

高句丽渤海靺鞨

墓葬比较研究

郑永振 著

韩国学术振兴财团资助出版

资助项目批号：02-R-6

高句丽渤海靺鞨墓葬比较研究

郑永振 著

延边大学出版社

2003·延吉

图书在版编目 (CIP) 数据

高句丽渤海靺鞨墓葬比较研究/郑永振 著. —延吉:
延边大学出版社, 2003. 7
ISBN 7-5634-1810-5

I. 高… II. 郑… III. 墓葬 (考古) - 对比研究
- 中国 IV. K878.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 047049 号

高句丽渤海靺鞨墓葬比较研究

作者: 郑永振

责任编辑: 马永林

装帧设计: 金胜铉

出版发行: 延边大学出版社

社址: 吉林省延吉市公园路 105 号 邮编: 133002

网址: <http://www.eabook.com> (东亚书城)

E-mail: eabook@eabook.com; eabook@hotmail.com

热线电话: 0433-2965690 传真: 0433-2732434

印刷: 图们市荣华印刷厂

开本: 880×1230 毫米 1/32

印张: 13.75 印张 字数: 320 千字

印数: 1-500

版次: 2003 年 7 月第 1 版

印次: 2003 年 7 月第 1 次

ISBN 7-5634-1810-5/K·126

定价: 52.00 元

前 言

岁月如梭。1980年大学毕业后，笔者即分配到延边博物馆，从事延边地区的考古调查和发掘工作。在延边博物馆工作期间，参加了汪清县金城青铜时代古墓群、龙井市金谷新石器时代遗址、和龙市龙海渤海贞孝公主墓、北大渤海古墓群、龙海渤海古墓群、兴城青铜时代遗址、安图县东清渤海古墓群等重要考古发掘工作。在延边博物馆工作期间，始终坚持田野考古调查和发掘工作，积累了宝贵的第一手资料，编写了一些发掘报告，尤其在渤海考古方面倾注了更多的精力，积累了大量渤海史方面的研究成果。

1996年调到延边大学后，笔者开始系统整理十几年来积累的资料，与严长录先生一起著述了《渤海墓葬研究》、《延边古代简史》等专著，也主编了《渤海史研究》第八、九集、《渤海文化研究》，并开始对渤海文化的多元性进行系统研究。

从1999年开始，笔者与日本东北大学东北亚研究中心一起，共同合作研究高句丽、渤海、靺鞨墓葬比较及

其渤海文化多元性这一课题，为此曾两次访问过东北大学东北亚研究中心。在日本前后六个月的时间里，悉心研究，终于完成了这一研究成果。

即将出版这一研究成果时，怀念吉林大学考古学系的恩师和长年一同参加考古发掘工作的延边博物馆前辈和同行们，也感谢延边大学各级领导和师友们，在本研究成果中也有他们的辛勤关怀。

在日本东北大学东北亚研究中心研究期间，该中心教授们特别是成泽胜教授，在研习及生活等多方面给予了极大的关心，特此表示衷心的感谢。韩国汉城大学宋基豪先生在研究过程中，提供了朝鲜方面有关高句丽墓葬发掘报告和研究论文等资料，在这里也一并表示感谢。

书中的插图除了特别注明者以外，均引自发掘报告和笔者制图，特此说明。

因学识水平所限，难免会有许多缺点和错误，诚望各位专家学者批评指正。

郑 永 振

2002 年 8 月

目 录

前 言	(1)
-----------	-----

第一章 高句丽墓葬的主要特征与变迁过程	(1)
---------------------------	-----

第一节 高句丽墓葬的分布	(1)
--------------------	-----

第二节 高句丽墓葬的主要特征与类型	(7)
-------------------------	-----

一、石坟	(10)
------------	------

二、土坟	(17)
------------	------

第三节 高句丽壁画墓	(25)
------------------	------

一、高句丽壁画墓的发现及研究现况	(25)
------------------------	------

二、高句丽壁画的主要内容	(42)
--------------------	------

三、高句丽壁画的渊源	(83)
------------------	------

第四节 高句丽墓葬的埋葬习俗	(89)
----------------------	------

第五节 高句丽墓葬的编年与变迁过程	(94)
-------------------------	------

一、高句丽墓葬的编年	(94)
------------------	------

二、高句丽墓葬的变迁	(101)
------------------	-------

第二章 渤海墓葬的主要特征与变迁过程····· (109)

第一节 渤海墓葬研究现况····· (109)

第二节 渤海墓葬的发现和分布····· (125)

第三节 渤海墓葬的类型····· (140)

一、诸分类概说····· (140)

二、渤海墓葬诸类型····· (144)

第四节 渤海墓葬的分期····· (172)

第五节 渤海墓葬的埋葬习俗····· (185)

第六节 渤海壁画墓····· (200)

一、渤海壁画墓的发现与研究概况····· (200)

二、贞孝公主墓壁画····· (204)

三、三陵坟2号墓壁画····· (208)

第七节 渤海墓葬的主要特征与变迁过程····· (212)

一、渤海墓葬的主要特征····· (212)

二、渤海墓葬的演变过程····· (213)

第三章 靺鞨墓葬的主要特征····· (220)

第一节 靺鞨墓葬的发现与分布····· (220)

第二节 靺鞨墓葬的主要特征····· (224)

一、石矿封土墓····· (225)

二、土坑竖穴封土墓····· (233)

第三节 靺鞨墓葬的埋葬习俗····· (239)

一、1979年发掘的大海猛古墓群····· (239)

二、1980 年发掘的大海猛古墓群	(242)
三、1986 年发掘的查里巴古墓群	(251)
四、老河深古墓群	(253)
五、埋葬习俗	(254)
第四章 高句丽、渤海、靺鞨墓葬比较	(256)
第一节 墓葬形制比较	(256)
第二节 埋葬习俗比较	(270)
一、单人葬、二人合葬、多人合葬问题	(271)
二、使用木棺或木墩葬具问题	(271)
三、火葬问题	(273)
四、多人二次洗滑迁葬问题	(274)
五、“冢上作屋”问题	(276)
六、埋葬中人骨和兽骨同伴问题	(277)
第三节 壁画比较	(278)
第四节 出土遗物比较 (以陶器为中心)	(293)
第五章 结论	(385)
参考书目	(392)

插图目录

图 1~1 高句丽墓葬分布图	(4)
图 1~2 高句丽积石墓分布图	(5)
图 1~3 高句丽石室封土墓分布图	(6)

图 2	集安下活龙 8 号墓平、剖面图	(11)
图 3	集安七星山墓区 879 号墓平、剖面图	(12)
图 4	桓仁 11 号墓平、剖面图	(14)
图 5	集安将军坟平、剖面图	(15)
图 6	桓仁 1 号墓平、剖面图	(16)
图 7~1	集安五盔坟 4 号墓平、剖面图	(18)
图 7~2	集安四神墓平、剖面图	(19)
图 7~3	集安三室墓平、剖面图	(20)
图 7~4	集安通沟 12 号墓平、剖面图	(21)
图 7~5	集安万宝汀 1368 号墓平、剖面图	(22)
图 7~6	石室封土墓墓室平面结构图	(23)
图 7~7	石室封土墓墓室藻井结构图	(24)
图 8	安岳 3 号墓男墓主肖像画	(45)
图 9	安岳 3 号墓女墓主肖像画	(47)
图 10~1	德兴里壁画墓肖像画 (一)	(48)
图 10~2	德兴里壁画墓肖像画 (二)	(49)
图 11	台城里壁画墓肖像画	(50)
图 12	宴会图 (德兴里壁画墓)	(51)
图 13	歌舞图 (长川 1 号墓)	(53)
图 14	歌舞图 (舞踊冢、通沟 12 号墓、 麻线沟 1 号墓)	(54)
图 15	百戏图 (长川 1 号墓)	(55)
图 16	角抵图 (安岳 3 号墓)	(57)
图 17	出行图 (安岳 3 号墓)	(58)
图 18	出行图 (德兴里壁画墓)	(59)

图 19	拜佛图 (长川 1 号墓).....	(61)
图 20	生产图 (德兴里壁画墓、麻线沟 1 号墓、 安岳 3 号墓).....	(62)
图 21	狩猎图 (长川 1 号墓).....	(64)
图 22~1	狩猎图 (舞踊冢).....	(65)
图 22~2	狩猎图 (德兴里壁画墓).....	(65)
图 23	战争图 (通沟 12 号墓、三室墓、 麻线沟 1 号墓、长川 1 号墓).....	(66)
图 24~1	安岳 3 号墓生活图	(67)
图 24~2	安岳 3 号墓生活图	(68)
图 24~3	德兴里壁画墓奇兽、珍禽图	(69)
图 24~4	德兴里壁画墓藻井飞天图	(70)
图 25~1	集安五盔坟 4 号墓南壁、北壁壁画	(72)
图 25~2	集安五盔坟 4 号墓东壁、西壁壁画	(73)
图 25~3	集安五盔坟 4 号墓藻井一层抹角石侧面壁画	(74)
图 25~4	集安五盔坟 4 号墓藻井二层抹角石侧面壁画	(75)
图 25~5	四神图案比较图	(76)
图 26	集安五盔坟 4 号墓藻井中央壁画	(77)
图 27~1	桓仁米仓沟壁画墓莲花图案	(79)
图 27~2	莲花图案比较图	(80)
图 28~1	梁柱图	(81)
图 28~2	枋栱图	(82)
图 29	集安高句丽墓葬中出土的各种铁构件	(92)
图 30~1	渤海墓葬分布图	(135)
图 30~2	敦化六顶山墓群墓葬分布图	(136)

图 30~3	安图东清墓群墓葬分布图	(137)
图 30~4	和龙北大墓群墓葬分布图	(137)
图 30~5	和龙龙头山墓群龙海墓区墓葬分布图	(138)
图 30~6	朝鲜清津富居里延次沟 (音译) 墓群墓葬分布图	(138)
图 30~7	俄罗斯沿海州克拉斯基诺墓群墓葬分布图	(139)
图 31	贞孝公主墓平、剖面图	(146)
图 32	珲春马滴达塔墓平、剖面图	(147)
图 33	宁安虹鳟鱼场 2267 号墓平、剖面图	(151)
图 34	宁安三陵坟 1 号墓、 贞惠公主墓平、剖面图	(154)
图 35	和龙北大 35 号墓平、剖面图	(155)
图 36	和龙北大 1 号墓平、剖面图	(156)
图 37	宁安大朱屯双室墓平、剖面图	(157)
图 38	海林二道河子 4 号墓平、剖面图	(158)
图 39	敦化六顶山 205 号墓平、剖面图	(161)
图 40	敦化六顶山 12 号墓平、剖面图	(162)
图 41	安图东清 8 号墓平、剖面图	(163)
图 42	珲春凉水果园 4 号墓平、剖面图	(165)
图 43	敦化六顶山 209 号墓平、剖面图	(166)
图 44	东宁大城子 4 号墓平、剖面图	(167)
图 45	敦化六顶山 214 号墓平、剖面图	(168)
图 46	宁安大朱屯 1 号墓平面图	(192)
图 47	贞孝公主墓壁画线描图	(207)
图 48	贞孝公主墓棺床南侧壁敷彩的狮子头	

部残片临摹图	(208)
图 49 宁安三陵坟 2 号墓藻井壁画	(211)
图 50 榆树老河深 5、6 号墓平面图 (左)	(227)
图 51 榆树老河深 24 号墓平面图 (右)	(227)
图 52 榆树老河深 22 号墓平面图	(228)
图 53 榆树老河深 15 号墓平、剖面图	(228)
图 54 永吉大海猛 22 号墓平面图	(229)
图 55 永吉查里巴 2 号墓平、剖面图	(230)
图 56 永吉查里巴 1 号墓平面图	(231)
图 57 永吉查里巴 42 号墓平面图	(232)
图 58~1 榆树老河深 17 号墓平面图	(234)
图 58~2 永吉查里巴 10 号墓平面图	(235)
图 58~3 永吉查里巴 31 号墓平面图	(236)
图 58~4 永吉查里巴 14 号墓平面图	(237)
图 59 永吉查里巴 27 号墓平面图	(243)
图 60 永吉查里巴 29 号墓平面图	(244)
图 61 永吉查里巴 19 号墓平面图	(245)
图 62 永吉查里巴 16 号墓平面图	(246)
图 63 永吉查里巴 26 号墓平面图	(247)
图 64 永吉查里巴 9 号墓平面图	(248)
图 65 永吉查里巴 11 号墓平面图	(249)
图 66 永吉查里巴 18 号墓平面图	(250)
图 67 贞孝公主墓壁画中经过修改过的铁挝	(287)
图 68 贞孝公主墓壁画服饰花纹图	(290)
图 69 高句丽墓葬中出土的陶器 (一)	(295)

高句丽渤海靺鞨墓葬比较研究

图 70	高句丽墓葬中出土的陶器(二)	(297)
图 71~1	高句丽陶器演变示意图	(298)
图 71~2	高句丽四耳展沿壶演变示意图	(299)
图 72	高句丽墓葬中出土的瓷器	(300)
图 73	高句丽墓葬中出土的生产工具	(301)
图 74	高句丽墓葬中出土的生活用品	(302)
图 75	高句丽墓葬中出土的装饰品	(303)
图 76~1	高句丽墓葬中出土的各种铁器	(304)
图 76~2	高句丽墓葬中出土的各种兵器	(305)
图 77	高句丽墓葬中出土的马具	(306)
图 78	宁安西石岗墓群中出土的遗物	(309)
图 79	海林北站墓群中出土的遗物	(310)
图 80	海林二道河子墓群中出土的遗物	(311)
图 81	桦林石场沟墓群中出土的陶器	(312)
图 82~1	宁安虹鳟鱼场墓群中出土的陶器	(313)
图 82~2	宁安虹鳟鱼场墓群中出土的铜器	(314)
图 82~3	宁安虹鳟鱼场墓群中出土的铜器	(315)
图 82~4	宁安虹鳟鱼场墓群中出土的铁器(一)	(316)
图 82~5	宁安虹鳟鱼场墓群中出土的铁器(二)	(317)
图 82~6	宁安虹鳟鱼场墓群中出土的装饰品(一)	(318)
图 82~7	宁安虹鳟鱼场墓群中出土的装饰品(二)	(319)
图 83~1	敦化六顶山墓群中出土的陶器(一)	(321)
图 83~2	敦化六顶山墓群中出土的陶器(二)	(322)
图 83~3	敦化六顶山墓群中出土的铜器	(323)
图 83~4	敦化六顶山墓群中出土的装饰品	(324)

图 83~5	敦化六顶山墓群中出土的铜带具·····	(325)
图 83~6	敦化六顶山墓群中出土的铁器·····	(326)
图 84~1	和龙北大墓群中出土的陶器·····	(327)
图 84~2	和龙北大墓群中出土的其他遗物·····	(328)
图 85~1	安图东清墓群中出土的陶器·····	(330)
图 85~2	安图东清墓群中出土的铁器 (一) ·····	(331)
图 85~3	安图东清墓群中出土的铁器 (二) ·····	(332)
图 85~4	安图东清墓群中出土的铜器·····	(333)
图 85~5	安图东清墓群中出土的装饰品·····	(334)
圆 86	琿春凉水果园墓群中出土的遗物·····	(335)
图 87	龙井英城、富民、和龙龙海、 东宁大城子墓群中出土的遗物·····	(336)
图 88~1	1979 年永吉大海猛墓群中 出土的陶器 (一) ·····	(338)
图 88~2	1979 年永吉大海猛墓群中 出土的陶器 (二) ·····	(339)
图 89	1979 年永吉大海猛墓群中出土的石器·····	(340)
图 90	1979 年永吉大海猛墓群中出土的铜器·····	(341)
图 91~1	1979 年永吉大海猛墓群中 出土的铁器 (一) ·····	(342)
图 91~2	1979 年永吉大海猛墓群中 出土的铁器 (二) ·····	(343)
图 92	1979 年永吉大海猛墓群中出土的其他遗物···	(344)
图 93	1980 年永吉大海猛墓群中出土的陶器·····	(346)
图 94	1980 年永吉大海猛墓群中出土的铁器·····	(347)

高句丽渤海靺鞨墓葬比较研究

图 95	1980 年永吉大海猛墓群中出土的铜器、 装饰品	(348)
图 96~1	永吉查里巴墓群中出土的陶器 (一)	(349)
图 96~2	永吉查里巴墓群中出土的陶器 (二)	(350)
图 96~3	永吉查里巴墓群中出土的陶器 (三)	(351)
图 97~1	永吉查里巴墓群中出土的铜器 (一)	(352)
图 97~2	永吉查里巴墓群中出土的铜器 (二)	(353)
图 98	永吉查里巴墓群中出土的铁器	(354)
图 99	榆树老河深墓群中出土的陶器	(356)
图 100	榆树老河深墓群中出土的铁器	(357)
图 101	榆树老河深墓群中出土的铜、银、玉器	(358)
图 102	乔梁的陶器演变排列图 (上)	(367)
图 102	乔梁的陶器演变排列图 (下)	(368)
图 103	孙秉根的陶器演变排列图	(370)
图 104	高句丽系陶器	(373)
图 105	黑水靺鞨系陶器	(374)
图 106	粟末靺鞨系陶器	(375)
图 107	渤海墓葬中出土的粟末靺鞨系陶器	(379)
图 108	渤海墓葬中出土的高句丽系陶器	(380)
图 109	唐系陶器	(381)
图 110	渤海墓葬中出土的唐系陶器	(382)

表目录

表一	杨泓的高句丽壁画变迁表	(86)
----	-------------------	------

表二	魏存成的高句丽墓葬编年表·····	(98)
表三	魏存成的高句丽墓葬编年表·····	(98)
表四	魏存成的高句丽墓葬编年表·····	(98)
表五	姜贤淑依据墓室平面形作的编年表·····	(99)
表六	姜贤淑依据坟丘筑造材料所制编年表·····	(100)
表七	高句丽墓葬编年表·····	(108)
表八	渤海墓葬形制表·····	(170)
表九	北大墓葬人骨表·····	(186)
表十	大城子墓葬人骨表·····	(188)
表十一	龙海墓葬人骨表·····	(188)
表十二	凉水果园墓葬人骨表·····	(188)
表十三	仲坪林场墓葬人骨表·····	(189)

第一章 高句丽墓葬的主要特征与 变迁过程

第一节 高句丽墓葬的分布

对于高句丽墓葬的调查和发掘,早在 20 世纪初即由日本学者作了一些工作,但主要是二战结束后中国和朝鲜学者做了大量的工作。经过五十多年的调查发掘,在中国主要以集安和桓仁为中心,朝鲜则以平壤和平安道一带为中心,发现了众多的高句丽墓葬。到目前为止,在集安县一带就发现了 32 处一万多座墓葬^①。迄今已发现的高

^①李殿福:《集安高句丽墓研究》,《考古学报》1980 年 2 月。