



品读故事，结缘经典，增长智慧

刻骨铭心的 灾难故事



- ◇让学生品读故事，可以帮助他们开启文学灵性
- ◇让学生结缘经典，能够为他们打好人生的底色
- ◇读故事增长智慧，会让学生爱上读书受益一生

KEGU MINGXIN DE
ZAINAN GUSHI



吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

刻骨铭心的灾难故事 / 华芬编著. — 长春: 吉林

大学出版社, 2010. 1

(学生健康成长必读书系·故事系)

ISBN 978-7-5601-5425-1

I. ①刻… II. ①华… III. ①故事—作品集—世界

IV. ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第018435号

敬 启

本书的选编, 参阅了一些报刊著述和图片。由于联系上的困难, 部分入选作品的作者(译者), 未能取得联系, 谨致深深的歉意, 敬请原作者(译者)见到本书后, 及时与出版社联系, 以便我们按照国家有关规定支付稿酬并赠送样书。

刻骨铭心的灾难故事

华芬 编著

责任编辑: 王世林 郑宇

吉林大学出版社出版、发行

开本: 787×1092 毫米 1/16

印张: 20 字数: 280 千字

ISBN 978-7-5601-5425-1

封面设计: 安丰文化

河北大厂回族自治县正兴印务有限公司 印刷

2010年3月第1版

2010年3月第1次印刷

定价: 39.00元

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路421号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-88499826

网址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

精辟的文字 经典的故事 深邃的智慧



学生健康成长必读书系

总策划：李继增

主 编：王 凡 燕 燕 华 芬 潘凤云 王龙君

编委（排名不分先后）：

王东祁	王 智	李唐军	柏文斌	李志宏	刘 洋
唐艳风	王满春	徐海英	杨书亮	陈玉芳	桂毅然
张艳云	陈海波	陈建军	陈美英	陈绍冬	陈绍利
陈亚明	陈志高	戴 洛	邓家倚	桂朱文	桂 鑫
何梦瑶	何云祥	何志衡	贺盖华	梁嫦娥	刘东坡
刘红良	刘文建	刘文军	唐 敏	唐嫣梦	王铁锹
肖顺元	伍迎宾	谢建强	杨新谱	杨志芳	曾冰琳
张海燕	张永顺	周永昌	朱双明	周治平	

刻骨铭心的 灾难故事

华芬 / 编著

 华东理工大学出版社

试读... 需要全本请在线购买: www.ertongbook.com



前言

坚强的意志是一个人成功的根本保证，所有的人都是凡人，但所有的人都不甘于平庸。他们都拥有远大的理想和高远的志向，而且他们在自己人生的道路上绝对不会因为困难而退缩。

自信是奋起的动力，勇气是启航的号角，而乐观则是坦然面对生活的艳阳。让我们坚定地走在通往成功的大道上，在生命的彼岸自豪地告诉世界：我追求过，我奋斗过！

翻开本书，徜徉在一篇篇精彩故事的海洋中，在每个故事的结尾都安排了读后感，以引导读者们把故事中的道理充分地应用到生活中。在我们习以为常、平淡无奇的生活中你会重新感受到崇高与真诚，在这字里行间你会重新触摸到心态的高雅与智慧的灵动。你将会充分领略到梦想的价值，目标的作用，心态的充实，勤奋的感召，意志的坚忍，习惯的力量，时间的宝贵，爱心的博大，感恩的可敬……心灵深处会油然而生一种昂扬的斗志和坚定的信念，从而汇成一股势不可挡、无坚不摧的洪流，引领你在通往成功的道路上披荆斩棘、笑傲群雄。

水流经管道的时候，它的形状是管道的形状；生命的泉水流经你的时候，它的形状就是你思想的形状。思想决定行为，行为决定命运。因此，要改变命运，就要改变行为；要改变行为，先要改变思想。至此，掩卷沉思，你会深切体会到这些经典故事的价值，感受到这些鲜活智慧所带来的震撼！以此为契机，相信你的人生会从此掀开崭新的一页！





第一章 空难

“空中公共汽车”特大空难 / 12

原阳直升机坠入人群 / 15

班机的死亡之旅 / 18

世界民航史上的特大空难 / 21

前苏联元帅之死 / 23

美国两架班机空中相撞 / 26

探天者的大无畏牺牲 / 28

空中飞艇失身大海 / 30

美卫星通信系统瘫痪 / 33

南京“7·31”特大空难 / 36

大型运输机坠毁 / 38



“星座”号与 DC-8 空中相撞 / 40

“兴登堡”号巨型飞艇空中爆炸 / 43

美一架客机与军用飞机相撞 / 46

韩国 007 航班的死亡飞行 / 48

5000 米高空逃生记 / 52

高技术尚待提高可靠性 / 56

万米高空中的交通事故 / 59

韩国客机在关岛坠毁 / 61

重庆“1·18”空难 / 65

泰国 TG-311 航班空难纪实 / 68

第二章 车难

惊险的汽车大赛 / 72

高山极速列车即将出轨（上） / 76

死亡弯道前的奋力一搏（下） / 80

逃离死亡隧道 / 83

伦敦地铁大火灾 / 87

上海 3·24 特大铁路事故 / 90

英国三列火车相撞 / 93

圣诞前夜的火车坠毁 / 95

德二战以来最大车祸 / 100

第三章 火灾

大火使切尔西城顷刻变废墟 / 104

地下室里窜出的火焰 / 106

芝加哥电车酿大火 / 109

死神在舞厅中微笑 / 111

大兴安岭森林大火 / 113

照明灯引起的剧院火灾 / 116

霍博青诺斯河码头大火 / 120

孟买遭受飞来横“火” / 126

马戏团帐篷里的纵火案 / 130

元旦前夕的饭店大火 / 133

洛阳大火吞噬 309 人 / 136

硝酸化肥引起的爆炸起火 / 140

“火炉”大火 / 143



地震火灾 / 146

游船上的大火 / 149

精神病院里燃起的大火 / 152

哈利法克斯海域大爆炸 / 155

衡阳大火的反思 / 157

火山爆发将引发多种灾难 / 160

第四章 海难

“威廉·古斯特洛夫”号的悲剧 / 164

难解的海难之谜 / 170

“海王星”号海难 / 173

地中海死亡之旅 / 176

海啸中的生存奇迹 / 181

浮冰险渡 / 184

火烧客轮 / 189

命殒大海的“皇后” / 191

中国航运史上最大的沉船事故 / 201

将军蒙难黑海 / 204

倾船惨案 / 208

“多纳·帕斯”号大海难 / 211

得州轮船爆炸 / 215

怒海救生记 / 218

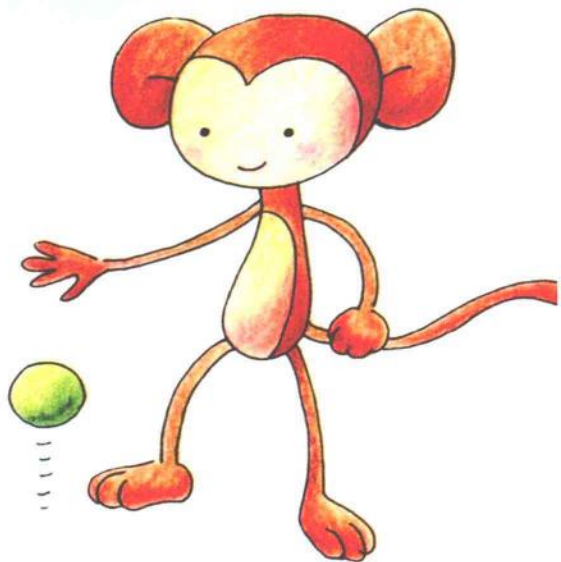
生死元宝岛 / 222

灵光罗汉岛 / 227

海洋深处的争斗 / 230

库尔斯克号核潜艇沉没的故事 / 234

海底脱险 / 239



第五章 其它灾难

非典 (SARS) 引发的思索 / 244

上海甲肝大流行 / 246

世界灾难艾滋病 / 248

独臂少女深海斗虎鲨 / 251

丛林历险 / 255

逃出大漠古墓 / 260

卡在“生死之门”的过山车 / 266

- 可怕的蝗灾 / 271
- 雪崩的威力 / 273
- 禽流感的阴影 / 276
- 迷失在森林中的七天 / 279
- “无限制”潜艇战的牺牲品 / 284
- 超载的潜艇 / 289
- 亚美尼亚大地震 / 292
- 煤矿大塌方 / 296
- 短命的艾罗果伊斯剧院 / 300
- 汉江大桥断坠 / 305
- “卡特里娜”飓风光顾美国 / 308
- 轻描淡写的道德底线 / 311
- 广岛、长崎原子弹爆炸 / 313



第一章 空难

“空难”二字总是带着浓烈的烟火和炫目的血色不时出现在世人面前；但飞行器毕竟是人类凭借想象为自己装上的钢铁翅膀，自然界并没有可以直接借鉴的成果，所以飞行事故应该是航空科技进步的必然组成。而且到目前为止，航空运输仍是事故率最低、最为安全的一种运输方式。近年来，从事故发生到预先防范，从事故性质的多样演化到处理手段的丰富，人们正在逐渐减少空难事件的发生，飞行事故不再神秘，也不再可怕。





“空中公共汽车”特大空难

作者：佚名

1985年8月12日6时12分，一架满载旅客的波音747客机在日本东京羽田机场离陆，向大阪方向飞去。

被称作“空中公共汽车”的波音747飞机共有550个座位。这架刚刚离开羽田机场的日航123班机上，载有505名乘客和19名机组人员。

在飞机最前面的驾驶舱中坐着49岁的高滨正实机长和39岁的副驾驶佐佐木，他们都是经验十分丰富的驾驶员。高滨的飞行时间达12400小时，在日航任机长已近20年；佐佐木的飞行时间也达9000多小时。

因为这架班机上孩子比较多，飞机起飞后不久，和蔼可亲的航空小姐便开始给小乘客们发纪念品——玩具米老鼠。这令吉崎夫妇不满10岁的3个孩子非常高兴。他们一家五口坐在后数第七排。吉崎一家是去东京度假后乘飞机返回大阪的。

26岁的空中小姐落合由美坐在机尾部56C的位子上，拿出一本杂志看了起来。她难得这样悠闲。落合1979年1月到日本航空公司当航空小姐，1983年被提升为机上助理事务长。1984年12月同在日航子公司工作的落合可之结婚，但落合可之的工作单位在大阪，落合由美这次好不容易攒了6天假，12日下午3点刚下班，就高高兴兴地作为普通乘客登上123班机，去同许久未见面的丈夫团聚。

落合手中的杂志刚刚翻了几页，突然听到头顶上一声震耳欲聋的巨响，她惊恐地抬头一看，机尾顶





部出现了一个直径约 1.5 米的大洞。机尾部洗手间的天花板也跟着飞落。随后一大股白雾从洞口涌进机舱。与此同时，乘客座位上方的氧气罩自动垂落下来，广播中传出要求乘客戴好氧气罩的声音。（当飞机发生意外事故时，这些程序是自动进行的。）



这一声巨响发生在下午 6 时 25 分，飞机从东京羽田机场升空后刚刚过了 13 分钟。此时，飞机飞到了大岛以西，并已爬到 7200 米的高空。东京航空交通控制中心也同时听到 123 班机驾驶员用英语说：“哎呀！出问题了。”两分钟后，东京航空交通控制中心的雷达显示屏上，出现了表明发生紧急情况的密码信号“7700”，航空控制中心立即问：“收到了紧急信号，是正确的吗？”123 班机回答：“正确。”高滨机长要求降低飞行高度，立即返回羽田机场。

东京航空交通中心接到 123 班机要求返回羽田机场的请求后，指示该机调头向东返回。但其后两分钟的雷达记录却表明该机并没有向东，而是朝西北方向飞去。高滨机长说要降低飞行高度，而实际上飞机反倒由 7200 米升到 7500 米。东京航空控制中心再次指示 123 班机 90 度转向。但高滨机长说：“飞机已不受控制。”事实上，当落合由美听到那声巨响时，包括飞机方向舵在内的飞机垂直尾翼的大部分已在空中分解脱落。但在机舱内的高滨机长并不知道，以为是后机舱门脱落或是液压系统出了毛病。

高滨和佐佐木用了十几分钟的时间才好不容易把飞机由 7500 米下降到 3600 米。又过了 3 分钟，航空交通控制中心通知 123 班机说该机距名古屋机场 110 公里，问是否愿意在名古屋机场降落。高滨机长仍要求在东京羽田机场降落。高滨机长的选择是有道理的，名古屋机场虽近，但羽田机场跑道长。而且安全设施完备。有利于应付出现的紧急事态。

6 时 30 分，高滨和佐佐木冷静、沉着、拼命地用飞机的辅助翼和开降舱控制飞机，看来当时他们还有信心把 123 班机开回东京羽田机场。然而，氧气面罩内的氧气供应中断，这时客舱事务长正式宣布飞机发生了严重故障。乘务员指示乘客穿上救生衣，手扶椅垫，上身伏在两膝之间，以应付最坏事态发生。有些乘

客因恐惧而手忙脚乱，怎么也穿不上救生衣，落合帮客舱后部的乘客穿好救生衣，又回到座位上。

机舱内虽没有出现骚乱。但人们的神情极度紧张。根据飞机颠簸的剧烈程度及机内种种危急情况，不少乘客已感到凶多吉少。

下午6时54分，东京航空交通控制中心通知123班机，其方位在羽田机场西北100公里，东京羽田和横田机场都已做好准备，班机随时可以着陆。但因飞机发动机的声响太大，听不到控制中心的指示，飞机完全失去了控制。



天色渐晚时，家住东京都奥多摩町的山崎启一发现从西南山谷中飞出一架巨大的民航飞机，这令他十分惊讶，因为迄今没有民航飞机从那一带飞过。抬头望去，那架飞机左右摇摆，飞机左翼4次下斜，又艰难地恢复了平衡。它像一个醉汉，忽左忽右、晃晃悠悠地朝甲武信岳的方向飞去。因为情况异常，他猛然意识到这架飞机可能要坠落，便赶忙拿出刚好带在身边的照相机，把这架即将遭到不幸的飞机的身影摄入了镜头。

6时57分，123班机从雷达屏幕上消失。控制中心仍能听到高滨机长同佐佐木驾驶员的对话，高滨机长不断指示佐佐木“抬高机头”，一会儿喊“向左”，一会儿又喊“向右”，显然飞机在急剧下降，高滨和佐佐木在极力避免飞机同山峰相撞。他们的对话越来越惊恐，接着是“轰”的一声……



灾难启示

月有阴晴圆缺，人有旦夕祸福。没有人一生一帆风顺，任何人都会遭逢厄运。面对困难和厄运，勇敢乐观，充满斗志。正确面对厄运，用乐观迎战灾难，从不轻言放弃。有了这个法宝，当困难灾难来袭的时候，我们便有了战胜困难的希望和能力。





原阳直升机坠入人群

作者：佚名

1992年11月5日上午10时42分，3声震天巨响过后，一架苏制“米格—17”直升机在河南省原阳县撞楼爆炸。原阳——黄河边这座极不起眼的小县城的名字立刻随着新华社、美联社的电波传遍世界的每个角落……

一张被烟熏黑的红色传单6天后还凄凉地躺在炸机现场，上面的赫然大字仍散发着强大的诱惑力：“特大好消息！发财机会来到了，飞机空中投手表！本月5日上午10时，黄河大厦将开展我县有史以来规模最大、有特大奖品的保值商品销售活动。这时有直升机做现场超低空飞行，空中降下的吉祥物使您伸手可得。特等奖4名，得现金1万元，冰箱、彩电各1台……”在人口只有5万，人均年收入不到700元的原阳，这无疑是天文数字。墙上的大红纸上，“特等奖16744”像个巨大磁盘，等着去摸，吸引着人们。一向谨小慎微的农民们谁也没心思再去算计那会不会是个“超级大钱坑”。

真正隐伏在这条“特大好消息”背后的，却是原阳历史上一场最大的劫难。

直升机比预定时间晚到了半个小时。

上午10时左右，黄河大厦门前已水泄不通。人们两眼直勾勾地望着天空，等待飞机的到来。

10时30分，一清早就聚集在黄河大厦前狭窄的小广场上的约1万农民，终于听到了隆隆的飞机声，所有的人都紧张地瞪着天空。

一架蓝白相间的“米格-17”型直升机从西北飞临原阳上空，在约摸100米的高度绕了一个“P”字型，匆匆地向东飞去。不一会儿，

