

有趣的故事，  
一点儿也不神秘的科学，

知识原来这么简单！

# 恍然大悟！

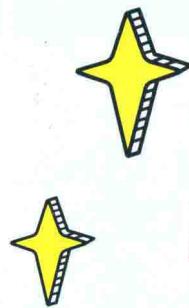


## 不神秘的科学



钱，重要的钱

许萍萍 著



# 恍然大悟！ 不神秘的科学

钱，重要的钱



许萍萍 著

清华大学出版社  
北京

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目（CIP）数据

钱，重要的钱 / 许萍萍著. -- 北京 : 清华大学出版社, 2016  
(恍然大悟！不神秘的科学)

ISBN 978-7-302-42708-7

I . ①钱… II . ①许… III . ①货币—儿童读物 IV . ① F82-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 020020 号

责任编辑：苗建强  
装帧设计：王圆婷  
责任校对：王志娟  
责任印制：王静怡

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>  
地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084  
社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544  
投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn  
质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn  
印 装 者：北京亿浓世纪彩色印刷有限公司  
经 销：全国新华书店  
开 本：200mm×250mm 印 张：5 字 数：44 千  
版 次：2016 年 3 月第 1 版 印 次：2016 年 3 月第 1 次印刷  
定 价：18.80 元



---

产品编号：064461-01



# 目 录

## 认识钱

不能用钱折飞机 .....	2
钱是怎么做出来的 .....	5
最古老的钱币 .....	7
统一后的钱 .....	9
钱上的图案是什么 .....	12
印钱的纸不一般 .....	14
钱就这样印出来啦 .....	16

## 怎样得到钱

家里的钱不能随便拿 .....	19
第一次买东西 .....	22
钱不够用怎么办 .....	24
乞丐和捡瓶子的老奶奶 .....	27
卖豆腐的黄阿姨 .....	29
爸爸的工资单 .....	31

不能乱花钱	34
我可不可以去工作	36
挣钱真不容易	38
我有零花钱啦	41
一年一次的压岁钱	43

## 怎么存钱

去银行看看	46
小博士的储蓄罐	49

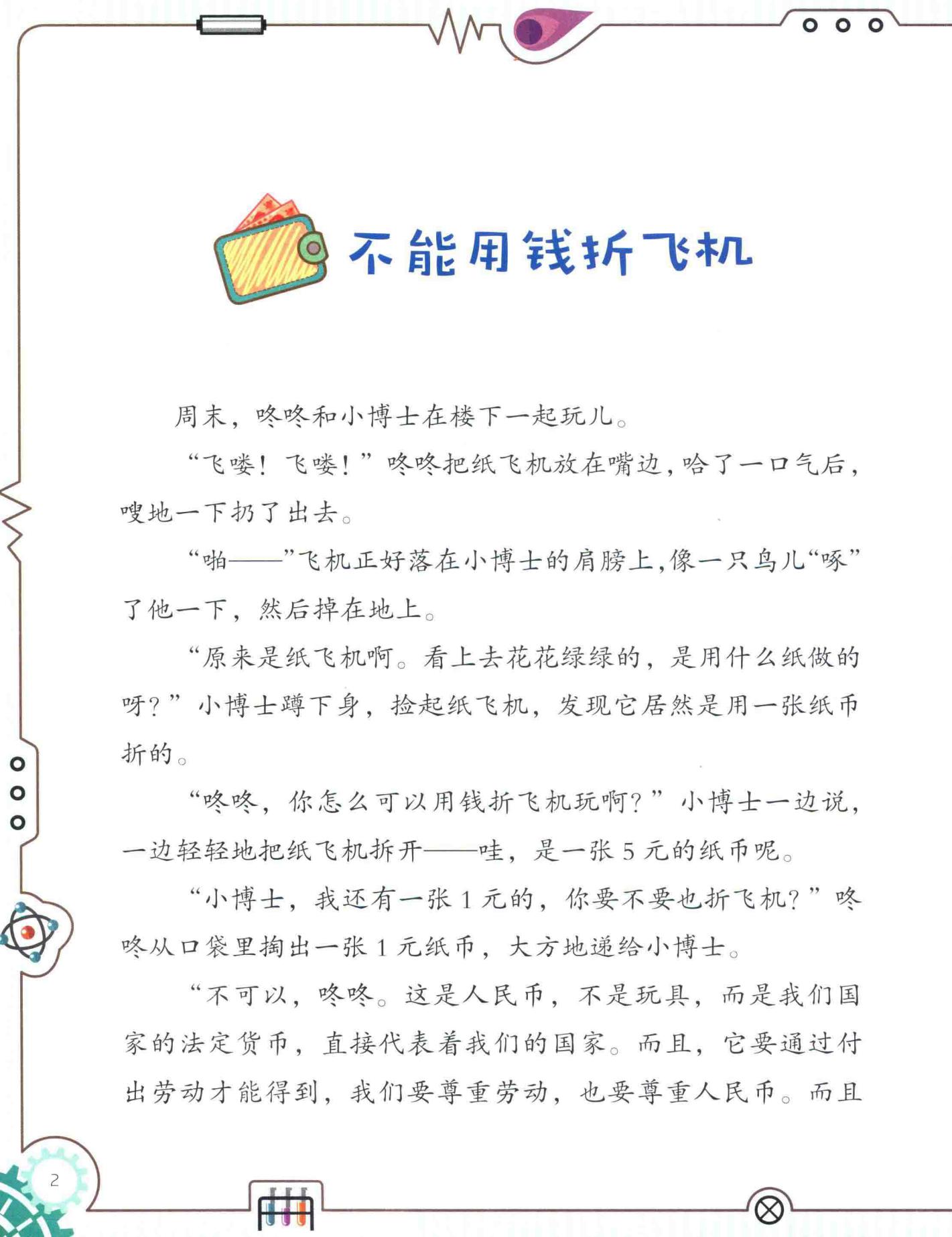
## 合理使用钱

借钱还钱	53
认识硬币	55
人民币的面值	58
不买三无产品	61
把钱花在有意义的地方	63
捐 款	65
讨价还价	68
记账本	71
钱要先用来买需要的东西	74





# 认识钱



## 不能用钱折飞机

周末，咚咚和小博士在楼下一起玩儿。

“飞喽！飞喽！”咚咚把纸飞机放在嘴边，哈了一口气后，嗖地一下扔了出去。

“啪——”飞机正好落在小博士的肩膀上，像一只鸟儿“啄”了他一下，然后掉在地上。

“原来是纸飞机啊。看上去花花绿绿的，是用什么纸做的呀？”小博士蹲下身，捡起纸飞机，发现它居然是用一张纸币折的。

“咚咚，你怎么可以用钱折飞机玩啊？”小博士一边说，一边轻轻地把纸飞机拆开——哇，是一张5元的纸币呢。

“小博士，我还有一张1元的，你要不要也折飞机？”咚咚从口袋里掏出一张1元纸币，大方地递给小博士。

“不可以，咚咚。这是人民币，不是玩具，而是我们国家的法定货币，直接代表着我们的国家。而且，它要通过付出劳动才能得到，我们要尊重劳动，也要尊重人民币。而且



在日常生活中，正确地使用和爱护人民币，也是爱我们国家的一种表现。像你这样用人民币折纸飞机玩，撕碎了怎么办？掉进了臭水沟里怎么办？故意损毁人民币，可是违法的呢。”

“哇，怎么这么严重？好吧，小博士，听你的，我以后再也不把钱当玩具了，我要好好爱护它们。”咚咚接过两张人民币，把它们抚平了，小心地放进口袋里。



### 小博士告诉你

《中华人民共和国人民币管理条例》第六条规定：任何单位和个人都应当爱护人民币。禁止损害人民币和妨碍人民币流通。第二十七条规定则禁止了许多损害人民币的行为。我们要好好爱护人民币噢。





## 钱是怎么做出来的

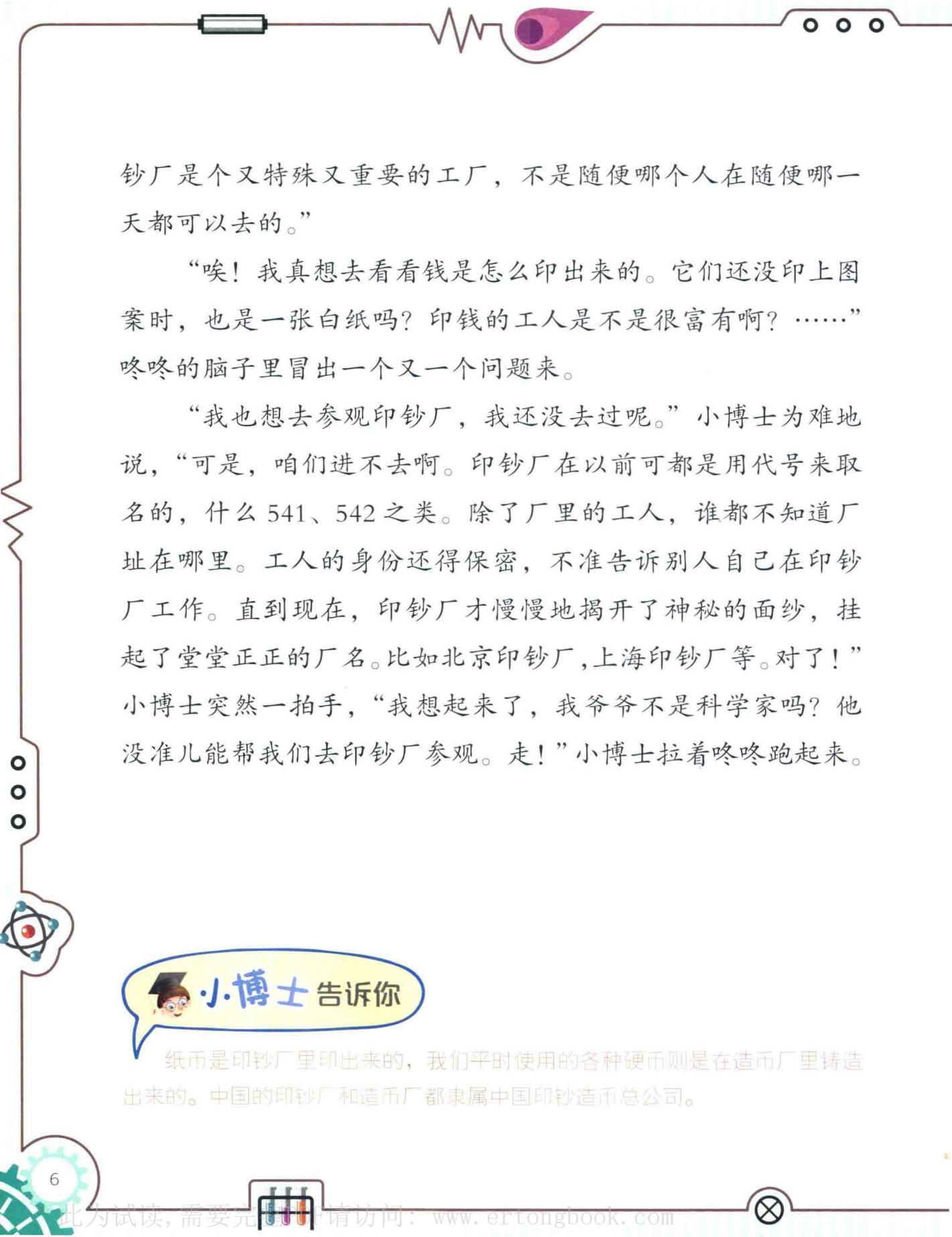
“小博士，你说钱是怎么做出来的？是画出来的，还是像我们看的图画书一样，全是印出来的？”咚咚笑了起来，“当然，它们绝对不是从天上掉下来的吧。你说呢？”

“有专门的印钞厂啊，钱就是从印钞厂里印出来的。你见过天上掉钱了吗？”小博士也笑了，看了看天空。

“你知道印钞厂在哪儿吗？咱们去参观一下行吗？”咚咚又急切又好奇地问。

小博士有点儿为难地摸了摸下巴：“我们的城市里就有一个印钞厂，但是我们去了也白去。因为印





钞厂是个又特殊又重要的工厂，不是随便哪个人在随便哪一天都可以去的。”

“唉！我真想去看一看钱是怎么印出来的。它们还没印上图案时，也是一张白纸吗？印钱的工人是不是很富有啊？……”咚咚的脑子里冒出一个又一个问题来。

“我也想去参观印钞厂，我还没去过呢。”小博士为难地说，“可是，咱们进不去啊。印钞厂在以前可都是用代号来取名的，什么541、542之类。除了厂里的工人，谁都不知道厂址在哪里。工人的身份还得保密，不准告诉别人自己在印钞厂工作。直到现在，印钞厂才慢慢地揭开了神秘的面纱，挂起了堂堂正正的厂名。比如北京印钞厂，上海印钞厂等。对了！”小博士突然一拍手，“我想起来了，我爷爷不是科学家吗？他没准儿能帮我们去印钞厂参观。走！”小博士拉着咚咚跑起来。



小博士告诉你

纸币是印钞厂里印出来的，我们平时使用的各种硬币则是在造币厂里铸造出来的。中国的印钞厂和造币厂都隶属中国印钞造币总公司。





## 最古老的钱币

当咚咚和小博士气喘吁吁地跑到科学家爷爷的跟前，还没说出来意时，科学家爷爷就像是猜中了他们的心思似的，笑呵呵地告诉他们：“绿森林小学的小记者们今天下午要去参观印钞厂，你们想参观吗？我可以联系一下他们的老师，让他们把你俩也带上。”

“太好了，谢谢爷爷！”咚咚和小博士兴奋极了。

下午一点，工作人员用车把大家送到了印钞厂。一位穿着工作服的叔叔向大家说明了参观时要遵守的纪律后，就领着他们先来到一个明亮而宽敞的展厅里。

展厅里陈列着一些咚咚从来没有看见过的、很古老的东西。听工作人员叔叔介绍，它们的名称也很古怪，什么玉贝啊，铜贝啊，贝币之类。它们看上去像是海边的贝壳，但是这些贝壳和钱有什么关系呢？

咚咚正在疑惑的时候，小博士指着展柜下面的说明给他解释道：“这是贝币，是最古老的原始货币，也就是最古老的钱。

最早贝壳是用来当装饰品的，由于它不大不小，既方便携带又方便计数，人们就开始用它交换商品。原始货币就这样产生啦。但是真正的贝壳在海边才有，贝壳不够用了，人们就开始用别的材料做成贝壳的样子，充当货币。像铜贝、玉贝、石贝等，都是原始的钱。”



“真好玩儿，原来最早人们是用贝壳当钱的。”咚咚好奇地望着一个个形态不一的贝币。



小博士告诉你

贝币以“朋”为计算单位。五个贝串成一串，两串贝就是一朋。在象形文字中，“朋”字的写法就是两串贝的图案呢。





## 统一后的钱

“小博士你快来看，这儿有小铲子，那个是刀，这边儿还有脸谱呢。难道这些也是古代的钱吗？”咚咚在另一个展柜里发现了一些奇怪的东西。

“当然啊，印钞厂里的展品，肯定都是和钱有关的。你看，这下面有说明，像刀子一样的钱叫刀币，像铲子的叫布币，像脸谱的是鬼脸钱。”小博士一一指给咚咚看。

“古代的钱有这么多形状啊，看得我眼花缭乱的。这些钱用起来会不会太麻烦啊，每种钱的面值都得单独记住吧？”咚咚搔搔后脑勺，“幸亏我不是古代人。”

“是啊，古代的货币种类太多了，每个地区都有自己的货币，什么铲币呀，刀币呀，圆形的方孔钱，蚁鼻钱等等。”小博士仔细看着展柜旁边的说明，对咚咚说，“直到两千二百多年前，秦始皇在统一六国后，也统一了货币。他规定在全国范围内都必须使用秦国的半两钱，其他种类的钱都不可以使用了。”





咚咚瞧瞧这儿，望望那儿：“半两钱是什么样的啊？”

“你看，那个就是！”小博士指着展柜里一个古老的圆形铜钱，铜钱中间有一个方形的孔，上面还有“半两”两个字。

咚咚凑过去看了看：“啊，这个看起来像钱，和我在奶奶家看到的铜钱差不多。”



### 小博士告诉你

秦始皇统一后使用的铜钱重量正好是当时的半两，所以叫“半两钱”。半两钱外圆内方的造型也有讲究呢，圆形象征着天命，方形则象征着皇权，这样，半两钱就成为了秦朝“天命皇权”的象征。



## 钱上的图案是什么

“我们现在用的钱上图案好多啊，每一张都不一样，正面和反面也不一样。”咚咚一来到第五套人民币的展柜前，就像是被粘住了，趴上面看个不停。

“是啊，平时用钱时都没有注意过呢。”小博士也对人民币上的图案产生了浓厚的兴趣。

“咚咚，咱们来玩，你说人民币的面额，我来说它上面的图案是什么，看我说得对不对。”小博士说。

“面额？面额是什么啊？”咚咚奇怪地问。

“嗨，面额就是钞票上印着的钱的数额，5元、10元什么的。你说出钱上印着的数字，我来说出它的正面和反面分别是什么图案。”

就这样，咚咚和小博士玩了起来。

“啊，我注意到一个规律！”小博士突然叫起来，“每张人民币正面都印着毛主席的头像和一种花，1元的是兰花，5元的是水仙，10元的是月季，20元的是荷花，50元的是菊花，

