于开球和掷球门球、边线球直接掷入球 门无效的理解.....	54
十七、关于对规则第四章第七条的理解和掌握.....	54
十八、关于对各种掷球的掌握.....	55
第六章 规则问题解答	57

第一章 裁判员

裁判员在竞赛工作中起着重要作用，他是一场比赛的组织者、主持者，他的思想与业务水平的高低，对一场比赛能否顺利进行起着关键性的作用。因此，要求裁判员认真学习马列主义、毛泽东思想，不断地提高政治思想觉悟；热爱裁判工作，在工作中勤勤恳恳，认真负责；努力提高业务水平，对技术精益求精，努力做到又红又专。裁判员应注意以下几个问题：

一、掌握手球比赛的特点

（一）手球比赛具有较强的对抗性和激烈性。规则允许队员用身体阻拦对方持球和不持球队员的行动路线，因此比赛中双方争夺激烈，对抗性强。裁判员执行裁判工作时，应掌握手球比赛的特点。双方抢球时，只要没有附加动作是允许双方身体接触的，不能把篮球比赛中侵入犯规的概念运用到手球比赛中来，不能一出现身体接触就认为是犯规。在执行规则时，既要允许合法的身体接触，又要反对故意犯规、不正当行为和致使对方有受伤可能的粗野动作。

（二）裁判工作要保证比赛的快速性和连续性。规则规定“持球不超过三秒钟（包括球在地上）”；掷任意球、球门球及明显的出界球时，裁判员不鸣哨即可投入比赛；其他各种掷球在裁判员鸣哨后三秒钟内必须将球掷出；换人可以不

停止比赛随时进行。此外，规则不允许采取控制球战术故意延误比赛时间。这些规定，都体现着手球比赛的快速性和连续性。因此，裁判工作应使比赛保持在紧张、快速、连续中进行。

（三）掌握有利无利的原则。规则规定：“如判罚七米球对犯规队有利，则可不判罚”；“如果判罚任意球对犯规队有利，则可不判罚”；“如某队换人违例，但未控制球，而另一个队控制球，并有明显射门得分机会时，计时员不应鸣哨中止比赛”。对这种有利无利的原则，裁判员要予以考虑，做出合理的判处。在比赛中，尽管防守队犯规或违例，但对进攻队影响不大或球仍属进攻队控制时，为了不使判罚对犯规队有利，裁判员可不追究，使比赛继续进行。如因犯规使对方失去了对球的控制或失去身体平衡而影响射门得分时，要追判。裁判员应注意不能因强调有利无利的原则而纵容粗野动作和不正当行为。

二、掌握判罚尺度

裁判员应根据比赛的性质、要求及比赛队双方的具体表现掌握好规则尺度。

（一）认真贯彻执行“友谊第一，比赛第二”的方针，提倡无产阶级的体育道德作风，反对锦标主义，反对资产阶级损人利己的坏作风。对比赛中出现的粗野动作及各种不正当行为，要坚决抵制和反对，要敢于严格判罚。

（二）进行判罚时，应以有利于运动员发挥积极主动、勇敢顽强、快速准确、灵活多变的技术风格为原则。对发扬上述风格的运动员要加以鼓励，对投机取巧、“死挤蛮干”等犯

规行为，要按规则严格判罚。

(三) 执行规则时既要有原则性，又要有灵活性。裁判员对于规则条文不能自作主张，擅自改动，也不要死扣条文机械地执行。应该熟悉规则全部内容，掌握其精神实质，并能以规则条文为依据，灵活地处理复杂多变的情况（包括规则条文没有详细规定的一些问题）。要善于把勇猛顽强与粗野动作区别开来，把无意犯规和故意犯规区别开来，使裁判工作做到严肃认真、公正准确，对各种问题处理恰如其分。

(四) 裁判“尺度”要稳定，前后一致。在比赛中，无论是强队与强队比赛还是弱队与弱队比赛，或是强队与弱队比赛，无论是双方比分相差很大还是比分交替上升，对比赛双方的判罚“尺度”要始终一致。

三、搞好调查研究，掌握比赛规律

裁判员在执行任务前，应尽可能地对比赛性质和双方的技术、战术特点和实力强弱进行调查和了解，做到心中有数。根据比赛规律，对下列易于发生犯规的情况应特别注意：

(一) 某队突然改变战术时；

(二) 比分接近或虽然比分相差较多，但由于暂时失利的一方通过努力使差距逐渐缩小时；

(三) 上、下半场的比赛即将结束，而场上比分又非常接近时；

(四) 犯规严重或连续犯规、队员情绪不正常时；

(五) 因某种原因或裁判员的漏、错判，使某队获得有利进攻机会，而另一队产生不满情绪时。

裁判员在执行裁判工作中要善于抓住重点，两名裁判员在分工明确的基础上，加强相互间的合作，并应着重注意以下几方面：

1. 持球队员周围的情况；
2. 突破时，切入队员与防守队员的动作；
3. 球门区上空的争夺；
4. 进攻侵入与防守越区；
5. 快速反击；
6. 阵地进攻时，球由外线传入内线；
7. 防守中采取半场或全场紧逼时。

四、严肃认真，以身作则

在竞赛场上，裁判员既是执行竞赛规则的组织和主持者，又应是毛主席革命体育路线的宣传者。裁判员在场上的每次哨声、每个动作、手势、表情等，都对双方队员和观众有较大的影响。

因此，裁判员在工作中要严肃认真、实事求是，要态度热情、精神饱满，公正、准确地执行规则。遇到问题要沉着冷静，坚持原则。此外，还应注意服装整洁，举止端正、大方，哨音清晰，手势果断、准确。

五、熟练基本功

(一) 经常研究手球技术、战术的发展趋势及其对裁判工作的影响。掌握手球比赛裁判工作的规律。准确地掌握三秒、三步、七米球、有利无利和区分犯规动作的有意无意等

裁判技术。

(三) 积极移动，选好角度，适时抢到有利的裁判位置上，防止在移动中影响运动员的快攻和战术配合。两名裁判员应保持合理位置，注意经常联系，尽量避免出现错判、抢判和判罚不一致的现象。

(三) 平时注意锻炼身体，提高快速判断的反应能力。经常练习手势、鸣哨及术语等裁判员的基本功。

(四) 掌握各种移动技巧，如 25 米—30 米的起跑、侧身加速跑、急跑急停、变向跑、后退跑、滑步、快跑等。

(五) 熟悉和掌握计时员、记录员的工作职责、工作方法和信号。

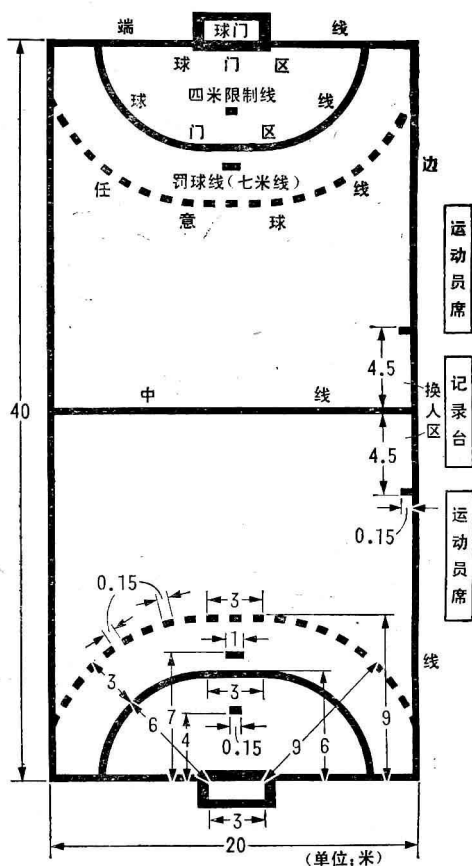
第二章 场地和球

本章有关场地、球的规定和要求，是根据国际规则及国家体委审定的一九七九年七人制手球竞赛规则提出的。各地在开展手球竞赛活动时，应根据当时当地的具体条件灵活掌握，场地可按比例适当扩大或缩小（球门区除外），场地画线和球门也可因陋就简，比赛用球可用小足球、排球或橡皮球等代替。

一、场 地

场地的规格如图一，场地设施均按规则规定。

(一) 场内各条线（另有规定者除外）宽 5 厘米，均包括在各该场区内，但球门线宽 8 厘米，比端线宽 3 厘米的部分



图一 场地规格示意图

(二) 各连接处不应有突出的螺钉。

(三) 球门要涂黑、白两种颜色相间的油漆，其宽度均为 20 厘米，但球门上端的两角应涂黑色，宽度为 28 厘米。

(四) 球门网的网孔最大不超过 5 厘米×5 厘米。

应画在场内。

(二) 任意球线的各线段和间隔均为 15 厘米。

(三) 四米限制线不包括四米之内，其线段长为 15 厘米。

(四) 标志换人区的短线距离中线各为 4.5 米，其线段长为 15 厘米（该短线应从边线向场内画）。

二、球 门

球门规格如图二。

(一) 球门柱为 8 厘米见方的木质材料制成。

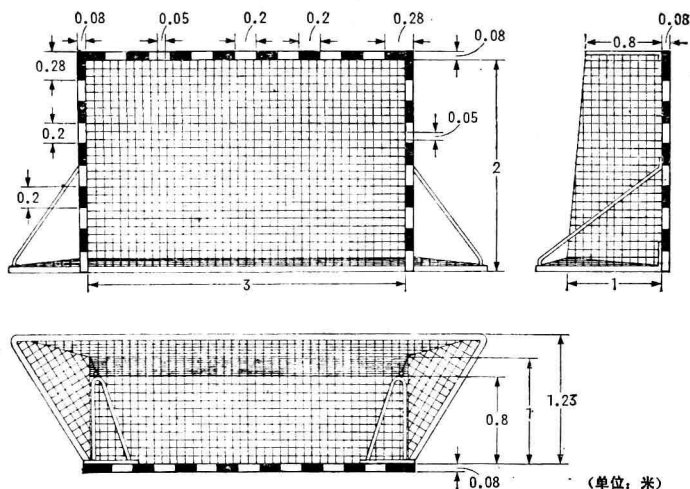


图 二

三、球

(一) 成年或青年男子用球：赛前周长应为 58—60 厘米，重 425—475 克。女子和少年男子用球：赛前周长应为 54—56 厘米，重 325—400 克。通常按规定的最小尺寸制作。

(二) 球面皮质应该柔软，颜色一致，球体应是圆形，它的外表必须不发光和不滑。

(三) 充气不应太足，通常气压为 0.3—0.4 公斤/厘米²。

第三章 裁判员的分工与配合

根据规则规定，手球比赛采用双裁判制，分主裁判员和副裁判员。比赛开始时，场上裁判员为副裁判员，球门裁判员为主裁判员。赛前应检查比赛场地及比赛用球，如意见不相同，主裁判员有权决定，但对场上攻守双方出现任何情况，两名裁判员均有权判处，他们的权力是同等的。

目前我国正式比赛中一般在记录台还设有计时员、记录员各一人、瞭高员一人以及翻分员二人。在基层比赛时，可根据具体情况确定人数和分工。

一、裁判员在比赛前后的工作

（一）裁判员在比赛前的工作

1. 开好赛前准备会。明确该场比赛的性质和要求，讨论如何贯彻“友谊第一，比赛第二”的方针，使裁判工作更好地为无产阶级政治服务。

2. 学习规则。根据规则精神，统一尺度，商定配合方法，明确跑动路线以及记录台与临场裁判员的联系方法。

3. 尽可能地了解比赛双方的思想作风、战斗风格、技术和战术情况以及队员的特点等。

4. 执行裁判工作前，准备好裁判员服装、黄牌、铅笔或圆珠笔、口哨、比赛用球、计时表、记录表格，了解双方的服装颜色。

5. 赛前三十分钟到达场地,检查场地设备情况,如:各线段是否符合规则要求,球门网悬挂是否适当,场地是否平整,场内外(特别是球门两侧端线外)有无危及运动员安全的物体等。如发现有不符合要求的情况,应立即加以纠正。

6. 赛前十至十五分钟,裁判员召集双方队长抽签,选择场地和开球。记录员核实、登记运动员号码。

7. 赛前十分钟,裁判员应召集双方运动员,检查人数、服装、指甲、身上有无佩戴易使队员受伤的物品(如纪念章、发卡等),检查结束后,带领双方运动员入场。在运动员活动十分钟的同时,裁判员也应做好准备活动,以适应比赛中快速奔跑的需要。

8. 赛前三分钟,通知双方运动员退场,并再次检查球门的位置及球门网有无脱钩或破漏等。

9. 值班裁判员应检查记录台的各项 工作是否全部安置妥当,并准备做好临场的“场记”工作。

(二) 裁判员在上、下半场中间休息时的工作

1. 上半场结束后,裁判员立即检查核对计时、记录情况,如发现差错应立即纠正。如发现过早中止比赛,应重新比赛或在下半场开始时补足;如上半场结束过晚,应缩短下半场的比赛时间,并通知双方教练员。

2. 小结上半场裁判工作的执行情况,值班裁判员应以“场记”为依据,着重检查判罚尺度是否适当,有无明显差错或漏判,以及其他有关问题。小结要简短扼要,保证临场裁判员有必要的休息时间。

3. 下半场比赛前,应再次检查球门位置,球门网以及场地各线段是否清楚。

(三) 裁判员在比赛结束后的工作

1. 比赛结束后,记录员迅速将记录整理好,交给裁判员审查,裁判员审查后在记录表上签字,并通知双方队长签字,再交裁判长审查签字。

2. 清点整理比赛器材,列队退出场地。

3. 对该场比赛进行小结。

4. 如该场比赛有特殊情况需要向上级领导反映时,应在值班裁判长协助下,整理现场情况,写出专题报告,报送有关部门。

二、裁判员的跑动路线与分工配合

手球运动是在比较激烈、紧张、快速、身体接触很频繁的情况下进行的,因此裁判员不仅要有很好的体力,能积极跑动,随时调整位置,对出现的各种复杂情况做出敏捷的反应,而且还要明确自己的跑动路线和与另一裁判员的分工配合,才能真正掌握比赛双方的活动情况,减少错、漏判,使自己在紧张、激烈、快速比赛中得到体力上的调节。下面介绍几种常规跑动路线及分工配合。

(一) 正确跑动路线及分工配合原则

1. 裁判员跑动路线一定不要妨碍运动员的活动,特别是反击时的快速推进,裁判员一定要快速退出运动员推进路线,避免影响运动员推进的速度。

2. 裁判员积极随球移动时,其路线及位置要有利于对场上双方活动的观察,特别是对持球队员及其防守者活动情况的观察。裁判员与攻守双方队员的位置,要经常保持三角形,以便于观察。

3. 两名裁判员经常保持的位置,应有利于相互之间的

目光联系，不要与运动员处在一条直线上，以免影响裁判员之间的联系和正常的观察。

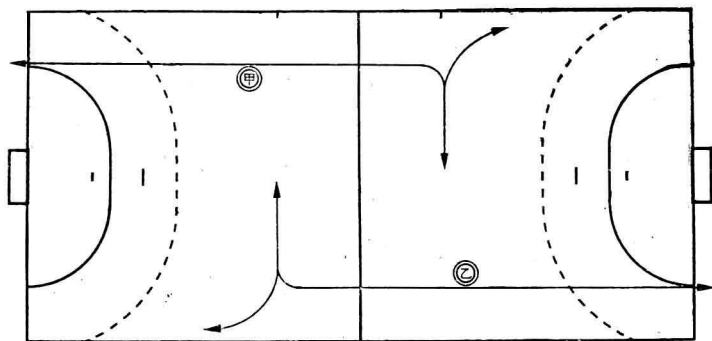
4. 两名裁判员应经常保持从两个相反的角度去观察场上情况。

5. 裁判员在分工配合中必须明确自己的主、副区和共管区，同时要在分工明确、相互信任的基础上，加强合作。

6. 经常研究、探索手球比赛特点、规律以及技、战术的发展，总结裁判员的移动方法、路线等，以提高临场裁判水平。

(二) 全场跑动路线与分工配合

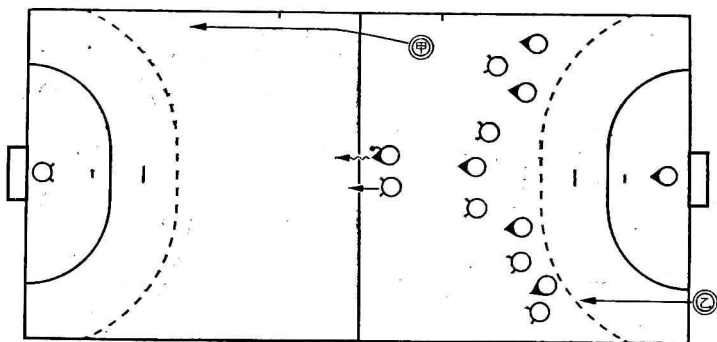
1. 两名裁判员的全场跑动路线如图三。图中甲、乙两名裁判员的位置，应始终保持能够从两个相反的角度来观察比赛情况的位置，并注意随球积极移动。



图三 裁判员全场运动路线图

2. 在反击推进时(如图四)，场上裁判员(甲)很快退出队员快速推进的必经路线，并利用侧身跑，尽量争取跑在球的前面，选择最有利的观察角度，准确地观察突前的持球队员及其防守者的动作。在他们推进到球门区线时，还应观察双方队员是否侵(越)区和球进门的情况。球门裁判员(乙)应

抢好角度，尾随在其他队员的侧后方，重点观察场上其他队员的活动，同时注意从不同角度观察持球队员附近的情况。两名裁判员根据上述分工观察全场，但应着重观察自己负责的区域。



图四 反击推进时，裁判员位置示意图

(三) 半场移动路线与分工配合

当比赛在球门区前进行时，为了便于有侧重地进行观察，减少工作上的漏洞，将半场划分为甲、乙及共管三个区域，如图五。

两名裁判员应按各自所在的区域有侧重地进行观察，但又不宜机械地分工，形成各管各区的现象，而应注意及时移动搞好配合，如图六。

1. 以球在甲区活动为例，场上裁判员(甲)应重点观察持球队员及其防守者的动作，以及附近队员的活动情况；球门裁判员(乙)则应观察球门区线是否有进攻队员利用球门区以及其他队员的活动情况。此时场上裁判员(甲)不应过于接近任意球线，以免影响运动员的活动，应用滑步、跨步及短促的快步随球做横向或纵向移动，选择最有利的观察角度。球