

构建高等教育教材建设体系， 提高高等教育教学与人才培养质量

——北京高校教材建设研究文集

北京市教育委员会

编

北京高等教育学会教材工作研究会

构建高等教育教材建设体系， 提高高等教育教学与人才培养质量

——北京高校教材建设研究文集

北京市教育委员会
北京高等教育学会教材工作研究会 编

中国人民大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

构建高等教育教材建设体系, 提高高等教育教学与人才培养质量: 北京高校教材建设研究文集/北京市教育委员会, 北京高等教育学会教材工作研究会编. —北京: 中国人民大学出版社, 2015. 11
ISBN 978-7-300-21282-1

I. ①构… II. ①北… ②北… III. ①高等学校—教材建设—北京市—文集 IV. ①G642.23-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 238994 号

构建高等教育教材建设体系, 提高高等教育教学与人才培养质量

——北京高校教材建设研究文集

北京市教育委员会

北京高等教育学会教材工作研究会 编

Goujian Gaodeng Jiaoyu Jiaocai Jianshe Tixi, Tigao Gaodeng Jiaoyu Jiaoxue yu Rencai Peiyang Zhiliang

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242 (总编室)

010-62511770 (质管部)

010-82501766 (邮购部)

010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司)

010-62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com> (人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 北京易丰印捷科技股份有限公司

规 格 185 mm×260 mm 16 开本

版 次 2015 年 11 月第 1 版

印 张 40.75 插页 1

印 次 2015 年 11 月第 1 次印刷

字 数 968 000

定 价 138.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

序

为进一步提高高等教育教学质量,培养适应国家战略与经济社会发展需要的高素质创新人才,应对进入新世纪以来教材建设工作面临的重大挑战,解决教材建设工作中存在的制约着人才培养和高等教育改革进一步深化的种种问题,基于“提高教育质量,教材先行”的理念,北京市教委制定了“加强组织领导,加大支持力度;实施精品战略,抓好重点规划,注重专业配套,促进推广运用”的教材建设工作指导方针,于2001年启动了“北京高等教育精品教材建设工程”。

在北京市教委的统筹指导下,以在京80余所各类高等学校为主体,以北京高教学会教材工作研究会及60家出版社为辅助,经过“十五”“十一五”“十二五”以来的持续建设,已经建立起特色明显、优势突出、覆盖面广的北京高等教育精品教材建设体系,建立了“立项→中期检查→出版→评优→选用”全方位运行机制,形成了以校为基础的校、市、国家三级教材建设平台,建设了一批适应不同教育层次、不同专业类别、不同创新人才培养目标和不同学科、专业、课程建设需要的精品教材,有效推动了北京高校教学改革和学科、课程建设,为提高教育质量和创新人才的培养做出了积极贡献。

在精品教材建设工程实施过程中,指导思想明确,全市统筹规划,措施具体有力。自2001年以来,北京市教委投入了5000万元专项经费,用于扶持引导北京高校教材建设,汇聚了500多名各学科知名学者、专家组成评审队伍,“十五”以来,组织了5次精品教材立项工作和5次精品教材评审,根据高校人才培养要求和高校建设工作实际,从数万种申报教材中精心遴选出1938项教材予以立项,评选出2353项教材为北京高等教育精品教材,14项为经典教材。

精品教材建设工程充分发挥各高校在教材建设中的主体作用,注重体现各高校的特色与优势;制定相关政策,激励学术水平高、教学经验丰富的专家、学科带头人和教学科研骨干担任教材主编,建立起一支高水平的老中青结合的教材建设梯队,为北京高校教材建设的可持续发展奠定了基础。

为进一步了解北京高校教材建设和使用情况,由北京市教委高等教育处牵头,以北京高校教材工作研究会为主组成课题组,多次开展北京地区各类高等学校教材工作现状调研,不断完善教材建设运行机制,进一步明确教材建设工作思路与任务。

在建设教材的同时,北京市教委鼓励加强参考性、教学辅助性教材及多媒体教材的开发;加强对精品教材的宣传,加强教材网站建设,扩大精品教材影响力,出台有关政策,鼓励高校优先选用精品教材;定期组织交流和研讨活动,取长补短;重视精品教材的使用效果,建立在精品课程与特色专业中优先选用精品教材的指导性原则,进一步发挥精品教材在精品课程与特色专业建设中的作用,立足于精品教材现有的成果,辐射至课程及专业,给予

配套支持，扩大精品教材建设成果的受益面；缩短版本的更新周期，使教材紧跟知识的更新与技术的发展，在保证科学性和先进性的前提下兼顾教材的适用性。此外，北京市教委大力开展教材研究，促进精品教材建设、精品课程建设、特色专业建设的协调发展，对教材的规划、选题、编审、出版、选用、推荐、质量跟踪调查与信息反馈的整个流程进行系统研究与监控。

为总结“十二五”期间教材建设工作积累的宝贵经验，面对新形势、新要求进一步提升北京高校教材建设工作水平，教材工作研究会开展了教材建设征文工作。北京各高校教师和教材管理者踊跃参加征文活动，提交了一批高质量的论文。经过严格评审，最终形成了本文集。

本文集收录了北京 50 多所高校一线教师和教材管理工作者的 159 篇论文，主要体现了以下几个方面内容：高校教师结合专业和课程建设对教材建设理念的探析；教师编写教材的思路与体会；高校基于教学改革对于教材建设的规划与设计；教材管理者对于教材建设的研究与思考。这些文章从不同角度、层面总结分析“十二五”期间北京高校教材建设工作，同时对今后进一步推进教材工作进行了研究与探讨，不少作者提出了具有启迪意义的学术观点。

希望本文集的出版能够为进一步推动北京乃至全国高校教材建设提供有益的借鉴，并以此为契机，吸引更多的高校优秀教师更加关注和参与教材建设，为深化高等教育教学改革与提高人才培养质量奠定更加坚实的基础。

目 录

上 篇

谈精品课程与精品教材建设·····	3
着力建设符合国际化要求的教育质量保障体系和会计教材体系·····	9
《模拟电子技术基础》编写杂谈·····	14
顺应科技发展与人才培养需要主编高质量特色创新教材 ·····	18
教材建设与时俱进	
——清华大学《工程材料》教材建设介绍 ·····	24
机械工程系列实验教材规划研究 ·····	28
机车车辆特色精品教材的建设 ·····	31
关于操作系统课程教材建设的几点思考 ·····	36
工科数学分析课程教材建设回顾 ·····	41
面向人才培养需求的教材建设探索 ·····	46
基于创新人才培养的理工科高校人文素质类教材建设研究 ·····	50
面向能力培养的管理专业教材建设 ·····	55
材料专业本科教育发展对材料专业入门教材的需求 ·····	59
多模态理论对教材编写的启示	
——以《大学体验英语视听说教程》(第1版)为例·····	63
高等农业院校“地质与地貌学”课程教材建设实践 ·····	66
高校教材数字化转型中教师角色的探索	
——编写“动物解剖学与组织胚胎学”多媒体教材的思考与实践 ·····	70
农业推广教材建设与创新人才培养 ·····	74
北京师范大学数学学科教材建设 ·····	78
心理统计学网络教学实验室和电子教材的开发与应用 ·····	82
借助外力,做好非通用语种的教材建设	
——以北外葡萄牙语专业为例 ·····	86
翻译笔译教材的可行性维度	
——以法译汉笔译教材为例 ·····	90
论刑事侦查学精品教材的编写 ·····	95
公安大学公安特色型教材建设的实践与探索 ·····	99
对非通用语翻译教材建设的几点思考	
——从中国传媒大学非通用语专业说起·····	104
经济管理类数学课程与教材一体化建设的探索与实践·····	108

中国 MPAcc 教材建设研究

——来自十所大学的调查问卷分析·····	111
英美文学教材的生态化建设·····	116
大学二外法语课堂呼唤新教材·····	121
“新能源与分布式发电技术”课程的教材改革与实践·····	124
以新思维推进战略性新兴产业相关专业教材建设	
——论新能源科学与工程专业教材规划与建设·····	127
关于专业综合课程教材建设的思考与建议	
——以“核反应堆热工分析”课程为例·····	131
《城市地下工程》编写背景及规划·····	134
工科专业教材中之专业知识与文化的契合问题·····	138
建设具有地下水科学特色的专业教材的实践与思考·····	142
新媒体时代的诊所式法律教材编写·····	145
电子信息工程专业核心课程教材的编写研究·····	150
注重实践教材改革以提高教学质量·····	154
地方应用型本科院校教材编写策略的探讨·····	157
高等农林院校数学类教材编写的思考与实践·····	160
从《细胞生物学技术教程》再版修改看细胞生物学实验的发展·····	163
高层次韩国语听力教材的编写理念探究·····	167
浅析完善影视表演专业形体训练教材的重要性·····	170
试论开发高职公共英语教材需要处理的几个关系·····	173
基于工作过程导向的职业指导类教材开发研究	
——以高职院校《职业素养训练》教材为例·····	176
基于《机械加工与装配》课相教材建设方案设计·····	180
高职高专翻译教材建设原则与思路·····	184
首钢工学院学生口语现状研究与对策·····	189
基于工作过程的高职《网络技术》教材的建设与实践·····	198
高职机电类专业教材建设的研究与实践·····	202
“规范”与“流程”在《园林工程与施工技术》教材编写中的应用·····	207
基于项目化教学的《节水灌溉技术与实训》教材建设·····	211
高职农业经济管理专业教材开发编写的思考·····	216
人物形象设计专业基础课教材编写心得·····	220
以职业能力发展为中心的高职专门用途英语(ESP)教材建设·····	223
论创业教材误区与开发思路·····	227
大学公共韩国语教学与配套教材开发的基本原则分析·····	233
对高等体育职业院校“体育赛事组织与管理”课程教材编写的思考·····	237
高等体育职业院校运动训练学课程精品教材建设的几点思考·····	241
构建体育类高职院校《保健按摩》一体化教材的实践与反思·····	245
成人高校“电子商务基础”课程教材建设总结·····	248

成人高等教育教材建设的思路与创新

——环境艺术设计专业教材建设探讨·····	252
高职高专商务英语类教材建设探析·····	256
浅谈在《计算机应用基础》教材使用中存在的问题及思考·····	259

中 篇

关于大学本科课程教材的撰写·····	265
《金融学》教材使用的几点体会·····	268
编写《数据结构》教材的若干体会·····	272
《轨道交通综合实验指导书》精品教材建设·····	276
对比研究《微积分》教材暨探索国家精品教材建设之路·····	280
回忆教材编写中的积累、特色、责任和遗憾·····	284
专业课程系列化教材建设工作及体会·····	287
物流专业创新型应用人才培养规划教材编写体会·····	291
用英语之美诠释现代通信技术魅力	
——《信息通信英语》编写体会·····	294
《天线与电波传播》教材编写中的探索与思考·····	297
《草地学》教材编写的体会与建议·····	300
《家畜繁殖学》教材建设促进教学改革·····	304
领新标异二月花	
——《作物育种学》教材编写的创新与探索·····	308
以培养临床思维模式为导向的针灸临床实训教材编写思路·····	312
基于“医药圆融”理念的《中医药学概论》教材编写体会·····	315
编写《医古文》(高职高专)的几点体会·····	319
博采众长、后出转精	
——《现代西班牙语阅读教程》的编写理念·····	322
《公安学基础教程》建设经验谈·····	326
结合本校学术优势,强化国际视野,开发新兴学科的教材	
——基于《跨文化心理学教程》项目建设经验的反思·····	329
应时代召唤、解学生困境、践求是之行	
——《地道英语写作教程》编写的心得体会·····	335
论《社会性别与法律》精品教材的开发与推广·····	339
《能源工程概论》编写的体会与思考·····	344
技术经济学规划教材建设中的体会·····	348
关于“测试技术”教材编写的心得体会·····	350
《市场营销管理》应用型教材建设的思考与实践·····	354
从《网页设计与制作》教材的编写探索教材建设的规律·····	357
加强《生物化学》教材建设的思考·····	361

《化学专业英语》教材编写与研究初探	365
关于编写教材《世界近现代史 1500—2007》的一些体会	368
以编写教材为中心	
——外国教育史教学模式改革的新思维	372
对当前传播学概论本科教材建设的若干思考	376
责任、坚持与创新	
——国际经济与贸易类教材改革的体会	380
大学本科法学专业教材改革的思考	383
中药学专业《中药化学实验》教材建设	387
《店长岗位实训》教材编写中的体会	
——谈高等职业学院的务实教学	390
大赛引领完善会计综合实训教材与课程建设	393
编著《景观设计案例实训》教材的做法和体会	398
主编“职业化”系列教材的思考与尝试	401
《证券投资实训》项目化教材开发的心得体会	405
编写《经济数学基础教程》教材的心得体会	410
结合专业特色编写适用的《广告心理学》	414
整合相关专业知识编写《物流法律法规》教材	419
高校教材编写的几点思考	423

下 篇

构建北京高等教育教材建设体系,提高北京高等教育质量的十年创新实践	431
北京大学教材精品化建设的实践与成果	435
持续加强教材建设,保障人才培养工作	439
加强管理,落实措施,做好教材建设工作	443
新形势下高校加强精品教材建设的探索与实践	
——以北京科技大学为例	446
中医药高等教育中教材建设的战略地位和基本原则	450
远程教育系列教材开发的实践与探索	
——以对外经济贸易大学为例	452
北京体育大学本科教材选用研究	455
高等教育教材建设的研究与思考	462
独立学院的教材建设与管理面临的问题及其对策	467
加强教材建设工作,不断提高人才培养质量	470
高等农林院校教材建设的研究与实践	473
高等医学院校教材工作的研究与实践	477
浅谈高校教材工作	481
高职院校教材建设存在的问题与应对策略	487

高等职业教育教材建设理念与创新性实践·····	490
以精品教材为突破口,推进教材建设与教材管理·····	494
高校教材精品化建设的思考·····	498
高水平教材建设若干问题思考	
——以清华大学教材建设为例·····	501
高等教育教材环境与发展的思考·····	506
教学内容研究是编写好教材的基础·····	509
把握“三性”原则,建立自编特色教材新体系·····	514
浅谈对中医药院校研究生专业课程教材建设的思考·····	517
注重高校教材建设 促进创新人才培养·····	520
教育传播视角下教材编写规划的探索·····	524
从传播文化类教材浅谈大学教材的几点问题	
——以国际关系学院为例·····	528
教材建设与管理中存在的问题与对策·····	531
论高质量的大学专业课教材编著的原则、标准与程序·····	534
打造教学优质资源,提升人才培养质量	
——记法学案例研习课教科书付梓·····	539
论团队学习模式在经管类实验教材编写中的运用·····	543
我的教材观·····	547
积极稳妥迎接网络时代的挑战	
——关于网络条件下高校教材建设的思考·····	550
依托行业优势建设特色教材·····	554
成人高等教育教材建设存在的问题分析·····	557
医学院校大学体育教材内容改革研究·····	560
提升学生专业技能是高校教材建设的核心	
——以北京市精品教材《旅游法语》的编写实践为例·····	564
从创新能力培养角度对动画专业教材建设的思考·····	568
教材编制引入互联网思维,指导课程强调定制化提升	
——以北京信息职业技术学院为例·····	571
高职教材建设关键环节与精品战略研究·····	575
深入开展教学研究,加强高职教材建设·····	578
对高职教材编写中几个关键问题的认识·····	582
高等职业教育教材编写的思考·····	586
关于高职教材使用现状及未来发展趋势的思考·····	589
电子教材	
——艺术类职业院校教材建设的发展方向·····	595
高职项目式教材存在的问题及编写思路浅析·····	599
民办高校教材使用及建设研究	
——以北京吉利学院为例·····	603

交互式数字教材在提升职业院校教学质量中的实践与应用·····	608
成人高校教材管理现状及应对策略·····	612
基于互联网思维的新型教材设计构想·····	616
远程开放教育教材设计与编写的模式建构·····	620
强化课程研发：教材策划工作的新理念·····	624
精心培育“中国版”教材，为构建中国话语权助力 ——中国人民大学出版社教材建设的一些做法·····	629
再议网络出版的发展现状及其未来趋势·····	633
浅谈现代经济学通识教育教材建设·····	636

上 篇

谈精品课程与精品教材建设*

杨承运**

摘 要：文章论述了课程建设和人才培养的关系，阐述了教师队伍的结构和实力、课程体系建设的主导思想、课程建设的基本要求等课程建设的几个重要方面，探讨了精品课程及精品教材的内涵，对如何构建精品课程和精品教材提出了自己的见解。

关键词：课程建设 人才培养 精品课程 精品教材

第二次世界大战结束以后，尤其是 20 世纪 70 年代以来，世界经济和政治的迅猛发展，要求我们要有新一代的人才群体和与之相匹配的人才培养模式，这自然促进了全球教育改革浪潮。20 世纪 80 年代末，许多国家就开始进行教育改革诸多方面的研究，如：英国推出了《教育改革方案》；法国建立了“学校思考委员会”；1996 年 3 月，美国提出了可持续发展教育的目标，推行《2000 年教育目标法》；德国进行课程设置基础化和综合化的改革；日本修订《大学设置基准》；等等。其中，不乏专业、机制、管理等方面的内容，但是，各类方案的核心内容大多是关于课程设置和教学内容改革等方面的。

在全球教育改革和我国经济、文化建设发展的形势下，为进一步推进高等教育发展，提高高等学校的教学质量，促动高校整体教学改革的进程，教育部积极采取了相关措施。在这一系列举措中，课程建设显然处于战略核心地位。而“精品课程建设”的大命题，则是一个具有理性高度的总括，也是具有前瞻性的推进步骤。2003 年 4 月，教育部下发《教育部关于启动高等学校教学质量与教学改革工程精品课程建设工作的通知》（教高〔2003〕1 号），于是精品课程建设工作正式在全国启动。

一、课程建设和人才培养

课程建设包含课程的设置、组构和课程内容的增进，以及教学手段的丰富、数字技术的更新和相应的教材建设。显然，课程建设是学校教学的总体布局 and 院系专业建设的基础。这是因为：课程是人才培养过程中的最主要的界面（平台）——它维系着执教的教师与在学的学生，以及学校与之相关的行政和管理部门；它展布在课堂、野外、实验室、实习实验基地；它沟通着科研、生产、文化、商贸、机关。因此，课程建设就自然体现出学校的办学思想、办学特色，甚至还可以成为学校发展进程中的标尺。而在课程建设中，示范和导向的重要举措则是精品课程建设。

* 参见杨承运：《我观“精品教材建设”》，载《中国教育报》，2003（4）；宋烈侠、杨承运：《谈精品课程建设与评估漫谈》，载《黑龙江教育高教研究与评估版》，2005（1）；杨承运：《浅议精品课程建设》《百门精品课程建设计划项目落实检查断想》《谈课程体系建设和课堂教学》，见《燕园学思》，北京，高等教育出版社，2013。2014 年 5 月本文成文时，有编校补正。

** 作者单位：北京大学。

从教育主旨的高度来看,教育并非制造“螺丝钉”或“驯服工具”,而是育人一铸才,而两者之中首要的是育人。所谓教育,一切都应着眼于人品的培育和人才的造就,其根本就在于人格的养成。正如北京大学老校长蔡元培(1868—1940)所说:“教育者,养成人格之事业也。使仅仅为灌注知识、练习技能之作用,而不贯之以理想,则是机械之教育,非所以施于人类也。”爱因斯坦(1879—1955)说过这样的话:“学生必须对美和崇高的道德有鲜明的辨别力。否则,他——连同他的专业知识——就更像一只受过良好训练的狗,而不像一个和谐发展的人。”美国卡耐基教学促进基金会主席欧内斯特·博耶(Ernest L. Boyer)说得很到位:“本科教育要帮助学生超越自己的个人利益,了解他们周围的世界,发展公民责任感,并发现他们作为个人如何对他们是一分子的社会作出贡献。”

毫无疑问,教育是国家和民族发展振兴的希望与根本。教育对于个人和家庭,既是奋斗的目标也是追求的梦想。如果我们的教育能够造就出一批真正为国为民、德才兼备的人才,他们的品德、成就一定会泽被后人。对于小家,这是一种最珍贵的回报、慰藉和期待;甚及大家,这是一种积极向上的启迪和号召。教育是社会稳定、团结、和谐的根基。

因此,我们的课程建设,包含课堂教学和教材建设等都要遵循教育的主旨。

以北京大学素质教育通选课为例。北京大学在本世纪初就提出建设本科素质教育通选课的战略构想,这是在20世纪90年代前后建设全校公共选修课的基础上推演出来的。它的构架思路主要是要启发学习者的思考和思辨,即“非灌输知识的细节”,要“启发思想,掌握方法”,以此培养学习者探索求知的精神和自我学习的能力,从而培养具有开拓创新素质的复合型人才。这对于以往本科教育的专业切分过细是一个明确的拨正,是办学整体观念上一个较大的提高,也进一步体现了“加强基础,淡化专业”的办学方针。同时,确立通选课作为不同于政治、外语、体育等必修课之外的另一独立的课程体系,提出了修课时数和学分标准的明确要求。这说明,本科素质教育通选课在原有的基础上进一步做到“境界高了、起点高了、层次高了、要求高了”。它使学生不再囿于专业,可以涉猎多元,非常有利于创造性思维的培养和人才的成长。

二、课程体系建设的几个重要方面

课程建设,必然涉及队伍、内容、方法、教材、管理等诸多方面;对于课程体系建设来说,造就师才、建设优秀教师团队、撰述高质量精品教材无疑是其中更为重要的方面。

课程体系建设的理念是:强调人文精神与科学精神的交融、普通教育(general education)与专业教育(professional education)的整合,强调关心学生的个性发展与培养学生的社会责任感并重。今天我们正处在一个知识高度分化与高度综合并存、强调社会发展与个人发展并重的时代,课程建设必然也会出现融合交汇的态势。我们要在课程建设中大力宣扬人文精神与科学精神和谐统一,普通教育与专业教育相融并进。正如美国莱斯大学(Rice University)所强调的:“使学生具有遍及各领域的广阔知识背景,并提供各种机会,使之能够集中在某一特定的学术领域或研究热点上进一步深造。”

课程体系建设的学科和专业建设总体目标的体现,是统领和协作课程建设的构架,是专业人才培养和学生达到预期目标的确实保证,也是院系、教研室(组)、教师协作沟通的平台。我们认为,在课程体系建设过程中,以下几个方面是必须切实考虑的:

（一）教师队伍的结构和实力

要建设一支优秀的师资队伍：教师具有爱岗敬业的精神、务实求真的态度——明道、业勤、爱挚、言传、身教、爱校、奉献。教育思想体现在：教学为中心，学生为主体，关注新知，切磋互动，引发为尚。教师团队领军人与团队成员要齐心协力配合，协作默契。

梅贻琦先生曾说，“大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也”，至今音犹震耳。所谓师才、大师，是指课程的主讲教师具有严谨治学、勤奋思考、敬业崇教的良好师德和从严执教、诲人不倦、奋进创新的教学作风。这体现在授业者的治学和从教的风范上；而受业者也必然能闻道于心，能渔而乐，终生获益。这也一定会在学生的评教里得到反响。言传身教，此之谓也。授课要有真情。因有真情，教风自然就要兼容并蓄，不宜千篇一律：在课堂上，慷慨激昂，鞭挞有声，好！剖析入微，娓娓道来，好！华彩大放，引人入胜，也好！……只有这样才能给新一代学子们展现出一个思路多元的学术氛围和丰富多彩的学习环境。

同时还需要学科（术）研究、教学（课堂—实验—实习—实训）、教管协调顺畅，互动有力；社会联系（政、经、企、军、教、文等方面）广深；在科研、专业建设、实践活动各方面均有扎实的成绩和创新的成果。

（二）课程体系建设的主导思想

1. 在课程结构方面，努力寻求知识广度与深度的平衡

普通教育为学生提供人文科学、社会科学与自然科学等方面的知识。作为大学各专业学生都必须接受的“通识教育”，以体现知识广度为要求；同时，专业教育提供某一专门领域的精深知识，培养学生成为熟谙专业的人才，以体现知识深度为要求。

2. 在课程组织和取向方面，重视开设跨学科课程

当今时代知识高度碎片化和系统化，而且当今许多重大社会、经济、政治问题都需要从多学科的角度，运用多方面知识、理论和方法来解决。大学教育应该打破各学科间教育的壁垒，从单一型改变为跨学科型的多元教育模式，鼓励文理学科交叉、渗透，推动边缘学科的发展，以培养宽口径、厚基础的复合型人才。同时，在课程的能力取向方面，重视综合研究能力的培养。

3. 加强精品课程的建设

精品课程是课程体系建设的旗帜和亮点。精品课程建设的成果不仅仅是精品教材，而且还造就了锤炼和团结教师队伍、提高教师的思想和业务素质的大平台。

课程体系建设的理想目标是精品课程建设。精品不同于凡品，所谓精品课程就是指体现现代性、科学性、先进性，有严正风范和鲜明特色，并具有示范和辐射作用的优秀课程。

（三）课程建设的基本要求

（1）课程的体系和架构符合科学发展规律与教育的认知规律，并有所创新。

（2）课程的内容有坚实的学术研究基础，同时还是教与学切磋相长的精粹。

（3）课程要在理论与实践、基础与新知、知识与技能等方面有恰当合理的布局和设计，同时要注意学科交叉和文理交融。

（4）课程要从课程体系的高度顾及先行和后继课程的相关内容，有温理，有铺垫，有延伸。

(5) 课程具有鲜明的时代特色,既有科学历史过程的回顾,又有科学和社会发展进程的前瞻;既有必要的反思,又有创新思考的诘问。

(6) 教材建设是课程建设的重要方面,也是实际的体现和成果。

编撰与课程相应的教材是课程建设的重要体现,也是课程建设的必要支撑。教材就是课本,也就是一课之本。这就类似于剧本是一剧之本,没有它就不能上戏;而没有相应的各式教材也就不好上课。总之,教材是教学文字的载体、辐射的源体、延展的本体。而面对青年学生及广大的社会公众,一本优秀教材更像无言的师长、心灵的朋友、深研的源据。

一门课程的一本(或几本)好教材不仅要传授本门学科的知识(授业),而且必须讲明学理、事理,并尽可能兼顾为人处世和行事的道理(传道),还要能适当地从学术研究的新动态中提炼出问题,引发并分析问题和回答问题(解惑)。比如,有关全球变暖最热门的话题之一的“温室效应”,就有“冰室效应更可怕”的反诘。

教材的界定要考虑到它在课程体系中的构建和地位,它在学科或专业范围的联系、结构及特点。教材不是简单地“打造”或“打包”。成为一本名副其实的好教材,是有条件的,那就是:

要有基础,就是教学过程和教学团队相传的基础,其中凝聚着教学经验,体现出教育思想和教学理念;

要有底蕴,就是学术研究成果和社会实践经验的积累;

要有支撑,就是前后相关课程的托衬、课程体系的架构和教学队伍的沟通;

要有锤炼,就是教材的撰写有反复斟酌提炼的过程——锲而不舍,千锤百炼。

另外,教材新著的内容和创新点,特别要避免雷同,以及简编本即是简单压缩内容的情况。

教材要能够“配套”,便于学生自学,或者有助于生动、活泼地开展学习活动,这一点非常必要。但是最好不要形成一个固定的模式,要综合课程的特点、需求和主教材的内容,视其实际情况的需要而定。

整体上要考虑的局部(含个体)与整体、形式与内容、外在与内在、理论与实用、时尚与传统、物质与精神、效益与品位等诸方面的关系。

三、何谓精品课程和精品教材

对精品课程和精品教材我们已见到极为生动的阐释——其一是精品课程的“五精”(袁驷):精在精益求精,精在点点滴滴,精在方方面面,精在前瞻创新,精在科学远见;其二是精品课程的“四要”(吴庆余):内容要真,形式要美,要配套(立体化),要锤炼提高。这些讲得非常到位!的确是来自教学实践的真知灼见。

对于教材和课程的关系的论述,我们颇有同感,深有领会——是不是可以这么说:精品教材和精品课程是互相依存的。一门好课应该有好教材的铺陈,这也是它的一个重要组成;同时教材也不能脱离相应的课程独立存在。

所谓“精品”,目前似乎已经成为一种普遍追求的“口号”,就像“创新”“工程”“打造”“一流”……我们这样思考:是不是可以把它看成一种“追求”和“理想”呢?而且还很可能是门类、专业、地方等不同层位、档次、范畴,以至于不同时期的追求和理想呢?

既然总是谈到“精”,就要有具体的标准和说法。我们认为: