

大字圈  
點註釋

三十六子全書

山海經新校正序

畢沅新校正

山海經作於禹益述於周秦其學行於漢明於晉而知之者魏酈道元也五藏山經三十四篇實是禹書禹與伯益主名山川定其秩祀量其道里類別草木鳥獸今其事見於夏書禹貢爾雅釋地及此經南山經已下三十四篇爾雅云三成爲昆侖邱絕高爲之京山再成英銳而高嶠小而眾歸屬者嶧獨者蜀上正章山脊岡如堂者密大山宮小山霍小山別大山鮮山絕陁山東曰朝陽皆禹所名按此經有昆侖山京山英山高山歸山嶧山章山岡山密山霍山鮮山少陁山朝陽谷是其山也夏書云奠高山大川孔子告子張以爲牲幣之物五嶽視三公小名山視子男按此經云凡某山至某山其祠之禮何用何瘞禘用何是其禮也列子引夏革云呂不韋引伊尹書云多出此經二書皆先秦人著夏革伊尹又皆商人是故知此三十四篇爲禹書無疑也海外經四篇海內經四篇周秦所述也禹鑄鼎象物使民知神姦按其文有國名有山川有神靈奇怪之所際是鼎所圖也鼎亡於秦故其先時人猶能說其圖以著於冊劉秀又釋而增其文是大荒經以下五篇也大荒經四篇釋海外經海內經一篇釋海內經當是漢時所傳亦有山海經圖頗與古異秀又依之

為說即郭璞張駿見而作讚者也劉秀之表山海經云可以考禎祥變怪之物見遠國異人之謠俗郭璞之注山海經云不怪所可怪則幾於無怪矣怪所不可怪則未始有可怪也秀璞此言足以破疑山海經者之惑而皆不可謂知山海經何則山海經五藏山經三十四篇古者土地之圖周禮大司徒用以周知九州之地域廣輪之數辨其山林川澤邱陵墳衍原隰之名物管子凡兵主者必先審知地圖輶輶之險濫車之水名山通谷經川陵陸邱阜之所在苴草林木蒲葦之所茂道里之遠近皆此經之類故其書世傳不廢其言怪與不怪皆末也南山經其山可考者惟離山白餘浮玉會稽諸山其地漢時為蠻中故其他書傳多失其跡也西山經其山率多可考其水有河有渭有漢有洛有涇有符禺有灌有竹有丹有楚有洋有弱有洹有辱有諸次有端有生有濫是皆雍梁二州之水見於經傳其川流沿注至今質明可信者也北山經其山皆在塞外古之荒服經傳亦失其跡而有洊澤及河原可信北山三經以下其山亦多可考其水有汾有酸有晉有勝有狂有修有雁門有聯有教有平有沁有嬰侯有淇有黃有洹有金有歐有清漳濁漳有凍有牛首有泝有槐有彭有虜沱有滋有寇是皆冀州之水見於經傳其川流沿注又至今質明可信者也東

山經其山水多不可考而有泰山有空桑之山有灤水有環水是為青州之地也中山經起薄山是禹所都故其山水之名尤著水有渠豬有滂有湣有少有伊有即魚有鮮有陽有羲有潭渚有畛有正回有兩瀟瀟有甘有號有浮豪有瑩洛之洛有元扈有戶有良餘有乳有龍餘有黃酸有交觸有俞隨有穀有謝有少有瞻有波有惠有澗有豪有共有厭染有橐有譙有蓄有湖有門有藉姑有明有狂有來需有合有休有汜有器難有太有役有沫是皆豫州之水中次八經起景山有睢有漳有洹中次九經有緜洛之洛有岷江南江北江有湍有涓有灋有清泠淵有洧有汝有穀有澧有淪有澧沅湘九江是皆荊州之水見於經傳其川流沿注又至今質明可信者也郭璞之世所傳地里書尚多不能遠引今觀其注釋山水不按道里其有名同實異即云今某地有某山未知此是非又中山經有牛首之山及勞瀟二水在今山西浮山縣境而妄引長安牛首山及勞瀟二水霍山近牛首則在平陽而妄多引潛及羅江鞏縣之山其疏類是酈道元作水經注乃以經傳所紀方土舊稱考驗此經山川名號按其涂數十得者六始知經云東西道里信而有徵雖今古世殊未嘗大異後之撰述地里者多從之沅是以謂其功百倍於璞也然酈書所著僅述水道所遷

而其他山水紀傳所稱足為經證者亦間有焉西山經有女牀之山薛綜云在華陰西六百里今山不可考而道里則合於經也西次三經云洱水注洛隋書地理志云洛原縣有洱水必其水也北次三經云泝水注彭水隋書地理志云房子有彭水亦必其水也又太平寰宇記云保安軍有吃莫川注洛其水不勝船筏今在陝西靖邊縣按西次三經有弱水注洛其川流既同又名弱水合於不勝船筏之說亦必其水也海內經淩門之山當即龍門之山今陝西韓城是楊汧之山當即秦之楊紆今陝西潼關是而古今地里家疑其域外是由漢魏以來不知聲轉斯為謬也凡此諸條皆郭璞所不詳道元所未取又沅之有功於此經者也又山海經未嘗言怪而釋者怪焉經說鵩鳥及人魚皆云人面人面者略似人形譬如經云鸛母狴狴能言亦略似人言而後世圖此遂作人形此鳥及魚今常見也又崇吾之山有獸焉其狀如禺而文臂豹虎而善投名曰舉父郭云或作夸父按之爾雅有獾父善顧是既獾孫之屬舉夸獾三聲相近郭注二書不知其一又不知其常獸是其惑也以此而推則知山海經非語怪之書矣又經所言草木治疾多足證發內經沅雖未達是知非後人所及也海外海內經八篇多雜劉秀校注之辭詳求郭意亦不能照酈道元注水經

多連引其文今率細書以別之沅不敏役於官事校注此書凡閱五年自經傳子史百家傳注類書所引無不徵也其有闕略則古者不著非力所及矣既依郭注十八卷不亂其例又以考定目錄一篇附於書其云新校正者仿宋林億之例不敢專言賡注將以俟後之博物也乾隆四十六年九月九日

郭璞山海經注序

世之覽山海經者皆以其闕誕迂謬多奇怪俶儻之言莫不疑焉嘗試論之曰莊生有云人之所知莫若其所不知吾於山海經見之矣夫以宇宙之寥廓羣生之紛紜陰陽之煦蒸萬殊之區分精氣渾淆自相瀆薄遊魂靈怪觸象而構流形於山川麗狀於木石者惡可勝言乎然則總其所以並鼓之於一響成其所以變混之於一象世之所謂異未知其所以異世之所謂不異未知其所以不異何者物不自異待我而後異異果在我非物異也故胡人見布而疑罽越人見罽而駭義蓋信其習見而奇所希聞此人情之常蔽也今畧舉可以明之者陽火出於冰水陰鼠生於炎山而俗之論者莫之或怪及談山海經而咸怪之是不怪所可怪而怪所不可怪也不怪所可怪則幾於無怪矣怪所不可怪則未始有可怪也夫能然所不可不可所不可

然則理無不然矣。案汲郡竹書及穆天子傳，穆王西征，見西王母，執璧帛，好獻錦組之屬。穆王享王母於瑤池之上，賦詩送來，辭義可觀。遂襲崑崙之邱，遊軒轅之宮，眺鍾山之嶺，玩帝者之寶，勒石王母之山，紀迹元圃之上，乃取其嘉木、豔草、奇鳥、怪獸、玉石、珍瑰之器、金膏、燭銀之寶，歸而殖養之於中國。穆王駕八駿之乘，右服盜驪，左驂騄耳，造父為御，奔戎為右，萬里長驚，以周歷四荒，名山大川靡不登，濟東升大人之堂，西燕王母之廬，南轢龜鼈之梁，北躡積羽之衢，窮歡極娛，然後旋歸。案史記說穆王得盜驪騄耳驂騄之驥，使造父御之，以西巡狩，見西王母，樂而忘歸，亦與竹書同。左傳曰：穆王欲肆其心，使天下皆有車轍馬迹焉。竹書所載，則是其事也。而譙周之徒，足為通識，瑰儒而雅，不平此驗之史考，以著其妄。司馬遷大宛傳亦云：張騫使大夏之後，窮河源，惡覩所謂崑崙者乎？至禹本紀、山海經，所有怪物，余不敢言也。不亦悲乎？若竹書不潛出于千載，以作徵於今日者，則山海之言，其幾乎廢矣。若乃東方生曉畢方之名，劉子政辨盜械之尸，王頎訪兩面之客，海民獲長臂之衣，精驗潛効，絕代縣符於戲，羣惑者其可以少寤乎？是故聖皇原化，以極變象物，以應怪鑒，無滯蹟，曲盡幽情，神焉廋哉。蓋此書跨世七代，厯載三千，雖暫顯於漢而尋亦寢。

廢其山川名號所在多有舛謬與今不同師訓莫傳遂將湮泯道之所在俗之所喪悲夫余有懼焉故為之創傳疏其雍闕闢其蕪蕪領其元致標其洞涉庶幾令逸文不墜於世奇言不絕於今夏后之迹靡刊於將來八荒之事有聞於後裔不亦可乎夫翳嘗之翔巨以論垂天之凌蹠泐之遊無以知絳蚪之騰鈞天之庭豈伶人之所躡無船之津豈蒼兕之所涉非天下之至通難與言山海之義矣於戲達觀博物之客其鑒之哉

山海經目錄總十八卷

本三萬九百十九字注二萬三百五十字總五萬一千二百六十九字

南山經第一

本三千五百四十七字注二千一百七十七字

西山經第二

本五千六百七十二字注三千三百三十二字

北山經第三

本五千七百四十六字注二千三百八十二字

東山經第四

本二千四百三十五字注三百七十五字

中山經第五

本四千七百八十五字注三千四百八十五字

海外經第六

本五百一十二字注六百一十二字

海外經第七

本五百三十七字注四百五十七字

海外經第八

本五百八十四字注四百九十三字

海外經第九

本四百九十二字注五百九十二字

海外經第十

本三百六十四字注七百零九字

海內經第十一

本四百三十九字注六百九十五字

海內經第十二

本五百九十四字注四百九十五字

海內經第十三

本六百二十四字注一千四百九十五字

大荒經第十四

本八百一十三字注八百一十三字

大荒

經南

第十五

本九百七十二字  
注五百九十八字

大荒

經西

第十六

本一千二百八十二字  
字注一千二百三十三字

大荒

經北

第十七

本一千五百六十六字  
注七百六十七字

海內經第十八

本一千一百七十七字  
此海內經及大荒經本皆進在內

沅曰此目錄下注字今本所無目錄下總十八卷注字玉海有已下注字明藏經本有其云此海內經及大荒經本皆進在外言山海經古本十三篇劉秀校進時又附五篇於後為十八篇也此郭璞注與

山海經古今本篇目考

山海經三十四篇禹益所作

沅曰劉秀表曰凡三十二篇今合五藏山經及海外海內經共三十四篇二當為四字之誤也 沅又曰列子按夏革以為夷堅所志又夏革曰大禹曰地之所載云云四十七字是經海外南經文又呂氏春秋本味篇按伊尹說多取此經夏革伊尹皆湯時人則此經為夏書無疑矣故自唐以前劉秀奏王充論衡趙君吳越春秋皆以為禹益所著博物志曰太古書今見存有神農經山海經水經注曰禹著山經淇出沮洳又曰山海經創之大禹紀錄遠矣鄭元注尚書服虔注左氏春秋皆用山海經疑此經自杜佑始

南山經第一

南次二經第二

南次三經第三

西山經第四

西次二經第五

西次三經第六

西次四經第七

北山經第八

北次二經第九

北次三經第十

東山經第十一

東次二經第十二

東次三經第十三

東次四經第十四

中山經第十五

中次二經第十六

中次三經第十七

中次四經第十八

中次五經第十九

中次六經第二十

中次七經第二十一

中次八經第二十二

中次九經第二十三

中次十經第二十四

中次十一經第二十五

中次十二經第二十六

海外自西南陬至東南陬第二十七

海外自西南陬至西北陬第二十八

海外自東北陬至西北陬第二十九

海外自東南陬至東北陬第三十

海內東南陬以西第三十一

海內西南陬以北第三十二

海內西北陬以東第三十三

海內東北陬以南第三十四

沅曰按海內東北陬以南篇至會稽山在大楚南止下是水經

十三篇漢時所合

沉曰藝文志形法家有山海經十三篇

南山海經第一 西山海經第二 北海經第三 東山海經第四

中山海經第五 海外南經第六 海外西經第七 海外北經第八

海外東經第九 海內南經第十 海內西經第十一 海內北經第十二

海內東經第十三

沉曰皆劉向校經時所題也向合南山經三篇以為南山經一篇西山經四篇以為西山經一篇北山經三篇以為北山經一篇東山經四篇以為東山經一篇中山經十二篇以為中山經一篇并海外經四篇海內經四篇凡十三篇班固作藝文志取之於七略而無大荒經以下五篇也

十八篇劉秀所增

南山經第一 西山經第二 北山經第三 東山經第四

中山經第五 海外南經第六 海外西經第七 海外北經第八

海外東經第九 海內南經第十 海內西經第十一 海內北經第十二

海內經第十三

大荒經第十四

大荒經第十五

大荒經第十六

大荒

北經

第十七

海內經第十八

沅曰藏本目錄云此海內經及大荒經本皆進在外又篇內有成湯有王亥僕牛則知後人所述又按大荒經四篇似釋海外經四篇海內經一篇似釋海內經四篇當是秀所增也

水經二卷撰人闕郭璞注

沅曰海內東經篇中自岷三江首至漳水入章武南多有漢郡縣名據隋書經籍志云水經三卷郭璞注舊唐書經籍志云水經二卷郭璞撰此水經隋唐二志皆次在山海經末當即海內經中文也又有水經四十卷酈善長注乃桑氏之經杜佑不知郭注是海內東經中水經乃云水經郭璞注三卷後魏酈道元四十卷皆不詳所撰者名氏亦不知何代之書是以二經為一又引經云濟水過壽張云云而責景純注解疏略是以郭璞為注桑氏之書其謬甚矣沅又曰水經注云山海經創之大禹紀錄遠矣故海內東經曰廬江出三天子都入江彭澤西是亦誤以此水經為禹經也

十八卷郭璞所注

沅曰隋書經籍志云山海經二十三卷郭璞注舊唐書云十八卷郭璞撰案即用劉秀十八篇篇為一卷也

古圖亡又圖十卷梁張僧繇畫亦亡

沅曰山海經有古圖有漢所傳圖有梁張僧繇等圖十三篇中海外海內經所說之圖當是禹鼎也大荒經已下五篇所說之圖當是漢時所傳之圖也以其圖有成湯有王亥僕牛等知之又微與古異也據藝文志山海經在形法家本劉向七略以有圖故在形法家又郭璞注中有云圖亦作牛形又云亦在畏獸畫中又郭璞及張駿有圖讚陶潛詩亦云流觀山海圖 中興書目云山海經圖十卷本梁張僧繇畫咸平二年校理舒雅銓次館閣圖書見僧繇舊蹤尚有存者重繪為十卷又載工侍朱昂進僧繇畫圖表於首僧繇在梁以善畫著每卷中先類所畫名凡二百四十七種玉海云其經文不經見崇文總目同舒雅修晁氏志四十卷舒雅等撰或題曰張僧繇畫妄也 玉海云書目又有圖十卷首載郭璞序節錄經文而圖其物如張僧繇畫本不著姓名

圖讚二卷郭璞撰

沅曰隋書舊唐書經籍志並云中興書目云山海經十八卷晉郭璞傳凡二十三篇每卷有讚按今見藏本也

張駿亦作

沅曰初學記馬部引張駿山海經圖畫讚云云

音二卷郭璞撰

沅曰隋書舊唐書經籍志並云案音古本別行今見注中當是後人所合

新校正十八卷畢沅著

沅曰一考篇目則古本與漢時所傳可得而定二考文字此書多偏旁相合之字篆文所無詳郭既有音則自晉時已爾其据書傳所引灼知俗寫者改正經文餘則證以玉篇廣韻然二書所見亦取俗本經文實不足据三考山名水道地理家紀載山水即有與經同名道里不合俱所不取如中山經有密山而取新安密山不取密縣之山西山經有陰山而取上郡雕陰山不取塞外陰山又西山經有洛則以為雍州渭洛中山經有洛則以為豫州滎洛女几山之洛則以為成都縣洛

率皆證以書傳非由附會前人未之及也後有知者倘加意焉 沅又曰山海經  
明楊慎及 國朝吳任臣皆有廣注今按楊慎所注多由蹈虛而非徵實其於地  
理全無發明任臣則濫引路史六朝唐宋人詩文以及三才圖會駢雅字彙等書  
以證經文路史錯謬既不足取詞章所稱又豈經證至於三才圖會駢雅等書近  
世才人依託俗本經文撰述成帙字跡譌謬百無一得任臣所注多在斯經之  
尾也故無取焉

山海經第一

郭璞傳 畢沅新校正

侍中奉車都尉光祿大夫臣秀領校秘書言校秘書太常屬臣望所校山海經凡三十二篇。今定為一十八篇已定。山海經者。出於唐虞之際。昔洪水洋溢。漫衍中國。民人失據。崎嶇於邱陵。巢於樹木。鯨既無功。而帝堯使禹繼之。禹乘四載。隨山刊木。定高山大川。益與伯夷主驅禽獸。名山川。類草木。別水土。四岳佐之。以周四方。逮人跡之所希至。及舟輿之所罕到。內別五方之山。外分八方之海。紀其珍寶奇物。異方之所生。水土草木。禽獸昆蟲。麟鳳之所止。禎祥之所隱。及四海之外。絕域之國。殊類之人。禹別九州。任土作貢。而益等類物善惡。著山海經。皆聖賢之遺事。古文之著明者也。其事質明有信。孝武皇帝時。常有獻異鳥者。食之百物所不肯食。東方朔見之。言其鳥名。又言其所當食。如朔言。問朔何以知之。即山海經所出也。孝宣帝時。擊磻石於上郡。陷得石室。其中有反縛盜械人。時臣秀父向為諫議大夫。言此貳負之臣也。詔問何以知之。亦以山海經對。其文曰。貳負殺冀。竊帝乃梏之。疏屬之山。桎其右足。反縛兩手。上大驚。朝士由是多奇山海經者。文學大儒。皆讀學以為奇。可以考禎祥。變怪之物。見遠國異人之謠俗。故易曰。言天下之至賾而不可亂也。博物之君子。其

可不惑焉。臣昧死謹上。沅曰玉海引此

南山經沅曰此秀所

南山經之首沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

下當為海經沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

史記大宛傳沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

沅曰大宛傳沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

在山陽多桂沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

在桂陽多桂沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

草字為之假音也沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

名非而青華沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

穀楮也皮作紙沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

之不迷有獸焉其狀如禺沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

牛字國亦作牛沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

其多育沛沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海

食之成瘕病沅曰此南山經及下南次二經之類是古本篇名禹所題也又曰山海