

范志毅 管小柳 编著

# 中外经典 爱情电影导读

*Zhongwai Jingdian  
Aiqing Dianying Daodu*

湖北长江出版集团  
湖北人民出版社

# 中外经典 爱情电影导读

范志毅 管小柳 编著

湖北长江出版集团  
湖北人民出版社

## 鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

中外经典爱情电影导读/范志毅,管小柳编著.

武汉:湖北人民出版社,2010.3

ISBN 978 - 7 - 216 - 06362 - 3

I. 中…

II. ①范…②管…

III. 电影评论—世界

IV. J905.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 044349 号

中外经典爱情电影导读

范志毅 管小柳 编著

出版发行: 湖北长江出版集团  
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号  
邮编:430070

印刷:武汉珞南印务有限公司  
开本:880 毫米 × 1230 毫米 1/32

印张:14.125

插页:1

版次:2010 年 3 月第 1 版

印次:2010 年 3 月第 1 次印刷

字数:402 千字

定价:38.00 元

书号:ISBN 978 - 7 - 216 - 06362 - 3

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

# 序

阳海清

电影是一门独特的、综合的艺术。古往今来,从来没有哪种艺术形式能像电影一样广泛而又深刻地介入人们的精神生活。自从 20 世纪 20 年代出现有声电影之后,影片的产量与日俱增,成为人类社会不可忽视的文化资源。

随着社会的发展、科技的进步和人们文化生活方式的变化,图书馆在文献的收藏和使用上,以纸张为载体的书刊资料和以胶片为载体的音像资料,正在或将要形成并驾齐驱之势。这对以搜集、整序、典藏、流通文献为基本职责的图书馆和以学习知识、获取信息、娱悦身心而使用文献的广大读者来说,其所面对的都是一场前所未有的深刻变革。

就图书馆而言,对于纸质文献的采购、分类、编目、典藏、流通,已有成规可循,而对于音像资料的处理则需从头摸索,另辟蹊径。湖北省图书馆有志于此久矣,而作为组建声像资料部的范志毅先生则首当其任。收成不负耕耘人,此书的纂辑便是继《馆藏缩微文献机读目录》之后的又一项新成果。据我所知,此事启动有年,乃是该部门全面揭示馆藏音像文献规划的一个组成部分,也是对音像文献进行著录和荐介的一次初步尝试。无论是对其名称(片名)、编剧、导演、主演、制作时间、影片长度、影片语言的著录项目与格式之确定,还是对其内容、评论和获奖状况的简介,可谓苦心孤诣,翔实可靠。本书作为第三次文献,不唯其基本著录项目严格遵循《中国文献编目规则》(2005 年第 2 版),而且采取“纂辑与自撰相结合并间抒己见”的方式撰写了“内容简介”与“影评”,并尽力搜集了历年获奖情况,从更深更广的层面对各部影片作了揭示和荐介。因此,本书的纂辑出版标志着图书馆在著录、揭示、荐介音像文献方面迈出了可喜的一步。

在丰富的馆藏音像文献中,首先择取爱情影片来进行编目整理、提要荐介,说明本书纂辑者思想敏锐、慧眼独具。因为爱情、亲情、友情是

人们感情生活中的主要的、基本的内容,不唯人皆有之,而且绚丽多姿。爱情成为了电影的永恒主题。每个成年人都曾经历过爱情的风浪和漩涡,都曾为爱情付出过坚持和信守。所以爱情影片能够突破年龄阶段、知识层次、高贵平庸的界限,为广大观众所喜爱。本书纂辑者广搜博采,几乎囊括了近80年来中外爱情影片的经典之作,不仅可给人们提供选择影片的可靠依据,而且其“内容简介”和“影评”本身即可直接让人们获得知识和美好的享受。我几乎是一口气将其书稿读完,它的确让我开了眼界。我敢断定:老年人可从其中找出美好的回忆,中青年可从其中获取有益的借鉴。

本书编著者是我昔日的同事。志毅先生学的是物理,大学毕业后即分配到湖北省图书馆;小柳先生系特藏部副主任,中间曾有数年从事投影工作,负责影片宣传。两人都是业务娴熟、治学有果的老馆员。几年前,当他们告诉我编纂此书的计划时,我就认定他们能知识互补,是理想的联手和组合。经过辛勤耕耘,他们终于拿出了这份成果,我欣喜无似。付梓之前,问序于我,惜我对电影素无研究,加之闻见有限,学识谫陋,岂敢雌黄?除感觉少数条目言之过简是为美中不足外,就全稿观之,实为成功之作。不仅适用于广大的电影爱好者,就是对电影研究者亦颇具参考价值。而且,在“家庭影院”日趋普及的今日,此书的使用功能更是不言而喻。故不揣冒昧,从图书馆揭示音像文献切入,书此数言,权以充序。

2009年11月12日

写于武汉金银湖恋湖家园寓所

## 前 言

在人类生活中,影响最大、传播最广而又最奇妙的艺术,无疑是电影。

当我们坐在漆黑的电影院时,仿佛就好像置身于银幕上的艺术世界中。我们随着镜头走向异国他乡,走进陌生人的心灵,我们会激动得发抖,也会伤心流泪。我们甚至忘却了自我。古往今来的雪雨风霜、天南地北的悲欢离合,以至于未来世界的奇幻遐想,往往变成了真实的故事魔幻般的在每个人面前演绎出来。一百多年来,电影已经走进了这个蓝色星球的每一条街巷,每一个角落,并深深地打动着各种肤色的人类。而爱情电影就更鲜明地高举起人类美好情感这面永恒的大旗,为我们奉献出一桌脍炙人口的精神大宴。每个人都渴望爱情,每个人都欣赏美丽动人的爱情故事,而经典的爱情电影恰恰能够满足每一个人的精神需求。

随着数字技术的高速发展,以光盘为载体的电影资料让人们轻而易举地购买到自己喜欢的电影资料。网络技术的发展更方便快捷地让人们足不出户在网上欣赏到任何时期、任何国家的电影。我们从繁冗浩瀚的电影宝库中努力挑选着或熟悉或陌生或倾心或朦胧的爱情电影作为本书的主题,目的就是为读者提供快速导读。

本书所收录的爱情影片,经编者精心查考,按中国图书馆书目数据的标准进行编排。其内容包括:片名、编剧、导演、主演、出品国、出品年、影片长度、色彩、语种、本片的其他译名,内容简介、影评及获奖情况等,读者可从不同角度进行查检。其中内容简介、影评是纂辑各种资料并间抒己见。由于世界爱情电影数量极大,而本书篇幅有限,所以尽管在选择时力求全面和经典,但要完全反映世界爱情电影的全部是不可能的。总体而言,不免有挂一漏万之憾,文字上也难免有问题,希望广大读者指正。

## 凡 例

(一)近几十年来,电影影片成为图书馆搜藏文献并为读者提供服务的重要组成部分。本书针对电影这一综合艺术的特点,借鉴传统文献著录方式,揭示中外爱情影片 308 部,旨在帮助读者进行遴选和欣赏,并对声像文献的著录进行探索。

(二)所辑录之影片,其制作时间跨度将近百年,网罗了自有声电影产生以来的名作;其制作地域,包括 20 多个国家和地区;其制作样式,则以喜剧为主,兼及其他。

(三)采用分段著录的方法进行著录:先作基本著录,其项目依次包括片名(中、西文)、编剧、导演、主演、出品国家或地区(含合拍、协拍)、最早公映年份、影片长度、影片色彩、影片原音;次标“其他中文译名”(含大陆、香港、澳门、台湾);然后依次为“内容简介”、“影评”、“获奖情况”。

(四)影片是集体创造的成果,难能将各个环节各个层面的责任者作全面揭示。鉴于剧本是一剧之本,导演是影片的灵魂,主演是影片的生命,故择此三者著录之。惟各片既已著录“出品国家及地区”,且某些编导、主演之国籍变化情况甚难掌握,为了节省篇幅,故其姓名前不著国籍;若遇特殊情况则在“内容简介”、“影评”等处加以说明。

(五)若一片有多个版本,择其成功者设立标目进行著录,对其他版本则在“影评”等处言及,以让读者对该片的演绎和发展形成完整的认识。

(六)对根据同一名著改编而成的影片,则择其最能忠于原著、最具社会影响者著录之,对其他版本的成败得失在相应处点出。

(七)凡影响齐名或同一责任人的相关名作,原则上尽量予以介绍,或迳立标目,或在相关著录项目中言及。

(八)“内容简介”和“影评”,原则上依据多种文献纂辑并间抒己见。凡意见相左者,两留。凡有悬念者,则以设问语句表示,不予道破,给读

者留下观赏的空间。由于这两栏文字是经我们改写、纂辑而成,用图书馆学的术语言之,则本书乃是第三次文献。虽然我们作了广泛搜罗,在纂辑上亦花费了相当精力,惟囿于闻见和识力,疏漏、错讹之处在所难免,一请读者鉴谅,二请读者教正。

(九)每部影片均附有剧照,冀能力求图文并茂,给读者带来直观印象。

(十)本书之条目按片名拼音顺排。各条均另起页,求其醒目。

(十一)基本著录项目名称图示如次:

I. Q. 情缘<sup>①</sup>=I. Q.<sup>②</sup>/安迪·布莱克曼(Andy Breckman),迈克尔·利森(Michael Leeson)<sup>③</sup>编剧;弗雷德·谢皮西(Fred Schepisi)<sup>④</sup>导演;蒂姆·罗宾斯(Tim Robbins),梅格·瑞安(Meg Ryan),沃尔特·马修(Walter Matthau)<sup>⑤</sup>主演。—美国<sup>⑥</sup>,1994<sup>⑦</sup>

100min<sup>⑧</sup>:彩色<sup>⑨</sup>;eng<sup>⑩</sup>

<sup>⑪</sup> 本片其他译名:《爱神有约》,《智商》

① 中文片名(国内常用)

② 外文片名

③ 编剧

④ 导演

⑤ 主演

⑥ 出品国家(包括合拍、协拍国)

⑦ 最早公映年份

⑧ 影片长度

⑨ 影片色彩

⑩ 影片原音

⑪ 其他中文译名(包括香港、台湾译名)

# 目 录

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| I. Q. 情缘 .....              | 1               |
| 阿拉巴马甜蜜的家 <sup>✓</sup> ..... | 2               |
| 阿郎的故事 .....                 | 4               |
| 埃及艳后 .....                  | 5               |
| 爱到尽头 .....                  | 7               |
| 爱将逝 <sup>✓</sup> .....      | 8               |
| 爱莉思的情书 <sup>✓</sup> .....   | 10              |
| 爱你九周半 .....                 | 12 <sup>✓</sup> |
| 爱情倒计时 .....                 | 14              |
| 爱情故事 .....                  | 15              |
| 爱情黑名单 .....                 | 16              |
| 爱情吉日 .....                  | 18              |
| 爱情进行时 .....                 | 19              |
| 爱情逃跑 .....                  | 20              |
| 爱情无价 .....                  | 21              |
| 爱情与战争 <sup>✓</sup> .....    | 23              |
| 爱上罗珊 .....                  | 24              |
| 爱是妥协 .....                  | 25              |
| 安娜·卡列尼娜 .....               | 27              |
| 安娜与国王 .....                 | 28              |
| 傲慢与偏见 .....                 | 29 <sup>✓</sup> |
| 八月照相馆 .....                 | 30 <sup>✓</sup> |
| 巴尔扎克与小裁缝 .....              | 32              |
| 巴格西 .....                   | 33              |
| 巴黎圣母院 .....                 | 34              |
| 巴黎野玫瑰 .....                 | 36 <sup>✓</sup> |

|                |     |
|----------------|-----|
| 巴黎之恋 .....     | 38  |
| 巴黎最后的探戈 .....  | 39  |
| 白宫奇缘 .....     | 41  |
| 白兰 .....       | 42  |
| 白色情迷 .....     | 43  |
| 白色情人节 .....    | 44  |
| 柏林苍穹下 .....    | 45  |
| 拜见岳父大人 .....   | 46✓ |
| 办公室的故事 .....   | 48  |
| 邦妮和克莱德 .....   | 50  |
| 保镖 .....       | 52✓ |
| 抱得美人归 .....    | 53  |
| 贝多芬传 .....     | 54  |
| 毕业生 .....      | 56✓ |
| 冰雨 .....       | 58  |
| 不道德的交易 .....   | 59  |
| 不见不散 .....     | 60  |
| 不可不信缘 .....    | 61  |
| 不知不觉爱上你 .....  | 62  |
| 布达佩斯之恋 .....   | 63  |
| 布拉格之恋 .....    | 65✓ |
| 查泰莱夫人的情人 ..... | 67  |
| 茶花女 .....      | 68  |
| 长日将尽 .....     | 69  |
| 初恋 .....       | 70  |
| 初恋 50 次 .....  | 72  |
| 初吻 .....       | 73  |
| 初吻 2 .....     | 74  |
| 触不到的恋人 .....   | 75✓ |
| 春逝 .....       | 77  |

|                |       |
|----------------|-------|
| 春桃 .....       | 78    |
| 纯纯的爱 .....     | 80    |
| 纯真年代 .....     | 81    |
| 丛林热 .....      | 83    |
| 大鼻子情圣 .....    | 84    |
| 大城小事 .....     | 86    |
| 大地雄心 .....     | 87    |
| 大河恋 .....      | 88    |
| 大篷车 .....      | 89    |
| 当哈里遇上莎莉 .....  | 90    |
| 当男孩遇上女孩 .....  | 91    |
| 当男人爱上女人 .....  | 92    |
| 德克萨斯州的巴黎 ..... | 93    |
| 地下铁 .....      | 95    |
| 第凡内早餐 .....    | 96    |
| 第四十一 .....     | 98    |
| 第一女儿 .....     | 99    |
| 蝶恋花.....       | 100   |
| 二见钟情.....      | 101   |
| 法国中尉的女人.....   | 102   |
| 芳芳.....        | 104   |
| 芳芳的郁金香.....    | 105   |
| 非洲皇后.....      | 106 ✓ |
| 费城故事.....      | 107   |
| 分手男女.....      | 108   |
| 芙蓉镇.....       | 110   |
| 敢爱就来.....      | 112   |
| 钢琴课.....       | 113   |
| 隔墙花.....       | 115   |
| 隔世情缘.....      | 117   |

|               |     |
|---------------|-----|
| 顾城别恋·····     | 119 |
| 广岛之恋·····     | 120 |
| 滚滚红尘·····     | 121 |
| 哈瓦那·····      | 122 |
| 汉密尔顿夫人·····   | 123 |
| 合法婚姻·····     | 124 |
| 黑帮女婿·····     | 125 |
| 红场谍恋·····     | 126 |
| 红高粱·····      | 127 |
| 红色情深·····     | 129 |
| 红字·····       | 132 |
| 呼啸山庄·····     | 134 |
| 湖边小屋·····     | 136 |
| 花火·····       | 137 |
| 花心情圣·····     | 138 |
| 花样年华·····     | 139 |
| 黄昏之恋·····     | 141 |
| 灰姑娘的玻璃手机····· | 143 |
| 毁灭·····       | 144 |
| 婚礼歌手·····     | 145 |
| 婚礼专家·····     | 146 |
| 魂断蓝桥·····     | 147 |
| 霍华德庄园·····    | 149 |
| 剪刀手爱德华·····   | 151 |
| 简爱·····       | 153 |
| 剑侠风流·····     | 154 |
| 街角书店·····     | 155 |
| 借着雨点说爱你·····  | 156 |
| 金色豪门·····     | 157 |
| 金玉盟·····      | 159 |

|               |     |
|---------------|-----|
| 尽善尽美·····     | 160 |
| 菊花香·····      | 161 |
| 绝代宠妓·····     | 163 |
| 绝种好男人·····    | 165 |
| 军官与绅士·····    | 166 |
| 卡门·····       | 167 |
| 卡萨布兰卡·····    | 168 |
| 开往春天的地铁·····  | 169 |
| 看得见风景的房间····· | 171 |
| 可人儿·····      | 172 |
| 哭泣的恋人·····    | 173 |
| 苦月亮·····      | 174 |
| 狂·····        | 176 |
| 狂情错爱·····     | 177 |
| 捆着我！困着我·····  | 178 |
| 辣身舞·····      | 179 |
| 蓝色情挑·····     | 181 |
| 狼的诱惑·····     | 183 |
| 廊桥遗梦·····     | 185 |
| 浪子的情人·····    | 186 |
| 老板的女儿·····    | 187 |
| 冷山·····       | 189 |
| 离开拉斯维加斯·····  | 191 |
| 理智与情感·····    | 193 |
| 恋爱高手·····     | 194 |
| 恋爱课程·····     | 195 |
| 恋爱写真·····     | 196 |
| 恋爱中的宝贝·····   | 197 |
| 恋爱中的女人·····   | 198 |
| 恋爱中的莎士比亚····· | 199 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 恋风恋歌·····    | 200 |
| 恋恋情深·····    | 202 |
| 恋情告急·····    | 203 |
| 恋人·····      | 205 |
| 恋上你的床·····   | 207 |
| 恋战冲绳·····    | 209 |
| 良家妇女·····    | 210 |
| 梁山伯与祝英台····· | 211 |
| 两个人的车站·····  | 212 |
| 两个太多·····    | 213 |
| 邻家女孩·····    | 215 |
| 流星语·····     | 216 |
| 六天七夜·····    | 217 |
| 龙凤斗·····     | 218 |
| 龙凤配·····     | 219 |
| 露露的罗曼·····   | 221 |
| 露茜亚的情人·····  | 222 |
| 律政俏佳人·····   | 223 |
| 绿茶·····      | 224 |
| 绿卡·····      | 225 |
| 乱点鸳鸯谱·····   | 226 |
| 乱世佳人·····    | 227 |
| 罗丹与卡蜜儿·····  | 230 |
| 罗拉快跑·····    | 231 |
| 罗马假日·····    | 233 |
| 罗马之恋·····    | 235 |
| 罗曼史·····     | 236 |
| 罗密欧与朱丽叶····· | 237 |
| 麻雀变王妃·····   | 238 |
| 马语者·····     | 239 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 曼哈顿女佣·····     | 240 |
| 漫长的婚约·····     | 241 |
| 玫瑰花床·····      | 243 |
| 玫瑰战争·····      | 244 |
| 美国甜心·····      | 246 |
| 美丽心灵的永恒阳光····· | 247 |
| 美人草·····       | 249 |
| 面纱·····        | 250 |
| 命运的捉弄·····     | 251 |
| 魔法灰姑娘·····     | 252 |
| 莫斯科不相信眼泪·····  | 254 |
| 拿破仑情史·····     | 255 |
| 那小子真帅·····     | 257 |
| 男人百分百·····     | 258 |
| 男与女·····       | 259 |
| 你是我的恋人·····    | 260 |
| 诺丁山·····       | 261 |
| 偶像有约·····      | 262 |
| 漂亮女人·····      | 263 |
| 平民天后·····      | 265 |
| 瓶中信·····       | 267 |
| 破浪·····        | 268 |
| 蒲田进行曲·····     | 269 |
| 普里奇家族的荣誉·····  | 271 |
| 七年之痒·····      | 273 |
| 茜茜公主·····      | 274 |
| 青春珊瑚岛·····     | 275 |
| 青红·····        | 276 |
| 情归巴黎·····      | 277 |
| 情泪种情花·····     | 278 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 情人结·····       | 279 |
| 情深到未来·····     | 280 |
| 情书·····        | 281 |
| 情陷撒哈拉·····     | 282 |
| 秋天的童话·····     | 284 |
| 燃情岁月·····      | 285 |
| 人鬼情未了·····     | 287 |
| 日出之前·····      | 289 |
| 日瓦格医生·····     | 290 |
| 闪闪发亮·····      | 292 |
| 善意的背叛·····     | 293 |
| 少年维特之烦恼·····   | 294 |
| 深情日记·····      | 296 |
| 圣皮埃尔的寡妇·····   | 297 |
| 时光倒流七十年·····   | 298 |
| 斯万的爱情·····     | 300 |
| 四个婚礼和一个葬礼····· | 301 |
| 四千金的情人·····    | 303 |
| 似是故人来·····     | 304 |
| 苔丝·····        | 305 |
| 太阳浴血记·····     | 306 |
| 泰坦尼克号·····     | 307 |
| 谈谈情跳跳舞·····    | 308 |
| 逃跑的新娘·····     | 310 |
| 桃色公寓·····      | 312 |
| 天使多情·····      | 313 |
| 甜蜜的十一月·····    | 315 |
| 甜蜜蜜·····       | 317 |
| 甜心情缘·····      | 318 |
| 甜心先生·····      | 319 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 贴身情人·····      | 321 |
| 偷心·····        | 323 |
| 外出·····        | 324 |
| 网络情缘·····      | 325 |
| 我爱你·····       | 327 |
| 我的父亲母亲·····    | 328 |
| 我的盛大希腊婚礼·····  | 329 |
| 我的失忆男友·····    | 330 |
| 我的小小新娘·····    | 332 |
| 我的野蛮女友·····    | 333 |
| 我们的故事·····     | 334 |
| 我脑中的橡皮擦·····   | 335 |
| 屋顶上的骑兵·····    | 337 |
| 无可救药爱上你·····   | 338 |
| 无名的裘德·····     | 340 |
| 西城故事·····      | 341 |
| 西西里的美丽传说·····  | 342 |
| 西雅图不眠夜·····    | 344 |
| 吸血僵尸惊情四百年····· | 345 |
| 现代爱情故事·····    | 346 |
| 相见恨早·····      | 348 |
| 向日葵·····       | 350 |
| 向左走,向右走·····   | 351 |
| 小城之春·····      | 352 |
| 小武·····        | 353 |
| 心动的感觉·····     | 355 |
| 心花怒放·····      | 356 |
| 心火·····        | 358 |
| 新婚告急·····      | 359 |
| 新桥之恋·····      | 360 |