

The Death of  
Tarantula  
BING BO

毒蜘蛛  
之死

冰波 —— 著

湖北长江出版集团  
长江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

毒蜘蛛之死/冰波著作. —武汉:长江文艺出版社, 2011. 12

ISBN 978-7-5354-5473-7

I. 毒… II. ①冰… III. ①长篇小说-中国-当代

IV. ①J247.5

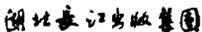
中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第213892号

# 毒蜘蛛之死

冰波 著

出品人: 郭敬明  
选题策划: 金丽红 黎波  
项目统筹: 阿亮 痕痕  
责任编辑: 杨仙  
特约编辑: 卡卡  
封面插图: 王浣 小皇 echo

装帧设计: ZUI Factor  
设计师: yeile  
内页设计: 车球  
媒体运营: 赵萌  
责任印制: 张志杰

出版:   
长江文艺出版社

电话: 027-87679310  
传真: 027-87679300

地址: 湖北省武汉市雄楚大街268号湖北出版文化城B座9-11楼  
邮编: 430070

发行: 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话: 010-58678881

传真: 010-58677346

地址: 北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905室

邮编: 100028

印刷: 三河市鑫利来印装有限公司

开本: 700×1000毫米 1/16

印张: 15

版次: 2011年12月第1版

印次: 2011年12月第1次印刷

字数: 190千字

定价: 26.80元

新浪读书  
book.sina.com.cn

版权所有, 盗版必究(举报电话: 010-58678881)

(图书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换)

我们承诺保护环境和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商, 逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标前进迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来, 认购环境友好型纸张印刷的图书。

CAST

## 毒蜘蛛之死

作者

冰 波

出品人

郭敬明

选题策划

金丽红 黎 波

项目统筹

阿 亮 痕 痕

责任编辑

杨 仙

特约编辑

卡 卡

责任印制

张志杰

装帧设计

ZUI Factor [www.zuifactor.com](http://www.zuifactor.com)

设计师

yeile

内页设计

车 球

封面插图

王 浣 小 皇 echo

出版社

长江文艺出版社

出品

上海最世文化发展有限公司

官方网站

[www.zuibook.com](http://www.zuibook.com)

平台支持

最小说 ZUI Factor

# 2011年10-12月上海最世文化发展有限公司畅销书排行榜 | TOP25 |

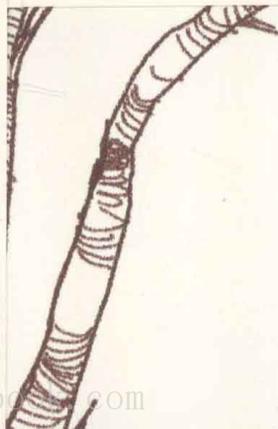
排名	书名	作者
1	孤独书	消失宾妮
2	桥声	吴忠全
3	骑誓·杀戮骑士的垂怜	猫某人
4	骑誓·丛林骑士的亡者征途	自由鸟
5	第二届“THE NEXT·文学之新”决赛优秀作品集	郭敬明 主编
6	欢喜城	林培源
7	幻城	郭敬明
8	小时代1.0折纸时代	郭敬明
9	悲伤逆流成河(新版)	郭敬明
10	夏至未至(2010年修订版)	郭敬明
11	小时代2.0虚铜时代	郭敬明
12	《最小说》五周年铂金特典	郭敬明 主编
13	这些都是你给我的爱	安东尼 echo
14	临界·爵迹 II	郭敬明
15	陪安东尼度过漫长岁月	安东尼
16	小祖宗2.0命运之轮	自由鸟
17	爵迹·燃魂书	郭敬明 等
18	橙—陪安东尼度过漫长岁月 II	安东尼
19	临界·爵迹 I	郭敬明
20	天鹅·闪耀	恒殊
21	西决	笛安
22	东霓	笛安
23	天鹅·光源	恒殊
24	年华是无效信	落落
25	告别天堂	笛安

www.zuibook.com



冰波，本名赵冰波，杭州人。

现供职于浙江文学院。浙江省文联委员。国家一级作家。  
1979年开始儿童文学创作，著作颇丰。



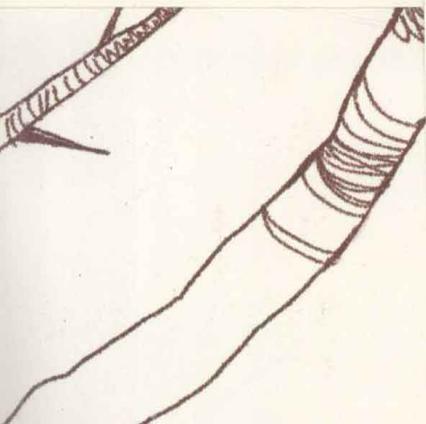
## CAST

---

出品人\_郭敬明 [ from ZUI ]  
选题策划\_金丽红 黎波 [ from 长江文艺出版社 ]  
项目统筹\_阿亮 痕痕 [ from ZUI ]  
责任编辑\_杨仙 [ from 长江文艺出版社 ]  
特约编辑\_卡卡 [ from ZUI ]

装帧设计\_最世设计 [ zui@zuifactor.com ]  
封面设计\_yeile [ from ZUI Factor ]  
封面绘图\_echo [ from ZUI ]  
内页设计\_车球 [ from ZUI Factor ]

媒体运营\_赵萌 [ from 长江文艺出版社 ]  
责任印制\_张志杰 [ from 长江文艺出版社 ]  
官方网站\_上海最世文化 [ www.zuibook.com ]





The Death of  
Tarantula  
BING BO

毒蜘蛛  
之死



一滴因为幸福而流下的眼泪，  
一抹因为痛苦而绽放的笑靥。



## 目录

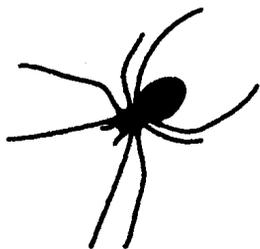
红纱巾	时髦的运动	神奇的颜色	如血的红斑	蓝鲸的眼睛	毒蜘蛛之死	出版人前言
081	067	055	043	023	011	007



## CONTENTS

狼蝙蝠	091
第一章·庞大的沉睡者	092
第二章·重复的梦境	107
第三章·南极归来	123
第四章·狼蝙蝠复活	138
第五章·意外的意外	152
第六章·南方的信息	167
第七章·狼蝙蝠的行动	180
第八章·艾莫的故事	193
第九章·身临绝境	208
第十章·化石	223





「幸福眼泪与痛苦笑靥——出版人前言」

郭敬明

提到冰波先生，作为中国著名的童话作家，他先后出版了童话一百八十余本，两千余单篇，动画片剧本二百三十余集。

他获奖无数，全国优秀儿童文学奖、国家图书奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心儿童图书奖及新作奖等，共计五十余项。

然而在他所有的作品里，《毒蜘蛛之死》是如此的与众不同。它和冰波的其他童话都不一样，它甚至和世界上你所接触过的任何一种童话都不一样。它是黑暗的，阴郁的，却又是深情的，酸涩的。

它如此与众不同，另类独行，在1989年第一次出版时，它的黑暗和怪异，它的扭曲和深刻，无论是作品题材还是表现手法，在各方面都超前了当时中国行业内的固有审美和出版理念太多太多，

以至于那个时候的出版人只能匆忙地将它打上一个“新潮童话”的标签，随即以几千册的印刷量悄然上市，然后默默地被涌动的书潮淹没。

二十二年后的今天，作为一名资历尚浅的出版人，我非常荣幸能够重新将它出版上市。即使在长达二十二年的时间之后，它依然是新潮的，是前卫的，它没有被时间淹没，而是沉淀成为了一种经典。在这个畅销书各领风骚几个月的时代里，在这个话题转瞬即逝，热点层出不穷的环境中，《毒蜘蛛之死》更显出了一份难得的沉静和隽永。

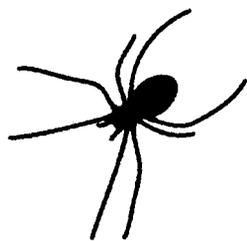
《毒蜘蛛之死》像是一滴因为幸福而流下的眼泪，也像是一抹因为痛苦而绽放的笑靥。

我们选择了冰波先生的《毒蜘蛛之死》，来作为最世文化五周年以来第一次涉足出版的童话作品。这并不是一本严格意义上的儿童读物，《毒蜘蛛之死》在少年时代留给我的那种类似暗夜力量的震撼至今萦绕于心，甚至大大影响了我后期的创作。

同时，最世文化也启动了最顶尖的插画师：《爵迹》御用插画师王浣、《最小说》杂志封面御用插画师小皇、新生代最畅销的绘本画师 echo，三位画师联手献出三款精美腰封。他们分别带来了古典、黑暗、温暖三种迥异的风格。在我心中，这三个词语，也是对《毒蜘蛛之死》的最佳诠释。

最抒情的文字，最酸涩的情感，最震撼的心灵体验。在冰波极富诗意的幻想世界中，他特有的幽默趣味、高超的叙述技巧，将带你重温那一份来自童年的、最纯净无瑕的感受。





「  
毒蜘蛛之死  
」