

初中语文总复习

新编

北京市教育局教研室 编
北京教育出版社



新编初中语文总复习

北京市教育局教学研究部 编

北京教育出版社

新编初中语文总复习
XINBIAN CHUZHONG YUWEN ZONGFUXI
北京市教育局教学研究部 编

*

北京教育出版社出版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码:100011

北京出版社总发行

新华书店 经销

北京宏伟胶印厂印刷

*

787×1092 毫米 32 开本 6.625 印张 141,000 字

1996 年 1 月第 1 版 1996 年 5 月第 2 版印刷

印数:144,501—194,500

ISBN 7-5303-0819-X

G · 790 定价:6.60 元

编写说明

按照国家教委的要求，我市从1993年9月起在初级中学开始实施新的九年义务教育课程计划及教学大纲。为了在新形势下进一步做好初中毕业班学生的学科总复习工作，经市教育局批准，我部于1995年邀请本市部分具有丰富教学经验的教师，共同编写了这套新编初中总复习。

这套新编初中总复习是以国家教委1992年颁布的九年义务教育全日制初级中学有关学科的教学大纲、北京市教育局1995年制定的《实行每周40小时工作制后北京市中小学部分学科教学内容调整意见》及《北京市1996年初中毕业、升学统一考试说明》为依据，联系本市初中教学实际编写的。它按学科分为政治、语文、数学、英语、物理、化学共六册。每册均按有关考试说明中的分项细目，编写了复习要点、复习建议以及自我测试练习等，既系统精要地归纳了基础知识，又着眼于学生能力的培养和提高。其中，自我测试练习是根据考试说明规定的题型设计的。这些练习有助于启发学生从不同角度理解和掌握教学内容的重点、难点，帮助学生进行必要的适应性训练，以求使复习收到更好的效果。

本书是《新编初中语文总复习》，供初中语文教师与初中三年级学生在复习备考中使用，在使用中如遇到问题，请及时反映给我们。

北京市教育局教研室

1995年10月

目 录

第一部分 语文学基础知识.....	(1)
语音.....	(1)
一、复习要点.....	(1)
二、复习指导.....	(1)
三、自我测试.....	(2)
标点符号.....	(4)
一、复习要点.....	(4)
二、复习指导.....	(4)
三、自我测试.....	(6)
汉字.....	(7)
一、复习要点.....	(7)
二、复习指导.....	(7)
三、自我测试.....	(10)
词语.....	(12)
一、复习要点.....	(12)
二、复习指导.....	(13)
三、自我测试.....	(14)
语法.....	(19)
一、复习要点.....	(19)
二、复习指导.....	(20)
三、自我测试.....	(27)

修辞	(32)
一、复习要点	(32)
二、复习指导	(32)
三、自我测试	(39)
文体知识	(44)
一、复习要点	(44)
二、复习指导	(44)
三、自我测试	(46)
文学知识	(48)
一、复习要点	(48)
二、复习指导	(49)
三、自我测试	(52)
第二部分 现代文阅读	(56)
阅读记叙文	(56)
一、复习要点	(56)
二、复习指导	(56)
三、自我测试	(64)
阅读说明文	(71)
一、复习要点	(72)
二、复习指导	(72)
三、自我测试	(79)
阅读议论文	(88)
一、复习要点	(88)
二、复习指导	(88)
三、自我测试	(94)
阅读小说	(103)
一、复习要点	(103)

二、复习指导	(103)
三、自我测试	(105)
第三部分 文言文阅读	(119)
一、复习要点	(119)
二、复习指导	(120)
三、自我测试	(125)
第四部分 写作	(151)
记叙文等文体的写作	(151)
一、复习要点	(151)
二、复习指导	(155)
三、自我测试	(171)
应用文写作	(176)
一、复习要点	(176)
二、复习指导	(179)
三、自我测试	(184)
参考答案	(185)

第一部分 语文基础知识

语 音

一、复习要点

复习和运用汉语拼音，能认读字的注音，能根据拼写规则，判断注音的正误。

二、复习指导

(一) 会背诵字母表并用大小写正确书写字母；会背诵声母表并正确书写作声母。

(二) 熟悉汉语拼音方案的拼音规则，以确保认读字的注音，判断注音正误。在用韵母拼写时注意：

1. “知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用 i，即：知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作 zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si。

2. 韵母儿写成 er，用作韵尾的时候写成 r。例如：“儿童”拼作 ertong，“花儿”拼作 huar。

3. 韵母ㄔ单用的时候写成 ê。

4. i 行的韵母，前面没有声母时，写成 yi（衣），ya（呀），ye（耶），yao（腰），you（忧），yan（烟），yin（因），yang（央），ying（英），yong（雍）。

u 行的韵母，前面没有声母时，写成 wu（乌），wa（蛙），wo（窝），wai（歪），wei（威），wan（弯），wen（温），wang（汪），weng（翁）。

ü 行的韵母，前面没有声母时，写成 yu（迂），yue（约），

yuan (冤), yun (晕); ü上两点省略。

ü行的韵母跟声母 j、q、x 拼的时候，写成 ju (居)，qu (区)，xu (虚)，ü上两点也省略；但是跟声母 n, l 拼的时候，仍然写成 nü (女)，lü (吕)。

5. iou、uei、uen 前面加声母时，写成 iu、ui、un。例如：niu (牛)，gui (归)，lun (论)。

6. 在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，ng 可以省作ŋ。

(三) 正确运用汉语拼音的声调符号，掌握四个声调：— (阴平)、＼ (阳平)、＼ (上声)、＼ (去声)；声调符号要标在主要母音上（即按 a、o、e、i、u、ü 六个元音的顺序，轻音不标）。

(四) 正确使用隔音符号，方法是 a、o、e 开头的音节连结在其他音节后面的时候，如果音节的界限发生混淆，用隔音符号 (,) 隔开，例如：pí’ǎo (皮袄)。

(五) 在拼写人名、地名、国名及专有名词时，声母应用大写；句子的开头也要大写。

例如：我看了不少鲁迅的作品。

Wǒ kàn le bù shǎo Lǔ xùn de zuò pǐn.

三、自我测试

1. 根据汉语拼音方案“字母表”的顺序，排列下列各省市体育代表团入场式的顺序是（

）。

- | | |
|------|-------|
| A 辽宁 | B 河北 |
| C 天津 | D 内蒙古 |
| E 上海 | F 安徽 |
| G 北京 | H 吉林 |

2. 加点字注音都正确的一组是()。

- A 论点(lùn) 磬儿(qìng)
祭祀(sì) 恣情(zì)
B 诡计(guǐ)冤案(yuān)
丘墟(xū) 脑髓(suǐ)
C 流言(liú)无垠(yín)
翌日(yì) 桀实(jǔ)
D 禅师(chán)羼水(chān)
存殁(mò) 舂水(yǎo)

3. 加点字注音都正确的是

- A 广博(bó) 匀称(chèng) 效率(lǜ)
B 脑髓(suǐ) 截获(jié) 憎恶(wù)
C 煞白(shà) 丛莽(mǎng) 殴打(ōu)
D 疾在腠理(còu) 一厝朔东(cuò)
狼亦黠矣(xiá)

4. 加点字注音不完全正确的是()

- A 地穴(xué) 蠕动(rǔ) 羞涩(sè)
B 教诲(huì) 眼眶(kuàng) 颓唐(tuí)
C 辍学(chuò) 翘首(qiáo) 搀扶(chān)
D 畸形(jī) 虬枝(qiú) 脂肪(zhī)

5. 加点字注音全正确的是

- A 酝酿(yùn) 畸形(qí) 敷衍塞责(sè)
B 和睦(lù) 溺死(nì) 穷形尽相(xiàng)
C 玷污(diàn) 缄默(xián) 坦荡如砥(dǐ)
D 造诣(yì) 渊博(yuān) 不屑置辩(xiè)

6. 多音字注音全对的是()

- A 校样(xiào) 呜咽(yè) 憎恶(wù)

- | | | |
|--------------|-----------|------------|
| B 村氓 (máng) | 称职 (chèn) | 倔强 (jiàng) |
| C 推重 (zhòng) | 处理 (chù) | 折腰 (zhé) |
| D 效率 (lǜ) | 攒动 (cuán) | 号叫 (háo) |

标 点 符 号

一、复习要点

1. 复习、巩固标点符号知识。
2. 正确使用常用的标点符号，要能结合语境，了解标点符号的用法，特别要了解分号、引号、省略号、破折号的作用。

二、复习指导

(一) 我们已经学过的标点符号有：句号、逗号、顿号、分号、冒号、问号、感叹号、引号、括号、省略号、破折号、连接号、书名号、间隔号、着重号等，要了解它们的名称、符号和用法。

(二) 重点了解分号、引号、省略号、破折号的作用。

分号表示一句话中并列分句之间的停顿。例如：

“人们常常看到：有的青年虽有理想，但刻苦勤奋的精神还不足；有的也很想为理想付出努力，但不善于抓紧一点一滴的时间；有的认为条件差，岗位平凡，无用武之地，不能充分发挥主观能动作用。”（这句话是并列复句充当复杂单句的宾语。由于句子运用了分号，因此就把人们常看到的青年人虽然有时有理想，但往往只要有句子里三方面中的某一个原因就致使理想不能实现，显然，分号把三个方面原因分别叙述，使得条理清楚。）

“只有不满，才使我们思考；只有思考，才使我们行动；

只有行动，才使我们这应当有所作为的一代，真正地有所作为！”（这句话用了两个分号，使得三个分句不仅是个并列关系，而且在表达思想内容方面突出标题“在不满中乐观地奋进”的主旨。）

引号表示引用的部分；表示特定的称谓或需要着重指出的部分；表示讽刺或否定的意思。例如：

“有一句著名的格言：‘真理诞生于一百个问号之后。’”这句格言本身，也是真理。（这句话中引号内表示著名格言的内容。）

“有一种称为‘水果尿’的病，就是由于吃水果过量造成的。”（这句话中的引号有特定称谓的作用。）

“这样的‘理论家’，实在还是少一点好。”（这句话中的引号有讽刺和否定的作用。）

省略号表示文中省略的部分。例如：

“‘同志，你看看……’那同志向卢进勇招招手，等他凑近了，便伸开一个僵直的手指，小心翼翼地一根根拨弄着火柴，口里小声数着：‘一，二，三，四……’”（这句话中的省略号表示省略了无名战士的话，也表示着无名战士在生命垂危的时候，积攒着力量，向自己的同志托付用自己生命保存下来的七根火柴，反映了无名战士对革命的无限忠诚。）

“孔乙己低声说道，‘跌断，跌，跌……’他的眼色，很像恳求掌柜，不要再提。”（这句话中的省略号表示孔乙己当掌柜取笑他“要是不偷，怎么会打断腿？”时他却仍然麻木不仁，省略的话仍是一个“跌”字，这就入木三分地揭示孔乙己身受封建教育毒害之深。）

破折号表示底下是解释、说明的部分，有括号的作用；表示意思的递进；表示意思的转折。例如：

“胡萝卜素并非维生素 A，而是维生素 A 的半成品——维生素 A 原。”（这句话中的破折号后的“维生素 A 原”就是对“维生素 A 的半成品”的解释和说明，起了括号的作用。）

“门子道：‘四家皆连络有亲，一损俱损，一荣俱荣，今告打死人之薛，就是‘丰年大雪’之‘薛’，——不单靠这三家，他的世交亲友都在外的本也不少，老爷如今拿谁去？’”（这句话中破折号后的内容对说明薛家势力之大在意义上起递进作用，“打死人之薛”不仅靠其他三家，而且他的世交亲友势力也不小，由于“一损俱损，一荣俱荣”，因此他们必然要串通一气抗拒官府对凶手薛蟠的追究。）

“很白很亮的一堆洋钱！而且是他的——现在不见了！”

三、自我测试

（一）阅读下面文字，回答问题：

好个“友邦人士”□日本帝国主义的军队强占了辽吉，炮轰机关他们不惊诧□阻断铁路，追炸客车，捕禁官吏，枪毙人民，他们不惊诧□中国国民党治下的连年内战，空前水灾，卖儿救穷，砍头示众，秘密杀戮，电刑逼供，他们也不惊诧□在学生的请愿中有一点纷扰，他们就惊诧了□

1. 第 1 句话中“友邦人士”中的引号的用法是（ ）。

- A 表示引用的部分。
- B 表示特定称谓或着重指出的部分。
- C 表示讽刺或否定的作用。

2. 文中 5 个□处的标点全都正确的一组是（ ）。

- A ! ; 。 。 。
- B ? ; 。 。 。
- C 。 。 。 。 。
- D ! 。 。 。 。

(二) 分别回答下面的问题。

1. “团结——批评和自我批评——团结”一句中破折号的作用是：

2. “这南方初春的田野！大块小块的新绿随意地铺着，有的浓，有的淡；树上的嫩芽也密了；田里的冬水也咕咕地起着水泡。这一切都使人想着一样东西——生命。”一句中破折号的作用是：

汉 字

一、复习要点

1. 应识记“语文教学目标”规定的字（见附表①），做到会读、会写、会注音。掌握“语文教学目标”规定的字（见附表②），做到会读、会写、会组词。

2. 了解形声字的构造，能指出一般形声字的形旁和声旁。能区分常见的同音字、形似字；书写时做到笔画清楚，字形规范，不写错别字。掌握常见字的音、形、义；特别要了解多音字多义字在不同词语中的意义。

二、复习指导

(一) 小学毕业应识记 2500 字，初中阶段应识记 1000 字。这次“考试说明”对字有个数量规定，应识记、掌握的字 1000 个，这个指标都是从“教学目标”规定识记、理解、掌握的字词中筛选出来的，是最基本的要求。尽管数量有所减少，若单靠毕业前夕的总复习来巩固、搞临时突击，显然不会取得好效果。

究竟应该怎样复习？

1. 字的掌握、巩固，主要应放在平时，注重经常积累，

每篇课文应识记的字，一定要认真识记，灵活运用，学完一个单元，经常不断进行复习巩固。这样既分散了难点，又有利于巩固。我们学习一篇课文，都有不熟悉的生字，有的同学对这些生字特别重视，将生字按课抄写在字词本上，还有的同学摘录生字制成卡片，达到对生字准确的认读，正确的书写。还有的学生按拼音字母顺序编制字表。

例如：“z”：“zhàn”则有“绽、颤、栈、蘸”，还可以与组词结合，“zhàn”：绽（开）、颤（栗）、栈（桥）、蘸（酒）。如果再学同音字，可以随时补充，登在学过的同音字后边。例如我们再学了“湛”字，就可以放在“zhàn”这项里。现在“语文教学目标”逐篇提示应识记、运用的字，给按课文整理和积累生字提供了便利条件。

还可以按偏旁记忆，例如：常用现代汉字中有“臣”字偏旁的只有“熙”(xī)、“颐”(yí)、“姬”(jī)三个字，这样就不至于将“臣”字错写成“臣”字的偏旁“臣”了。再如，可以通过编顺口溜的方法记忆形近字“戌(xū) 横，戍(shù) 点，戌(wù) 中空，十字交叉就念‘戎’(róng)，‘戎’字再多一竖就念‘戒’(jiè)”。

2. 我们可以在平时积累的基础上，按单元进行复习、巩固。总复习则突出重点、难点，进行强化训练。比如字的复习，重点放在形似字、多音多义字、同音字的复习和巩固，如形似字中，“杀戮”的“戮”与“戳穿”的“戳”、“拾掇”的“掇”与“点缀”的“缀”、“杳无消息”的“杳”与“杏树”的“杏”、“荼毒生灵”的“荼”与“茶叶”的“茶”等。多音多义字中，“咽”：“呜咽”中读“yè”、“咽喉”中读“yān”、“狼吞虎咽”中读“yàn”；“省”：“省会”中读“shěng”、“省亲”中读“xǐng”；“据”：“收据”中读“jù”、“拮据”中读

“jū”；“恶”：“罪恶”中读“è”；“深恶痛疾”中读“wù”。同音字中，“报复”与“抱负”意义截然不同；“辨别”中的“辨”与“辩论”中的“辩”；“游艺”中的“艺”与“游弋”中的“弋”；“克服”中的“克”与“刻苦”中的“刻”；“坦荡如砥”中的“砥”与“到底”中的“底”字等。这几类字，在书写，认读中都是容易混淆的，容易出错的。错别字的情况很复杂，常见的大致有以下几种：

- A 偏旁错误：蔡文姬（姬）
- B 笔画错误：武裝（武）
- C 形近致误：肆业（肄）
- D 音近致误：即然（既）
- C 义近致误：串插（穿）
- D 形音义皆近致误：辨证（辩）

根据以上经常出现的错误，平时要勤查字典，必须注意形音义三个方面，减少错别字。要通过强化训练，分清形似字形体的细微差别，牢固记清，避免错读错写，对多音多义字要能根据上下文，断定它的正确读音，表示什么意义。对同音字要在强化训练中，准确分辨它们字形的区别，字义的不同，做到正确选用同音字。对于形声字，首先要明确它是由形旁和声旁两部分组成。形旁是形声字的表意部分，声旁是形声字的表音部分。例如“鹏”字，“鸟”是形旁，表示跟鸟有关（“鹏”是传说中最大的鸟。）；“朋”是声旁，表示“鹏”按照“朋”的音读作péng。形声字由于既有形旁又有声旁，具有汉字以表意为主，又兼能表音的特点；形声字组造新字能力特别强，直到今天还可以用形声字造出许多新字，如“砷”、“酮”、“铀”等，简化繁体字也有采用形声字的，如“護”简化为“护”等。我们可以利用形声字在字形上兼有形

旁和声旁这一特点，对于辨认字的意义和读音很有帮助。碰到生疏的字，可以从形旁辨别字义，从声旁来推测字音。不过这种帮助是有局限的，防止片面依赖形旁、声旁而弄错音义。

三、自我测试

1. 加点字注音全都正确的一组是（ ）。

- | | |
|--------------|-----------|
| A 殉职 (xùn) | 狭隘 (ài) |
| 呜咽 (yān) | 陌生 (mò) |
| B 酿造 (niàng) | 聆听 (líng) |
| 皎洁 (jiāo) | 寻找 (xún) |
| C 丘壑 (hè) | 恣睢 (zì) |
| 秀颀 (qí) | 拮据 (jū) |
| D 妖娆 (ráo) | 胆怯 (què) |
| 攒击 (cuán) | 谰言 (lán) |

2. 没有错别字一组是（ ）。

- | |
|------------------|
| A. 晶莹 淳朴 枢纽 举手投足 |
| B. 游弋 讹诈 简陋 声色俱厉 |
| C. 纯粹 署名 赋闲 为富不人 |
| D. 辫子 腻烦 烘托 不能自己 |

3. 有错别字的句子是（ ）。

- | |
|-------------------------------------|
| A. 雨村便徇情枉法，胡乱判断了此案。 |
| B. 外祖母大人因年老关系，今年不比往年健康，但仍不辍劳作，尤喜纺棉。 |
| C. 孔乙己看着问他的人，显出不屑置辨的神气。 |
| D. 狄杜勃然大怒，再次下令将俘虏扔进海里，但是奴隶们依旧安然无恙。 |

4. 形声字的形旁位置完全相同的是（ ）。