

那些书与人的

相遇

任孟山 著



N A X I E S H U Y U R E N D E X I A N G Y U



中国文联出版社
<http://www.cflph.com>

那些书与人的 相遇

■ 任孟山 著



N A X I E S H U Y U R E N D E X I A N G Y U



中国文联出版社
http://www.cflapub.com

图书在版编目(CIP)数据

那些书与人的相遇 / 任孟山著. -- 北京 : 中国文

联出版社, 2016.6

ISBN 978-7-5190-1629-6

I. ①那… II. ①任… III. ①书评—中国—现代—选

集②访问记—作品集—中国—当代 IV. ①G236②I253

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第135895号

那些书与人的相遇

作 者: 任孟山

出 版 人: 朱 庆

终 审 人: 奚耀华

复 审 人: 王 军

责任编辑: 刘 旭

责任校对: 傅泉泽

封面设计: 人文在线

责任印制: 陈 晨

出版发行: 中国文联出版社

地 址: 北京市朝阳区农展馆南里10号, 100125

电 话: 010-85923043 (咨询) 85923000 (编务) 85923020 (邮购)

传 真: 010-85923000 (总编室), 010-85923020 (发行部)

网 址: <http://www.clapnet.cn> <http://www.clapplus.cn>

E-mail: clap@clapnet.cn liux@clapnet.cn

印 刷: 北京天正元印务有限公司

装 订: 北京天正元印务有限公司

法律顾问: 北京天驰君泰律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710 × 1000

1/16

字 数: 244千字

印张: 16.5

版 次: 2016年6月第1版

印次: 2016年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5190-1629-6

定 价: 35.00元

序言

读书的专精与博杂

—

我没有选择犹豫症。但是，不适用于读书时。

每次买书一摞，突然就不知道该从哪本读起了。

被归在“苏门四学士”名号之中的黄庭坚说：“读书欲精不欲博，用心欲专不欲杂。”不过，对于那些有读书爱好的人而言，恐怕很难解决这个问题。不知道其他人如何，反正我是解决不了。

专精与博杂，是读书的一对矛盾。人的时间有限，兼顾彼与此很难。从明确的研究主题入手，顺藤而读，成为一个领域的专家，还是跟着感觉与爱好，随性而读，成为一个什么都有半瓶子的杂家。认真地讲，我真不知道哪一个更好，好像没有统一的标准。

不过，如果有了职业选择，恐怕就没办法不有所侧重了。现代社会的足够复杂，带来了现代知识的极大丰富，精通一门知识已是艰难之事，跨个学科精通当属大牛。每次看到道行深深的教授或专家，就某一个问题侃侃而谈，好像几天几夜说不完，我都有深深的艳羡与钦佩。

可是，真的是管不住自己，我读着读着就不在自己的所谓“研究方向”上了，甚至不在自己的“研究领域”里了。在花掉了一把把时间之后，突然决绝地告诉自己：回来。抓起专业书，猛看上一通。然后，就读着读着又跑题了。

如此状态，循环往复，周而复始。有时候，真想返回媒体做个没有研究方向
的自由读书人，读哪儿算哪儿，而不是在大学里做一个必须有专业、有研究
方向的教授。

想想而已。就如当年在媒体N年又返回学校一样，想象蛮多，但其实，
貌似不坐班的大学教师职业，实际上是一个没有上下班界限的职业，深夜照
样写作，假期照样读书。围城不只是钱钟书小说里的婚姻，任何行当都是一个
围城，只是突破围城的方式不一样，读书是突破职业界限和拓展想象空间的
最好方法。

二

翻看从前写过的书评，一是有点吃惊自己读过那么多杂七杂八的文字，
这些时间要是全部用在专业学习上该多好。不过真要如此，可能也觉得该没
意思了。况且，我现在所从事的传播学研究，几乎是个没有边界的学科，没
有其他基础学科作支撑，很难做出好东西。二是没注意自己写过那么多或青
涩或不太青涩的书评文字。书评，大约说来，就是对书的评论，包括内容评判、
价值评判、质量评判等等，不一而足。我的书评大约遵循了写作的基本规则。
同时，结合自身的经验体验与理论知识，提出了自身的看法。

书评的好坏不取决于图书作者的写作水平，关键是读者自身的知识储备
量。如果对一本书的主题知之甚少，那么这本书的水平再高，内容再丰富，
恐怕都所获无几。所以，有些自己觉得一般的书，不一定不好。记得我在《华
夏时报》主持书评版块时，有时候会被个别书评作者击中：他能够读出来的
东西，我没意识到。被刺激狠了，就翻出来原书重新读一遍，看看是不是如
书评作者所说。

由于我的人身体验、社会经验与知识储备有变化，对同一本书的认识当

然有变化。这种变化有些时候是巨大的甚至反向的。原来觉得一部满是真诚的书，后来读出了页页谎言；原来觉得一部理论知识丰富逻辑清晰的书，后来读出了无数的逻辑断点，无法卒读。反之亦然。但不管怎样，那些书评文字当年已经写出，留在这里，不做改动，算得上回望自身的纪录。

三

看到一本感觉不错甚至奇葩的书出来，经常会有与作者交流的念想，我想知道：作者的写作冲动是怎么来的？又是如何变为现实的？有些观点是如何产生的？有没有文本之外的东西影响到作者？特别是与众不同的观点究竟是自我信服这样的逻辑还是哗众取宠？内心是真信还是有现实考虑？筛选材料为何明显没有考虑到对立面？为何会明显忽略另一方观点？……不一而足。

总之，有好奇。

见过那么多作者之后，最大的感受也是最大的收获是文本之外的东西对作者的观点建立所起到的作用，有些是作者直接告诉我的，有些是我与作者对话中推演出来的。我有一个观点是，一个人所有的文本不会都是逻辑出来的，一定会有个人体验和社会经验影响着作者的书写，个人体验和社会经验甚至决定着一个人写作过程中的材料选择和价值判断，而价值判断一旦形成，又会影响作者接下来的材料选择和观察世界的方式。从这个意义上讲，每个人都是一个自我论证的圆形城堡，但每个人起盖圆形城堡的起点是不一致的。我觉得，这是最迷人的地方，也是最有趣的地方。

在读书这件事情上，按照“一千个人有一千个哈姆雷特”的阅读主体说，完全可以不必理会作者，只面对文本就可以了。我不依赖与作者的交流来理解文本，也不可能有那么长时间机缘巧合与作者交流。但是，如果可以见到

感兴趣的作者，自然不会放过机会。每个人都有自己的人生精彩，不会全部体现在某个文本中，甚至很少体现在某个文本中，而在面对面的交流中，却可以有更多分享与理解。也正因如此，我很愿意当面听作者的解说与解释，愿意听作者的“哈姆雷特”是什么，并与我自己理解的“哈姆雷特”相互比对。

真心想说，能够与那么多作者交流，是我的荣幸，也在此对这些作者道声感谢！

最后，感谢中国传媒大学优秀中青年教师培养工程相助！

序言：读书的专精与博杂

书评：传播的思想与思想的传播

- 003 | 大众媒介作为国家转型的动力装置
读《大众媒介与社会转型：墨西哥个案考》
- 015 | 电报与互联网：传播技术与政治参与在中国的历史和现实
读《中国网络政治的历史考察：电报与清末时政》
- 022 | 被信息与信息技术改变的世界与我们
- 026 | 记者的个体品质与新闻传播
读《利比亚战地日记》
- 029 | 凤凰神话的个人解读
读《口述凤凰（1996—2006）》
- 032 | 雄心勃勃的基辛格
读《论中国》
- 035 | 你可能不知道的美国
读《美国十讲》
- 039 | 漂在美国的快乐与痛
读《美漂》
- 042 | 中国大学的魂魄在哪里
读《美国大学之魂》

目录

CONTENTS

- 045 | 到美国留学是一场文化冒险
读《跟着薛涌留学去》
- 049 | 公民身份：西方与中国的时空错异
读《公民身份》与《重新思考公民身份》
- 055 | 底线失守与秩序重建
读《守卫底线》
- 059 | 转型社会的阶层分化
读《当代中国社会各阶层分析》
- 062 | 新思维与底层秩序重建
读《新群体事件观》
- 067 | 中国改革到底有没有逻辑
读《改革的逻辑》
- 071 | 自大外交中读快乐小故事
读《说不尽的外交》
- 074 | 从外交官口述中捕捉历史
读《听大使讲故事》
- 077 | 人和社会都该有点理想
读《理想丰满》

082	江湖时代的民企原罪 读《野蛮生长》
085	对乳业及其领军者的劝诫 读《生根者牛：闲话我与牛根生》
088	理性的经济学与感性的幸福 读《不幸福的经济学》
093	两种市场经济的游戏规则 读《呼唤法治的市场经济》
096	摊贩及其经济不是城市的敌人 读《摊贩经济研究》
099	专业的年代 读《专业主义》
102	动荡时代的企业生存之道 读《混沌时代的管理和营销》
106	现代企业的“绿色胆囊” 读《从绿到金：聪明企业如何利用环保战略构建竞争优势》
109	找回文化自信的漫漫征途 读《乡土中国与文化自觉》

目录

CONTENTS

- 113 | 宗教在中国社会中的地位
读《中国社会中的宗教》
- 116 | 以原创绘本书传承中国传统文化

访谈：我们的社会与别人的社会

- 121 | 评书艺术不会走向衰亡
专访《田连元自传》作者、著名评书表演艺术家田连元
- 129 | 怀想澎湖岛上认真活过的小老百姓
专访《流水账》作者、台湾知名作家陈淑瑶
- 132 | 做好中国自己的事情，日本人才会改变态度
专访《暧昧的日本人》作者、中国社科院文学所研究员李兆忠
- 137 | 中国金融崛起的标志与障碍
专访《探寻中国金融崛起之路》作者、中国人民大学金融与证券研究所所长吴晓求
- 143 | 实战型的法经济学家
专访中国政法大学资本研究中心主任刘纪鹏教授
- 152 | 民富优先是二次转型与改革的基本走向
专访全国政协委员、中国（海南）改革发展研究院院长迟福林

- 158 | 世界上没有“中国模式”
专访《“中国模式”到底有多独特》作者、麻省理工学院斯隆管理学院教授黄亚生
- 165 | 回望 1980 年代的经济学家
专访《八〇年代：中国经济学人的光荣与梦想》作者、独立学者柳红
- 171 | 信息时代的新生经济学
专访《解码经济——新生经济学导论》作者郭夏
- 175 | 美元将史无前例地上涨
专访《被绑架的中国经济》作者刘军洛
- 180 | 不能放弃对美好社会的想象
专访香港著名战地女记者、《拉丁美洲革命现场》作者张翠容
- 186 | 公共生活和群体幸福
专访《什么是好的公共生活》作者、美国加州圣玛利学院徐贲教授
- 193 | 我希望建立自己的“草根中国学”
专访《中国的逻辑》作者、日本著名专栏作家加藤嘉一
- 198 | 我为什么跟愤青较上了劲
专访《打捞中国愤青》作者廖保平
- 204 | 重温“南方谈话”，破除改革困局
专访著名评论家、《人民日报》原副总编辑周瑞金

目录

CONTENTS

- 213 | 要给农民对征地说“不”的权利
专访著名经济学家、中国社科院农村发展研究所研究员党国英
- 219 | 孔庙：传统文化的载体与象征
专访孔子第75代嫡孙、中国孔庙保护协会名誉会长孔祥林
- 224 | 教育问题是个社会问题
专访著名教育学家顾明远
- 234 | 全球第一部电视版公司史
专访中央电视台综合频道副总监、《公司的力量》总导演、总撰稿任学安
- 240 | 从中国出发的《华尔街》
专访央视大型纪录片《华尔街》总导演李成才
- 247 | 我努力从中国人的角度理解问题
专访《寻路中国》作者、美国著名作家彼得·海斯勒

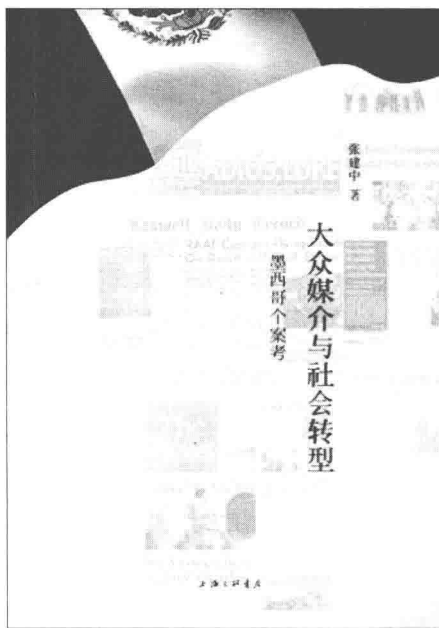
书评
BOOKREVIEW

传播的思想与思想的传播



大众媒介作为国家转型的动力装置

读《大众媒介与社会转型：墨西哥个案考》



《大众媒介与社会转型：墨西哥个案考》，张建中，上海三联书店 2013 年版。

大众媒介在转型国家的政治社会生活中和政治社会转向时扮演着什么角色，是媒介研究及其学者的一个重要面向和讨论议题。特别是在 1990 年代

苏东剧变之后，此议题获得学界更多关注。不过，转型国家的社会实践时间可再向前追溯：“在葡萄牙于1974年结束独裁后的15年间，民主政权在欧洲、亚洲和拉丁美洲30个国家取代了威权政权。”^①这是塞缪尔·亨廷顿对第三波民主化理论的事实描述。《大众媒介与社会转型：墨西哥个案考》（以下简称《墨》）一书所做的墨西哥个案考察恰是在其间（1988年）发生变化并延续至2000年实现民主化转型的拉美国家典型。

1. “第三波”延长线上的威权墨西哥

墨西哥是拉丁美洲典型的威权主义国家，自1929年以来形成“党国一体”的政治体制，墨西哥“革命制度党”（Partido Revolucionario Institucional, PRI）一直控制着政治社会生活的各个方面，执掌墨西哥政权长达71年。如此长时间的威权统治且没有受到严重挑战，在很大程度上源于其宪法规定：定期举行中央和地方选举，并且适度容忍反对派。墨西哥总统、州长与参议员选举6年一次，总统不得连任，众议员和市级选举3年一次。总统不得连选连任的任制原则是墨西哥政治制度的一条重要原则，这是一种权力平衡制度，该制度是墨西哥政治稳定的重要因素。^②一些学者将墨西哥的这种政治制度称为“一种完美的独裁制度”，也有学者将其称为“柔性威权主义”（soft authoritarian），虽然专制，但却有一套灵巧的控制政治生活和抑制反对派的手段。^③

墨西哥的政治社会转型发生于1988年的总统选举，卡德纳斯（Cuauhtémoc Cárdenas）代表“全国民主阵线”（1994年改名为“民主革命党”Partido de la Revolución Democrática, PRD）参加总统选举，挑战“革命制度党”总统候选人萨利纳斯（Carlos Salinas），这是自1929年革命制度党执政

①（美）塞缪尔·亨廷顿，刘军宁译：《第三波——20世纪后期民主化浪潮》，上海三联书店1998年版，第21页。

② 徐世澄：《墨西哥政治经济及模式转换》，世界知识出版社2004年版，第77页。

③ 袁东振：《论墨西哥经济转型时期的政治变革》，中国社会科学院2002年博士学位论文，第8页。