

史学经典

清朝全史

珍藏版



本书为你讲述清朝改朝换代的血腥征讨，刀光剑影的宫廷斗争，雄才大略的帝王臣工，空前绝后的开疆拓土，冷酷隔膜的世态人心，戮心为上的盛世太平，思想文化的钳制镇压，贪官污吏的丑态毕露，西方列强的侵略欺凌，丧权辱国的城下之盟，农民起义的此起彼伏，开明士大夫的自救自强，异域文明的东渐挑战，维新改良的失败尝试，最后走向共和的国制革命……

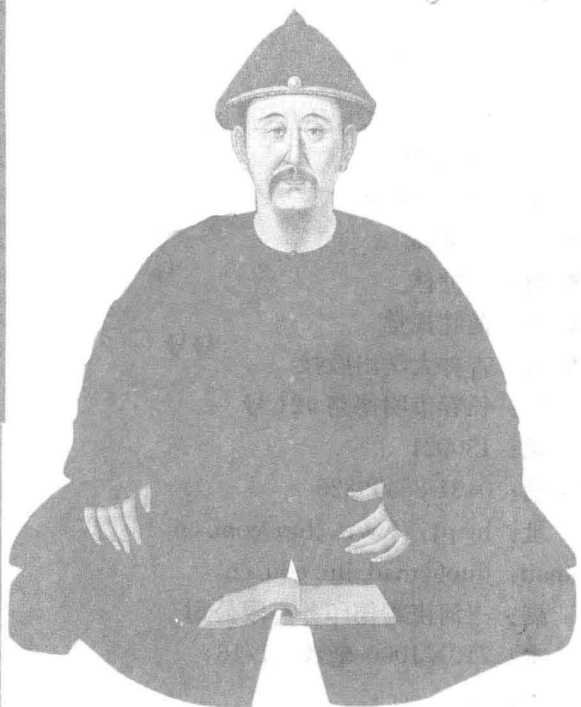
史学经典

日稻叶君山著

史学经典

清朝全史

讲述清朝改朝换代的血腥征讨，刀光剑影的宫廷斗争，王臣工，空前绝后的开疆拓土，冷酷血腥的世袭人心，盛世太平，异想文化的钳制镇压，金宵西史的罪恶淫露，昭欺凌，丧权辱国的城下之盟，农民起义的此起彼伏，救自绝，异域文明的东渐挑战，维新改良的失败尝试，的国制革命……



· 稻叶君山著 ·

图书在版编目(CIP)数据

清朝全史/(日)稻叶君山著. —长春:吉林大学出版社, 2011. 1

ISBN 978-7-5601-6918-7

I. ①清... II. ①稻... III. ①中国—古代史—清代
IV. ①K249

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 260868 号

书 名: 清朝全史

作 者: (日)稻叶君山

责任编辑: 王世林

责任校对: 王世林

封面设计: 揽胜视觉

出版发行: 吉林大学出版社

社 址: 长春市明德路 421 号

邮 编: 130021

发行部电话: 0431-88499826

网 址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

印 刷: 三河市耀德印务有限公司

开 本: 710×1000 毫米 1/16

印 张: 22

字 数: 400 千字

版 次: 2011 年 5 月 第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5601-6918-7

定 价: 35.00 元

版权所有 翻印必究

前言

清朝是由中国东北的女真族建立起来的封建王朝，它是中国历史上继元朝之后的第二个由少数民族统治中国的时期，也是中国最后一个封建帝制国家。

清朝鼎盛时期领土面积达 1300 万平方公里，奠定了我国今天疆域的基础。至十八世纪中叶，清朝封建经济发展到一个新的高峰，史称“康乾盛世”。中央集权专制体制更加严密，国力强大，秩序稳定，清朝的人口数也是历代封建王朝最高，清末时达到四亿以上。1911 年，辛亥革命爆发，清朝被推翻，从此结束了中国两千多年来的封建帝制。

在清王朝统治中国的 268 年中，中国经历了在世界范围内由先进到落后，由一个独立的封建国家到半殖民地半封建国家的历史转折。正是在这种巨大而深刻的变化中，蕴含了极为丰富的历史内容，也同今天社会生活的各个方面产生了紧密的联系。可以说，要深刻了解中国的国情，离不开对清代历史的科学认识。清史研究具有极为强烈的现实意义。清史已经成为中国人最值得关注、最具有借鉴意义的断代史。

那么，清代的政治、经济、文化究竟发展到了怎样的高度？

清代众多历史人物该如何评价？

清代很多扑朔迷离的事件真相如何？

为什么古代中国一直处于世界的领先行列，而到了清代却越来越落后？

在整个中华民族的发展史上，清朝统治的 268 年究竟处于什么地位？

如果没有外国的侵略，中国将沿着什么方向发展，发展前途是怎样的？

本书以时间为经，以清代的政治、军事、经济、文化等方面的重要事件为纬，运用清新简洁的文字，完整清晰地向读者展示了清朝改朝换代的血腥征讨，刀光剑影的宫廷斗争，雄才大略的帝王臣工，空前绝后的开疆拓土，冷酷隔膜的世态人心，戮心为上的“盛世太平”，思想文化的钳制镇压，贪官污吏的丑态毕露，西方列强的侵略欺凌，丧权辱国的城下之盟，农民起义的此起彼伏，开明士夫的自救自强，异域文明的东渐挑战，维新改良的失败尝试，最后走向共和的国制革命……

前事不忘，后事之师。回味中国历史，品位千年文化，纵观风云变幻，感受时世变迁！让我们通过对清朝三百年间重要事件和人物的回顾反思，探寻中华民族兴与衰的因由与契机。

由于时间仓促，加之水平有限，本书缺陷难免，诚望各界批评指正。



目 录

第一章 满族源流

先秦时代·····	2
汉晋时期·····	5
南北朝时期·····	6
隋唐时期·····	8
宋辽时期·····	10
金 朝·····	13
元明时期·····	19

第二章 崛起辽东

努尔哈赤·····	23
皇太极·····	47

第三章 定鼎九州

多尔袞·····	54
嘉定三屠·····	80
顺 治·····	101
汤若望·····	120

第四章 康乾盛世

孝 庄·····	124
康 熙·····	136
鳌 拜·····	160
于成龙·····	168
明 珠·····	173
雍 正·····	180
隆科多·····	189
年羹尧·····	199
乾 隆·····	206



和 珅	212
纪晓岚	223
刘 墉	237
嘉 庆	244
第五章 内外交迫	
道 光	248
鸦片战争	252
咸 丰	271
太平天国	275
第六章 同光中兴	
慈 禧	283
同 治	292
曾国藩	294
左宗棠	298
光 绪	303
李鸿章	309
丁汝昌	314
刘铭传	320
康有为	325
谭嗣同	327
第七章 末代皇帝	
宣 统	329
科举制的废除	332
附 录	

第一章 满族源流

(概 述)

清朝(1636—1912),是中国历史上第二个,也是最后一个由少数民族——满族入主中原并建立的大一统政权,是中国历史上最后一个封建王朝。清朝统治者为东北的爱新觉罗氏。因此,提到清朝,就不得不提及满族。满族自称“满洲”。1911年辛亥革命后官方将“满洲族”简称为“满族”。满族是唯一在中国历史上曾两度建立过中原王朝的少数民族。“白山黑水”——长白山以北、黑龙江中下游、乌苏里江流域的广阔地区是满族先民的发祥地。“满族”先世的历史源远流长,有考古实据的历史就有6800年以上。1972年中国考古队在毗邻俄罗斯的兴凯湖地区考古发现,在6800多年前的新石满族传统服饰发现了骨雕鹰头“海东青”、马鹿角雕制的图腾“鱼神”、夹砂陶器等文物。

汉代至三国,满族先世“肃慎人”又称“挹婁人”。南北朝时,称“勿吉人”。“勿吉”,为女真语“窝集”之音转,乃是“森林”之意。隋唐时期,满族先世又称“靺鞨”,散布在以吉林为中心的为粟末靺鞨,散布在以松花江流域和黑龙江流域地区的为黑水靺鞨。公元698年,粟末靺鞨建立渤海国。渤海国历经15代国王,后被契丹所灭。至宋辽时期称女真,辽朝将女真分为两部,开原(今辽宁开原)以南称“熟女真”,开原以北称“生女真”。12世纪初,生女真的完颜部崛起,其首领阿骨打统一女真一些部落后,于1115年称帝,国号大金,定都上京(今黑龙江省哈尔滨市阿城区)。12世纪中国北方蒙古族兴起,建立了幅员辽阔的元朝,统一了中国。女真人从此置于元朝统治之下。

元亡明兴,女真人分为建州女真,海西女真,野人女真三大部。努尔哈赤的祖先就属建州女真。据《清太祖实录》记载:“各部蜂起,皆称王争长,互相残杀,甚至骨肉相残,强凌弱,众暴寡。”各部纷争,仇杀无止。因此,统一女真各部不仅仅是女真社会经济发展强烈要求,更是女真民族发展的强烈要求。

正是在这种形势下,建州女真首领努尔哈赤开始了民族统一大业,并吸收大量汉族,蒙古族,组成了满族共同体,完成了从部落到国家的建设。

先秦时代

肃慎族

先秦时代，满族的先祖为肃慎族。

肃慎族是东北最古老的民族之一。《竹书纪年·五帝纪》说：“肃慎者，虞夏以来东北大国也。”虞，就是“唐尧虞舜”中的舜帝；夏，就是公元前2070年建立的夏朝。这就是说，早在4000多年前，肃慎人已经定居在白山黑水之间。所谓白山黑水，就是今天的长白山与黑龙江一带，一般也泛指东北地区。《山海经·大荒北经》说：“大荒之中，有山曰不咸，有肃慎氏之国。”而不咸山就是今天的长白山。

肃慎，又称“息慎”、“稷慎”、“肃沓”，从字面上看，好像就是严肃谨慎的人，但这很难说得通。“稷慎”一词，可能是“稷神”的音转，稷是古代粮食作物，黍、高粱叫“稷”，粟的别称也叫“稷”。古代的农官叫“稷”，农神也叫“稷”。这样看来，稷慎人可能是植物图腾氏族发展来的，这在远古神话传说中并不少见。

“肃慎”又与“肃爽”的读音相近。肃爽与肃霜相同，是古代的一种良马，因形状近似肃爽鸟而得名。肃霜，是雁的一种，又是传说中的五方神鸟之一。这就是说，肃慎族也可能以鸟为图腾，而这种鸟很可能是鸛鸛鸟，也就是人们常说的“鹰”。在满语中，猎鹰海东青叫“宋昆”，正是汉语“鸛鸛”的译音。宋、爽、慎是同一字的转译，就源于“鸛鸛”这种鸟名。汉语“鸛鸛”一鹰，满语译作“宋昆”，再汉译为“海东青”。汉语称雁为“雁鹅”，可知肃爽既是雁名又是鹰名。

有人说，“肃慎”、“息慎”、“稷慎”，是“女真”的同音异译，在通古斯语中为“人”之意，是他们的自称。而满族人是女真人的后代，这也表明了肃慎是满族祖先的这一事实。

肃慎族在人种上属于蒙古人种，与中原远古居民有血缘关系。在华夏族共同体形成的同时，肃慎族的共同体也在形成。综合人种学、考古学和民俗学资料，目前出土的安图人、西团山文化和莺歌岭文化，距今约3000年，相当于西周，很可能就是肃慎族所遗留下来的文化遗存。

可以这样推断，肃慎族是在今黑龙江中游地区形成民族的。从分布来看，历代有所变化。早先，周天子大会天下群臣，周边少数民族头人按方位入座。肃慎族的头人就在东面的北方座位上。当时燕国的辖境，远至内蒙的哲里木盟，接近肃慎西部地区。这样看来，今辽河以东，北至黑龙江中游，南至松花江上游中段，东抵海滨的广大地区，就是肃慎人活动的范围。

从《尚书》《竹书纪年》《山海经》之类古代文献的记载可以了解肃慎人的很多情况。他们以狩猎经济为主。弓箭是他们的武器和工具，这种弓有三尺五寸长，用野兽、大牲畜的皮、筋来作弦，射程较远，杀伤力大。

肃慎人喜欢养猪。但与汉族的习惯圈养不同，他们习惯自由放牧，任猪群漫山遍野乱跑，随意繁殖。一到寒冷季节，他们要杀掉一大批，用冰雪冻上猪肉。只留一小部分，饲养在人们过冬的地穴里。

家族的首领们，把冻肉平均分给家族成员。大家只把冻肉在火上暖一暖，就那么生吃起来。他们用猪皮裁制衣裳，还用猪毛纺线。他们不习惯于穿裤子，只在腰间系一块遮羞布。他们还在身上搽上一层猪油，用来防寒和防止皮肤干裂。条件好的富有人家，还畜养大群的马、牛、羊。

肃慎人的住房，在夏天和冬天是不同的。夏天，他们在密集的几棵树之间，塘上一些横木，然后铺上树枝和柴草作为住处。这样，既可防野兽侵袭，又可防蚊虫叮咬。冬天，他们又搬进深深的洞穴，要用长长的梯子，才能通到下面。在洞底的中央，他们生一堆火，周围铺上树枝、柴草和兽皮。这就是一个相当温暖的家。

肃慎人不论男女老少，时兴留着长长的发辫。不仔细观察，很难分辨他们的性别。肃慎人的婚姻，的确太有意思了。男女之间自由恋爱，一对相爱的男女，只需男子把一根美丽的羽毛插在姑娘的头发上，女方同意了，就可以先带到男方家里，然后向女方家庭送些彩礼，这就算正式结婚了。只有已婚女子才讲贞操，妻子一旦死了丈夫，就必须终身守寡。

肃慎人重视青壮年，轻视老年人，这是一种不同于中原人的观念。父母去世后，子孙不许哭泣，说是怕给家族招来灾祸。

肃慎族与中原的关系

肃慎族同中原地区的联系，可以追溯到遥远的年代。他们的这种倾心内向，一向得到历代史家的赞誉而传为美谈。

据说，舜帝在位的时候，肃慎人就千里迢迢赶到中原来朝贡，还用自制的弓箭作为贡品，表示加入舜的部落联盟。

孔子周游列国的时候，有一只带箭的鹰，飞来死在陈侯的宫廷里。陈侯派

人去请教孔子。孔子说：鹰来自远方，箭是肃慎氏的。陈侯派人到旧档案库的金柜里，果然找到了肃慎贡矢，同鹰身上带的箭一模一样，从而证实了孔子的说法。

公元前11世纪，武王伐纣，建立了西周。肃慎人听到这个消息后，随即派人来进贡楛矢石磐，在箭杆上刻有“肃慎氏之贡矢”的字体。周成王征服东夷之时，洛邑（今河南洛阳）也建成了，肃慎人又派人前来庆贺，贡献了一种类似鹿的动物“大麇”。成王还叫莱伯作了一篇《贿肃慎氏命》，对远道而来的肃慎表示慰勉。周康王在位之时，肃慎族再次到洛阳来进贡。

可当时的燕国、山戎、古朝鲜很强盛，阻拦了肃慎人西来的道路。要不然，他们与中原地区会有更多更密切的往来。

肃慎族考古

从考古学上看，学者们认为，新开流文化是肃慎先世的遗存。那么，分布在三江流域的、由新开流文化演变而来的饶河小南山遗址、抚远海青遗址，就可能是商周时期肃慎人留下的遗迹。小南山遗址位于今黑龙江饶河境内。在兴凯湖以北、穆棱河下游和乌苏里江左岸地带，还有同类型的虎林姚营、吉祥、大、小穆棱河、五林洞遗址。从年代上看，它晚于新开流而早于海青。海青遗址也在乌苏里江左岸，分布范围大致在乌苏里江流域和松花江、黑龙江的汇流地带。这个地带，或许是古肃慎族的发源地，是肃慎族的最早故乡。

更典型的，还要算莺歌岭遗址。它位于黑龙江宁安镜泊湖南，距今约3000年，相当于中原的西周，在时间和地域上，与关于肃慎的记载有很多吻合之处。

在莺歌岭遗址中，出土了大量的陶器，以及各式各样的工具和用具。最让人感兴趣的是，还出土了一批陶制小型原始艺术品，包括陶猪、陶狗和陶熊。这些古代文物的出土，表明这里的居民使用石器、骨器和陶器，从事原始的农业，畜牧业，兼事渔猎，还有了简单的手工纺织。从出土的陶猪的形态来判断，猪是他们的主要肉食来源。从陶猪的形象看，头占全身三分之一，脊部鬃毛高耸，处于野猪到家养猪之间的过渡体态。猪的饲养，必须以相对稳定的农业为前提。而大量农业工具的出土，又表明这已不是什么问题了。这里的人们，还修筑了半地穴式的简易住屋，“穴地而居”，为的是要抵御北方的严寒。

类似莺歌岭的遗址，还有宁安牛场、大牡丹、吉林延吉小营子遗址，以及俄国远东滨海地区的“贝丘文化”。这种文化类型的分布范围，北起牡丹江下游和兴凯湖畔，南至北朝鲜东海岸，东到日本海沿岸，西达张广才岭东麓。莺歌岭遗址文化说明，有可能这支氏族在这里时间较长，在3000年以前发生了

分化，一支东去，一支西进。在这一区域内的各部族，发展不尽平衡，文化也各有差异，而共同特点就是使用“楛矢石弩”。在古代文献中，肃慎与楛矢石弩联系在一起，“楛矢石弩”几乎成了肃慎人的特有标记。

汉晋时期

挹娄是肃慎族系继肃慎称号后使用的第二个族称，前后约有 600 余年（汉至晋）。公元 5 世纪后，改号勿吉。

挹娄族称出现于公元前 1—2 世纪时（西汉），挹娄一词，含义有两说：一，音近通古斯语“鹿”，为鹿之意；二，与满语“叶鲁”音近，为岩穴之穴的意思。《三国志·魏书·乌丸鲜卑东夷倭传》载挹娄人俗好养猪，食其肉，衣其皮。又从“常穴居”分析，后说是比较可信的。“挹娄”用作族称，即“穴居人”的意思。挹娄称号本是他称，久之成为族称，然直到公元 554 年（北齐天保五年），他们向中原王朝纳贡还自称肃慎。挹娄源于肃慎，参稽诸史，有明确记载，是可信的。

与秦汉时期相比较，挹娄的活动区域仍在今辽宁省东北部和吉林、黑龙江两省东半部，及黑龙江以北、乌苏里江以东的广大地区内，并没有发生变动，到南北朝时期，挹娄势力衰落，而与挹娄为同一近亲群体的勿吉势力兴起，史书对勿吉记载见多，但挹娄仍然存在。

挹娄有渔猎业、农业、畜牧业和手工业。山林中的野兽和江河湖泊中的鱼类，是食物的主要来源。狩猎用的工具还是以弓箭为主，“弓长四尺，力如弩，矢用楛，长尺八寸，青石为镞”。不过，与肃慎时比较，“石弩”已有很大改进和发展，这不仅反映在使用的箭“镞皆施毒”，中者即死，而且在距今 1700 年左右的宁安县东康遗址中，发现了仿金属工具制造的圆铤双翼石镞，还出土了三棱形骨镞。猎取的对象，有狍、鹿、貂等。考古发现的鹿、狍、貂、等兽骨皆带有烧痕，说明他们猎取这些肉多毛厚的野兽，是为解决衣食之需。历史上有名的“挹娄貂”反映出捕貂是为获取貂皮向中原王朝纳贡和与中原居民或邻近民族交换。渔网和鱼钩是挹娄人的主要捕鱼工具，他们已熟练地掌握了网捕和钓鱼等捕捞方法，因为在挹娄遗址中出土了大量的石网坠，发现了钩网器和“精细的鱼钩”。

分布其区域南部平原和半山地区的部落主要从事农业生产。农作物有五谷和麻，出土的随葬谷物包括粟、豆、荏、西天谷、黍、稷等。麻用作织麻布。

畜牧业是各户在从事其他生产同时兼营的一项生产。饲养的牲畜主要是猪，其次是马，牛的数量极有限，马是对外的交换物。

手工业门类很多，有纺织、制陶、造船、石器与骨器的加工等。而且当时人们已经掌握了造船技术，不过具体如何制造现在还没有资料记载。当时所产的赤玉与貂皮驰名中原。

挹娄当时的社会经济还是一种原始生产形态，虽然农业有一定的发展，但主要生产工具还是石器。

挹娄时期的东北面，开始有处于鼎盛时期的夫余族，后来又有高丽族的兴起，这一局势影响着挹娄与中原及邻近各民族的关系。

夫余贵族趁秦末汉初的中原大乱之机，大肆欺凌邻近弱小民族，挹娄就在这种情况下被迫臣属于夫余国，并向夫余贵族缴纳繁重的赋税，这种情况，一直持续到公元3世纪初。在长达400余年的臣服于夫余的时间里，挹娄慢慢地强大起来。社会进步使他们越来越不能忍受夫余贵族的压迫，便要求挣脱这种民族压迫和剥削，于是在曹魏黄初年间（220—226）举兵反抗。夫余贵族多次派兵镇压，但未能使挹娄人屈服，最终挹娄人摆脱了夫余的压迫和统治。

挹娄虽深受夫余、高丽的民族压迫和剥削，但凭着“便乘船”、“善射”的优势，对居住今图们江流域人少势弱的北沃沮，进行肆无忌惮的“寇钞”，致使北沃沮人常躲到深山岩穴中防备其袭击，只在冬天冰封河道后，才返回村中居住。挹娄在魏青龙四年（236年），与曹魏建立臣属关系，曹魏将其划归辽东郡管辖。这是挹娄民族继春秋（公元前770—前476）肃慎以后，第一次与中原直接来往，并自此与中原保持着融洽的臣属关系。

南北朝时期

南北朝时期，满族的先祖为勿吉族。

勿吉族，始见于南北朝，但族名和族源很悠久。秦以前的居就，秦汉之际的夫租、沃沮，隋唐以后的乌惹、兀的改、靺拙、吾者、如者、乌稽、窝集之类的氏族、部落、民族的名称，与勿吉很有关联。勿吉源于诸稽，是“窝集”的转音，满语为“森林”之意，东北人叫“树窝子”。勿吉人，就是林中人。在气候寒冷的东北，森林既是人们的好住所，也是他们狩猎、采集的好场所。

南北朝之初，松花江一带的勿吉人，摆脱了挹娄人的控制，占据了先前肃慎人、挹娄人的故地，成了肃慎文化、挹娄文化的继承者和光大者。

起初，勿吉人在松花江流域定居，一度加入了挹娄族。在长年征战中，挹娄族消耗了本部的实力，难于驾驭旧肃慎地的各部落。5世纪初，勿吉人踏进了奴隶制的门槛，他们很快取代了挹娄族，从此享誉中原。

《魏书·勿吉》：“勿吉国，在高句丽北，旧肃慎国也，邑落各自有长，不

相总一。其人劲悍，于东夷最强。言语独异……其地下湿，筑城穴居，屋形似豕，开口于上，以梯出入。其国无牛，有车马，佃则偶耕，车则步推。有粟及麦稂，菜则有葵。水气咸凝，盐生树上，亦有盐池。多猪无羊。嚼米酝酒，饮能至醉。妇人则布裙，男子猪犬皮裘。初婚之夕，男就女家执女乳而罢，便以为定，乃为夫妇。俗以人溺洗手面。头插虎豹尾。善射猎，弓长三尺，箭长尺二寸，以石为镞。其父母春夏死，立埋之，冢上作屋，不令雨湿；若秋冬，以其尸捕貂，貂食其肉，多得之。”

《魏书·勿吉传》称之为“旧肃慎国也”。可见，勿吉也是肃慎的一部分。肃慎曾与之并存一段时间，居住地与夫余、挹娄相近，主要是松花江两岸。具体而言，勿吉的地理位置，在松花江东流段和北流段的广大地区，即松嫩平原和三江平原的广大地区，中心区域在松花江与嫩江交汇处的松花江“丁”字形大曲折一带。而这一地域，就出现了夫余和勿吉考古文化交融混合的现象。说明了这支力量的崛起，同时也是肃慎、挹娄长期发展的结果。

在历史上，勿吉人做了两件事。一是北魏延兴五年（475），他们中一支重返中原；二是北魏太和十七年（493），勿吉人灭掉了称雄一时的夫余。

勿吉在高丽国以北，南界长白山，西至洮儿河源，北面和东面“不知所极”。考古学家认定，黑龙江绥滨同仁遗址，是南北朝时期的勿吉文化。这样看来，勿吉的北境，起码已达黑龙江中游一带了。

在肃慎、挹娄生产的基础上，勿吉人农耕的比重增加了，种植有粟、麦、稷和葵，采用中原人早已淘汰的偶耕。作为森林民族，狩猎业仍占主导地位。他们还有了手推车，有牛、马，却不知如何使用它们。在他们眼里，牛、马和猪狗一样，饲养它们为的就是宰杀了吃肉。尤其是多猪善射，这是肃慎——挹娄——勿吉始终一贯的。所不同的是，挹娄人善“捕鱼”，而勿吉人善“捕貂”。此外，勿吉人还学会了“嚼米酿酒”。比起他们的前辈来说，勿吉人在社会经济方面的进步是明显的。

勿吉人“筑城穴居”。房屋的形状，就如同一个大的坟丘，上面留一个出入口，进进出出也得用梯子。这与挹娄“常穴居”，“大家深至九梯”和肃慎“夏则巢居，冬则穴处”相同，依然保持了“穴居”的习惯。从穿着上看，女人们一般身穿布裙，而男人们老是身穿猪、狗皮袍。男人的头上插一根虎、豹尾，自然是为了显示勇敢。可有一种习惯，就不那么容易让人理解了，那就是无论男女，老是用尿来洗手和洗脸。这究竟是出于一种什么样的道理呢？

勿吉人称长白山为“徒太山”，汉译为“太皇山”。他们把它当作神山来祭祀，从历史的观点来看，这不是一件小事情。因为，后来的女真人、满洲人也是这样做的。长白山成了一种重要的象征，是一种从那时起一以贯之的象征，维系了生于斯、死于斯的人们的愿望与情感。

勿吉同夫余斗争，是一场民族战争，是挹娄族反夫余国压迫的继续。这场

战争，以勿长最终推翻了夫余国的奴隶主政权而告结束。从此，散布于吉林各地的勿吉人，与中原王朝交往更密切了。从史书上的记载来看，他们前后与北魏、北齐交往有 37 次之多。从交往中，自然也带回了汉文化，从同仁、老山头的出土来看，主要是铁器，包括铁削、铁铤、铁镰、铁带卡、釜铁铤，这对当地农业生产自然有很大的促进。

隋唐时期

隋唐时期，满族的先祖为靺鞨。

《旧唐书·北狄传·靺鞨》：“其国凡为数十部，各有酋帅，或附于高丽，或臣于突厥。而黑水靺鞨最处北方，尤称劲健，每恃其勇，恒为邻境之患。”靺鞨是中国东北的一个古老民族，周秦时称肃慎，世居白山（或称不咸山、徒太山、大白山、长白山）黑水之间，以渔猎为业，并同中原地区建立了密切关系。两汉至魏晋时，肃慎后裔称挹娄，曾长期役属于夫余。曹魏初年摆脱夫余的羁绊，始直接通贡于中原，社会发展较为迅速，出现了私有制和贫富分化。北魏时，挹娄改称勿吉，势力更为强盛，逐渐打败夫余人并入据今松花江流域，仍臣属于中原政权。隋唐之际，勿吉又称靺鞨，已拥有粟末、白山、伯咄、安车骨、号室、拂涅、黑水等七大部落。其中以居住在粟末水（今第二松花江）而得名的粟末靺鞨最为强大，有战士数千。605 年粟末靺鞨败于高丽，其首领突地稽乃率八部大众自扶余城（今吉林四平）西北内附于隋，被安置于柳城（今辽宁朝阳）一带，逐渐同当地汉人融合。留在故地的粟末人则与白山、伯咄、安车骨、号室诸部靺鞨人先后沦为高丽的附庸。668 年（唐总章元年）唐灭高丽，这部分粟末人同激烈抗唐的高丽遗民数万人一道被迁居于营州（今辽宁朝阳）附近。696 年（武周万岁通天元年），契丹人李尽忠据营州叛唐，当地的靺鞨人与高丽遗民趁机回归故土，其中在粟末首领大祚荣统率下的一部东渡辽河，到达靺鞨故地，于 698 年在东牟山（今吉林敦化东北）和奥娄河（今牡丹江上游）一带建立了震国。初，震国为防备唐廷的讨伐，曾不得不依附于突厥。707 年（唐神龙三年），唐廷派侍御史张行岌招抚大祚荣，双方和解。

713 年，唐鸿胪卿崔忻奉使宣劳靺鞨，大祚荣获得了渤海郡王的封号，加授忽汗州都督，成为唐廷藩臣。762 年（唐宝应元年），第三世王大钦茂被晋封为“国王”后，与唐廷关系更为亲密。此后，历世诸王的继袭都经唐廷的册立，终唐之世遣使朝唐一百数十次。其间除大武艺之世一度与唐发生军事冲突外，对唐始终和好。唐亡后，渤海继续向后梁、后唐朝贡，保持着臣属于中

原王朝的关系。

渤海疆域，初限于靺鞨的部分故地，“方二千里”。经过大祚荣、大武艺父子两代的扩充，领地逐渐扩大。第十代宣王大仁秀被称为渤海国中兴之主，广开土宇，南定新罗，北略诸部，境宇至“方五千里”，大体上南至泥河（今朝鲜咸镜南道龙兴江）与新罗相接，东到日本海，东北至乌苏里江下游与黑水靺鞨为邻，北隔那河（今松花江）与室韦为界，西抵扶余川（今吉林伊通河）流域与契丹接壤，西南同唐交界于辽河流域，包括今东北大部、朝鲜半岛北部及苏联沿日本海的部分地区等广大地域，首都初在“旧国”（今吉林敦化一带），唐天宝末迁上京龙泉府（今黑龙江宁安西南东京城）。此后除唐贞元时一度徙东京龙原府（今吉林珲春西）外，一直定都于上京。居民以靺鞨人最多，高丽遗民占有一定的比例，还有汉人以及少量的突厥、契丹、室韦人，靺鞨中又以粟末靺鞨为主。建国初期有编户十余万，人口数十万，后期人口逐渐增至三百万左右，从而获得了“海东盛国”的称誉。

在中原文明的强有力影响下，渤海政权迅速完成了封建化的进程，各项制度仿效唐朝，其职官制度：中央置有中台、宣诏、政堂等三省和忠、仁、义、礼、智、信等六部，中正台，殿中、宗属、大常、司宾、大农、司藏、司膳等七寺，文籍院，胄子监，巷伯局等机构；地方上则有诸京、府、州、县等行政区划的建制，最盛时置有五京、十五府、六十二州及一百数十县。军事上也仿唐十六卫制，置有左右猛贲、熊卫、黑卫、南左右卫、北左右卫等十卫；后期还有左、右神策军及左、右三军等编制，兵员最多时达数十万。自有法律、监狱等。

由于社会相对安定，铁器在生产中大量使用，加以受中原先进生产技术的影响，渤海的社会经济有了显著的发展和进步。尽管一些边远的区域仍以渔猎及采集为业，但五京周围及南部、西南部等重要地区都得到了迅速的开发。农业已成为最主要的生产部门，大面积种植水稻并在今延边地区一带培育出著名的卢城稻；大量饲养柞蚕与桑蚕。畜牧业也有较大的发展，培育出包括额的猪、率宾的马、太白山的兔等优良品种。各项手工业的生产也达到了较高的水平，仅专业的冶工就达数千人以上，所产之位城铁、熟铜、金银佛和龙州、显州布、沃州绵以及玛瑙柜、紫瓷盆之类的工艺品驰名遐迩。随着经济的发展，涌现出一批新兴城市，至其末年已有一百余座，其中上京城周长三十二里，建筑宏伟壮丽，形制模仿长安，为当时东北最大城市。交通相当发达，有朝贡道、营州道、契丹道、新罗道、日本道及黑水靺鞨道等六大水陆干线通往中原、邻近地区及新罗、日本等国。同内地的“就市交易”及互市岁岁不绝，与日本的海上贸易也相当活跃，一次交易往往超过数十万钱。

文化教育也有很大发展。渤海不断派遣诸生到长安太学“习识古今制度”，其文字使用汉字，在五京周围等发达区域，以中原教育为模式，自上而

下地建立了较为系统的教育体制。无论是儒学、宗教、文学、音乐、歌舞、绘画、雕塑以及科学技术等等，都取得了一定的成就，涌现出一批著名学者、文学家、艺术家、航海家等。其中如大诗人裴曾被日本的同辈尊称为诗坛的“领袖”；王子大某则以“佳句在中华”而博得晚唐著名诗人温庭筠等人的称颂。儒家思想成为渤海社会中的统治思想，中原的佛教在其境内各地得到广泛传播。在生活习俗方面，除保持固有的传统及因袭高丽、契丹的某些旧俗外，还积极汲取来自中原地区的新因素，从而导致了起居行止、饮食服饰以及丧葬喜庆、体育娱乐等许多方面同汉人逐渐接近并趋向一致。凡此种种，都促使渤海与内地间形成了“车书本一家”的关系，海东文化也作为盛唐文明的一个分支而在中华民族的开发史上占有重要一页。

然而，随着渤海王国封建化的完成，其社会内部的各种矛盾也在发展和激化。从大玄锡、大玮时起，已走上了衰微的道路。宗室贵族和整个统治阶级日益腐朽，统治集团内部争权夺利斗争加剧，北方黑水靺鞨诸部的反抗激烈，这些都严重地削弱了渤海政权的实力，并为西邻契丹人的侵扰和进攻提供了可乘之机。经过一二十年的反复较量之后，926年初，契丹攻占扶余城，乘胜进军至上京忽汗城下。渤海末王大湮谟被迫出降，国亡。

宋辽时期

宋辽时期，满族的先祖为女真族。

宋辽时代，女真族形成和崛起，改变了广大东北地区的历史，同时也影响了整个中国的历史。

宋朝人说女真族“本名朱里真，番语讹为女真”。可见，朱里真是汉名。为避辽兴宗耶律宗真的讳，改称女直，也写作女质。

女真族一名，最早出现在7世纪。《金史》是这样记述女真族的起源的：

女真族的始祖完颜函普，有兄阿古迪，弟保活里。在唐朝贞观年间，因氏族离散，年逾60的函普，从高丽旧居出走。他的哥哥信佛，留在了高丽，只有保活里随他出来。走到完颜部时，正巧碰上人们互争财物，械斗不已，函普出面调停，平息了事态。作为酬谢，完颜部送给了他一头青牛。为了在这里站稳脚跟，他又用这头青牛作为聘礼，和完颜部的一个60岁老妇人的女儿结了婚，婚后生了二男一女，他和他的子女们理所当然地就成了完颜部人。

完颜部居住在鸭绿江上游及图们江流域，女真族是由这一带的朱里真人组成的，与采集珍珠的居民有关。

完颜一词，是从汉语“蜿蜒”音转的女真语。依傍绥滨蜿蜒河而居的黑