

CROSS BOUNDARY DESIGN FOR INTERIOR

室内跨界设计

杜丙旭 编 李婵 译

辽宁科学技术出版社

CROSS BOUNDARY DESIGN FOR INTERIOR 室内跨界设计

杜丙旭 编 李婵 译

辽宁科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

室内跨界设计 / 杜丙旭编; 李婵译. — 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2016.5
ISBN 978-7-5381-9579-8

I. ①室… II. ①杜… ②李… III. ①室内装饰设计—世界—图集 IV. ①TU238-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 014308 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社
(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)
印刷者: 辽宁新华印务有限公司
经 销 者: 各地新华书店
幅面尺寸: 240mm × 280mm
印 张: 16
字 数: 80 千字
出版时间: 2016 年 5 月第 1 版
印刷时间: 2016 年 5 月第 1 次印刷
责任编辑: 潘 鸥
封面设计: 肖淇韵
版式设计: 李 宁
责任校对: 周 文

书 号: ISBN 978-7-5381-9579-8
定 价: 258.00 元

联系电话: 024-23284360
邮购热线: 024-23284502
E-mail: lnkjc@126.com
<http://www.lnkj.com.cn>

目录 CONTENTS

- | | | | |
|-----|---------------------------|-----|----------------|
| 006 | Pattern | 062 | Other patterns |
| | 图案 | | 其他图案 |
| 008 | Wallpaper | 094 | Painting |
| | 墙纸图案 | | 绘画 |
| 034 | Shade and shadow patterns | | |
| | 光影图案 | | |

096 Mono-line paintings
单线条绘画

112 Abstract painting
抽象绘画

134 Innovative paintings
创意绘画

160 Calligraphy
文字

162 Purely decorative words
纯装饰性文字

190 Decorative plus functional words
装饰兼实用性文字

212 Photograpy
摄影

214 Figures
人物摄影

238 Sceneries
风景摄影

254 Index
索引

CROSS BOUNDARY DESIGN FOR INTERIOR 室内跨界设计

杜丙旭 编 李婵 译

辽宁科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

室内跨界设计 / 杜丙旭编; 李婵译. — 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2016.5
ISBN 978-7-5381-9579-8

I. ①室… II. ①杜… ②李… III. ①室内装饰设计—世界—图集 IV. ①TU238-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 014308 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社
(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)
印刷者: 辽宁新华印务有限公司
经销者: 各地新华书店
幅面尺寸: 240mm × 280mm
印 张: 16
字 数: 80 千字
出版时间: 2016 年 5 月第 1 版
印刷时间: 2016 年 5 月第 1 次印刷
责任编辑: 潘 鸥
封面设计: 肖淇韵
版式设计: 李 宁
责任校对: 周 文

书 号: ISBN 978-7-5381-9579-8
定 价: 258.00 元

联系电话: 024-23284360
邮购热线: 024-23284502
E-mail: lnkjc@126.com
<http://www.lnkj.com.cn>

目录 CONTENTS

- | | | | |
|-----|---------------------------|-----|----------------|
| 006 | Pattern | 062 | Other patterns |
| | 图案 | | 其他图案 |
| 008 | Wallpaper | 094 | Painting |
| | 墙纸图案 | | 绘画 |
| 034 | Shade and shadow patterns | | |
| | 光影图案 | | |

096 Mono-line paintings
单线条绘画

112 Abstract painting
抽象绘画

134 Innovative paintings
创意绘画

160 Calligraphy
文字

162 Purely decorative words
纯装饰性文字

190	Decorative plus functional words	238	Sceneries
	装饰兼实用性文字		风景摄影
212	Photograpy	254	Index
	摄影		索引
214	Figures		
	人物摄影		

PATTERN

About a thousand years ago, our ancestors carved totems onto the walls of the grottos they inhabited, praying for blessing from God, and thus brought various patterns to the monotonous caves, animating their living space. Just this behavior, unintentionally, made the first step in interior crossover design, adopting graphic elements in interior design.

Patterns are the most common graphic elements used in interior design. We can see patterns in the interior everywhere: wallpapers with patterns, fantastic shade and shadow patterns, patterns with various figures and shapes, etc. The diversity of patterns helps liven up interior atmosphere. With the development of interior crossover design, patterns play an increasingly important role.

More and more designers began to explore the application of patterns and innovations are constantly made to make interior patterns more diversified and colourful.

Wallpaper patterns are the traditional form of interior pattern. With the recent revival of wallpaper in interior design, wallpaper patterns are attracting more attention. With patterns integrated into interior atmosphere, identities of living space are well illustrated: simple, elegant, stylish, a feast for the eye, etc. Shade and shadow pattern is quite different from traditional patterns, for it emphasises strong visual impact, thus offering the special feeling of being in a dreamland. Shade and shadow pattern is an important form of interior crossover design. Special lighting design would make projected beams form particular effect on floors, walls, and ceilings. Patterns made by shade and shadow would give the vision of a fairyland.

In addition, we have many other pattern forms in interior design, for example, mercury glass patterns, natural marble patterns, mosaic patterns, patterns by wood and many other materials. These diversified patterns animate interior atmosphere, with warm or cold feelings, adding comfort to our living space.

图案

千年之前，我们的祖先将生命的图腾刻画于栖居的岩壁上以祈求神灵的护佑，于是冰冷的岩壁上开始出现各式的图案，由此也丰富了单调的栖居空间。而这一有意无意的行为却成就了最早的室内跨界设计形式——图案在室内设计的应用。

图案是最常见的室内设计的平面装饰元素，说它常见是因为我们在室内空间中几乎随处可见图案的存在——或是充满墙面的壁纸图案，或是由光影的映射而构成的曼妙图案，或者其他各式各样的造型图案，它们构成并丰富了室内空间灵动的气息。随着跨界设计在室内空间的应用，图案的作用也愈加明显。越来越多的设计师开始热衷于室内图案的设计与应用，并在不断地探索和创新，进而使得室内图案愈加丰富且富于变幻。

壁纸图案，是传统意义上的室内图案形式。随着近些年来壁纸在室内装饰的复兴，壁纸图案的设计也越来越被重视。或是突出意境、或是强调视觉感受、或是渲染空间气氛……壁纸图案更多地起到将室内空间与图案融合的作用，以图案的形式来突出空间的主体。

光影图案，并非传统的图案形式，它更加强调视觉冲击，因此能够给人以身在幻境的特殊感受。由光影构成的图案，是图案在室内跨界设计的一种重要形式，由于光源的特殊设计，使其投射出来的光线在室内的地面、墙面、棚顶形成特殊的图案效果，图案与光影相结合，进而构成空间亦梦亦幻的效果。

此外，室内空间还存在着很多其他的图案形式，比如水银玻璃图案、理石板的自然纹理、马赛克图案、由木板或其他材质构成的造型图案等等，这些图案无不丰富着室内空间，尤其构成的或是温暖、或是冷峻的空间效果都会使人感到无比舒适。



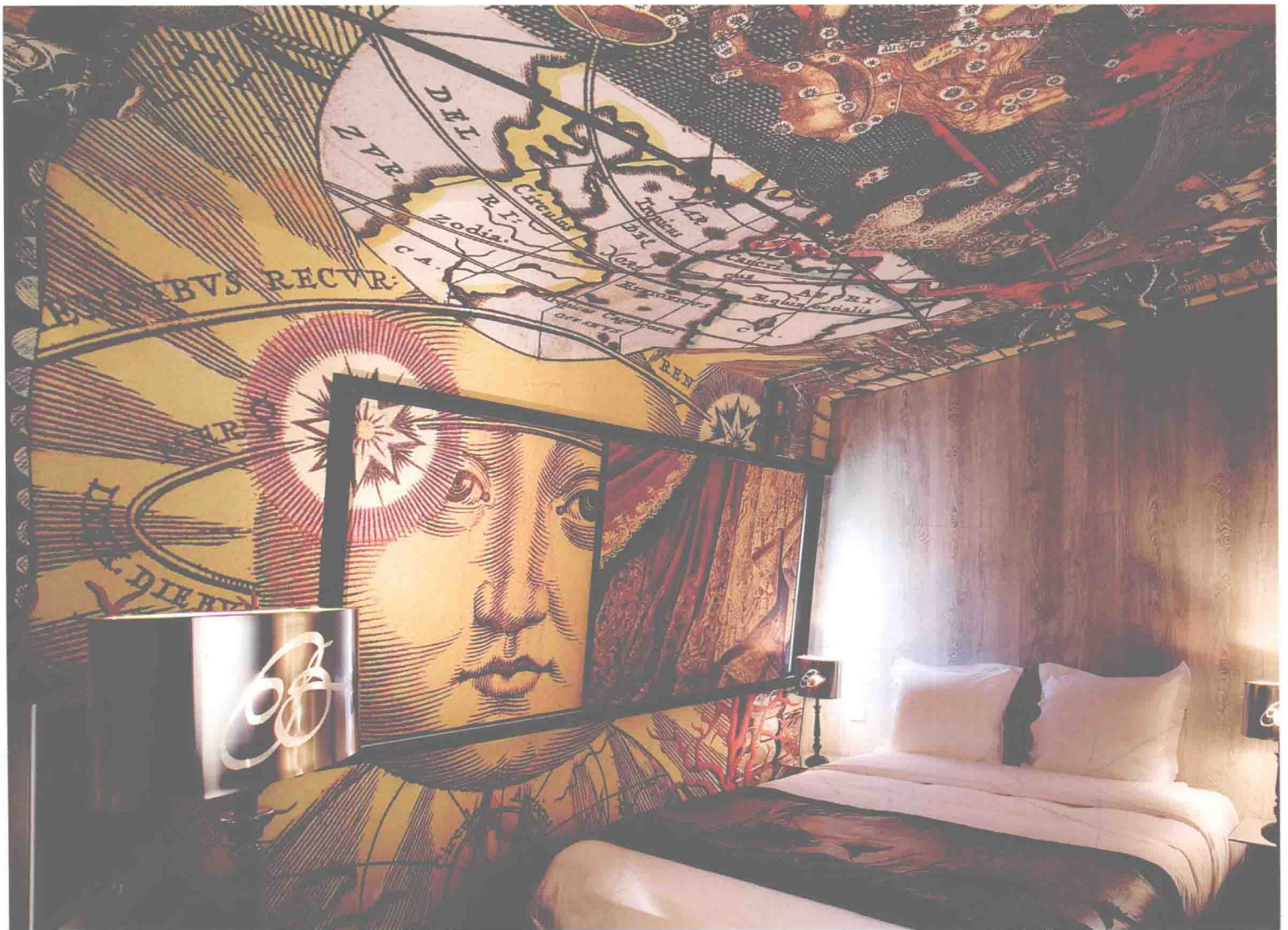
Wallpaper pattern

Carriers are indispensable to the adoption of patterns in interior crossover design. Among various kinds of carrier, wallpaper is the most important one. No matter visually or from tactile perception, wallpaper makes us feel warm and intimate by removing the barren surface of walls. Furthermore, wallpaper offers something interesting to the living space, making walls colourful and personalised, thus in such spaces people would feel closer and more comfortable.

墙纸图案

在室内空间的跨界设计中，图案元素的应用需要通过其他载体来体现。承载图案元素的载体有很多，墙纸是其中最重要的。墙纸能够给人以温和、亲近的感受，无论是在视觉还是在触感上，墙纸的应用都柔化了室内墙面的冷漠。在此基础上，壁纸图案的应用又增添了室内空间的情趣，使墙面变得丰富多变而又充满个性，使室内空间更加舒适、贴近人的心灵。





To use abstract patterns in bedrooms and bathrooms is a typical decorative method. The strong colours would give you an intense visual impact, while the abstract content would leave you enough room for imagination. Such wallpaper pattern designs show the ingenuity of the designers in applying graphic elements to space.

将抽象的图案作为卧室和浴室的装饰手段可谓别具特色，强烈的色彩给人以视觉上的冲击，抽象的内容又给人以丰富的想象空间。如此设计的墙纸图案可谓别具匠心，同时也表现了平面元素在空间应用的巧妙。



Patterns of flowers and plants in light colours are applied in the interiors, adding a bit of elegant atmosphere to the spaces. As shown in the two pictures, no matter in interiors of homes or bars, decorated with flower-pattern wallpaper, the interior spaces would make you experience elegance with a bit of warmth.

将色彩素雅的花卉、植物图案应用在空间中，能够为空间增添雅致的气氛。就像这两幅图片中所展示的，无论是家居还是酒吧的室内空间，采用花卉图案的壁纸来装饰，淡雅中总能够给人一丝温馨的情调。

