



大夏书系·班主任专业成长丛书

00后“熊娃”逆袭



巧妙应对班级管理**新**问题

崔 蕾 著



华东师范大学出版社
全国百佳图书出版单位



大夏书系·班主任专业成长丛书

00后“熊娃”逆袭

巧妙应对班级管理 **新** 问题

崔 蕾 著



上海
名师
书市

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

00后“熊娃”逆袭:巧妙应对班级管理新问题/崔蕾著. —上海:华东师范大学出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5675-3733-0

I. ①0... II. ①崔... III. ①中学—班级—学校管理 ②中学—班主任工作
IV. ①G632.421 ②G635.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第136542号

大夏书系·班主任专业成长丛书

00后“熊娃”逆袭

——巧妙应对班级管理新问题

著 者 崔 蕾
策划编辑 任红瑚
审读编辑 张思扬
封面设计 百丰艺术

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路3663号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537
邮购电话 021-62869887 地址 上海市中山北路3663号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 北京密兴印刷有限公司
开 本 700×1000 16开
插 页 1
印 张 12.5
字 数 160千字
版 次 2015年8月第一版
印 次 2015年8月第一次
印 数 6000
书 号 ISBN 978-7-5675-3733-0/G·8401
定 价 29.80元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社市场部调换或电话021-62865537联系)

先说说什么是“熊孩子”。

这是网络上常用于形容那些调皮、没有规矩的孩子的，他们年龄在5到14岁之间，有着极大的好奇心、破坏力和充足的时间，他们无厘头的要求往往弄得你不耐烦乃至抓狂。这样的孩子，通常就被称为——“熊孩子”。

“熊孩子”有时也是对他们的一种爱称。因为现实生活中，大人们面对着自己屡教不改的小孩子捣蛋后的战场也会带着一脸无奈的笑容说一句“熊孩子”，毕竟顽皮是一种天性。

而我，偏偏接手了三年级中最“活跃”的一个班级。开始时，我完全没有心理准备，认为孩子再顽皮，也不会太离谱。但是，两三个星期下来，我才真正领教了这些“熊孩子”的厉害。

上课时，有一部分是“三无学生”——无书、无笔、无练习本，有书也是放在桌屉里，懒洋洋地不想拿出来，他们奉行“三不主义”——不听课、不回答问题、不做作业。还有一部分是“三最学生”——个子最高、力气最大、事情最多，他们常常冷不丁地说笑、打闹、恶作剧，弄得你哭笑不得。

我还常常要与他们玩“打地鼠”游戏——讲着讲着，有人告状了：“老师，他用尺子打我！”；讲着讲着，咦，人不见了，原来钻到课桌下去玩了；讲着讲着，后脑勺朝着你了，原来和后面的孩子开起“私人会议”了……

课间更是他们的天下。“熊孩子”们横冲直撞，危险系数飙升！再加上有“暴力小子”阿宸、“耍赖王”大宇、“磨人精”大缪、“脾气娃”小姚……他们成了“熊孩子”中的“战斗机”。

于是，每天我的耳边是不停的告状声。别人班里处理的叫“偶发事件”，而在我们班那可是家常便饭。“老师，他们又打起来了！”“老师，教室里乱成一锅粥了！”“老师，又有人哭了！”……每天，我常常要变身为“法官”“审判长”“调解员”“心理咨询师”。教这样班级的老师，首先是心脏要好，心律



不齐或有潜在“心梗”危险者不行；其次是血压要稳，血压偏高者不可；第三是要有宰相肚量，气量狭小如周瑜者不可。

总不能一直这样疲于应付，开学一周后，我冷静下来思考：该从何处着手理这团“乱麻”，整顿这个“熊孩子”横行的班级呢？

仔细想想，虽然一百个“熊孩子”有一百件不同的“英雄事迹”，他们之中却存在着一些共同的元素。首先是自我中心——“熊孩子”大多将焦点放在自己身上，按自己的意愿行事，很少从他人的角度考虑，也很少顾及自己的行为会对他人产生怎样的影响。这也许是因为现在这些00后的孩子，基本都是“独二代”，在家庭里受到了无原则的宠爱，所以在学校里也表现得非常自我。

除此之外，“熊孩子”之所以“熊”，是因为他们尚未掌握在特定场合下应该如何表现的社会规范。学校里有着各种成文或不成文的行为规范，比如“上课时不能随意讲话”“不可以欺负其他同学”“课间不能打闹”，但是，这些“熊孩子”对“规范”二字熟视无睹，规范对他们毫无约束力。

孩子毕竟是孩子，今天的“熊孩子”，迟早也要成长成熟起来。我们自然不能轻言放弃，更不该秉持功利性的傲慢与偏见，教育最终毕竟是要落到细节之处的，从最细微的地方着手，班级管理才会更有成效。

于是，面对“熊娃”，我开始与之“斗法”！——和“不讲理”的娃讲理，柔中有刚斗“犟牛”，学着和自我的孩子沟通，让两个“冤家”握手……这些“熊孩子”的行为慢慢走上正轨。我又在班级管理中频频“出招”——培养了得力的小班干部，用升旗手的魅力吸引孩子，教他们学会课间文明游戏……教室里日渐“太平”。同时，我和家长们联手“使计”——一剂“妙方”治“心病”，不给孩子的借口留机会，了解“大话王”的内心世界……从家庭教育寻找根源，孩子才能真正逐步转变。

印度哲人奥修在《生命的真意》中说：“世间的万物都是相互依赖的，生命的整体都是相互依存的。你使它快乐，它也使你快乐。”这一年里，当我付出真心、耐心和慧心，在与“熊孩子”们一次次斗智斗勇，一次次软磨硬泡中，我也和他们一样，获得了难能可贵的进步和成长！





第一章 遭遇“熊娃”——“斗法”！

谁给谁下马威	003
遇上“脾气娃”	007
和“不讲理”的娃讲理	011
“撒手锏”终于失灵了	014
难以对付的“暴力小子”	018
一剂“妙方”治“心病”	022
令人头疼的“我没有”	026
解开嫉妒的密码	030
柔中有刚斗“犟牛”	034
教室里的“哭触包”	038
两个“冤家”握手了	042
“唱反调”的孩子很特别	046
“溜出教室”真人版游戏的挑战	049
学着和自我的孩子沟通	053
破解离奇“失踪案”	056
“被需要”的快乐	059
我和孩子有个约定（一）	062
我和孩子有个约定（二）	066



第二章 班级管理——“出招”！

课堂上的“打地鼠”游戏	073
班干部该是啥样？	077
那些不曾留意的巧方法	081
学会游戏很重要	085
变了味的“水果时间”	089
孩子们的“宠物”	093
升旗手的魅力	097
“午会课”不是“批判会”	100
谈谈什么是“喜欢”	104
班干部这面“镜子”	108
越来越像玩具的文具	111
“对不起”真的能解决问题吗？	114
弟子不必不如师	117
背后议论的思考	120
该给学生怎样的奖励？	123
我也“难得糊涂”	126



第三章 家校联手——“使计”！

家长开放日的思考	131
不给借口留机会	135
你知道我是“优生”吗？	138
拖拉作业引发的“家庭大战”	141
我的孩子需要特殊照顾	145
班级QQ群里玩“潜伏”	149
“大话王”的内心世界	153
“懒惰”是怎样炼成的？	157
孩子需要怎样的快乐？	161
爱的天平分两端	164
“诅咒卡”不是儿戏	167
“陪学娃”为啥成绩差？	170
课堂上响起手机铃声	174
拆除“自杀”这枚“炸弹”	178
吃点小亏又何妨？	182
“焦虑症”是会传染的	185
后 记	189



第一章 遭遇“熊娃”——“斗法”！

如果教室里有这样一群“熊娃”——性格自我、脾气倔强、爱耍赖、爱哭闹、不服从秩序、不听从规劝、时常招惹是非、破坏力极强……这确实让班主任相当头疼。

但是，孩子终究是孩子，没有不犯错的孩子，更没有不肯改错的孩子。当孩子做错了事情，我们应该以怎样的态度去对待孩子？在班主任实践中，我深切地体会到，“熊孩子”并不是教不好，关键是没有找到合适的教育方法。其实，每个孩子的心都是一扇门，作为老师的我们应该努力找到最合适的钥匙，而不是用怒气和抱怨关上那扇本可以通向他们心灵的大门。

遭遇“熊娃”，怎么办？就看我这个“老班”如何与之“斗法”吧！



谁给谁下马威

两个月的漫漫暑假，竟然像夏天的一阵风般转眼即逝，让你来不及回味和思考，就迎来了繁忙的工作和生活。

刚刚送走了一届学生，又要接一个新班级了。一直在高年级待着的我，腻味了两年一轮的小循环教学，就跟学校申请从三年级开始带一个班。

听说我要带三年级的娃，母亲就跟我开玩笑：“你呀，一直是个严厉的老师，跟高年级的孩子板板面孔也就算了，可别给这些娃娃也来个下马威，要吓坏孩子们的，听见啦？”

我笑着点点头。

说实话，给“新人”来个下马威，不知道是不是中国传统文化的劣根之一。但有趣的是，在学生入学时，我们老师“无师自通”，也喜欢见面之初用下马威调教学生。小学第一天，老师就教育小孩们要做乖孩子，把手背好，不要随便乱动，要听老师的话。然后，不厌其烦地宣讲纪律条例，陈述各种各样的规矩。遇到不听话的学生，就严厉处罚，以此“杀鸡儆猴”。

也许，就是这样的下马威式的教育方式，让我们的学生从一开始就不喜欢学校，不认同班级，让我们也离真正的教育越来越远。所以，不用母亲提醒，我也决定不给这些孩子下马威，而是希望自己的新班级有家的温馨，有家的温暖，有家的归宿。

9月1号，开学了。又迎来一批淘气可爱的面孔，看着这些稚气未消的孩子们，我胸有成竹、信心百倍。

走进教室的那一刻，我的心情是非常轻松的。因为新生刚一入学，大多表现得还可以，都想在老师、同学面前表现一下自己，赢得老师和同学的信任，争得好感。这个时候看着班里的每一个孩子，都是那样的乖。因为彼此不熟



悉，在“向善向美”的自策力的驱使下，都愿意把自己最美的一面展示出来。

可是，刚开始发书，班级里就是一种蠢蠢欲动的状态。这边一个孩子叫：“老师，我的书被他抢去了！”那边一个孩子喊：“老师，他不好好发书，直接把书扔过来，砸到我额头了！”

好嘛，教室里一片乱哄哄，在我的大呼小叫中，书才勉强发完。

这时，一个女孩上来换书。刚离开讲台，就听“啪”的一声，她摔倒在了地上。“呜——老师，大字故意伸脚绊我……”

“大字，站过来，告诉老师，你为什么要这么做！”我尽可能地克制自己的情绪，希望跟这个孩子好好谈谈。没想到，他满脸无辜的样子，大声说道：“老师，我没有！不是我！”

我一下子蒙了，难道是弄错了？这时，班里好多孩子叫起来：“老师，我看见他把脚伸到过道里的！”“老师，他一直喜欢赖账的！”“他很喜欢做坏事的！”……你一言，我一语，可这小家伙死活不认账，指望他认错，比登天还难。

眼看规定的放学时间到了，家长都在校门口等着接孩子，如今只有一个校门，可不能因为我一个班晚放，造成校门口的拥堵。于是，我想，反正时间有的是，我呀，不信这个邪！这孩子想通过做出一些出格的事儿，以此来考验我这“老班”的人格指数、应变能力、解决问题的能力，呵呵，我就接招了。

没想到，教室里哪就这一个“皮大王”呀！第二天，他们一个个登场，真是惊得我目瞪口呆。

你瞧，上课铃声落了，教室里的多数人对视而不见，依然我行我素，乱哄哄的。我拿出“老班”的姿态，不发脾气，而是静静地观察每个人，目光犀利、灵活、有神。片刻之后，果然，多数学生安静下来了。

“上课！起立！”我一鞠躬，“同学们好！”

“老——师——好——！”喊声响亮，但很杂乱。

还没有来得及教他们怎么跟老师行礼，这时，阿宸居然自顾自地起身，走到窗台边，打开水杯开始喝水了！

我瞪着他：“你干吗？”

“我喝水呀！”他一边跺着脚一边回应我。

“现在打了上课铃，该上课啊！”我有点儿生气。



没想到，这孩子满不在乎地回应道：“我妈妈说了，平时要多喝水。”呀哈，他居然拿家长压人。

“阿成，你听好，下课时间你喝多少水老师不管，但上课随便起身喝水是绝对不行的！”我很坚决地说。

他极不服气地回到了座位上。“喝水也不行啊？”他撅着嘴嘟囔着。

我的语文课有两节，一节半课勉强太平，最后的十分钟，有不少男生开始发作：大缪背对着讲台，双手挥舞，嘴里不知嘀咕着什么；克熙钻进课桌，撅着屁股，将整块的橡皮变成橡皮头，最后弄为橡皮屑；嘉明和思远，小金和阿博，栋健和小杰，两两一组聊得眉飞色舞……这课堂纪律，真是让我有一种玩“打地鼠”游戏的感觉。提醒了这儿，那儿又冒出点状况，让你应接不暇。

尤其是大缪，一节课在自己的位置上静静坐着的时间，好像两分钟都没有。只见他一会儿钻到桌底下，脱下别人的鞋扔到一边，惹得其他孩子大喊大叫；一会儿走到别人位置上拿走人家的书或文具盒，又引起一片骚动。我只好请他站在教室后面，没想到他竟然在教室后面将我刚出完的黑板报抹成了“大花脸”；气恼不过的我，把他带到讲台上，让他坐在我身边听课。可是，他更加来劲了，一边扭着屁股，一边还冲着大伙儿做起了鬼脸，全班顿时炸开了锅！

接下来，无论上课、集队、吃饭，他不是走来走去，就是自言自语。无论你怎么和他沟通，他就像活在自己的世界里，对你的好言相劝或是厉声呵斥都无动于衷。

语文课的事情还没有“摆平”，英语老师又来跟我告状：“在你班没法上课，也不知道哪边的孩子在说话，只听见嗡嗡的讲话声，好像每一个方向都有动静……崔老师，你是班主任，要好好管管他们！”

而当天的出操，那就是群魔乱舞，两手乱甩，队伍歪歪扭扭，做操前的踏步动作僵硬难看……

下马威，我是没能给这些学生。倒是他们，狠狠地给我来了一个下马威。我知道，孩子就是通过这样的一次“测试”，在他们的心目中自然生成对科任老师或班主任的评价结果——他们是什么样的人，是严厉的还是和蔼的；他们会怎样对待我们的小错误……这些就会成为他们日后说话、做事的底线。这个底线高了，他们就会表现得积极上进、讲纪律、有组织；相反，要是低了，那



可就乱了套了，因为他们已经知道你是没有什么办法的。即使你发脾气，大声地呵斥几声，也不足以颠覆他们心目中早已刻下的你的形象。以前的班主任，就是因为是个刚毕业的老师，给他们的底线很低，导致现在的他们完全没有纪律观念，自说自话，调皮捣蛋，根本不把老师放在眼里。

唉，多年没有这样刺激的经历了，我这颗坚强的心脏都要承受不住了。不过，对于顽皮的“小猴子”，作为老班主任的我有一些独家秘笈：1. 紧抓思想阵地御“调皮”——再好的土地如果杂草多了，也会影响作物的正常生长，要讲明道理，让班级里的好孩子树立正确的榜样。2. 各种活动释放“调皮”——教会孩子如何合理游戏，释放他们的精力，要是谁再在教室里施展“武功”，就取消他参加活动的资格。3. 铁面无私治“调皮”——在治理“熊孩子”错误的时候要严肃，毫不偏袒，决不能给他们下次重犯的借口。4. 善后工作要及时——对“熊孩子”已经犯的错，提出严厉的批评是一方面，另一方面还要做好善后工作，及时地梳理思想上的抵触情绪。这个时候要娓娓道来，语气要缓和一些，让他们感觉到老师刚刚批评自己真的是为了自己，要让他们体会到他们在老师心目中的地位，从而给他们改变自己的机会。5. 家校联手治根本——“熊孩子”的源头大多是家庭教育的问题，如果能得到家长的配合，往往可以事半功倍。

哼哼，这帮跳上蹿下的“熊孩子”们，你们就等着我这位“老班”出招吧！



遇上“脾气娃”

由于孩子对自己情绪的控制能力比较差，时不时地发“小脾气”是常见的事情。我觉得，只要孩子的脾气不是太过火，对别人不造成损害，可以不管他。这样，孩子就会发现，发脾气并没有什么好玩之处，其脾气就会越来越小，最后也许就很少发脾气了。

不过，如果一个孩子接二连三地发脾气，就不得不引起重视了。小姚就是一个“脾气娃”，一个月内，让我多次“领教”他的小性子。

这天放学时，路队中有不少孩子在叽叽喳喳，队伍排得东倒西歪。我没有发表意见，只是让领头的孩子停下脚步。队伍一停，孩子们马上意识到自己太吵了，就乖乖地闭上嘴巴，把队伍对齐。

这时，只有大宇和小姚依然在大声说笑，对着路旁的橱窗指指点点，全然不顾我和其他孩子的目光，说到兴奋处，还将身体凑上前去，整个队伍顿时扭成了一条蜿蜒的河。

我不动声色地说：“看来大宇和小姚对这里的风景非常留恋，还有许多话题没有交流完，那就不等他们了，我们先走吧！”于是，我领着其他孩子走到了校门，把他们送出了门口。

等我再走回原地，发现大宇意识到了自己的问题，站得笔直，而小姚居然自说自话地凑在橱窗前，偏着头，故意看得起劲儿。

“看来大宇已经知道，在排路队的时候要保持安静，对齐队伍。小姚，你明白这个道理吗？”我凑过去问，“难道每天上学放学必经的路，你还没有看够吗？”

我原以为小姚会低头认个错，没想到他头一昂，来了一句：“就是没有看够！”一副很不服气的表情。



我挥挥手，让大宇先走了。看着准备和我唱对台戏的小姚，我准备和他把这场戏继续演下去。

我笑道：“看来，你很会观察，你可以在这儿多看一会儿，什么时候觉得自己全看明白了，就来向我汇报，说说自己观察到什么新鲜事，也跟崔老师分享一下！”

说完，我就上楼去了。站在楼上，我偷偷看着小姚。他呀，不一会儿，脚就站酸了，只见他从左脚换到右脚，又从右脚换到左脚，最后这傻小子终于“啪啪啪”地跑上来了。我装模作样地问：“看够了？跟我说说，到底是什么让你特别感兴趣呀？”

小姚终于平静下来，摇摇头说：“其实……没有，只是当时有点生气……”“为什么生气呢？”我问道。“被留在那儿，不开心。”小姚低头说。“那为什么会被老师留在那儿呢？”我的问话让他意识到自己的问题所在，他不好意思地说：“一路走，一路和大宇说得很起劲儿……”

“那以后准备怎么办？”我又问道。小姚说：“排好队，保持安静。”

“你能明白就好了！”我摸摸小姚的头，他终于开心地往校门口跑去。

可是，第二天，小姚的脾气又爆发了。起因是中午饭菜里有一块大排，小宸打完饭，走进教室就叫道：“我盆里的这块大排谁要？”小姚顺口就说：“我要！”

等大排从小宸的饭盆转移到小姚的饭盆里时，小姚又反悔了——因为这块大排上几乎都是肥肉。当他想要退回这份“馈赠”时，小宸捂着饭盒就是不肯要。这时，小姚用手拎着这块大排，在教室里跺着脚大闹了起来：“我不要，我不要，你拿回去！你给我快点拿回去！”

我一走进教室，就看见小姚一个人唱大戏般地闹腾，便提醒他，不要的肉可以扔进泔脚桶。可他充耳不闻，还是又叫又跳，直到有同学为他解围，帮他把那块不惹人爱的大排处理掉了。

几件事积累下来，让我觉得，应该要让这个孩子学习控制情绪，不能再看着他这么耍脾气了。

那天，正是周一的中午，要开楼层例会，我让小班干部管理班级。开完会后，我还没走到班级门口，就听见闹哄哄的声音。怎么了？发生什么事了？

我匆匆走进教室，小班干部立刻迎上来告状了：“老师，小姚又发脾气



了！”原来，小姚和后面的孩子讲话，小班干部批评了他，他很不服气，辩驳道：“后面同学非要和我说话！不关我的事！”因为他这种态度，小班干部就记录下他的名字，小姚就开始发脾气了。他的大声嚷嚷，引得同学们议论纷纷。

我还没张嘴问小姚具体情况，小姚就怒气冲冲、带着哭腔大叫道：“不记别人，偏要记我，你们包庇！”他边说边哭边狠狠地捧着书，发泄自己的不满。看着他满脸泪水，一副很委屈的样子，我喊他到我办公室去，他没有理我，我再次提高音量：“小姚，你到我这儿来！”他以为我又要批评他，非常不情愿地跟上来。此时的他还是伤心地抽噎着，眼泪直往下流。他走到我跟前，我递上一张餐巾纸，微笑着说：“老话说，‘男儿有泪不轻弹，只因未到伤心处’。看来，你好像受到了很大的委屈。拿着，把眼泪擦干，把事情的前因后果讲一讲，或许班干部说得有些片面了，让我们共同分析分析出现的问题。”

他一边擦眼泪，一边哽咽着向我诉说：“当时，的确是后面同学先跟我说话的。我回过头去，看了他的作业，有一道题错了，我就忍不住告诉了他，结果被小班干部批评了。当时，我觉得只说我一个，班干部有点偏心眼，所以很生气！”

听了他的诉说，我心平气和地说：“听了你的讲述，老师首先是高兴的。”他不解地瞪大双眼看着我，很是吃惊。我接着说：“我高兴的原因是这件事表明你有三个优点：第一，看到同学有错，立刻帮他指出来；第二，你很坦诚，跟老师讲述这个事情发生的过程，你很诚实地承认自己说过话了；第三，你有荣誉感，感到被记上名字是一件不光彩的事情，所以才表现得很激动，是吗？”

听我这么一说，他不再哭泣了，反而有点沾沾自喜。不过，我紧接着说：“那么，你是不是做得都对？我们就一起来分析一下这件事的前因后果，好吗？”他很认真地点了点头。此时的他，不知道我已为他设下了“圈套”。

经过一番探讨，他终于红着脸说：“我随便说话是不对的，班干部提醒我是应该的，我以后会注意的。”我高兴地拍拍他的肩膀：“嗯，不愧为男子汉，不但发现了别人的优点，还勇敢地承认自己的错误，老师就喜欢这样勇于改错的好孩子，这是你的第四个优点。以后，有什么事情，要学会沟通，学会和同学、老师表达自己的想法，而不是乱发脾气，对吗？”

此刻，小姚点点头，再没有了先前的不服气，更没有了对老师、对小班干

