

◎ 西北大学史学丛刊 ◎

秦汉历史文化研究



····· 徐卫民 ·著

中国社会科学出版社

◎ 西北大学史学丛刊 ◎

秦汉历史文化研究

徐卫民 • 著

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

秦汉历史文化研究/徐卫民著. —北京：中国社会科学出版社，2010.12

ISBN 978-7-5004-9016-6

I. ①秦… II. ①徐… III. ①文化史—研究—中国—秦汉时代 IV. ①K232.03

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 147295 号

责任编辑 张 林
特约编辑 韩小群
责任校对 刘 娟
封面设计 李尘工作室
技术编辑 戴 宽

出版发行 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720
电 话 010—84029450 (邮购)
网 址 <http://www.csspw.cn>
经 销 新华书店
印 刷 新魏印刷厂 装 订 广增装订厂
版 次 2010 年 12 月第 1 版 印 次 2010 年 12 月第 1 次印刷
开 本 710×1000 1/16
印 张 24
字 数 393 千字
定 价 46.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换

版权所有 侵权必究

西北大学史学丛刊编委会

主任 陈 峰

委员(以姓氏笔画为序)

王新刚 田旭东 吕卓民

岳 珑 徐卫民

总序

历史学是一门古老而又富有生命力的科学。她不仅记录着人类、民族、国家及社会的发展演变历程，传承着文明的智慧和种子，而且昭示着未来的趋向。人们说：历史是一面镜子，因为她为当代提供了有益的借鉴。其实，历史又是解析现实的一把钥匙，因为她提供的经验教训，使人们能更理性地把握和认识现实。

当今，全球化下的人类社会发展日益面临诸多紧迫而又深远的重大问题，如人口膨胀与资源短缺、大工业生产与环境破坏、技术突变与道德危机、经济差异与社会和谐、文化宗教融合与冲突以及战争与和平等矛盾。这些困扰人类社会以及各国发展的矛盾，固然是现实问题，其实都存在深刻的历史背景和演变的过程，从这个意义上讲，站在更长远的时间段和更广阔的视野来认识分析，对解决这些复杂的问题无疑具有更大的益处。这便是历史学价值的现实体现。

西北大学的前身为陕西大学堂，创立于 1902 年。此后校址校名几经变迁，至 1937 年抗战爆发时，又一度与内迁的北平大学、北平师范大学、北洋工学院等共同组建了西北联合大学。其后，正式定名为国立西北大学，直至今日。

西北大学历史学科，自 1937 年正式创建以来，一直是传统优势学科。数十年来名家辈出，如黄文弼、马师儒、王子云、侯外庐、陈登原、马长寿、史念海、陈直、张岂之、彭树智、林剑鸣等著名学者先后在此执教，并推出了一大批有影响的论著。

从国家“九五”建设以来，历史学被列入西北大学国家“211”工程

重点学科建设项目，得益于此支持，西北大学历史学科又取得了长足的发展。中国古代史作为其中的重要组成部分，还是陕西省重点建设学科，并承担着国家级重点学科——中国思想文化史的部分任务。

近年来，西北大学中国古代史专业的同仁们，在名家前贤雄厚的研究基础上，又围绕诸多专题展开了探究，如在先秦兵学文化、秦汉历史文化、秦汉历史地理、唐代军政问题、宋代治国理念、宋代军政问题、中国古代羁縻政策以及西北史地等领域，取得了一系列的成果。为了进一步推动西北大学中国古代史的学术研究，我们将推出若干研究著述，以《西北大学史学丛刊》之名陆续出版，希冀得到学界的关注和批评指教，以嘉惠学林。

本丛刊的出版，得到西北大学“211”工程办公室的支持，并得到学校“211”工程重点学科建设经费和陕西省重点学科经费的资助，中国社会科学出版社则在审阅和编辑方面给予了极大的帮助，特别是中国社会科学出版社副总编辑曹宏举先生以及责任编辑付出了许多辛劳，在此一并致谢！

陈 峰

2009年12月于西北大学

目 录

总序.....	(1)
第一章 秦汉都城文化.....	(1)
一 早期秦都邑	(1)
二 秦都雍城	(12)
三 两个临时性都城——泾阳和栎阳	(21)
四 秦都咸阳	(27)
五 秦都咸阳对周围环境的改造与利用	(66)
六 秦内史置县研究	(76)
七 西汉长安城	(89)
八 汉长安城对秦都咸阳的继承与创新.....	(133)
九 汉长安城植被研究.....	(142)
十 汉长安城附近的宫殿台观.....	(152)
十一 汉长安城形状形成原因新探.....	(166)
十二 汉长安城里制研究.....	(175)
十三 秦、西汉都城的面向	(185)
十四 秦都城中礼制建筑研究.....	(192)
第二章 秦汉陵墓文化.....	(203)
一 秦公帝王陵的发展演变.....	(203)
二 对秦始皇陵园规模的新认识.....	(222)

三 西汉帝陵	(228)
四 秦汉陵邑制度研究	(233)
五 秦汉帝陵祭祀制度研究	(246)
第三章 秦汉苑囿文化	(259)
一 秦的苑囿	(259)
二 西汉上林苑	(266)
三 秦汉时期苑囿的特点	(279)
第四章 秦汉思想文化	(282)
一 秦法家思想新论	(282)
二 秦文化的尚武倾向	(292)
三 尉缭的军事思想	(295)
四 出土文献与秦文化研究	(303)
五 《吕氏春秋》及其思想	(319)
六 秦汉史学思想的发展	(341)
主要参考资料	(373)
后记	(377)

第一章

秦汉都城文化

都城是一个国家或者政权的政治、经济、军事和文化中心，是统治者发号施令、实施有效统治的中枢。因此都城的选址和建设关系到一个王朝的对内对外政策，直接影响到国运的兴衰。所以，历代统治者都十分重视都城的选址和建设，把定都建都视为“国之大事”。“食者，国之宝也；兵者，国之爪也；城者所以自守也。此三者，国之具也。”^①“自古帝王维系天下，以人和不以地利，而卜都定鼎，计及万世，必相天下之势而厚集之。”^②都城的选址要考虑到政治形势、经济条件、地理环境、交通等多方面因素，而都城地址一旦确定和建设，就会对社会的政治、经济、军事等各方面产生极为重要的影响。

秦汉时期是中国历史上的重要时期，在中国历史上产生了极为重要的影响，作为当时政治、经济、文化、军事中心的都城也是一样，对后代同样产生了深远的影响，其都城在中国都城发展史上具有举足轻重的地位，对后世都城产生了重要的影响。

一 早期秦都邑

秦早期都邑是指秦在建都雍城以前的都邑，之所以这样划分，是因为这一时期的都城与后来秦的都城有较大的差别，当时秦国力弱小，都城规

^① 《墨子·七患》，见许嘉璐主编《文白对照诸子集成》上册，陕西人民教育出版社 1995 年版，第 7 页。

^② 顾炎武：《历代宅京记·徐元文序》，中华书局 1984 年版，第 3 页。

模较小，还处于探索发展的阶段。雍城以后都城的规模扩大，布局讲究，而且形成了自己的特色。

（一）西垂与西犬丘

关于秦早期都邑中的“西垂”与“西犬丘”，司马迁在《史记》中有多处记载。在殷商王朝时，秦先祖中潏“在西戎，保西垂”；到非子时先“居犬丘”，后被“分土为附庸，邑之秦”；庄公时，“居其古西犬丘”；文公元年，“居西垂宫”。这些不同的早期都邑的迁徙是这一时期秦人发展的缩影。因此，搞清这一时期都邑的地理位置及其变化，具有重要的意义。

实质上，西垂和西犬丘为一地两名，《史记·秦本纪》云：“非子居犬丘”，“于是复予秦仲后，及其先大骆地犬丘并有之，为西垂大夫”，“庄公居其故西犬丘”，“文公元年，居西垂宫”。从上可看出，非子、秦仲到庄公、文公都曾在西垂（西犬丘）居住过或把它作为都邑。

《史记正义》引《括地志》云：西垂在“秦州上邽县西南九十里，汉陇西县也”。《汉书·地理志》陇西郡属县中确有西县，新莽时改名曰“西治”，东汉时又复称“西”。王国维先生云：“余疑犬丘、西垂本一地，自庄公居犬丘号西垂大夫，后人因名西犬丘为西垂耳。”^①

既然西垂和犬丘的地望在西县，那么探讨秦时西县的治所是非常必要的。实质上只要弄清了西县的治所，秦早期都城的地望便可迎刃而解。

西县的地望，《史记正义》引《括地志》云“秦州上邽县西南九十里”。顾祖禹《读史方舆纪要》、王国维《秦公敦跋》、马非百《秦集史》、刘琳《华阳国志校注》，均采天水西南一百二十里之说。《汉书·地理志》：“西，《禹贡》璠冢山，西汉所出。”《后汉书·郡国志》：“西，故属陇西，有璠冢山、西汉水。”这为确定西县故城的位置不仅有方位、距离可参，又有山、水可依。

西垂（西犬丘）在今天水市西南，即礼县的盐官、永兴一带，正在天水的西南方向，且其和天水的距离与史书记载相当。《水经注》记载的西县县治也就在这一带。更重要的是，近些年，考古工作者在永兴乡的大堡子山（位于永兴乡西边的平泉和文家之间）发现了三座秦公墓葬。

^① 王国维：《秦都邑考》，见《观堂集林》卷十二，中华书局1959年版，第529页。

在该墓葬内还发现了很多的青铜器和陶器，这些青铜器和陶器一部分存在甘肃省考古所，一部分存在礼县博物馆，而大部分被盗卖海外，上海博物馆已从海外购回了四个铜鼎和两个簋，其中最大的一个鼎高 47 厘米，口径 42.3 厘米。器腹内铸有铭文二行六字“秦公乍铸用鼎”^①。李学勤先生在美国纽约也发现一对秦公壶，这对壶保存良好，高 52 厘米，器口内壁有铭文“秦公”二字，故称之为秦壶。他认为其器在周厉王晚期到宣王初年这段期间，就是秦庄公，壶制作于他即位以后，比不其簋要晚一些，这对秦公壶，很可能出于器主的墓葬。^② 不仅如此，这一带过去经常出土秦的青铜制品，如秦公簋、不其簋等。

韩伟先生曾在法国看到一批金箔饰片，据收藏者讲，该批文物出土于甘肃礼县，这批金箔饰片形制奇特，数量众多，制作精美，前所未闻，实属罕见文物。^③

前几年在礼县大堡子山秦公陵附近，又发现了一座大型祭祀坑，出土了大型的秦公钟、秦公镈。专家推测可能是用于祭祀地神的。此次发掘出土的文物中最引人注目的是一套秦早期的青铜编钟，由 3 个大钟和 8 个小纽钟组成，外观完整，整体呈现深绿色，形状和太公庙出土的编钟的形状非常相似，11 个钟一字排开，整齐地放在坑道内。考古学家告诉我们，这套编钟保存得非常完好，出土后完全可以再一次演奏出美妙的音乐。同时，在祭祀坑里还有两具人牺牲的骨架，专家认为这两具骨架是人牺牲中童男童女的祭祀骨架。人牺牲就是用人来当做祭祀的祭品，这非常符合秦朝时期的历史特征。^④

同时，离祭祀坑 1000 多米的地方还有一座大型的建筑基址，被判断为秦早期的宫殿遗址，具体作用不详。在这个遗址上出土了土夯的城墙和 17 根大型的柱杵基，每一根直径都接近 1 米，非常壮观。此次大型宫殿基址的发现，从体量大和其他特征上判断已经被证实为秦早期所有，并且

^① 李朝远：《上海博物馆新获秦公器研究》，《上海博物馆馆刊》第七辑，上海书画出版社 1996 年版，第 23 页。

^② 李学勤等：《最新发现秦公壶》，《中国文物报》1994 年 10 月 3 日。

^③ 韩伟：《论甘肃礼县出土的秦金箔饰片》，《文物》1995 年第 6 期。

^④ 早期秦文化联合考古队：《2006 年甘肃礼县大堡子山祭祀遗迹发掘简报》，《文物》2008 年第 11 期。

人牺牲和大型古乐器的同时出现也证明了当时已经拥有了完善的礼乐祭祀制度，已经是贵族和王族所有，是标志性的发现。大堡子山城址总面积约25万平方米。主体为周代城址、城外墓地和居址。城内遗迹主要为秦公墓及大型房屋基址和灰坑及中小型墓。大堡子山遗址钻探面积1299245万平方米，到目前为止共发现各类遗迹699处。城内目前已钻探出夯土建筑基址26处，探明的规模最大的一座建筑基址南北长102米，东西宽17米，平面形状呈回字形。另一座东西长70米，南北宽13.5米，形制与前者基本相同。此外，秦公大墓和车马坑及祭祀坑也位于城内。北城墙长约250米，东、西城墙长约1000米，南城墙尚未发现，在东、西城墙的正中有小路横贯城址，形成的缺口可能和城门有关。城墙为夯筑，宽3米余，保存高度2—3米。^①

从以上对秦的考古遗址的发掘来看，秦的西垂城址应在此附近，因为古代君王的墓葬都在都城的附近，特别是秦前期都城更是如此。不管这些中字形墓是谁的墓葬，秦的西垂（犬丘）都应在此附近，这两处墓地都位于西汉水的两岸，地势较高，是建都的理想场所。

秦在西垂的祭祀建筑有西畤，《史记·秦本纪》云：秦襄公立国后，“与诸侯通使聘享之礼，乃用驥驹、黄牛、羝羊各三，祠上帝西畤”。宗庙的修建是都城建设中不可或缺的部分。

笔者曾多次去甘肃礼县一带考察，实地考察了西汉水上游盐官、永兴一带的地理环境。这里素称“秦陇锁钥，巴蜀咽喉”。在秦先祖时期，环境比现在优越得多，北邻秦岭、岷峨山，西汉水两岸形成了高数米或数十米的黄土地，或梯形坡地，或起伏土丘。尤其是黄土台地，因土壤肥沃，气候温暖湿润，临近水源，适宜耕种。早在原始社会晚期，人类就开始在这里生产、生活，在此发现了很多仰韶时期的的文化遗址。

秦人迁居这里后，利用这里优越的地理环境，发展农业和畜牧业，在此定居，又不断扩大自己的势力，征服了周边民族，走出陇山，挺进关中平原。

结合西汉水一带优越的地理环境、古代的文献记载及现在的考古发

^① 早期秦文化联合考古队：《2006年甘肃礼县大堡子山21号建筑基址遗迹发掘简报》，《文物》2008年第11期。

现，笔者认为秦的西垂（西犬丘）就在现在礼县的永兴附近。

（二）秦邑

据《史记·秦本纪》记载：由于非子善于养马，周孝王指出“昔伯益为舜主畜，畜多息，故有土，赐姓嬴，今其后世亦为朕息马，朕其分土为附庸，邑之秦，使复续嬴氏祀，号曰秦嬴”。从“邑之秦”可看也，秦人曾以秦为都邑。

关于秦邑的地望，《史记正义》引《括地志》云：“秦川清水县，本名秦，嬴姓邑。”《史记集解》引徐广云：“今天陇西县秦亭也。”《汉书·地理志》云：“今陇西秦亭，秦谷是也。”《十三州志》云：“秦亭，秦谷是也。”又据《水经·渭水注》云：“（秦）水出大陇山秦谷，二源双导，历三泉而合成一水，而历秦川，川有故秦亭，非子所封也。秦之为号，自是始矣。秦水西经降陇县城南……过清水城西，南注清水，清水上下，咸谓之秦川。”

从以上记载来看，秦邑应在秦川，而秦川是由秦水冲蚀形成的。秦川有故秦亭，即是秦的都邑——秦邑，为非子所封之地。

秦邑的地望就在今甘肃省天水市张家川自治县城南的瓦泉一带，这是文献资料记载和实地考察的结果，文献资料已经明确指出秦在清水。晋代的《十三州志》认为秦亭在清水县东北。徐日辉曾撰文并对新版《辞海》予以纠正，认为秦亭不在张家川东，更不在清水东北，而在张家川县城城南之川地上。^①

今张家川县城南的瓦泉位于清水（秦水）的岸边，从文献上来讲符合秦邑位于清水县东北的记载。经过实地考察，发现张家川县城南一带依山傍水，地形优越，地势开阔，是建都邑的理想场所。在这一带发现了大量的秦墓，出土了大量的文物，我们在张家川县博物馆看到了秦时的铜鼎、铜壶、铜柄铁殳、铜矛、半两钱及约二三十斤的车马器，均出土于瓦泉一带。我们在此还发现了大量被盗的秦墓，更为重要的是发现了一个大遗址，面积 250 米×150 米，这是一个大夯土层，据当地人反映，在此夯土层下曾发现过秦建筑材料砖瓦等，这种情形和秦公大墓的情况相类似。

^① 徐日辉：《秦亭考》，见《秦州史地》，陕西人民美术出版社 1994 年版，第 4 页。

(三) 汾邑

自从秦襄公被封为诸侯后，为了得到周天子许诺的岐以西之地，便告别昔日的西垂，越过陇山，挺入关中。但由于关中地区的戎族势力强大，不愿放弃所占领之地，因而秦人进入关中以后采取步步为营的办法，缓慢东进，先立足汧（今陕西宝鸡陇县东南的边家庄），后沿汧河东南下，建都汧渭之会（今陕西宝鸡市陈仓区千河乡魏家崖），又沿渭河东进，立都平阳（今宝鸡市陈仓区阳平镇附近），经过与戎狄近百年的不断争战，夺得了关中西部的土地，并找到了理想的建都之地——雍城。

秦建都汧的最早记载是《括地志》引《帝王世纪》云：“秦襄公二年，徙都汧。”对于这一点，有些学者持否定态度，笔者认为徙都汧是成立的。

秦襄公因护送周平王东迁有功，被周封为诸侯，而被“赐以岐以西之地”，实质上这是一张空头支票，当时的关中地区随着周的东迁，几乎被戎狄瓜分殆尽，平王当时讲：“戎无道，侵夺我岐丰之地，秦能攻逐戎，即有其地。”虽然如此，对秦来说也不失为一个绝好的机会，秦襄公终于可以以诸侯国的名义名正言顺地“尊王攘夷”了，为了得到这一大片的土地，秦襄公进行了不懈的努力。而要完成这一艰巨的任务，只有越过陇山东进才行，只待在陇山以西是绝对无法完成的。

《史记·秦本纪》云：“襄公二年，戎围攻犬丘，世父击之，为戎人所虏。”从这一句话中可以看出秦襄公由于徙都汧，犬丘失去了政治中心的作用，犬丘的地位被汧所代替，西犬丘的防守变得薄弱，遂引起了周围戎族对犬丘的进攻。襄公十二年，“伐戎而至岐，卒”^①。能伐戎至岐，把都邑仍放在陇山以西也是无法想象的。到文公时，为了养精蓄锐，并为其父守丧，即位后仍“居西垂宫”，三年后，他便率兵东进，经过一年的努力，终在汧渭之会建都。

考古资料也可以证明秦人确在汧建过都。近 20 年来，在陕西省陇县的边家庄村发现了大量春秋时秦墓地。该地位于陇县城东南 5 公里的汧河南岸台地上，村西北一条小河自南向北注入汧河。

到目前为止，共出土和发掘墓葬 30 多座。这些并非该处墓地的全部，

^① 《史记》卷五《秦本纪》，中华书局 1982 年版，第 179 页。

经踏察了解仅是墓地东北部临近断崖的一部分，是五鼎四簋的高级别墓。在边家庄墓地东南约 1.5 公里的磨儿原村西，有一座古城址，为春秋城址，是县级重点文物保护单位，与边家庄墓地处于汧河西岸的同一片台地上，东临汧河，南临川口河，这座城址的东南部至今仍可见到部分夯土城墙。东墙的南段尚断续保存近百米，南墙的东段尚存约近 200 米，东南角也保存有一部分残墙遗迹，残存高度约 1 至 2 米不等。在该遗址上有相当于春秋时期的代表器物盆、罐、鬲等陶器残片，还有战国时期的陶盆残片、素面半瓦当，内饰麻点、外饰绳纹的板、筒瓦、空心砖等建筑材料残片，说明这一城邑曾使用了较长一段时间。可以这样认为，该城址和边家庄秦墓是有机联系在一起的，即边家庄墓地是该城邑的墓葬。

下面我们再分析文献资料。《史记正义》引《括地志》云：“故汧城在陇州汧源县东南三里。”《帝王世纪》云：“秦襄公二年徙都汧，即此城。”陇州汧源县即现在的陕西陇县，汧源县是隋代建制，其县治就是陇县县城所在地。

汧作为秦都城的时间很短，从襄公二年到襄公十二年襄公死，共 11 年。需要说明的是，汧城是为伐戎扩张领土的需要，城址规模不大。这是因为作为都城时间短，当时无暇修建规模较大的都城。

（四）汧渭之会

《史记·秦本纪》云：“二年（公元前 763 年），文公以兵七百人东猎，四年，至汧渭之会，曰‘昔周邑我先秦嬴于此，后卒获为诸侯。’乃卜居之，占曰吉，即营邑之。”直到秦宪公二年，徙居平阳，汧渭之会作为秦的都邑共 48 年。

“汧渭之会”顾名思义，在汧水和渭水的汇合处，由于历史环境的变迁，引起了对其地望的争论，目前关于汧渭之会的地望众说纷纭，莫衷一是。

大体说来，有两种观点，第一，在今眉县附近。第二，在今陕西宝鸡市和宝鸡县的交界处。在第二种观点中又有不同的看法，有人认为在陈仓，有人认为在魏家崖，有人认为在汧河西岸宝鸡县千河乡的李家崖一带，有人认为在今陕西宝鸡市东卧龙寺西北。笔者同意汧渭之会于东渭河以北的千河乡魏家崖一带。

汧水以东的千河乡魏家崖一带，地形高而平，正好在凤翔原（三畤原）的西端，其西为汧河，其南为渭河，无论从地形还是从交通而言，都符合古代建都的条件。

按照当时秦人进入关中地区的路线应为沿着汧河向东南走，先在今陇县东南的边家庄附近建汧都，后继续沿着汧水河谷向东南前行，在魏家崖一带立足，因为这里的整个地形优于古陈仓地区。从情理上讲秦人不可能后退十里然后建都。只有在此建都，秦人才进可攻，退可守。所谓进就是依靠凤翔原，向东进取与戎作战，所谓退就是可以继续沿着汧水向西北而上。

考古资料也可以说明秦人在魏家崖建过都。在此发现过不少秦时的金器、铜器和陶器。而且在魏家崖一带有秦的宗庙即鄜畤，这也是我们判断都城所在的一个主要因素，因为“凡邑有先君宗庙之主曰都，无曰邑，邑曰筑，都曰城”^①。秦文公十年“初为鄜畤，用三牢”。^②《史记集解》引徐广曰：“鄜县属冯翊。”《史记索隐》云：“音敷，亦县名，于鄜地置畤，故曰鄜畤。”故《封禅书》曰：“秦文公梦黄蛇自天下属地，其口止于鄜衍，史敦以为神，故立畤也。”认为鄜畤在左冯翊是错误的，应在右扶风地区。因为当时秦的势力根本未达到左冯翊地区，更谈不上在其地设畤了。《史记正义》引《括地志》所云：“三畤原在岐州雍县南二十里，《封禅书》云秦文公作鄜畤，襄公作西畤，灵公作吴阳上畤，并此原上，因名也。”李泰先生认为鄜畤在雍县南原上是对的，但又把西畤定在雍县就不对了，西畤应在甘肃的礼县。

综合以上而言，可知汧渭之会就在今汧河入渭河的东岸魏家崖一带。韩伟先生认为“千（同汧）渭之会”在今凤翔县长青乡孙家南头千河东岸，在这里发现了一处两万平方米秦代宫殿遗址，出土了“薪年宫当”、“竹泉宫当”、“橐泉宫当”、“来谷宫当”等瓦当，应是战国乃至统一秦的薪年宫等四个宫殿所在。^③

^① 《左传·庄公二十八年》，见许嘉璐主编《文白对照十三经》（下册），陕西人民教育出版社1995年版，第45页。

^② 《史记》卷五《秦本纪》，第179页。

^③ 韩伟：《远望集前言》，《陕西省考古研究所四十周年纪念文集》，陕西人民美术出版社1998年版，第4页。

而最近的考古发掘成果更能说明汧渭之会就在汧河以东。2003年，陕西省考古所为了配合宝鸡东岭集团的基建项目，对其所征用的一千余亩土地进行随工清理，在凤翔县西南约15千米处的汧河东岸台地上，迄今已发现了200余座秦墓葬，显然是一处大型的秦人墓地，在清理的31座秦人墓葬中，既有平民墓，也有身份较高的贵族墓。墓葬时代均为春秋早中期，应早于秦都雍城的时代。特别是发现了一座随葬铜器为五鼎四簋组合的中型墓葬，墓内有五个殉人，还有一座陪葬车马坑。可以看出绝非一般人的墓葬，当为大夫级的墓葬。这一发现为秦汧渭之会地望的确立找到了更有价值的线索。随着这一考古工作的继续进行，还会有新的发现。^①

（五）平阳

《史记·秦本纪》云：“宁公（宪公）二年（前714年），公徙居平阳。”平阳是宪公新立的都邑，又叫“西新邑”。宁公，《史记·秦始皇本纪》后附《秦纪》作宪公，宝鸡太公庙出土的秦公钟、秦公镈也作宪公，当称宪公为是。《史记·秦本纪》也云：“秦武公元年，居平阳封宫。”至秦德公即位时，始居雍城大郑宫。由此可以看出，平阳从秦宪公二年到秦武公二十年（公元前678年），共有36年作为秦的都城。

关于古平阳的地望，文献中多有记载。《史记集解》引徐广云：“眉之平阳亭。”《史记正义》云：“平阳封宫在岐州平阳城内。”平阳故城秦时属雍县，《史记·秦始皇本纪》云：武公卒“葬雍平阳”。秦雍县辖境自今凤翔向南直到渭水之滨，西汉属郁夷县。《水经·渭水注》：“汧水东南历慈山东南，经郁夷县，平阳故城南，《史记》秦宁（宪）公二年徙平阳，徐广曰：故郁之平阳亭也。”郁即郁夷县，西汉置。东汉废郁夷县，把今宝鸡县东渭河北岸并入眉县，因而《史记集解》引徐广语改为“眉之平阳亭”，当为一地。《史记正义》引《括地志》云：“平阳故城在岐州岐山县西四十里，秦宁（宪）公徙都之处。”岐山县唐贞观年间即移治今址，今岐山县城向西南距宝鸡县太公庙村约40里，与《括地志》记载差不多。前几年，在宁王古城遗址发现“郁夷”瓦当一枚，更进一步说明这里就是

^① 焦南峰、田亚岐：《寻找“汧渭之会”的新线索》，《中国文物报》2004年3月5日。