

学校与教育丛书
教师素质提升指南

教师的境界

李慕南◎主编

辽海出版社

学校与教育丛书

教师素质提升指南

教师的境界

李慕南◎主编

辽海出版社

责任编辑：孙德军 陈晓玉 于文海

图书在版编目 (CIP) 数据

教师的境界/ 李慕南主编. —沈阳: 辽海出版社, 2011. 3
(教师素质提升指南: 1)

ISBN 978 - 7 - 5451 - 1145 - 3

I. ①教… II. ①李… III. ①中小学—教师—修养 IV. ①G635. 16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 023695 号

教师素质提升指南 教师的境界

李慕南/主编

出 版: 辽海出版社
印 刷: 北京海德伟业印务有限公司
开 本: 640 × 940mm 1/16
版 次: 2011 年 5 月第 1 版
书 号: ISBN 978 - 7 - 5451 - 1145 - 3

地 址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号
字 数: 1280 千字
印 张: 150
印 次: 2011 年 5 月第 1 次印刷
定 价: 296.00 元 (全 10 册)

如发:

读, 请与印刷厂联系调换。



前言

学校教育是一个人一生中所受教育最重要组成部分，个人在学校里接受计划性的指导，系统地学习文化知识、社会规范、道德准则和价值观念。学校教育从某种意义上讲，决定着个人社会化的水平和性质，是个体社会化的重要基地。知识经济时代要求社会尊师重教，学校教育越来越受重视，在社会中起到举足轻重的作用。

本丛书立足学校教育与管理，理论结合实践，是多位教育界专家、学者以及一线校长、老师们集思广益、辛勤笔耕的结晶。

教师被人们称为“人类灵魂的工程师”，担负着传授知识，传承文明，培养人才，提高民族素质的光荣任务。教师的工作是平凡的，但他们的工作乃至一言一行，都会对学生的成长甚至对学生的前途和命运产生的影响。本书从新世纪、新时代经济和社会发展的要求出发，从理论与实践的结合上，对新世纪教师素质及其修养的一系列问题包括上述几个问题，作了比较全面、系统、深入的阐述。应当说，这是一项十分有意义的工作。

本辑共 10 分册。具体内容分别为：

《教师的境界》专门讨论教师如何升华自身境界的问题。顺世主义者的逆来顺受、同流合污；愤世主义者的鄙视一切、恣意妄为；游世主义的玩世不恭、及时行乐；入世主义者的奋力拼搏、苦心经营；出世主义者的看破红尘；自我解脱；超世主义者的特立独行、



孤芳自赏……对人生觉解不同，境界各异，意义有别。教师的最高境界需要“忙人之所闲，闲人之所忙”，从有始来，到无始去，从看教育是教育，到看教育不是教育，再到看教育还是教育，这就是对教育的最大贡献：让人的精神生活世界有生机、有活力、有智慧。

《教师的礼仪》专门讨论教师在教学与日常待人接物应该注意的礼仪细节。作为教师，我们要正确领会礼仪、礼貌、礼节、仪式和教师礼仪的概念，领会礼仪的地位和作用，掌握教师礼仪的原则、方法，坚持科学发展观，为构建社会主义和谐校园而奋斗。

教师的一举手一投足，甚至一颦一笑，都蕴含着教育的力量。本书从教师的个人形象、教师的服饰、教师的语言、师生关系礼仪、教师与家长沟通礼仪、同事共处礼仪、集会礼仪和社会交往礼仪等方面，系统阐述了教师礼仪的一些基本常识。

《教师的生涯规划》旨在指导教师如何设计一份完美的职业规划。本书将重点探讨如下诸方面的理论与实务：职业规划——自我实现的教育生涯、如何设计职业生涯、职业发展规划行动、教师入职与离职规划、新教师角色适应规划、教师专业发展规划、校长成长规则、职场诊断与修炼、潜能开发以及享受学习化教育生活等。

《教师的人格教育》旨在引导教师如何用人格的魅力影响、改变学生。教师是学生智慧的者，学生未来的引领者。教师的质量决定了教育的质量。教师的品质决定了教育的品位。教师人格的完善能够提升教育的水准。教育职业对教师人格提出了严格的要求：在教师自身的人格教育中不断提升自我，完善人格。人格教育是一生的工作，提升自我、完善人生会伴随一个人一生的历程。

《教师的语言艺术》旨在指导教师怎样才能把课讲得更生动精彩。

本书内容涵盖了教学语言艺术和教育语言艺术训练的方方面面。从宏观综论到微观剖析，从课堂艺术到辅导艺术，从艺术对话到精彩演讲，从个性张扬到群体发展，从全体教育到特殊教育，质朴无



华，内容充实，观点鲜明，为教师深入研究和准确使用教学语言和教育语言提供了可以借鉴的经验。

《师德是教师的灵魂》旨在指导教师如何建立正确的职业道德观。本书编写的基本理念是，从内容构架而言，以促进教师对自身职业的理解为基础，以增进教师职业人生的完善为基本目标，以启发、引导的方式来促进教师德性的自主形成；从编写形式而言，力求摆脱单一的伦理说教，从当代教师职业生活实际出发，抓住主要问题，采取生动、灵活的语体形式，把精要的论述与典型的事例结合起来，注重该书的可读性。

《优秀教师的职业信条》旨在指导教师如何树立正确的人生观、价值观、教育观。职业精神是教师不可缺失的最本质的东西。一个教师能不能成为好教师、名教师，关键是有没有职业道德，有没有职业精神。今天的教育，缺的不是楼房，而是文化与技术；缺的不是理念，而是行为与操作；缺的不是水平，而是责任和精神。教育的希望，在于教师良心的回归、精神家园的重建。只要有了良好的精神状态，我们就有战胜任何困难的勇气，就有奋然前行的动力。

《当好学生的心理专家》旨在指导教师如何正确把握、引导学生的心理。学生的心理困惑从何而来？概括来说就是一“高”一“低”：高，学生是个承载社会、家长高期望值的群体，自我成才欲望非常强烈；低，其心理发展尚未成熟，缺乏社会经验，适应能力较差。正是这欲望与不能之间的矛盾造成了学生的心理问题。我们编写了本书，是期望引导老师与青少年共同克服这一难题，去打开人生的成功局面。

《提升骨干教师的综合素质》旨在指导骨干教师如何迅速提升自身的综合素质。突出骨干教师的培训，既是加强中小学教师队伍建设当务之急，又是提高教师质量的长远之计。本书在编写上提倡以培训学科带头人目标，以现代教育思想、现代教育技术、特级





教师的学术报告以及当前教改的热点问题为研修内容，源于实践又高于实践，可用做骨干教师的培训教材，也可用于普通教师的自我阅读与提高，以期使教师在在不太长的时间内达到或接近特级教师的水准，成为学科带头。

《做一个最受学生欢迎的老师》旨在指导骨干教师如何迅速提升自身的综合素质。

如何做最受学生欢迎的老师，是每个老师都要思考的问题，也是每个老师都希望，学校的课程很多，语文，数学，英语，科学，音乐，美术，体育等等，每门学科都有自身的特点，每个学生都有自己的喜好，我们真正都能做到让每个学生都欢迎吗？本书将教会教师们怎么样靠自己的才能和高尚的品德赢得学生的喜欢和尊重，让每一个教师都能成为受学生欢迎的教师。

本丛书尽管毛病不少，但还是有一些特点的：一是注重实际，使学者学了感觉有用，确实在教育教学实践中用得上；二是针对性较强，主要面向师范生和一线中小学教师；三是与实际结合紧密，尤其与“新课改”联系密切；四是消减了理论部分的内容，突出教育教学实践与学校管理的基本方法；五是采用双重视角的编写方式，既注意到如何利于学生学，又关注到有利于教师教；六是体现了国内外关于学校教学及其管理的最新研究成果。特别是受教师教育新理念的影响，这不仅是教育学科自身发展的要求，而且是教师教育新本质生成的客观要求。

由于时间、经验的关系，本书在编写等方面，必定存在不足和错误之处，衷心希望各界读者、一线教师及教育界人士批评指正。

编者

2011年4月



C 目 录 CONTENTS

一、正确认识素质教育	1
教育的文化功能	1
教育的经济功能	4
教育的政治功能	7
教育的社会功能	10
教育的个体发展功能	12
二、教师的素质	17
教师的职业理想	17
教师的知识结构	24
教师的教育观念	27
教师的自我监控能力	30
教师的外部行为表现	33
三、智育与智能	35
教学是一个智育的过程	35
智力与能力	37
概括是思维的第一特征	41
正确前提下的敏捷性	43
合理而灵活的思维品质	45
创造性智力与创造性人才	46
思维批判性强调“知其所以然”	49
深刻性是思维品质的基础	51
发展学生的逻辑思维能力	53





四、全面发展学有特色	55
关于“应试教育”	55
关于“素质教育”	57
关于因材施教	63
创设一个主动而生动活泼的发展环境	70
五、教师的境界与教育	72
人生境界的四层次论	72
教师的境界	79
提升教师的境界的价值	81
“止于至善”是教师德性的最高境界	100
学做教师的学问与理想境界	104
用品质使教师达到平和境界	111
学校美育的力量	112
六、教育思考	114
就任北京大学校长之演说	114
新教育的精神	116
向教育争自由	118
论教育（节选）	119
什么知识最有价值？	121
教育与美好生活（节选）	128
要保持“水源的清洁”	139
教学、价值观与道德教育	146
七、教师职责	160
师说	160
广师说	161
教师论（节选）	165
“误教”与“无教”	166
八、教是为了不教	171
九、优化教学方法	173
十、教学媒体的组合运用	178



十一、使用教学媒体，优化教学效果	182
十二、恰当地选择教学媒体	185
十三、确定教学媒体的最佳展示时机	193
十四、创设课堂教学情境的策略	196
十五、课堂情景要讲究随机应变	200
十六、注重情景创设的生活性	203
十七、围绕问题展开教学	205
十八、制造悬念，创设质疑情境	209
十九、情境创设要有助于学生自主探究、合作交流	211





一、正确认识素质教育

教育的文化功能

打开《现代汉语词典》，“文化”主要指：①运用文字的能力及一般知识；②人类在社会历史发展过程中所创造的物质和精神财富的总和，如文学、艺术、科学等。显然，教育内容乃是人类文化创造的成果，人类文化的传递、继承和弘扬主要是仰赖教育。

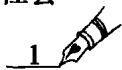
当今任何一个国家的教育水平，首先要和两个数字相联系：一是适龄儿童少年入学率有多高？二是文盲还有多少？意指适龄儿童少年应该入学接受教育，掌握运用文字的能力及知识经验，进而去学习文学、艺术、科学等方面文化知识；文盲是社会不文明的表现，在一个文盲众多的国家里是建设不成现代化的。早在20世纪70年代中期，邓小平同志就针对当时科技与教育的形势，尖锐地指出：“一点外语知识、数理化知识也没有，还攀什么高峰？中峰也不行，低峰还有问题。”因此，要实现我国的四个现代化，必须提高国民的科学文化素质，大力发展教育事业。可见，教育的首要职能是传播文化，促进社会的文明。

“文化”与“文明”，有时是两个概念，前者更强调民族性，后者则强调全人类性；有时又可以看作同义词，这两个词可以互用，不必加以区别。教师职业的价值，正是把人类所建构的一切文化成果，都用来培养合格的人才，创建人类的文明。

1. 教育文化功能的价值所在

文化由教育去传播，才引出教育文化功能的具体表现。

首先，教育可以保证人类延续并促进人类的发展。人类发展，一代又一代地延续着，这里靠什么作为中介与载体？文化！文化是一种社会





规范的体系，也是人类生活和生产经验累积的综合体。人类要延续发展，新生一代首先要学习前人的经验，即学习生活的知识、生存的技能、生命的意义，以适应既有的生活条件和生产关系。教育正是适应人类延续发展的需要而产生的，它是传递社会生活知识、生产劳动技能和人类文明准则，实现老一代与新一代接续的专门工具。通过这种工具，不仅把老一代所积累的生活方式和生产经验传授给新生一代，而且把一定的物质和精神成果传递给新生一代，使他们能更好地协调人与自然的关系和人与人的关系，以促进社会的和谐发展。

其次，教育可以继承、弘扬文化遗产。在日常教育中，我们经常接触到一句话：“继承与弘扬中华民族的优秀文化遗产”，其含义十分深刻。它在一定意义上启发我们，教育固然要受文化发展的影响，来决定其自身的目的和内容，但是，教育对文化的继承、繁衍、弘扬和创造，是深具影响的。由于教育的存在，使前人的物质文明和精神文明，能够一代又一代地继承下去；由于教育的作用，使我们对已有的文化，能去粗取精，去伪存真，扩展充实，发扬光大，才能使“继承与弘扬中华民族的优秀文化遗产”落实到“优秀”二字上；由于教育的影响，使我们对前人累积的经验体系，能赋予加工改良，推陈出新，超越现状，表现出创造性。

最后，教育可调节文化适应性的强弱。在一定社会里，从外部引进不同的制度和文化，社会同这种异文化的接触是整体性的，又是持续性的和直接的，并给本身的文化形态带来某些变化，这就叫文化适应。在不同社会文化的传播中，不适应或抵制现象是正常的。对文化的适应程度，取决于占一定统治地位的价值导向，而对这种导向维护还是反对，往往由教育所决定。英国人在香港统治了一百多年，但香港占主导地位的文化仍还是中华民族的文化。这是为什么？因为香港近百年的教育内容中，尽管英国殖民主义教育占相当大的比重，但由于香港教育界志士仁人的奋斗，使儒学占主导地位，即使在天主教办的学校里，我见到的德育课本《新民》《修身》《探索》《群居》《蜕变》《成长》居然也以儒家思想为主线。这是香港百余年来坚持中华民族文化为主导的一个重要原因。由此可见，各社会和各民族各自有其文化的重点，不论精神的



或物质的，文化适应集中于人们日常最为关心的文化之中，由于教育的结果，可能抵制外来的所谓“异文化”的影响，也可能使异文化代替本文化，还可能使两种文化相互融合，形成新的统一的文化。

2. 根据文化功能对实施素质教育的思考

针对教育的文化功能，我认为实施素质教育必须立足于以下两点：

第一，要以课堂教学为主渠道。课堂教学是学校的基本组织形式，学生在校的80%以上时间是在课堂中度过的，教师传播文化和文明，主要通过课堂教学的形式来实现。课堂教学又是贯彻国家教育方针和实现教育目标的基本途径，教师按照明确的教育方针和教育目标，在课堂里传授科学文化知识和技能技巧，使学生获得知识，形成技能，发展智能，增强身心健康，提高思想道德水平。可以说，形成某种素质也是在课堂教学中完成的。因此，任何学校的教学都不能忽视这个主渠道，离开了课堂教学，就没有实质性的素质教育可言。为此，我建议应加强课堂教学的研究，从素质教育的内涵来分析课堂教学的目标和体系；深入改革教学内容和方法，尤其要抓教材、课程设置、评价体系和考试等方面的改革。有教学必须有考试，考试是一种评价手段，但不是唯一的评价手段。因此，我们绝不能把分数和升学率作为衡量一个学校办得好坏的唯一标准。只有这样，才能顺利地推行素质教育，并真正地提高教学质量，减轻学生过重的负担，还给学生应有的欢乐童年、少年和青年期。我领衔搞了20多年的教改实验，在一定意义上说，就是素质教育进课堂的一种实验。

第二，全面抓好各级学校的建设。重点学校，尤其是重点高中应该办好。首先，创办重点学校是世界文化事业中的共同趋势，在国际教育界，它被作为因材施教的体现；其次，目前我国的重点学校，特别是具有悠久历史的重点学校，在传播社会文化和文明建设中都有不可估量的影响，普遍有一定传统和特色，它为我国办好普通学校提供了宝贵的经验；再次，重点学校的提高与普通学校的发展是密切联系的，重点学校与普通学校不是一成不变的，应该是滚动式的发展；最后，重点学校的基础是高质量、高水平的教师与领导队伍，在为社会培养人才方面，往往与追求一流人才的培养相联系着，形成那种“名师出高徒”的局面。





在办好重点学校的同时，更应关心其他各类普通学校的建设，特别是要扶持基础薄弱的学校。各类学校都在传递人类文化和社会文明，我们应该做到将培养高层次人才和提高全体劳动者素质的任务相统一，即使是重点学校，也是在承担培养劳动者的任务，所以要关心各类学校的人才培养，因为教育的终极目标是各类人才的辈出。为此，我建议要全面抓好各类学校的建设和研究，并做到“不求人人上大学，但求人人成人才”。这样才有利于教育文化功能和社会功能的发挥。

教育的经济功能

一定的教育是一定经济基础的反映，又为一定经济基础服务，教育与经济有着密切的联系。邓小平同志指出，“实现社会主义现代化，科技是关键，教育是基础”。“科教兴国”的伟大战略，集中体现了教育在经济建设中的地位和作用。教师职业的价值，正是在科教兴国中，为经济建设培养各行各业的人才：科学家、工程师、医生、律师、农学家、企业家以及工业、农业、商业的劳动者等。

历史告诉我们，一个国家的经济腾飞，必须抓教育改革，特别是基础教育的改革。著名的日本明治维新就是从教育做起，使日本走上富国的道路。从明治维新到现在，日本一共搞了三次基础教育的改革。第一次是明治维新后不久的教育改革，使日本从一个落后的农业国变成强大的工业国。第二次教育改革发生在1945年。当时日本是战败国，年人均收入只有20美元，到1972年已达1200美元，增长了60倍。不少日本学者评论基础教育改革是“一本万利”的大事情。从1973年至今掀起的是第三次教改高潮，目的是使教育适应于电子工业的发展。日本人口只有一亿二千万，国土只相当于我国的四川省，国内资源少，缺乏发展的原料（如煤、铁矿、石油等），但日本的工农业总产值却比我国要多。其根本原因，就是抓了科学技术与教育的现代化，重视教育的经济功能，关心人才的智力开发。

经济学强调人是社会生产力诸要素中最活跃的要素，因此抓住人，开发人，就抓住了社会生产力的关键。而教育最终的目的是为了“正



德、利民、厚生”，也就是说，通过教育，端正人民的品德，教会人民有用的生产劳动技能，提高社会生产力，促使经济发展，改进人民的生活。

1. 教育经济功能的价值所在

在古代社会，人们接受教育可以获得一技之长作为谋生的手段，而在近现代社会中，教育除了传递传统知识、经验和文化的学习外，还要兼顾职业生产知识的传授，使教育为经济发展培养人才。尤其是今天，教育在全世界的发展正趋向先于经济的发展，这在人类历史上大概还是第一次。教育的经济功能具体地表现在：

首先，教育可以提高劳动者的素质。任何社会生产都不可能没有劳动者——劳动力。劳动力要在生产中发挥能动和主导的作用，必须具备一定条件，这里，主要的条件来自教育。尤其是当代，脑力劳动的作用日益重要，在整个劳动中所占的比重日益增大，特别是科学技术水平迅速发展，体力劳动和脑力劳动逐步趋于接近和融合，预示着社会生产力有更大的发展。正是教育，才能迅速提高劳动者的文化技术水平，提高他们的素质。

其次，教育可培养经济发展所需的人才。教育的重要功能之一是为经济结构服务，并为其培养所需的人才，这种人才的水平是随社会经济制度变革而发展的。近百年来，教育发展转向普遍重视技术职业教育，尤其是在今天，进入信息化社会，超工业或后工业社会，教育更是为现代化经济提供人才。增强国力就期望要增加科技人员，这就要靠教育。

再次，教育可促进经济的发展。教育的传统观念一直认为教育是一种“消费”，现代观念则认为是一种“投资”。现代经济学的一个重要观念叫做智力投资的经济效果，讲的是人才培养过程中劳动消耗与所得成果之间的比较，即教育的“投入”与“产出”之比。可见现代经济学十分重视教育能否促进经济发展的问题。《中国大百科全书·经济学》（1988）指出：教育投资经济效果的提高可以分为宏观的（全国范围内）、地区的（一定地区范围内）、微观的（一定具体的教育单位）三个层次。一般地说，教育的投资与经济的发展成正比。例如，上述的日本“一本万利”的事实可以说明问题。又如，美国的资本对经济发





展的贡献仅占 12.5%，其余 87.5% 则来自技术的改变，而技术的改变，主要来自教育的力量（索罗，Robert Solou，1970），这就是美国 20 世纪 70 年代后提出“知识经济”的由来。今天，人们用知识经济来表示现时代或即将到来的时代经济的特征。也就是说，改变世界面貌和人类生活的重大高科技产业化将在未来 30 年全面实现，人类社会将逐步进入知识经济时代。所谓知识经济，意指建立在知识生产、分配和应用之上的新型经济。在知识经济形式中主要成分是知识，这又反映出教育在经济发展中的地位。

最后，教育可提高人民的生活水平。近年来，在经济发达的国家里，经济学家除了重视国民经济发展中的“量”的增长之外，更重视国民生活上的“质”的改善。人民生活水平的高低，拥有财富的多少，都是以国民经济发展为条件。邓小平同志指出：“在社会主义国家，一个真正的马克思主义政党在执政以后，一定要致力于发展生产力，并在这个基础上逐步提高人民生活水平。”而国民经济发展又与教育功能有着密切的联系，所以教育的一个重要功能是提高人民生活水平。今天我们提出经济发展三步走策略，不论是奔小康还是赶上发达国家水平，都要将发展教育摆到头等的战略地位。

在讨论教育经济功能的时候，必然涉及教育是否存在“商品”功能的问题。因为一个时期以来，社会上，包括教育理论界有些人提出，在市场经济条件下，教育本身也是“商品”，学校是“市场”。要深化教育改革，就要“把教育推向市场，面向市场，按经济规律办学”。对此，我持保守的态度。我认为，在市场经济条件下，教育有其自身的特殊性。科技是第一生产力，可能形成科技产业。但是“科技是关键，教育是基础”，新的生产工具，还需要教育培养出来的人来操纵。有义务教育，没有义务科技。义务就不是商品，许多国家都强调让每个公民享受平等受教育的权利。因此，不能笼统地谈教育产业，可以提“把科技推向市场”，但不应该让基础教育走向市场。在义务教育阶段，把中小学教育视为商品是很不应该的。

2. 根据经济功能对实施素质教育的思考

针对教育的经济功能，我认为实施素质教育中，必须坚持多级教育



分流，即人才分流的观点：

初中分流。《中华人民共和国义务教育法》规定，“国家实行九年制义务教育，省、自治区、直辖市根据本地区的经济、文化发展水平状况，确定推行义务教育的步骤”。因此，应该按照不同经济区域学生学习状况和毕业生的去向，在保证抓好“九年义务教育”的前提下，实行分流。多数地区初中学生按教学大纲进行普通初中教育；少数经济条件差的地区，特别是农村，要求初中学生除了达到教学大纲最低标准之外，实行半工（农）半读和职业初中教育，着重掌握农业知识，使初中毕业生有一技之长，为发展当地经济服务。

高中分流。有普通高中、职业高中、职业中专和技工学校，应该大力发展职业技术教育。如果有条件，在我国，高中阶段在校生最好占同龄人总数的50%；而各类职业技术学校在校学生数也应占高中阶段在校生总数的50%。

高三分流。普通高中，到高二结束时加以分流。愿意升学的按原计划授课准备参加高考；不想升学的学生按社会需要开办专业技术班，学习一技之长。因材施教，各得其所。这种分流的观点和做法，由我们的实验点北京通州区二中王润田校长首先提出，并率先进行实验取得良好效果。

高校分流。到高等教育阶段，既有普通的综合大学，又有职业的技术院校等。

总之，我国应该根据不同地区的社会经济发展水平，社会职业分工对不同层次劳动者的文化知识、技术水平的要求，实行出现时间有早有晚、次数有多有少的教育分流，以培养社会经济发展所需要的各级各类人才。我认为这样做，能实现江泽民同志提出的“既有利于学生的分流，又能满足当前经济社会发展的多方面需要。”

教育的政治功能

教育与政治的关系，从来是十分密切的。我国自古以来，都重视“政教合一”的思想，即强调治国必须先由教育做起，所谓“化民成俗

