

黎山吟草

姚源星 著

中國文化出版社

7207.25/82

001192892

黎山吟草



姚源星著

贵阳学院图书馆



GYXY1192892

中国文化出版社

黎山吟草

作者：姚源星

责任编辑：张脉峰

校对：姚茂钊

出版发行：中国文化出版社

(香港九龙尖沙咀柯士甸道122号11楼D座)

印刷：本社印刷厂

开本：1×32

印张：9

字数：1.98万字

印数：400册

版次：2009年9月第1版

印次：2009年9月第1次印刷

定价：31元

中文版图书，版权所有，侵权必究。

雅正

姚源星



代 序

休闲作诗，是一门对个人对社会都有益的养身之道，对开发大脑预防老年多病有调节作用。但是写诗，有很多技巧。我呢，是擗面杖吹火一窍不通。一个偶然的机会，2003年春，受湖南新晃龙溪诗社秘书长张朝玉吟长的抬举，走进了龙溪诗社的大门。经过诗社吟长的指点和呵护，慢慢有趣的走进了诗韵的殿堂。几年来得到了多家文学界的好评。多年来诗作先后在多家出版商出版，如人民日报出版社出版的《永葆共产党人先进本色》，中国文史出版社出版的《时代的强音——为中国加油、为奥运加油》、《全国优秀诗词集》、《全国优秀格言集》、《中华名人格言集》，中华诗词出版社出版的《纪念欧阳修诞辰1000周年诗书大典》、《类编国学大系》、《中国奥运冠军题赠嵌名大典》、《中国奥运冠军题赠嵌名大典·海外典藏版》，文化艺术出版社出版的《华夏吟友》，中国国际文化艺术出版社出版的《红色记忆》、《纪念毛泽东诞辰115周年全国书画作品选集》，中国科学文化出版社出版的《中国和平崛起》，中国社科文献出版社出版的《为人民服务中外名人颂扬毛泽东》等都有本人习作。《黎山吟草》无序，助借多家评点，语曰：“擅长诗词艺术的研究、探索与创



作，注重深入实际感悟人生，其作品以极为凝炼的笔墨，烘托出极为深邃的意境和宽广的情蕴，行文简洁犀利，想象奇特新颖：文字对仗工整，清娴淡雅幽香；语言质朴明达，刻画细致真切。情景交融，情理互现，熔思想和艺术于一炉，极富哲理和穿透力、感染力，具有较强的独创性及鲜明的个性。在内容上或大气，或大观，或悲壮，或凄婉，或愤慨；在表达上或直白，或含蓄，或形象，或深沉。无论谋篇布局还是遣词用句，都显示了其娴熟的艺术功力，创造性实现了景致与情怀，现实与历史的和谐统一，自然而然地从多种角度折射出其馨香的品德和高洁的志向。抚今追昔，勇于创新，在创作实践中丰富和发展了新的理论，取得了丰硕的成果和宝贵的经验，撰写了多首具有较高学术研究价值和精品诗作，在学术界引起了广泛关注，不仅凸现了他对生活的深入观察和艺术把握，也从另一个侧面展示了一个诗词爱好者在二十世纪所取得的创作业绩和向社会奉呈的代表性佳作，为有关部门和相关研究领域的专家学者提供了参考借鉴史料，为中国文学事业的繁荣和发展作出了突出贡献”。无言是丛，文底肤浅，只好借用几年来付梓多家刊物回评感谢，着代序。

2009年6月8日



作者近照

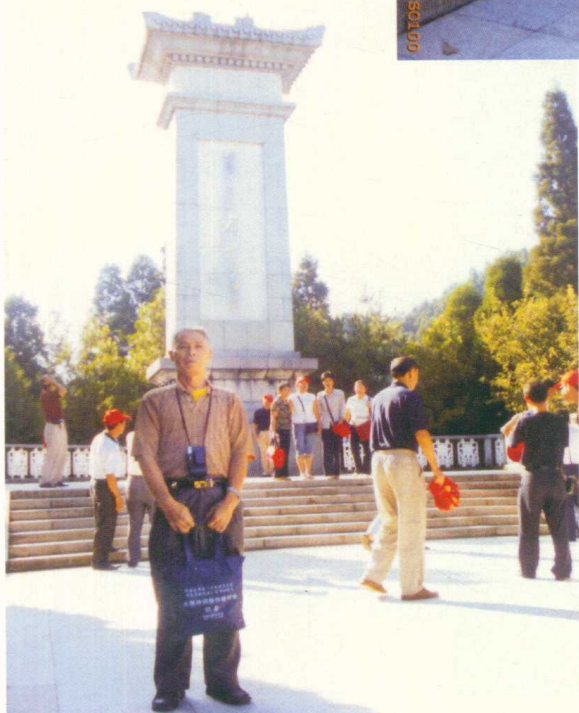


2007年8月作者在井冈山与毛泽东塑像合影

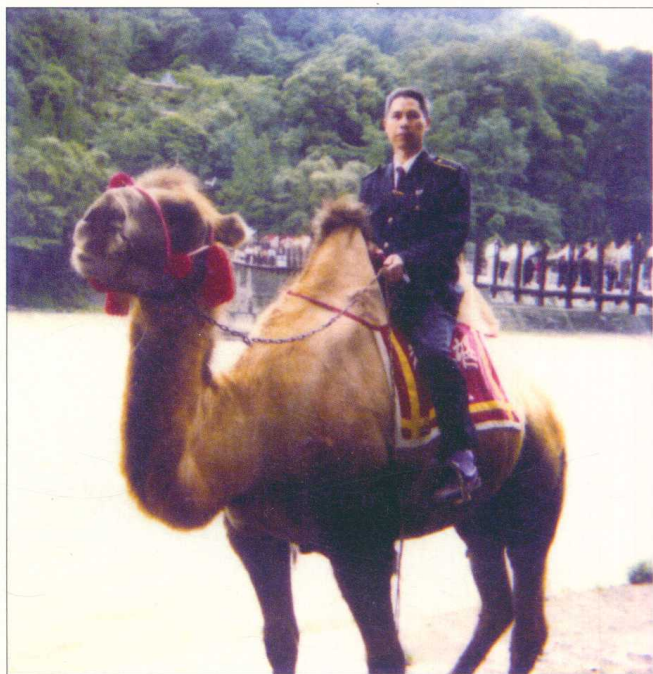
作者游井冈山朱德题词碑前留影（2007.8）



作者游黄洋界『星星之火，可以燎原』纪念碑前留影（2007.8）



作者游都江堰留影（1998年）



在学习



作者游湘江岸边留影（1997年）

作者游青城山，于大
门前留影（1998年）



作者于青城山后山留影（1998年）



合影于吉首长途电信线路局(1989年)



作者与吴树茂同志
合影于吉首矮寨修公路
的塑像前(1989年)



作者游张家界寺庙前留影(1989年)

作者同子女在一起



作者家乡侄儿的雪景照



作者的女儿女婿于黄鹤楼前合影



作者获奖证书

