

# 水沫玉鉴赏与收藏

## 珠宝玉石投资新宠

钱云葵 王闻胜 编著



云南出版集团公司 云南美术出版社

# 前言 Prologue

这几年的珠宝市场可谓风云变幻，水沫玉的悄然走俏，黄龙玉的异军突起，对整个珠宝市场的格局进行了近于颠覆性的改革，为什么传统的以翡翠为主打的市场会有如此之大的变化呢？我想其中有两个原因，第一，翡翠价格的飙升与品质的差异，一两万元钱还买不到一只像样的手镯，对于普通消费者来讲，比较难以承受。第二，黄龙玉娇艳的颜色与水沫玉的美丽，适宜的价格优势，给许多爱美的人们有了更广阔的选择的空间，玉石的作用无非是装饰与时尚，追求新鲜与时髦，当消费群体开始关注某一种宝石时，它必将开始流行，而求新、求奇的心理是促成新品种流行的动力。

那么这个新鲜时髦的水沫玉究竟是一种什么样的玉石呢？为什么会有这样一个有点奇怪的名字呢？据说它的名称的由来是对它的外观特征形象而准确的描述，就像小河沟里的水从高处跌落到低处，溅起许多白色的泡沫水花，因而被称为水沫子、水沫玉。在市珠宝市场上水沫玉与翡翠的历史同样悠久，由于它与翡翠共生，水头很好，呈透明或半透明的“冰种”玉石样，颜色总体为白色或灰白色，具有较少的白斑和色带，常常飘着蓝花，与翡翠十分相似。最早被认知是作为翡翠的捣蛋分子的形象出现，多少年来一直默默无闻，它不是一种新的玉石品种，但在近几年间价格疯涨

数十倍，它究竟是一种什么样的玉石？为什么能从众多玉石种类中脱颖而出，一跃成为时尚新宠呢？

水沫玉的大量出现是在2006年前后，仿佛是突然之间市场上就有了许多被称为水沫玉的玉石，而且种类多，变化大，十分漂亮，最重要的是价格低廉，其中有无色起荧光的、淡绿的、翠绿的、飘花的，花色包括黑色、灰绿色、灰蓝色、黄色、浅黄色、土黄色、蓝色、灰色等。交易中便以翡翠的商贸用语来谈论水沫玉，目的是方便区分其价值。突然出现的大量水沫玉让做检验的我们也十分惊讶，这些许多的新品种是从未见过的，难道水沫玉也有如此大的变化与差异吗？常规的检验数据与钠长石玉几乎相同，在感观上不同的是光泽与透明度，光泽强的水沫玉，往往透明度较好，有的无色透明的戒指与玻璃种的翡翠在感官上都难以区别，而且结构表现出明显的粒状结构，这不是钠长石玉的结晶习性，因而产生了疑问，所以用了红外光谱仪，图谱显示为石英岩玉。因此在瑞丽、腾冲、昆明的珠宝市场，被称为水沫玉的玉石其实包括两个品种，第一种：传统意义上的水沫玉，成分是钠长石；第二种：质地透明，光泽强，有荧光的品种，成分是石英岩玉。究竟是什么原因让市场上把水沫玉的范畴从钠长石玉延伸到石英岩玉，已经无从考证了，但是因其光学性质与力学性质惊人的相

似，那么认错就是不可避免的了，但是值得认可的是这两种玉石的物理化学特征都备了漂亮、稀有、耐久等玉石的性质，而且相同的价格买到的翡翠完全无法与水沫玉相比，或许是这样的原因，水沫玉似乎在一夜之间红遍大江南北，更多的人们戴上的明亮亮，近于玻璃种的手镯、挂件、戒指，人们也惊奇于它的美丽，竟然与翡翠不相上下，于是水沫玉这个名称以一个全新的姿态展示出来。市场就是这样，消费群体就是这样，水沫玉的热销与美丽，丰富了珠宝市场的品种，满足了不同消费阶层的需求，因此它的流行是一种必然。

在写书的过程中，摩休先生给予了许多建议与帮助，云南地矿检测中心主任国家注册珠宝检验师谢平辉、蒋琪提出了许多宝贵的意见，同事检验师赵文苑、肖娥协助做了大量的资料收集工作，云南省西双版纳州技术监督局注册珠宝检验师陈宝平提供了参考意见，云南省地质局调查院岩测测试高级工程师冯文杰提供了岩矿的鉴定工作，照片来源多来自检验中收集，而其中的商家的名称并未一一列出，在此表达深深的谢意。由于作者水平有限，虽然在写作过程中，本着严谨治学的态度，并且对所涉及的内容反复推敲，多方查证，但仍有许多不足之处，望广大消费者及专家学者提出宝贵意见，共同商榷，为珠宝市场的繁荣健康的发展尽一点微薄之力，才不负此番的用心良苦。



## 目录 Contents

### 前言

### 第一章 钠长石玉 1

- 一 成分 2
- 二 物理、化学性质 2
- 三 产地 4

### 第二章 钠长石玉的成因及原石 5

- 一 钠长石玉的成因 7
- 二 钠长石玉的原石 8

### 第三章 钠长石玉的常见品种和品质等级 11

- 一 常见品种 14
- 二 品质等级 19
- 三 钠长石玉的价值评价 19

### 第四章 钠长石玉的判别方法 23

- 一 肉眼观察 24
- 二 放大镜观察 26
- 三 手掂法 26
- 四 轻敲法 26
- 五 刻划法 26
- 六 红外光谱检测法 26
- 七 关于钠长石玉的误区 28

### 第五章 石英岩玉 29

- 一 成份 31
- 二 物理、化学性质 32
- 三 石英岩玉的优化处理及检测 43

## **第六章 如何区分钠长石玉与石英岩玉 49**

- 一 光泽 51
- 二 颜色 51
- 三 透明度 51
- 四 结构 51
- 五 包裹体特征 52

## **第七章 水沫玉与相似玉石的区别 57**

- 一 翡翠 58
- 二 水晶 62
- 三 岫玉 64
- 四 水钙铝榴石玉 65



## **第八章 水沫玉的鉴赏和价值分析 67**

- 一 水沫玉的鉴赏 68
- 二 水沫玉的价值分析 78

## **第九章 未来趋势 79**

- 一 水沫玉的市场分布与购销 80
- 二 购买人群的定位分析 81
- 三 水沫玉的消费流行趋势 86

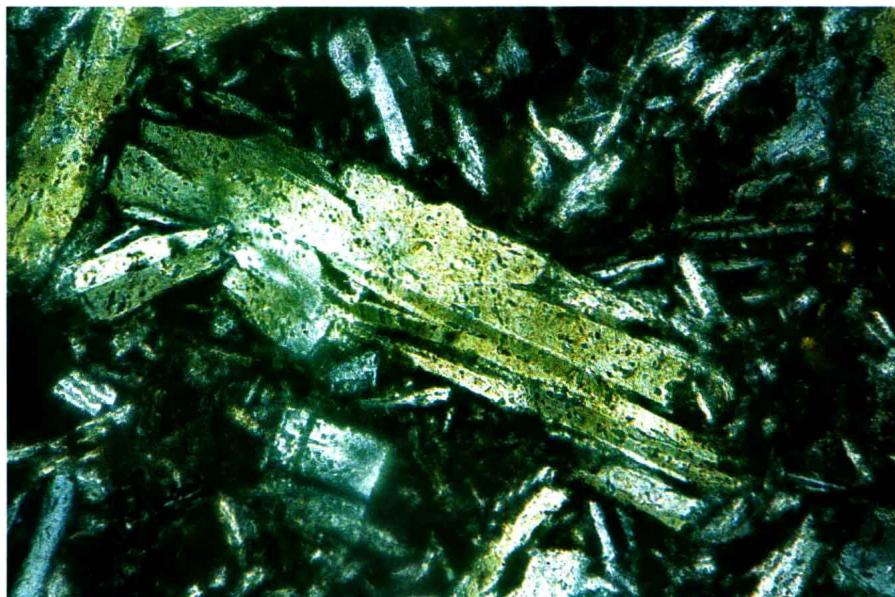
## **参考文献 88**

# 第一章 钠长石玉

Part 1 Albite

## 一 成分

钠长石玉在国家标准名称为钠长石玉，其矿物成分主要是钠长石占90%，次要矿物硬玉、绿辉石、绿帘石、阳起石和绿泥石等。化学成分 $\text{NaAlSi}_3\text{O}_8$ 。



钠长石玉晶体结构(正交偏光×160)

## 二 物理、化学性质

晶体结构：三斜晶系，单晶常呈板状、板柱状。

结构构造：纤维状-粒状变晶结构。

颜色：白色、灰白色、无色、灰绿、浅灰绿等。

光泽：油脂—玻璃光泽

透明度：半透明-透明

光性: 非均质集合体

折光率: 1.52–1.54, 点测为1.52–1.53

多色性: 集合体不可测

紫外荧光: 无

吸收光谱: 无特征光谱

解理: 两组完全解理

硬度: 摩氏硬度6

密度: 2.60–2.63g /cm<sup>3</sup>

双晶: 聚片双晶发育



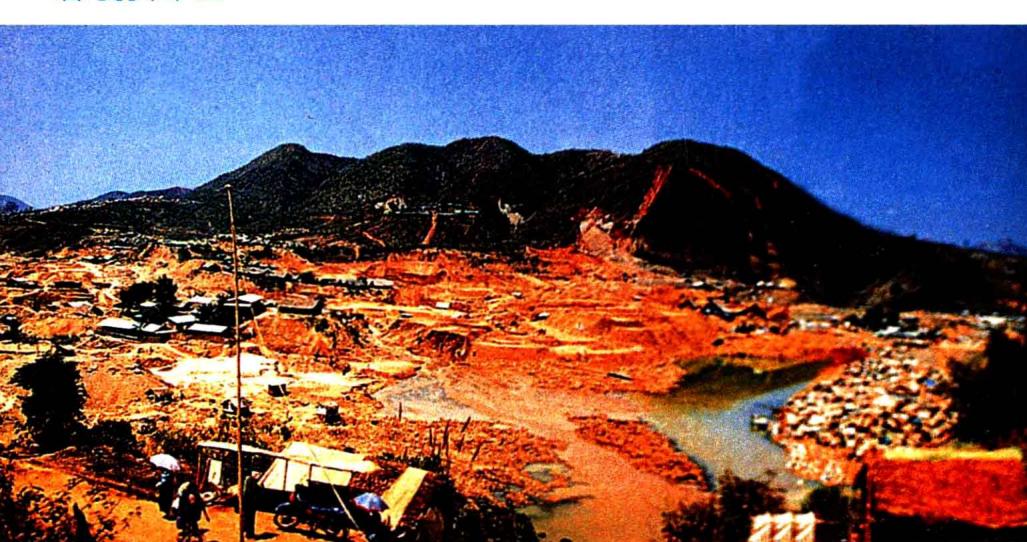
钠长石玉的典型纹理



### 三产地

钠长石玉的矿物成分是钠长石，它是长石族矿物的一员，长石族矿物分为两个亚种——钾钠长石亚种与长石亚种，钠长石玉的属于钾钠长石亚种。在地球上，长石族矿物广泛存在于各种类型的岩石中，约占地球总量的50%，是岩浆岩与变质岩中较常见的造岩矿物。长石族矿物颜色较浅，常见为白色、灰白色、肉红色，长石族双晶极发育。虽然长石族矿物在地球上分布极广，长石族矿物中多见宝石，如月光石、天河石、日光石等，但是作为玉石产出，仅见于缅甸翡翠矿区，足见其弥足珍贵，与翡翠共生，作为翡翠的围岩产出。

### 缅甸翡翠矿区



## 第二章 钠长石玉的成因及原石

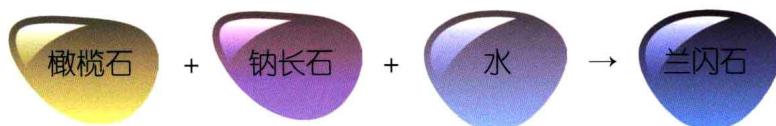
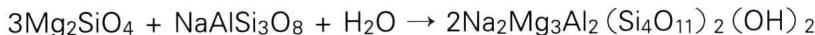
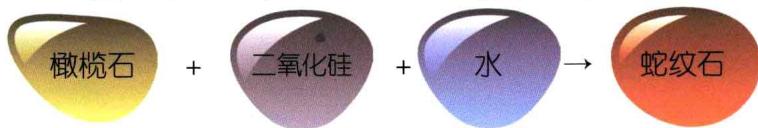
Part 2 The causes of albite

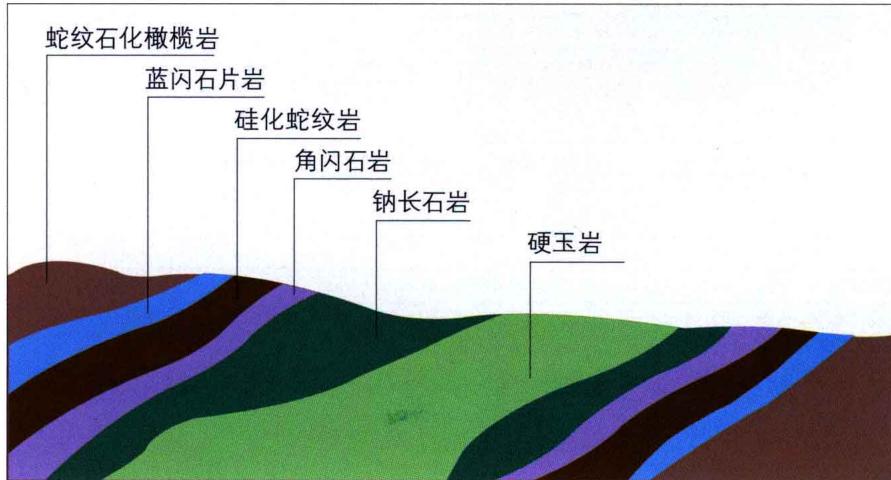
## 一 钠长石玉的成因

钠长石玉是翡翠的伴生矿物，也是世界上的唯一产地，其成因与翡翠密切相关。翡翠的成因历来众说纷纭，有的学者认为是岩浆侵入成因，有的认为是花岗岩脱硅形成，有的认为是钠质热液交代浅色辉长岩而形成，大多数学者倾向于变质成因的观点。他们认为组成翡翠的主要矿物硬玉形成于 $18 \times 10^8 \text{ Pa}$ 压力下，而翡翠矿区位于印度板块与欧亚板块结合部的外岛弧带的低温高压条件下，由侵入橄榄岩体中的钠长石脉，经脱硅化作用而形成，其产生过程可能是：



同时从钠长岩中迁移出来的二氧化硅自脉体向围岩移动，为橄榄石蛇纹石化、蛇纹岩硅化及兰闪石片岩的形成提供了物质来源，其反应过程为：





翡翠矿区钠长石玉矿体示意图





## 二 钠长石玉的原石

钠长石玉的原石分为原生矿石——山料、半风化矿石——半山半水石及漂砾矿石——水石三大类。

山料：呈致密块状，块度大、磨圆度差、表面没有风化壳皮，可以很直接地观察到玉石的结构、颜色及透明度，较容易判别其品质。山料与半山半水石用电筒一照，光在钠长石玉中的穿透力非常强，透明度很好。

半山半水石：有一定的磨圆度，没皮或有较薄的皮，块度相对大，裂隙少，判别相对容易。

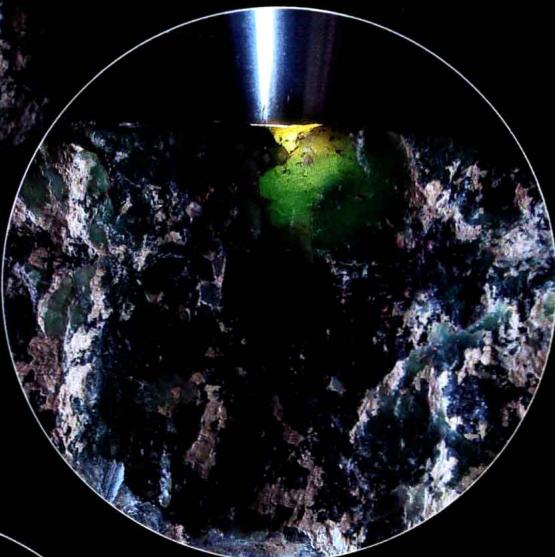
水石：则有较大的迷惑性，常呈现出磨圆度好，表面常覆有一层厚度不等的风化膜，即交易中称之为皮或皮壳，因而无法直接观察玉石的内部特征，无法判断玉石的品质。皮壳为黑色、浅灰黄色、灰白色，皮层较厚，因为体积大，黑皮，对判断造成不小的麻烦，最好的办法还是要开窗口，才能稳操胜券。



带有一层风化壳的半山半水石



钠长石玉结构细腻



钠长石玉的透明度很好





白水沫，杂质多



石英岩玉原料



钠长石玉原料

### 第三章 钠长石玉的常见品种和 品质等级

Part 3 Common varieties of albite