

④首届学术报告会④

编号
社—8301

论文资料

历史上一度极为昌盛的常州文风

(羊 琪)

常州工业技术学院

八三·十二

历史上一度极为昌盛的

常州文风

羊 淇

江南自宋、明及清，经济日益发展，人文荟萃，对封建文化的发展，作出过一定的贡献。位于江南的常州，这了古老的城市，包括武进县区，向有文名。宋徽宗大观三年集天下贡士试於京城，独宜兴五十三人。到了清代，特别是康熙、乾隆、嘉庆一百多年的时间里，文风极盛。无论在学术研究和文学创作上，人才辈出，卓然名家的为数不少，给当时及之后全国的文坛都有一定的影响。清乾隆时的袁枚曾赞誉说：“常州星象聚文昌”。嘉庆、道光年间的龚自珍更写有“常州高材篇”，称颂说：“天下名士有部落，东南无与常匹侔”。他一下子赞誉了当时常州十五位有名望的文人学士。这些都是时人对常州的极高评价，是常州在一定历史时期的荣耀。

清代，经具有进步思想的顾亭林、黄宗、王船山等学者大声疾呼，反对明末阳明学派末流明心见性，轻视读书，空疏浮浅的不良习气，提倡经世致用的实学，注重读书的敦实和躬行，学风为之一变。而清统治者对汉人，特别是对汉族知识分子又实行高压和怀柔相结合的政策，以好尚相提倡，知识分子为了避免政治上的危险，又能使自己的才智得到有所发挥，学术乃趋向古学的研究。校勘、训诂、注释、辨伪、辑佚都是比较能够自遣亡身的适宜工作，因而考据之学大盛。由于这

者倾向实事求是的考察，排斥空论，提倡实践，用比较严肃的态度和科学的精神，在学问上用功夫。因此，以研究《易经》、《尚书》、《诗经》、《三礼》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》，《春秋三传》、《左传》、《公羊传》、《穀梁传》等经学为中心，联系诸子、历史、校勘、文字、音韵、舆地、金石、天算等学的钻研，有较大的成就。乾、嘉年间

242/2511

，常州的不少学者，孜孜不倦，精审研究，卓有成绩，有名于世的有洪亮吉、孙星衍、张惠言、臧庸、莊存与、刘逢禄等人。

洪亮吉，（公元1746—1809）年，字稚存，号北江，乾隆五十五年进士，做过编修，贵州学政，实录馆总裁，因直言上书转奏，有“勤政速佞臣”，“群小荧惑，视朝稽宴”的话触犯了皇帝，被充军伊犁，不久赦归，改号更生居士。洪幼喜学习，与书无所不窥，是一个博学多才的经学家、舆地学家，史学家，文字音韵学家，人口学家，并且是有名的诗人，骈文家。著作甚富，光绪年间所刊遗集，共二百二十二卷，佚稿还不在此数。较有成就的著作，经学方面有：《传经表》、《通经表》、《六书转注录》、《弟子职笺释》、《春秋左传说》；文字音韵方面有：《比雅》、《释舟》、《汉魏音》；舆地历史方面有：《乾隆府州厅县图志》、《三国志疆域志》、《东晋疆域志》、《十六国疆域志》。他还主编过延安、宁国、泾县、长武、淳化、固始等很多府志和县志。他的散文，小品文及词也写得很好。

孙星衍（公元1753—1818年），字渊如，乾隆五十二年进士，做过翰林院编修，员外郎，山东督粮道。在官时，对冤狱多所平反，以刚正不合上官，后主讲钟山书院。博学能文，贯通经史文字之学，旁及诸子百家、金石碑版、篆隶、又长於校勘，还是一个诗人。他治经学，用力最勤，成绩最大的著作是《尚书古文注疏》。能分清今古文的界限，取材精慎，树例严谨，影响较大。他的《孙氏周易集解》、对《易经》的研究有一定成就。对古书校订、辑佚著有：《孔子集语》、《晏子春秋》等书，亦多成绩。史学则著有：《史记天官书补目》、《史记天官书考证》、《汉官》等书。文字学著有《仓颉篇》。他还主编过松江、邠州、三水等府志县志。是一位有名望的经学家、校勘家、史学家、文字学家、金石家、书法家。袁枚称赞他说：“天下清才多，奇才少渊如，天下奇才也”。

张惠言（公元1761—1802年），字皋文，乾隆五十二年举人，嘉庆

四年进士，担任过实录馆编修。博学而富有才华。不仅是有名的散文家、词人、骈文家，而且是有名的经学家、辑佚家、文字学家，兼工篆书，人称“皋文先生”。他对《易经》特别有研究，专注虞翻，成绩显著，著有《周易虞氏义》、《周易虞氏消息》等书，是乾隆时的《易经》专家。文字学方面著有《说文谐声谱》，也有助于治学。他在散文、词及骈文方面的成就，在后面还要谈及。

此外，臧庸，字拜经，学也精审渊博，著有《拜经日记》、《拜堂文集》、《孝经考异》等书。对《孝经》特别有研究。还著有《尔雅汉注》。尔雅是古代的一种字典。因此他也是一位学有成就的经学家、文字学家。他的弟弟臧礼堂，也是一位学者，著有《说文引经考》。

又经学分经今文和经古文两派。汉代立学官，置博士进行教学的本来是今文；西汉末年，从孔子故宅的墙壁中得到了古文本，以致有今古文之争。东汉及唐多采古文，视为经学的正统。其中《春秋三传》，先传今文的《公羊传》，后传《穀梁传》，西汉末年，才传有古本的《左传》，学者尚主左传。乾隆时，常州的莊存与，字方耕，乾隆十年进士，做过编修，礼部左侍郎。性兼鯁，通经学，一反正统，着重研究《春秋公羊传》，专求“微言大义”，重于致用。著《春秋正辞》，开清代经今文运动的先声，是有名的经今文学家。他的其他著作对经学研究也有一定成就。他还研究天算，著有《算法约言》一书。他的侄子莊述祖，乾隆四十五年进士，也是一位有名的经学家，著有《毛诗考证》、《周颂口义》、《五经小学述》等书。这时常州的刘逢禄（公元1770—1829）年，字申受，嘉庆进士，做过礼部主事，曾以外祖父莊存与、舅父莊述祖学，精于《公羊春秋》，主张治经务通大义，要以致用，是经今文学较有成绩的学者。著有《左氏春秋考证》等书，提出《左氏传》为汉代刘歆所伪造，影响甚大。此外，他还著有《尚书今古文集解》等书，亦多心得。当时还有常州的李兆洛，字申耆，嘉庆间进士，

做过凤台知县，也是一位经学家，并且是舆地学家、散文家及词人。著有：《李氏五种》、《养一条集》。李受莊、刘绶今文学影响，也主今文说，所以，当时经今文学运动，实以常州为中心。“昨日相逢刘礼部，高言大句快无加，从君烧尽虫鱼书，甘作东京卖餅家”。这是龚自珍赞颂刘逢祿的一首诗。龚自珍从刘受春秋公羊，梁啟超曾说他“以公羊义，切议时政”。到了光绪年间，康有为，梁啟超进而大昌，康作《新学伪经考》，提出凡东汉晚出的古文经传都是刘歆伪造，一反正统学说，使学术思想有所解放。而常州的莊存与，刘逢祿为此一先遵。

以散文来说，康熙间常州的邵長蘅就是优秀的散文家。邵長蘅（公元1637—1704），字子湘，青年时候，就因诗文出了名。后来曾进太学，即国立高等学校，回家后，寄情山水，以布衣终身，著有《青门集》，他的文章当时与侯朝宗、魏禧、汪琬、姜震英齐名，或有将邵与侯、魏鼎足为三，王漁洋称他是“明唐荆川以后一人”。（唐是明代常州有名于世的文学家、军事家）。邵的《閩典史传》一文，以强烈的爱国主义思想，生动地描写和歌颂了閩应元坚守江陰，反抗清军入侵的英雄事跡和江陰人民奋起斗争的精神，文章写得真实动人，可歌可泣，久为后人传诵。他的诗写得很好，浏灝顿挫，工力颇深。並能反映一些民间的疾苦。

清代散文，到了乾隆时间，安徽桐城的方苞、刘大猷、姚 鼐更加提倡效法唐宋，形成桐城派。他们以“义法”相号召，所谓“义”就是文章的思想内容，仍提倡儒家的一套理论道德。所谓“法”，就是文章的表现方法，主要是文章的结构和语言的雅洁。由于这种思想内容适合于清代统治者要求，又由于它有一套比较完备的文章作法，使人容易执法以试，因此竟能风行于世，当时，常州的惲敬、字子晨，号简堂，举人，做过富阳、瑞金、新喻知县，安庆知府，与同乡张惠言友，皆为古散文名，因同是常州阳湖人，被称为阳湖派。就渊源来说，阳湖派可说是桐城派的旁枝，梁啟超在《中

《国近百年学术史》一书中也说：阳湖派是“从桐城派转手加以解放而形成的。因张惠言、恽敬都同学于常州的钱鲁斯，而钱鲁斯是受业于桐城刘大櫆的，但阳湖派又有自己土生土长的不同于桐城派的地方。阳湖派人员很多是骈文家，骈散兼用。同时，他们除取法六经和唐宋八大家外，还兼取子史杂家，与方苞、姚鼐不同。因此，文章的笔势比较放纵，词意比较深厚，然不如方、姚的严谨。恽敬著有《大云山房文集》，张惠言著有《茗柯文集》。此外，与恽、张通声气，相激扬，世称为阳湖派的还有董士锡、钱季重、李兆洛、陆燿遒、陆继辂、蕉社诚等，都是常州人，皆有集于世。

古典诗歌的创作，清初武进、阳湖即有诗国之称。诗名于世的有：蕉文璜、邢祇謨、恽日初、蕉以宁、邵长蘅、陈玉璫、徐永宣。钱名世，扬州人，恽格、唐惺庵、管谟、蕉大化、杨士毅、钱维城、钱维乔、陈珪、胡香畹、钱崇期等。其中钱名世，就是雍正四年因作诗歌颂年羹尧征西功，遭受文字狱迫害，免职发回常州原籍管束的所谓“名教罪人”。他是康熙四十二年进士，做过翰林院侍讲。他的诗悠然自得，著有《崇雅堂集》。时人把他和他的父亲钱养浩、哥哥钱齐世比作宋代的“三苏”。恽格，字寿平，一字正叔，号南田，是恽日初的儿子，工画山水花卉，独创一格。书学褚河南，诗也超逸，世称南田三绝。著有《瓯香馆集》。尤绝远眺：“暮云千里乱英峯，落叶微闻远声钟，目尽长江秋草外，美人何处采芙蓉”。寄虞山王石谷：“东望停云结暮秋，千林黄叶剑门秋，最憐霜月怀人夜，鸿雁声中独倚楼”，她可与唐诗美。钱维城，乾隆十年的状元，工于诗、书、画，著有《茶山诗集》。

乾隆、嘉庆间，诗名于世的有：赵翼、吕星恒、洪亮吉、孙星衍、杨伦、黄仲则、赵怀玉、徐书受、吴骞、汪德、赵申嘉、周仪显、陆容、徐廷华、汪士进、张翰风、刘嗣培等。成就最大的要算赵翼、黄仲则、洪亮吉。

赵翼（公元1727—1814）年，字云松，号瓯北，乾隆二十六年

进士，做过镇安知府、贵西道，年六十罢归。他是一位有名的史学家，著有《廿二史劄记》，提纲挈领，钩稽往事，注重治乱兴衰得失之故，能独出心裁，颇多卓见。《陔餘丛考》一书，则考证史实，亦多成就。他的诗更名于世，著有《西北诗集》，才气纵横。乾隆时与袁枚、蒋士铨并称“江左三大家”。他对王士禛的神韵说深表不满，反对拟古，主张自抒胸臆，自创新意，不专摹一家，曾说：“我自为赵诗耳，安知唐宋”。他的论诗绝句云：“李杜诗篇万口传，至今已觉不新鲜，江山代有人才出，各领风骚数百年”。又云：“诗文随世运，无日不趋新”。“不创前未有，焉传后无穷”。至今还觉得很有意义。他的诗诙谐幽默，欢喜发一点议论，表现一点讽刺和诙谐，不装腔作势，不强调什么格调字法，像讲话作文一样，随意直抒。然而又不浮浅，能使人领略到一点言外之音。如间厓读书后园屋诗、偶得、杂题诸篇，表现了他的特色。在清人诗中是少见的。“尺波将过鱼先散，一骨才投犬共争”。（感事），“如何三寸鸡毛笔，便作擎天柱地看”。（近日刻诗集后又十数家，翻阅之全戏题一律）。“一蚊便搅人终夕，宵小尻来不在多”（一蚊）。他如此讥讽斥责社会上的某些丑态反败类，也比较成功。

黄仲则（公元1749—1783）年，名景仁，著有《两当轩集》。三十五岁，从肺病死于山西解州。他是封建社会落魄江湖、怀才不遇的才子。因为身世凄凉，家累很重，贫病交迫，飘泊终身，养成一种多愁善感的气质，这种气质，较多的反映在他的作品中。“全家都在风声里，九月衣裳未剪裁”（郁门思秋），“十年挟瑟侯门下，竟日驱车官道旁”。“悄立市桥人不识，一星如月看多时”（癸巳除夕偶成），“零落故人谁得似，晓天星影落天渊”（岁暮怀人），“汝辈何知吾自悔，枉抛心力作诗人”（癸巳除夕偶成），“惨惨柴门风雪夜，此时有子不如无”，（别母），“今夜别君无一语，但看堂上有衰颜”（别妻）。他的这些诗句，在旧社会里曾经脍炙人口，博得有些人的共鸣和同情。他的观潮行，渔虎行等七古，神奇雄放，则近于

李白。有人称他是乾隆六十年间从古人出而不为古人面的海内第一诗人。他还长于词，工翰墨，书法在东坡山谷之间，还善画，工篆刻。

洪亮吉，诗与黄仲则齐名江左，号洪黄。著有《更生集》、《读集》、《北江诗话》。他论诗主张直抒性情。他批评格调论的沈德潜说：“从之遊者，类皆摩取声调，讲求格律，而真意渐漓”（西溪渔隐诗序）。批评肌理说的翁方纲说：“最喜客谈金石例，略嫌公少性灵诗”《北江诗话》。他又评袁枚、赵翼、蒋士铨诗说：“袁简斋如通天神狐，醉后露尾；赵云松如东方丘嫂，时带藟藟；蒋心餘如剑侠入通，尚余杀机”。见地深刻。他的诗有奇气，尤以歌行见称。

词在清代，虽有追求形式之美，忽视内容，脱离生活的情况，但也产生一些比较优秀的作家和作品。很多作家对于词的创作和复兴，尽了很大的心力，作出了一定的成绩。较有成就的，先是纳兰性德，以小令见长，有人称他是清代的李后主。康熙年间，以陈维崧为首的阳羡派（宜兴），效法苏轼、辛弃疾，以壮语、粗犷著称。同时，以朱彝尊为首的浙西派标榜南宋姜夔、张炎，注重格律的精巧，辞句的工丽，一时成为词坛主流，但浙西派一味拟古，寄托不高，至其末流，萎靡不振，大为时人所诟病。乾隆嘉庆年间，常州词派乃兴，为首的就是前面说到的富有才华的经学家、又开创阳湖派散文的张惠言。他论词提倡“意内言外”，以比兴寄托为宗，又要有温柔含蓄的感情。反庸滥，淫靡之声，攻无病呻吟之作，要求提高词格。辑有词选一书，以倡导他的理论。在当日浙西派盛极一时的词坛，张说自能一新耳目。他自己著作的《笥柯词》，只四十六首，可知他创作的严谨。其中小调歌头五章尤为俊逸。这时期，宜兴的周济，字保绪，号止庵，学词于张惠言的外甥董士锡，得张的理论，更推广他的主张，著有《介存斋论词杂著》，于是常州词派益加显著。当时赞同张惠言词论的还有张琦（张惠言的弟弟），董士锡，恽敬、左辅、钱季重、李兆洛、丁履恒，陆继辂，金应城，金

式玉、郑抡元等，都有词名。其中，陈后三名是安徽人外，其余都是常州人，且很多即为阳湖派散文的作家。嘉庆、道光以后，常州派词极盛行，几夺浙西派之席。清末同治、光绪年间的莊棣、谭献、况周颐，朱孝臧等都是常州派的词人，可见常州词派影响之深。常州词派中有些人由于执意强调比兴寄托，把词引上了谜语化的道路，作品晦涩生硬，莫如所云。又同样拘泥于格律，陷入拟古之病，这是很大的缺点。有人说，常州词派是学者之词，非词人之词，也有一定的道理。

清代的骈体文学，也很流行。乾嘉年间，作者尤众。名家除汪中，胡天游外，袁枚、邵系焘、刘星炜、洪亮吉、孙星衍、吴锡麒、曾焕、孔广森又被称为骈文八大家。或有以洪亮吉、汪中、邵系焘并称，又有以洪、汪两人并称的，可见洪亮吉骈文名声之高。洪、孙都是常州人。刘星炜，字映榆，号圃三，也是常州人，进士，做过工部侍郎，著有《思补堂集》，擅善诗。

以上就是常州历史上一度极为昌盛的学术和文学的概况。封建时代的学术文学，是封建时代的意识形态，有它的时代性和阶级性。现在，我们已进入社会主义时代，并为实现“四化”，开始了新的长征。回顾二百多年前常州那一段历史学术文学上的成就，剔除其糟粕，吸取其精华，有利于激发我们发展社会主义学术文学。我们一定要为发展马列主义、毛泽东思想、攀登科学技术高峰，繁荣社会主义文学艺术，实现“四化”有所作为地作出今人应有的成绩。

一九八三年十一月

42 / 50

（Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be organized into several paragraphs.)

常州市广益巷抄刊	
东大街110	电话5366