



鸡毛飞上天

胡 雁 编
汪观清 画

上海人民美术出版社

鸡毛飞上天

胡 雁 改 编
汪 观 清 绘 画
庞 先 健 责任编辑

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号 电话: 54044520

全国新华书店 经销 上海信老印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 3.625

2004年5月第1版 2004年5月第1次印刷

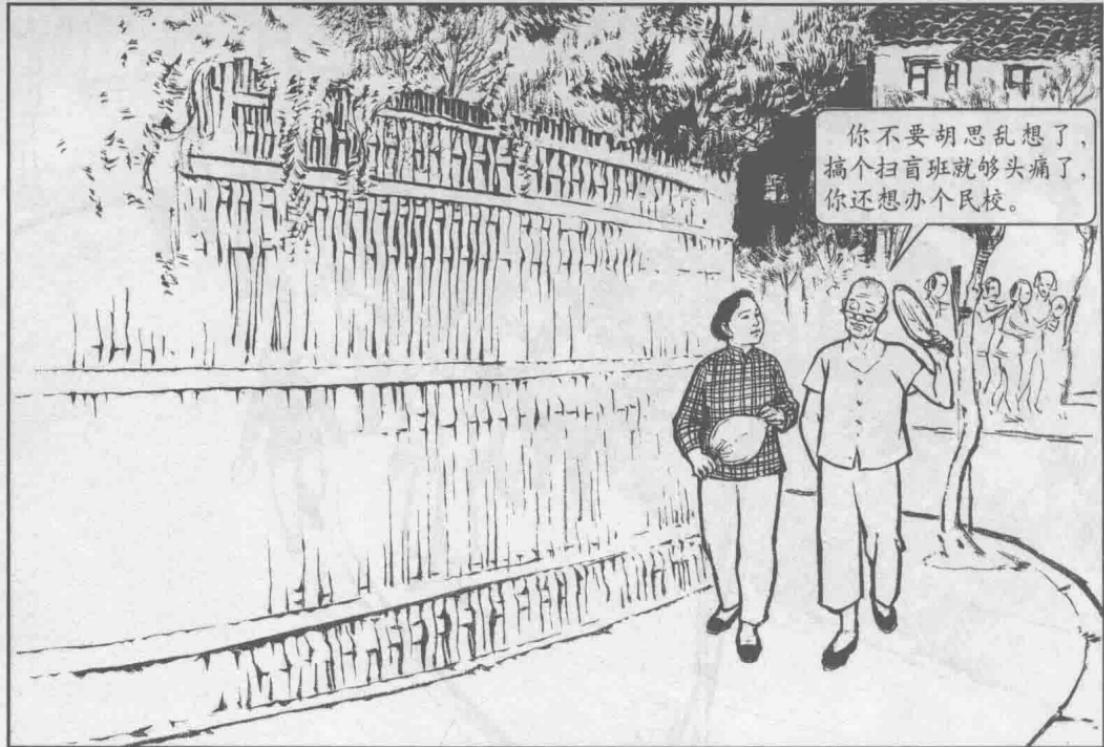
印数: 0001-3100

ISBN 7-5322-3824-5/J·3553

定价: 28.00元



1958年5月，一个炎热的傍晚，上海市徐汇区永嘉路办事处动员全民办学的会议刚刚结束，四五百个里弄干部从会场里拥出来。吴佩芳大步走着，一面兴奋地和杨古六谈论着会上的事情。



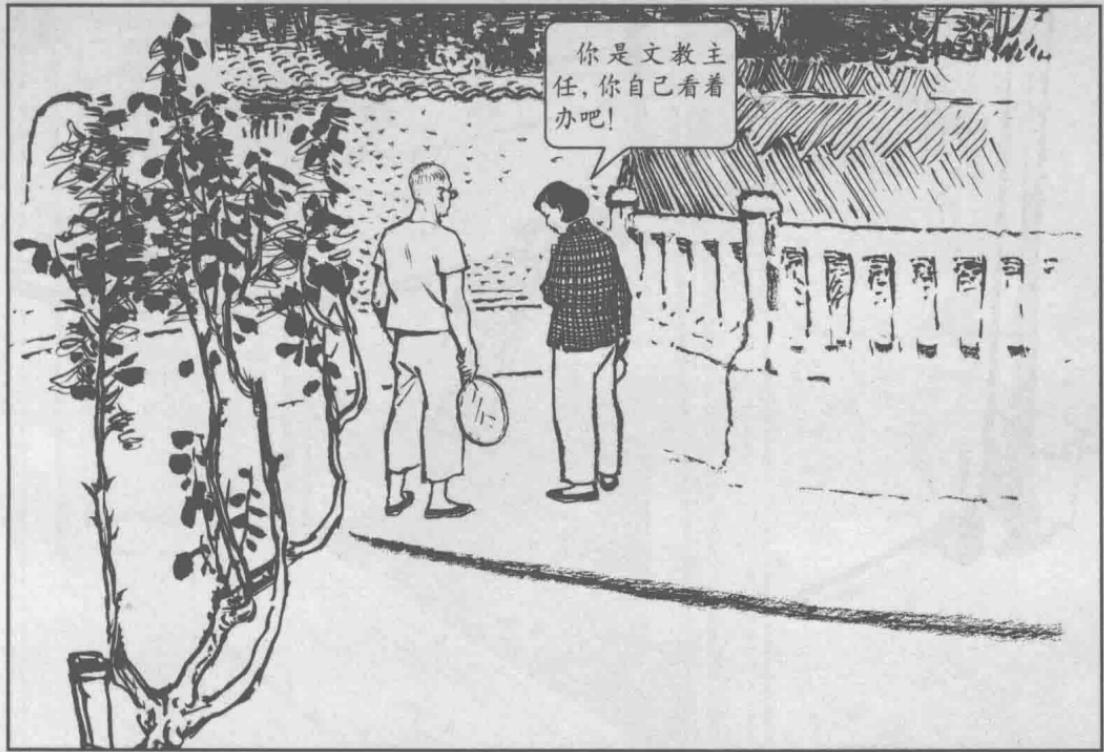
吴佩芳是建襄居民委员会文教副主任。党号召大办民校，让未入学的学龄儿童都能上学，家长可以安心工作，她非常高兴，热情地向主任杨古六提出办个民校。杨古六听了连连摇头。



吴佩芳一股劲说：“刚才韩支书不是说过吗，扫盲、办民校是两条腿走路，我们搞工作的还能嫌麻烦怕头痛吗！”杨古六望了望他身边这位固执的年轻妇女，又轻微地摇了摇头。



杨古六从无数经验中意识到，要想一下子说服对方，那就就像叫太阳不要从东方升起来一样困难。但是他自己呢，要他随便改变自己的看法，也是不容易的。他索性站住脚，把话说绝了。



这几句话像一盆冷水浇在吴佩芳头上，使她半晌说不出一句话来。她望了望杨古六，心里暗暗想：你要不是上了年纪的人，我真要狠狠顶你几句。她终于抑制着自己，放低声音，说了一句颇有概括的话。



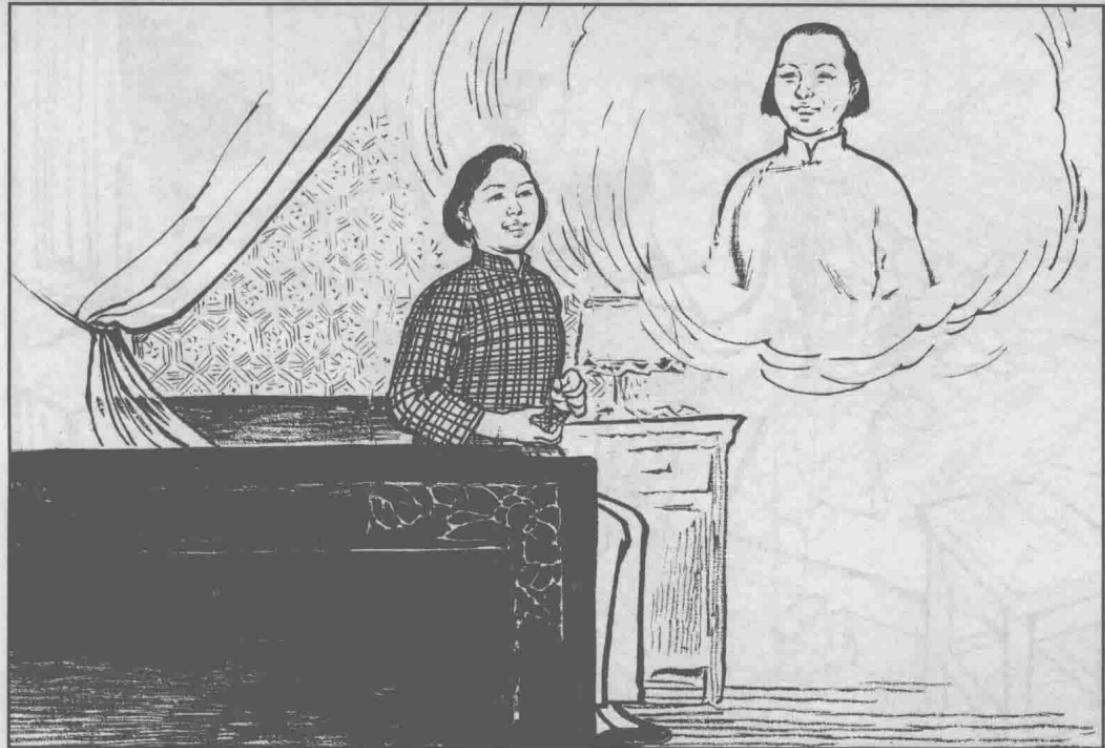
她扭转身就走。杨古六从她那有力的脚步声中，知道她是生气了。不过他还是这么想：其他的事嘛，也许好办，至于办一个学校，那就不是随便说说的，我决不能松口。



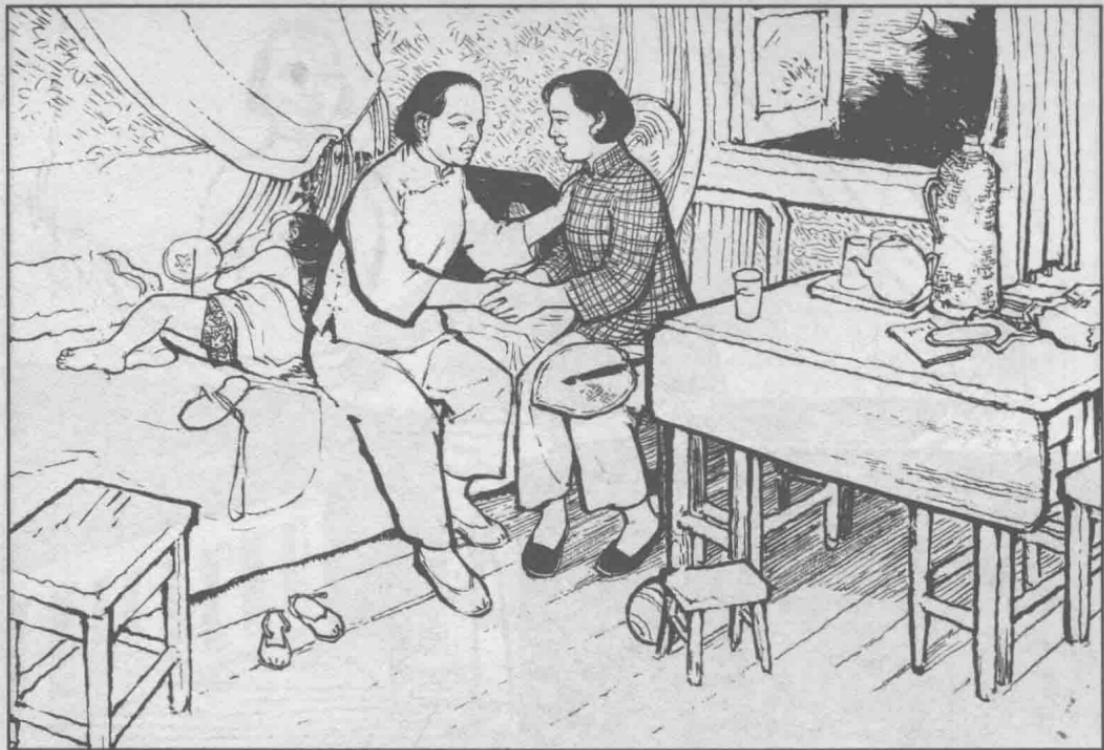
吴佩芳吃罢晚饭，心情还没有安宁下来。她想：杨古六是决不会和我通力合作的了，我一个人能挑得起这副担子吗……想着想着，又想起自己幼年时代失学的痛苦。



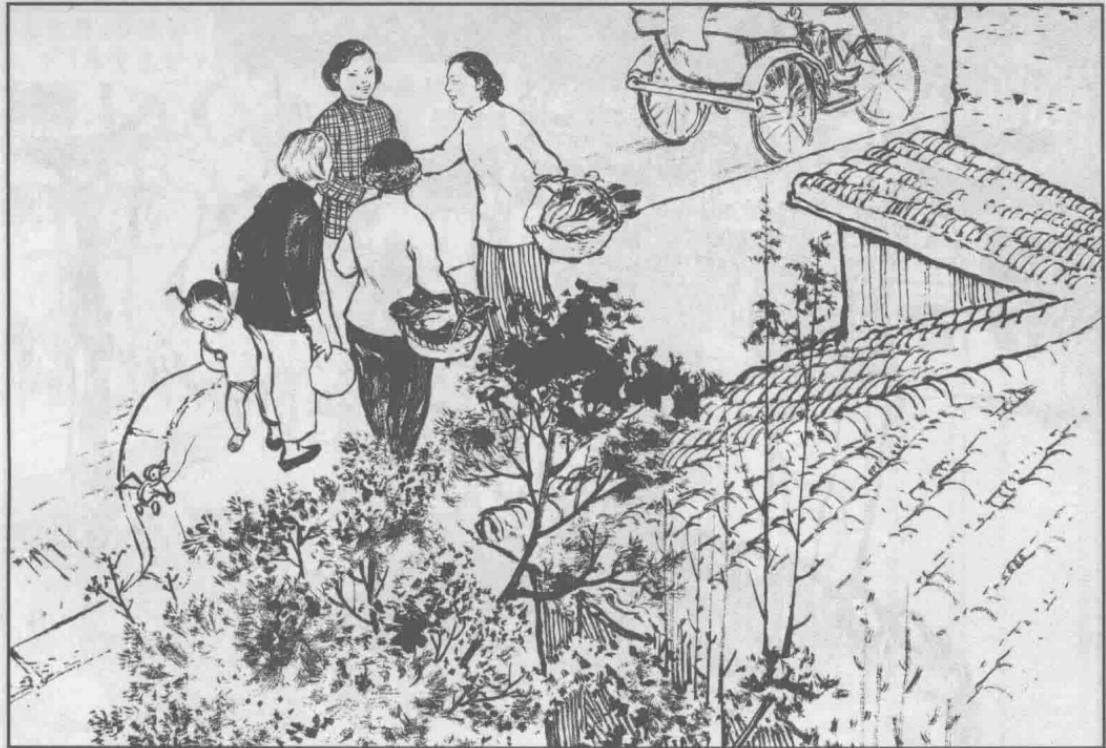
她想得出神，母亲进来说：“你一个人想什么？连灯也不开一开。”
这才把她从沉思中拉回来，发现房间里已一片墨黑了。



是的，这是老话。现在有党领导，党这样关心群众的需要，号召大办民校，为啥不能克服困难，让所有孩子都上学呢？……突然，她想起襄六居委会的治保主任徐秀芳，她决定跟徐秀芳去谈谈。



徐秀芳四十开外，为群众办事浑身是劲。她听完吴佩芳热情洋溢的叙述后，反问道：“怎么，你没有信心？有党领导，天大的困难我们一起来想办法解决！”吴佩芳甜滋滋地笑了。



从此，吴佩芳不分白天黑夜，积极开展活动，建襄和襄六两个居委会要合办一个民校的消息，也早流传开了。好些人碰到吴佩芳就说：“快办起来吧，我那孩子越来越野了，这一下我可放心了。”



但同时也有相反的情形。一天傍晚，她亲耳听得有人在冷嘲热讽。若依她的性子，真要返身跟这些人理论一番。再一想，还是忍住好，心里说：“好！我就偏要叫鸡毛飞上天！”



经过吴佩芳、徐秀芳的奔走，第一次民校筹备会议召开了。参加会议的有两个居委会的主要干部和积极分子。事前吴佩芳去请杨古六主持会议，他借故推托；会议正要开始，他却又赶来了。



会议在热烈的辩论中进行。虽没有人正面提出“不办”两个字，但有人把困难摊了一大堆，光是课桌椅就要四五百元，哪来这笔钱。再有房子、教师等问题。