

歷代 日記叢鈔

The background of the cover features a traditional Chinese study desk. In the center, an open diary or ledger is laid out, showing columns of text. To the left, a dark inkstone holds several brushes. A small lamp is visible on the right side of the desk. The entire scene is rendered in a muted, earthy color palette, typical of traditional Chinese ink wash painting.

學苑出版社

歷代日記叢鈔

第七九冊

日記

侯園六兄序書

西行日記

小夢初年題

歲丁卯嘉平余與顏聘卿同部隨 星使鄭都憲赴晉
查辦事件閱月蒞事時捻匪由晉豫入燕趙津塗戒嚴
星使留晉權撫篆余卽改由雁門取道宣大回京往
返八十餘日計程二千餘里長途無事凡風土古蹟卽
事吟咏同人閒話有足錄者輒便劄記抵都後戚友傳
觀日不暇給有勸付梓者余曰是不過偶志見聞自備
遺忘耳何必災梨棗客曰古人行役類有紀述如驂鸞
錄入蜀記之類指不勝屈固不自君始也盍梓之遂付
手民以免鈔寫之煩作記里鼓觀可爾如云希風前哲

則吾豈敢

同治戊辰春三月海霈自識

西行日紀

海霈隨筆

同治六年十二月十八日奉

上諭著派鄭敦謹前往山西查辦事件隨帶司員一併

馳驛欽此

十九日左都御史鄭

號筱山湖南人
乙未科進士

揀派顏聘卿

士璋山東人
刑部員外郎及予同隨往

二十日早赴宅請見辭未允擬定奏底定于次日

具奏

二十一日呈遞奏請隨帶司員摺奉

旨依議欽此午後進署派定供事汪有澍董玉田

二十六日 星使請

訓召見是早聘卿及余俱進 朝午刻回家此數日張
羅行李籌畫盤川兼之親友餞行忙迫之至

廿九日巳刻出京未刻至長新店會齊同行酉刻
至良鄉宿古廟中冷甚

三十日辰刻起行午刻至寶店申刻至涿州街市
鬧熱頗有年意晚飲與聘卿行雕覆令飯後互相
拜年

七年新正月初一日店主人備水角尙有鄉味已刻
起行過張店桓侯故里有井一傳係賣肉用者午
刻至高碑店小憩風日晴暖鄉村祭神景象渾樸
輿中得絕句云新年喜被驛程催沿路鄉村賽社
開多少紅衫小兒女孩孜孜笑指筭輿來申刻至定
興宿書院屋宇殘敗氣象冷落口占絕句云兩支
短几一張牀楫櫓飛烟那有香簾內融和簾外冷
原來到處有炎涼晚與聘卿談詩甚暢

初二日辰刻起行過北河路旁石碣書楊椒山讀

書處懷古五律云與世浮沈輩誰曾解讀書先生
真有胆國蠹竟難除斷碣孤村外疎林落照餘何
如依 帝里諫草舊顏居午刻至故城爲古范陽
郡小餐頗佳飯後辦公文數角申刻至安肅住宿
晚間各寫筆記因念家中臥室壁間粘無題四首
係多雲笏姻兄山作誠恐差旋故紙黯敝追憶錄
出詩云旖旎清詞筆欲飛鏡中窈窕是耶非詩成
溫李題無着瑟咽茫蘭怨有歸寫韻已難摹舊本
迴紋枉自織新機春風原不曾相識倘怯輕寒只

掩幃羞把新妝問外頭窄衣小履謝時流華鐙競
沸笙歌夕金井誰聽絡緯秋自惜一雙留聘璧肯
登十二望仙樓雲和獨抱深閨月且任珠簾盡上
鈎的是聰明妙絕才塵緣不與夙根來棋原贏局
驚獨亂簾正垂時爲燕開多事自嫌花解語忘機
未到鏡無臺他生願乞菩提子只揀慈雲覆處栽
針巧何妨偶一施池邊花卽水中枝沿詭竟認彭
郎嫁廬語難明幼婦詞袖唾引將同伴學琴心怕
有外人知祇應自譜秋風曲彈向花暝月冷時客

臘出都留別消寒諸友小東慶雲滿天不意陡起
俗塵竟將翛然野鶴縛入籠中昨承 鄭星使堅
約赴晉苦不獲辭迴憶消寒一局不覺索然從此
奔走道路僕僕風塵非復騷壇拔幟時精神矍鑠
矣前咏蠟淚句云也知曉色增離恨無限傷心照
旅人非爲勞人預兆耶匆匆不及握別草此短札
如在筆牀茶竈間與諸君作面談也容俟刀環再
罄衷曲宿安肅追錄之

初三日辰刻起行約里許路旁石碣書魏隱士劉

伶墓得絕句云酒頌流傳文字新獨醒贏得樂天
眞當年荷鍾眞埋却畢竟先生是解人午刻至保
定見同蘭言煊談刻許晚間早歇

初四日辰刻起行十餘里路旁石碣書周秦王聘
郭隗故里道途泥濘未刻至方順橋宿發公文一
角晚飲與聘卿行飛字令

初五日辰刻起行已刻至望都東門內古樹一株
石碣書堯母陵南關早尖關外石碣書堯母鄉第
一泉申刻至定州路旁高柳成行猶憶咸豐初年

隨先君任保陽時聞定牧寶夢蓮

琳

王蔭堂

格

吉講求保甲栽培樹木今親見之想見當年布置也進西關公館此兩日清晨霧淞甚大樹皆凝白如梨花盛開傳聞東坡雪浪石在此惜未得見擬歸路訪之

初六日卯刻起行西關外石碣書古中山國已刻至新樂早尖轎中得長句用清苑店壁間韻錄呈聘卿一笑漫漫撲面糝黃沙三尺籃輿穩似車對客談詩濃勝酒沿途傳食飽於家斷山含霧空留

影遠樹疑冰錯當花一事令人最惆悵良宵未許
聽琵琶午後泥濘太甚酉刻至伏城驛相傳爲伏
羲故里五古云混沌數萬年眞僞何從別况自土
著民輾轉相傳說厯盡幾滄桑今日郵亭設地脈
沃且厚人物朴而拙或是洪荒時天皇澤未絕縱
有嗜古人不敢特書碣此處獨無石碣巍巍開闢功川原
容車轍吾甯信其有道途供點綴店壁題句云遠
樹烟籠村半隱斷橋石亂水爭流疎荷得雨鋪香
海多稼如雲慶有秋惜起結不稱又裡室一絕句

云馬元征鞍夢往還
豁開倦眼水雲間
淺藍天色深藍樹
都映西南一角山
喜其輕倩錄之

初七日辰刻起行
已刻至正定相傳
正定大佛惜未能
見飯後出關十里
許至滹沱河是時
冰結由浮梁徑度
兩旁高阜中僅容
一車山坡曼衍頗
覺難走酉刻至獲
鹿東關店壁四絕
句摘錄其二詩云
生成薄命奈愁何
醉裏琵琶感慨多
最憶相逢銀燭下
淡紅衫子剪秋羅
簾前釵影久徘徊
臨去牽衣囑早來
莫怨負心甘薄倖
東風不許戀陽台

二詩情韻兼長

初八日大雪 星使辦密奏聘卿及余襄辦文書
一切酉刻發報後始歸寓晚飯入暮雪不止

初九日大雪卯刻起行出西關有淮陰廟碑十餘
里入山山勢險峻轎夫滑澁難行用繩緯引冒雪
登山奇景也又十許里爲東天門高聳雲霄回顧
來路不知幾千丈矣俯視山凹瓦屋土舍雞犬牛
羊自成村落大有桃源風景額曰醇里可想見也
午刻至衛水堡水聲潺湲相傳淮陰侯背水陣在