

哈佛燕京圖書館文獻叢刊第四種



美國哈佛大學哈佛燕京圖書館藏 明清婦女著述彙刊

4

方秀潔(Grace Fong) (美)伊維德(Wilt L. Idema) 主編

第四卷目錄

《素文女子遺稿》一卷 袁機 嘉慶間(1796—1820)刻(收入《隨園三十種》)……………一

《樓居小草》一卷 袁杼 嘉慶間(1796—1820)刻(收入《隨園三十種》)……………九

《繡餘吟稿》一卷 袁棠 嘉慶間(1796—1820)刻(收入《隨園三十種》)……………二一

《福祿鴛鴦閣遺稿》一卷 冒俊 光緒十年(1884)刻本(收入《如不及齋彙鈔二集》35) 一冊…………三五

《晚香樓詩稿》二卷 梁蘭漪 光緒二十一年(1895)飛鴻閣書林石印本(收入《汪氏家集》) 一冊…………五一

《靜香閣詩存》 龍黎春熙 光緒戊戌(1898)順德龍氏螺樹山房刻本(收入《螺樹山房叢書》)……………

一冊……………八五

《臥月軒稿》三卷 顧若璞 光緒嘉惠堂丁氏刻本(收入《武林往哲遺著前編》) 一冊…………九五

《緯青遺稿》一卷 張紉英 光緒十五年(1889)江陰金氏校刊本(收入《粟香室叢書》) 一冊……………

……………一一五

《孫夫人集》一卷 楊文儷 光緒二十三年(1897)嘉惠堂丁氏刊本(收入《武林往哲遺著前編》) 一冊……………一二七

《德風亭初集》十三卷 王貞儀 民國五年(1916)蔣氏「國榜」慎脩書屋校印本(收入《金陵叢書》丁集30—31) 一冊……………一三七

《芸書閣賸稿》 金至元 附錄於查為仁《蔗塘未定稿》 乾隆八年(1743)精刊本 一冊……………一四一

《梯仙閣餘課》一卷 陸鳳池 附錄於曹一士《四焉齋集》(1750?)曹氏家刊本 一冊……………二四九

《畹香詩鈔》 張淑 附錄於熊寶泰《藕頤類稿》 嘉慶十三年(1808)潛江熊氏刻本 ……二六一

《寫韻軒小藁》二卷續增卷 曹貞秀 附錄於王芑孫《淵雅堂集》 嘉慶二十年(1815)增刊本 一冊……………二七三

《長離閣集》一卷 王采薇 附錄於孫星衍《芳茂山人詩錄》 清嘉慶二十三年(1818)刻本 一冊……………三一一

《古春軒詩鈔》二卷 梁德繩 附錄於許宗彥《鑑止水齋集》 清道光二十九年(1849)刻本據嘉慶二十四年(1819)本重刊 一冊……………三三一

《茗韻軒遺詩》一卷 王甥植 附錄於季芝昌《丹魁堂詩集》 清同治四年(1865)紫琅寓館刻本

- 一冊……………三六七
- 《梅花閣遺詩》一卷 錢衡生 附錄於張金鏞《躬厚堂集》 同治十年(1871)平湖張氏刻本 一冊
- ……………三八一
- 《五真閣吟藁》一卷 錢惠尊 附錄於陸繼輅《崇百藥集》 清光緒四年(1878)合肥學社刊本
- 一冊……………三八九
- 《蓬室偶吟》一卷 湯瑤卿 附錄於張琦《宛鄰詩》 清光緒十七年(1891)宛鄰書屋刻本
- ……………三九九
- 《長真閣集》六卷 席佩蘭 附錄於孫原湘《天真閣集》 光緒十七年(1891)強氏南皋草廬刻本
- 二冊……………四一三
- 《嫩想盒殘藁》 嚴蘅 附錄於陳元祿《十五福堂筆記》(收入《娟鏡樓叢刻》乙帙) 民國十一年(1922)上海聚珍倣宋印書局鉛印線裝倣宋本 一冊……………四七三
- 《海棠居初集》 姚淑 附錄於李長祥《天問閣文集》(收入《求恕齋叢書》) 民國十一年(1922)南林劉氏印本 一冊……………四七七
- 《楚畹閣集》十二卷 季蘭韻 《墨花仙館合刻》刊本 道光二十七年(1847)刻本 六冊
- ……………四八九



素文女子遺稿



袁
機

素文女子遺稿

第一冊

素文女子遺稿

隨園藏板

女弟素文傳

校第三妹曰機字素文哲而長端麗爲女兄弟
幼好讀書既長益習于誦鉞衽之旁縹緗皮積
正元年先君客吳中聞衡陽令高君清卒庫虧妻
子獄繫嘆曰我高公幕下客也非我往則難不解
遂治裝歷洞庭而南告其弟高八曰曩而兄領庫
供上官吾嘗止之而兄不可則勸其簿籍而加印
焉亦知正爲今日計乎高大悟檢篋得印簿訴制
軍制軍者大學士遺柱也素善先君兼知高公之
素文女子傳 一
冤爲平其事當是時簿中貴人隱探高氏孤稚無
能爲使人具三千金啖先君先君怒而叱之高八
益感謝臨別泣曰無以報聞先生第三女未昏某
妻方姬幸而男也願爲公壻已而果然因寄金鎖
爲禮時妹未周晬校長妹四歲代繫金鎖飾項者
數年高故如臯人而先君自楚歸復之粵之
閩與高氏音問遂絕乾隆七年高八執訊來曰某
子病不可以昏願以前言爲戲先君猶豫妹侍側
持金鎖而泣不食先君亦泣亦不食以其意復高

素文女子遺集

袁機著

鏡

我有秦宮鏡清光欲比天近看花獨立遠望月孤懸菱角何時鑄盤龍不記年無人來照影拋擲井闌邊

秋夜

不見深秋月影寒只聞風梢響闌干閒庭落葉知

素文女子遺集

多少記取朝來著意看

閒情

欲捲湘簾問歲華不知春在幾人家一雙燕子殷勤甚銜到牕前盡落花

得香亭步蟾兩弟家信作此寄之

經年離別恨何如漁弟樵兄兩索居每恐峯高無過雁偶因潮落有雙魚關山風月情何似鄉國琴書味有餘只爲家貧歸未得江南江北各躊躇
細雨斜風冷畫屏西堂月落夢初醒女兒言語輸

鸚鵡余一女兄弟情懷感鵲鴿遠信有時憑客報病瘡書聲何日隔花聽吳綿買就無人寄腸斷秋山日暮青

輓陶姬 阿兄侍者

誰遣孤鸞作別離紅蘭銷歇采雲悲妝空畫閣春歸早親遠關山信到遲素紙臨風空望影鎗花何日再論詩知君最是情難割膝下嬌癡有女兒

脩眉雲髻態惜惜欲返香魂路莫尋鍼綫頻勞雙手爪悲歡同說十年心無家歎我因緣惡瘦影憐

素文女子遺集

君春恨深從此綠牕金翠冷蘭薰粉澤盡消沉

寄姑

欲寄姑思曲盈盈一水長江流到門口中有淚雙行

阿兄得子不舉

方幸胞衣紫驚聞玉樹凋桂香初落子泡影不終朝門戶憑誰託麒麟不可招諸姑兼伯姊同有淚難消

事好翻成夢天高欲問難如何終歲望不得片時

看強仕年將過徵蘭夢又殘
萱堂頻問信強白報平安

寄二弟香亭

年來芳訊少雁字隔長河
惜墨緣書拙敲詩費紙
多生涯雲過影心事井
鉤波極目遙天月清宵
隱辟蘿

送雲扶妹歸邗後送履青弟歸武林

春風楊柳散花天
荆樹分行各著鞭
梅雨池寬閒釣艇
茶蘼香冷罷鞦韆
飛飛鴻雁雲千里
寂寂樓臺月一弦

素文女子遺稿

三

兩處離情江水闊
幾時同返木蘭船

偶作四絕句

歸夢隔揚州
空庭雨不休
女嬌頻乞果
婢小懶梳頭

花好莫焚香
夜涼休拜月
願持一片心
寄與嫦娥識

難逢千日酒
且煮六班茶
怕引游蜂至
不栽香色花

照水覺心清
挑燈愛影明
身閒宜睡早
夢短恰詩成

賦

聞雁

秋高霜氣重孤雁最先鳴
響過碧雲冷鐙含永夜
清自從憐隻影幾度作
離聲飛到湘簾下寒衣
尚未成

鐙

添盡蘭膏惜寸陰
煎熬終不昧初心
孤檠兩曲吹痕淡
細雨更殘背壁深
有微尚能爭皎月
無花只可耐孤吟
平生一點分明意
每爲終風恨不禁

素文女子遺稿

四

感懷

蘭熏粉澤久飄流
落葉哀蟬獨倚樓
奩具久爲遊子費
書香空與此身留
夢中明鏡開還合
水上飛雲斷不收
回首夕陽芳艸路
那堪重憶恨悠悠

春懷

二月清明柳最嬌
春痕紅到海棠梢
寄聲梁上雙飛燕
好夢香泥補舊巢

妝殘

妝殘翡翠愁經眼
詩牘鸞箋怕記題
撫事懷人杜

惆悵碧紗牕外曉風輕

有鳳

有鳳荒山老桐花不復
人銚影三更夢疊花
痕新

寄二弟詩五首欲

便加二首并寄之

歲歲只餘三日臘歸人
春風好展眉

寄文子清集

五

久拋筆墨坐蕭齋喜
癩寄今朝并作一函開

送雲扶妹歸揚州

江城花落滿溪烟送汝
瑟好春聲都在木蘭船

此去蘋繁慎所司西湖
卿小珍重初離膝下時

水榭風銚廿四橋乘鸞
秀訊莫負春江一夜潮

清風林下說才華久有詩名重謝家學罷杭州大
梳裏又彎新髻插瓊花

追悼

燕去空梁晚簾虛素月流輕羅冷團扇明鏡掩妝
樓有女憐孤雅無書問遠遊誰知白楊樹蕭瑟墓
門秋

寂寂疎簾裏飛霜下碧空殘花啼曉露病髮落秋
風併合三生幻雙飛一夢終憑棺猶未得淚盡大
江東

寄文子清集

六

死別今方覺生存已少緣結禡過十載聚首只經
年舊事渾如昨傷心總問天蕭蕭風雨際腸斷落
花煙

隨園雜詩

采蘋亭上煙波暖需雅軒前竹石清水榭雲鷗三
十六玻璃窗外月光明

幾叢水竹湛清華終日遊仙總在家慣趁山中春
信早別開花讓燕唐花

樓上鶯啼花上歌水生紋錦月生波簾並玳瑁

山遠座隔芭蕉聽雨多

艸色青青忽白憐浮生如夢亦如煙烏啼月落知多少只記花開不記年

妹少時吟咏極多陳燭門先生 國朝詩品

中存十之七嫁後良人戒詩藁亦散失茲檢其歸寧以來之作付之開雕麤存梗槩聊志哀痛云爾兄枚再跋

附錄哭三妹五十韻

己亥子才氏

五枝荆樹好忽隕第三枝最是風華質還兼窈窕素文女子遺藁

七

妾令儀宜協吉論齒未應衰倩以隨肩重喪因在室悲鵲鴛飛竟斷手足夢重追弄藥爭花日將并未弁時金籠擒蟋蟀竹馬逐鄰兒各踞長松銀同分野竈炊書燈裁紙照學舍隔簾窺呵手團清雪當盤算劫棋闌殘春艸綠舞罷柘枝歌貧不爭梨栗懼能詠豆莢非魚常作隊似雁不差池擬續蘭臺史將刊紫石碑阿兄試京兆小妹倚門楣望信頻穿眼登科代展眉分襟長戚戚聚首更怡怡至性醇無比多情累在斯一聞婚早定萬死誓相隨

素文女子遺藁

附錄

八

采鳳從鴉逐紅蘭受雪欺踏搖囚素髮摘損髮脂瑱佩嬰兒撒犂鋤健婦持贅餘添姊禍嫁後夫爺慈捨宅棲蘭若長齋伴濟尼當官懲壻惡合族笑姨癡婦棄仍歸矣天高不鑒之已經分破鏡長自奉慈帷粉帨辛勤侍羹湯宛轉吹呼盧老親伴問字舉家師有女空生口無言但點頤妹一方形女亞勤指矩圓象強摹規水色雲沉閣山光樹轉鸛避人常獨坐對影輒漣漣豈戀終風暴常懷其雨思冰心明月見春恨落花知寂寂芳華度奄奄玉貌移九迴腸早斷一日病難治自覺傷心極臨危作遠離家貧投賤藥膽壯誤庸醫白下巫陽至揚州蕩子羈魂孤通夢速江闊送終遲余得信前一夕夢與妹如平生路上錢猶卜靈前帳已披承衾摩眼目搜篋理殘詩未止高堂慟先教私淚垂蒼蒼惟有恨啼勸兩難爲念我連年癯勞君徹夜支今朝偏送汝他日更呼誰殘雪敲牕戶悲風動酒卮浮生千古幻哀輓幾行辭盼斷黃泉路重逢可有期

哭三姊四首

弟樹香亭

解賦椒花性最淳忽分棠棣倍傷神若爲男子眞
名士使配參軍信可人寶鑑雲昏殘月色蘆簾風

掩落花春縱教青史傳遺跡已負生前金粟身

猶記支牀靜臥餘珊珊瘦骨影清癯持家尚替兄

籌策煎葯還爲弟惜鬢姊病篤子執湯藥姊笑云
弟鬢無多當留作苦吟燃

弄不宜過勞蓋用李勣故事病久事繁容婢懶坐
委頓之際其閑雅尚如此

愁力弱索花扶可憐十日揚州別已唱招魂仗女

巫
少守三從太認真讀書悞盡一生春無家枉說會

招聲聲古增字見
西陽雜俎有影終年只傍親蕩子已亡方

掩涕慈姑猶在更傷神靈前空贖癡頑女也著麻

衣學謝人

高堂垂白淚雙流弱女伶丁未解憂發竟交婦

姊替晨昏添與阿兄愁頻搜奩篋收遺橐畧賸珠

璣見遠謀更慟生無佳偶匹死猶孤塚各清秋

哭從母

陸建清君

劉家文藻說三娘林下風殘斷雁行誰信有才眞

令薄生教無計奈夫狂葉碁夢始樓頭月松竹秋

枯嶺上霜最是傷心遺弱女麻衣看若雪衣裳

當年憐愛阿婆孤曾記床前竹馬扶白雪裁詩陪

道蘊青燈說史侍班姑賢明豈但稱閨秀儒雅難

逢此士夫應識幽貞猶有恨不曾將淚到蒼梧

青紗轎帳冷斜曛刺有殘編藁未焚不慚恨難成

進士生兒惜未配參軍北宮老女拋環環中獨倚

風理練羣豈料一生如此畢白楊蕭瑟掩孤墳

樓居小草

袁
杼

樓居小草題辭

第一冊

樓居小草
題辭

序



繡為婦功詩為婦言繡餘吟者先功
後言之義也世之目論者謂女子不
宜詩夫葛覃卷耳柏舟綠衣皆婦人
之詩而聖人且以冠國風之首者何
耶得毋以溫柔敦厚之說其有益於
陰教者更滌耶內子秋知存齋太
史之妹太史兄弟能詩秋卿耳濡目
染發口成音其所由來者遠矣于歸
淑孝尊章慈子女閨闥之內穆如

序

風益信聖人之教為不可誣而此
有益於煩道者果深也昔徐詩
互相倡答佳話遂傳千載今如
似之矣而余則風塵奔走久思
縱或含毫邀然其能上繼古人否
聊弁數言以誌吾愧楷亭汪益



附錄神末產歌成郎羅康幾女夫
同歲亂衆芳於五風比華星於一
字可謂婦眉之才人不櫛之進士
矣更喜姪姑耦新葉沾憐重三
高卻扇便磨寶鏡以試秦嘉五
日米藍更歌盤中而寄伯玉壽
酒則結襪待猷璵花則抗手同
看東廂夫婿既步以成行魯

國姪每雙、而俱至堂非偶隨
性善福占慧必者與可望箋獨
毋忘揮灑得所澤髮懷順博粉
道和珠多而首飾有光學大而心
聲作采此時步陣替小郎解圍他
日蘭臺為阿兄續史特見吾家詩
事六宮傳大捨之名海內女宗一
配宣父之享兄枚子才氏序

棲居小草題辭

謝氏庭餘蕙草芳秋來一夕萎元霜心香賸得無
多子欲賺清愁萬斛償

書堂石散竟虛論

王右軍書堂帖袁妹得服石散力

歷劫終難悟

夙因斷紙零縑數行字也教了却一生人

爲還靈觀傍湖隈自鏡明流自寫哀莫訝愁腸成

九曲柏舟親泝武夷來

移住平泉歲月長自憐身世小滄桑歌成黃竹怡

王母誰料翻添兩鬢霜

棲居小草題辭

掌上珠堪抵月光無端飛去墮青霜傷心再世重

相見直認泉臺作故鄉

嬌女韶齡似左家春風獨活影交加零星母教都

能記一朵時簪白柰花

三尺秋墳寄一棺屬君築取傍陽山他時寒食梨

花夜定有吟魂數往還

夫人三姊葬上元陽山

小字斜行刻意搜紙牕燈火付吟求竹枝慘戚悔

稍冷併作殘年一段愁

白門嚴長明小除夕題