



# 中华民族是一家

——中国各民族民间故事  
【高段版】

郑土有 刘洁 王睿 编



浙江文艺出版社



这是一场中国各民族民间故事的盛会。这场盛会吸引了各民族有名的故事高手，他们要在这里用语言、用歌声展示民族的智慧，歌颂他们英雄的祖先，讲述他们生活的世界。

这里有许多你意想不到的传说、童话、寓言，令你迫不及待想飞到故事的发源地，去感受那里的欢歌笑语，了解那里的风土人情。

ISBN 978-7-5339-2986-2



9 787533 929862 >

定价：15.00元

# 中华民族是一家

——中国各民族民间故事

【高段版】

郑土有 刘洁 王睿 编

浙江文艺出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中华民族是一家:中国各民族民间故事:高段版/郑土有等编.—杭州:浙江文艺出版社,2010.5

ISBN 978-7-5339-2986-2

I. ①中... II. ①郑... ②刘... ③王... III. ①民间故事—作品集—中国 IV. ①I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 044530 号

<b>中华民族是一家</b> ——中国各民族民间故事(高段版)	
郑土有 刘洁 王睿 编	
责任编辑 邓东山 装帧设计 吴瑕 内文插图 费舜 责任校对 许红梅 责任出版 朱毅平	浙江文艺出版社 出版发行 地址:杭州市体育场路 347 号 邮编:310006 网址:www.zjwycbs.cn
	浙江省新华书店集团有限公司经销 杭州余杭人民印刷有限公司印刷 杭州大漠照排印刷有限公司制版
	开本:880×1230 1/32 插页:2 印张:6.75
	2010年5月第1版 2010年5月第1次印刷
	ISBN 978-7-5339-2986-2 定价:15.00元

版权所有 违者必究

# 蓝七妹选婿

(畲族)

畲山的山茶开得红艳艳，蓝七妹长得比山茶更鲜艳；畲山的鷓鴣双翅矫健，蓝七妹的双手更加能干；畲山的画眉鸣声婉转，蓝七妹的山歌更优美动人！

蓝七妹的心事连她的爹娘也摸不透呀，见这家那户说亲的人都被蓝七妹回绝了，爹娘叹着气问道：

“七妹呀，你今年多大啦？”

“嘻嘻，当爹娘的连自个女儿的年纪都忘啦！女儿今年二十啦！”

“百花开早不开迟呵！”

“牡丹要待凤凰来哩！”

“凤凰凤凰，看你的凤凰几时来？！”

蓝七妹笑笑，说道：“阿爹，阿娘，只要依女儿，凤凰就会飞来的呀！”

阿爹阿娘问蓝七妹要依她什么，蓝七妹说：要让她亲自出题选婿，不管畲人、汉人，只要能对上，必定是聪明能干、才华出众的人，就应招他为婿。阿爹阿娘知道自己的女儿是个倔性子姑娘，什么事一经她想定了，就得照她想的去做，于是，只得应承了。

蓝七妹要出题选婿的事像一阵风似的，一下子吹遍畲山内外，把小伙子们的心都吹动了，闹得他们人人学山歌，准备



去应招。

这天，选婿开始了，蓝七妹家里，中堂上挂着一幅蓝夏布蚊帐，七妹就坐在蚊帐里，四面八方来应选的人熙熙攘攘把中堂挤得满满的。只听蓝七妹爹说：“今天是我女儿七妹选婿的吉日，感谢大家翻山越岭到这里来，现在由我女儿出题，凡是答对了的，经我女儿认定为最贴切的，不论畲人、汉人，家道贫富，就选招为婿。现在且听七妹出题吧！”

顿时，中堂上变得鸦雀无声，只听蓝七妹在帐内说：“我出的题是：糊涂涂、清楚楚、容容易、烦烦难。请大家对吧！”

话刚说完，畲山青年雷陈高出来对歌了。雷陈高大着嗓门唱：

我耕田哩糊涂涂，  
我插秧啰清楚楚；  
会插的呀容容易，  
不会插呐烦烦难。

这时，蓝七妹在帐内笑着说道：“不会插的不要怕烦恼，好好练吧！”

接着，畲山的教书先生钟大兴来对歌了。钟大兴摇头晃脑地唱：

我磨墨哩糊涂涂，  
我写字啰清楚楚；  
会写的呀容容易，  
不会写呐烦烦难。

蓝七妹听了，又在帐内笑道：“不会写的也莫烦难呵，好好练吧！”

那赶来看热闹的放牛娃出身的长工陈友良见了，叹口气说道：“唉，对歌容易选婿难呀！”





蓝七妹忙在帐内接声说：“我看是对歌不易，选婿不难呀！请对吧！”

陈友良不由心头扑通扑通直跳，小声唱道：

我看姑娘糊涂涂，  
姑娘看我清楚楚；  
姑娘爱我容容易，  
我恋姑娘烦烦难。

这时，只听蓝七妹在帐内回唱起了山歌：

我劝阿哥莫烦难，  
牡丹蓄芳待凤凰，  
今朝凤凰一飞到，  
牡丹吐苞十里香。

唱完，蓝夏布蚊帐一掀，蓝七妹从帐内走了出来，把一条美丽的彩带来到陈友良腰上，大家都用羡慕的眼光看着陈友良，陈友良红着脸欢喜地笑了。

原来蓝七妹从小就和陈友良一起放过牛砍过柴，她心里早就爱上了这个忠实勤劳的汉族小伙子。可是，畲家从没招过汉族女婿呵，蓝七妹想着想着，终于想出了这个主意，心愿实现了。这样，陈友良就在蓝七妹家招了亲，这对汉族小伙子、畲家姑娘结合后，日子过得十分美满幸福。

据说，畲汉两族通婚是从蓝七妹招陈友良为婿开始的，从此后，畲汉两族结亲的就一年一年多了起来。

搜集：江树德 唐宗龙  
整理：唐宗龙







## 民族简介

畬族，传说祖籍是广东潮州，现主要分布在福建福安、浙江景宁以及广东、江西、安徽等地，多数与汉族杂居。1984年建立的浙江景宁畬族自治县，是全国唯一的畬族自治县。畬族有自己的语言，但无自己的文字，通用汉文。种植稻茶富有经验。民间工艺善刺绣、编织。



## 民俗花絮

畬族妇女别具一格的“凤凰装”：红头绳扎的长辮高盘于头顶，象征着凤头；衣裳、围裙（合手巾）上用大红、桃红、杏黄及金银丝线镶绣出五彩缤纷的花边图案，象征着凤凰的颈项、腰身和羽毛；扎在腰后飘荡不定的金色腰带头，象征着凤尾；佩于全身的叮当作响的银饰，象征凤鸣。传说畬族的始祖盘瓠王与高辛帝的三公主成婚时，帝后给女儿戴上凤冠，穿上镶着珠宝的风衣，祝福她像凤凰一样给生活带来祥瑞。三公主有了儿女后，也把女儿打扮得像凤凰一样。从此，畬家女便穿凤凰装，以示吉祥如意。



# 钟乃伦告倒王拔贡

## (畲族)

清朝的时候，宁德县城有个地主姓王，他花钱买了个“拔贡”，人称他“王拔贡”。这地主本来就是地头蛇，如今加上“拔贡”<sup>①</sup>这个头衔，更是称霸乡里，谁见着都怕三分。

在畲人中，有个叫钟乃伦的，是个正直倔强的人。他不畏强暴，敢于斗争，与王拔贡打了一场官司，竟把这个地头蛇斗垮了。

这场官司从一丘田地的争执开始。王拔贡在离宁德县城关五六里远的金溪旁边，有一片田地。一年山洪暴发，把他溪旁的一块田冲掉了，刚好邻丘的一亩好田是钟乃伦典当给他的，这家伙就生起霸占这块田的歹念。这年，钟乃伦带着银钱和典契到王拔贡家里去赎田，王拔贡就当面耍赖，拿出他被洪水冲掉的那丘田的契证来，硬说钟乃伦这块田本是他家的祖业。钟乃伦无法，去找当时写契约的人，可是这人已经去世；去找中人作证，这中人又被王拔贡收买，满口否认做过典田中人。钟乃伦有理说不清，王拔贡反趁机倒打一耙，硬说钟乃伦“刁顽”，假做典契，要谋王家的祖田，叫家丁将他轰出了家门。钟乃伦有口难辩，知道再吵也无用，决心上衙门告状。

<sup>①</sup> 拔贡，科举制度中贡入国子监的生员的一种。



钟乃伦回到畲山，乡亲们听此欺人之事，个个气愤不平，都支持他去告状。但有的老人前来劝说：“算了吧！‘八字衙门朝南开，有理无钱莫进来。’这衙门不是我们畲家人能走得进去的！”

是算了，还是去告呢？钟乃伦想了想，还是上衙门去告他。

这天，钟乃伦拿着状书，上宁德县衙门击鼓告状。知县升堂审案，看了看钟乃伦的状书和典契后，传了王拔贡，又传中间证人。审问后宣判道：“金溪这块田，本属王家祖业，王拔贡有田契为凭；钟乃伦虽有单方典当契约，而中人否认此事，典当契约无效。”判毕，对钟乃伦说：“姑念你山民不识文字，是否伪造典契不予追究，但要责打二十大板，今后不得再击鼓告官，应该安分守己，开荒种田，自食其力。”钟乃伦挨打后心中不服，又向县官诉说王拔贡存心讹田，如今溪旁还有王拔贡那丘旧田被洪水冲掉的遗迹，要县官实地查看。畲家众兄弟亦上堂作证，说钟乃伦讲的句句是真，大家都知道当年典田之事，请县老爷重新公断。县官见此，竟敲响惊堂木，说道：“不得扰乱公堂。此案本县已经审得一清二楚，无需再查。你辈都是畲民钟乃伦本家和亲族，事先串通，作证无效。”说毕，县老爷退堂。钟乃伦和几个作证的畲家兄弟，被推出了衙门。

钟乃伦见知县袒护豪绅，告状不成，反挨重打，回到家来，越想越气，决心往福州呈状再告。

正当钟乃伦筹划上告的时候，王拔贡家里的一个汉人长工，秘密来到畲村，他找到钟乃伦，便说：“知县何以偏袒王拔贡，你知道吗？”乃伦摇摇头。长工告诉他：“王拔贡在开审之前的一天夜里，在内厅设酒席请知县，用红纸包了一



捆银钱，塞给知县老爷……这可是我亲眼所见的。”这一番话，使钟乃伦明白了真相，他热情接待客人，谢了又谢，并说：“我乃伦在蒙冤受屈中遇见你这个好人呀！老兄与我，乃汉畲两家，非亲非故，素不相识，如此内情大事，你能肝胆相告，我感恩不尽呀！”长工说：“你我虽是畲汉两家，但是都受王拔贡的欺压，这叫穷人心贴心。你钟乃伦敢与拔贡顶吵，又敢上公堂告王拔贡的状，也算是条硬汉子，我从心里佩服呀！”

长工知道钟乃伦已经准备往福州呈状再告时，便提醒他说：“这案是要去上一层告状才行，但要慎重，这样的官场是不能乱闯的。到福州，还是去找你本族本家钟大焜，他是四品官，会帮你伸冤的。”并表示到时愿出庭作证。钟乃伦听了，感动不已。

几天后，钟乃伦到福州告状去了。钟大焜听了钟乃伦的控诉就亲到宁德开堂重审此案。这事传开，官场和民间都议论纷纷，在钟大焜开审这天，宁德县衙门前，人挤得水泄不通，虽说这只是一桩田地纠纷的小案，可是被告人却是本县大地主王拔贡，人们都想看看上头大官如何审理。

钟大焜是先作了微服私访后才开堂审问的。王拔贡被审问时，仍然抵死狡赖，但有几位畲民作证，又有他家的长工证明，证据确凿，他便哑口无言了。王拔贡见大势已去，怕受皮肉之苦，只好如实招供，并且交出另一份典契。钟大焜当场将田判还给钟乃伦，并将受贿的知县调回福州处理。

钟乃伦告倒王拔贡，大快人心。王拔贡身败名裂，又羞又气，从此卧病不起，不久便死了。

搜集整理：萧孝正





## 民俗花絮

“三月三”，也称“乌饭节”，是畲族传统节日。每年的农历三月初三，人们到野外“踏青”，云集歌场，自晨至暮，对歌盘歌，内容为歌颂盘瓠，怀念始祖。晚上，各家吃“乌米饭”。深夜，进行祭祖活动。乌米饭是用一种植物的汁液将糯米饭染成乌黑色的米饭。



# 盘蓝雷钟又添李

(畲族)

说山要说山乾坤,说水要说水根源。说起畲家,盘、蓝、雷、钟四姓都是龙麒的子孙,传说当时高辛王只赐盘、蓝、雷、钟四姓,畲族中的李姓又是从哪里来的呢?说来话可长啦!

龙麒去世那年,三公主知道广东粤南土皇企图攻占富饶的潮州凤凰山,要把畲家人斩尽杀绝。于是,三公主带着子孙,离开了辛勤开发的祖籍宝地凤凰山,翻山越岭到了福建。

畲家子孙迁移到福建,人口众多,生活困难,就按宗房<sup>①</sup>分散到各地烧荒耕种。蓝佑福是汝南蓝氏宗房的一个好猎手,妻子早亡,和年仅十四岁的女儿春姑一起,跟着同宗的亲族翻山涉水,迁到了福建罗源的一个山坳岩洞里,靠射飞禽、猎山兽,摘野果过生活。

这天,蓝佑福和春姑在山上打到一只大山麂。当晚,在树林子里搭起木架,烧起篝火,把大山麂烤得香喷喷。族长叫蓝佑福把麂肉割成块块,分给大家尝鲜。人们烤着篝火,啃着麂肉,忘了整日为生活奔波的疲劳,唱起《高皇歌》,跳起了祭祖舞<sup>②</sup>。

① 宗房,畲房的组织形式,同姓同祖的为同“宗”,有宗谱,同祠堂;同姓近亲的称为“房”,同房的人多数聚居在一起,畲族的村庄,大多数都是同姓的。

② 祭祖舞,是畲族在祭祖时跳的一种祭神式集体舞蹈,平常一般都不跳。



春姑从阿爸那里接过一大块香喷喷的鹿肉，坐下来正要吃，身旁草丛里突然钻出一个黑影来。春姑吓了一跳，仔细一看，原来是个面色蜡黄、身子精瘦、穿着破衣服男孩，这男孩一双饿眼死死盯着她手中的鹿肉。春姑问道：“阿弟呀，你是谁？”春姑连问了三次，男孩还是饿眼死死盯住她手中的鹿肉。春姑知道他是饿着了，就把鹿肉递给他。男孩接过鹿肉，一声不吭就狼吞虎咽地吃了起来。

蓝佑福闻声走了过来，见不是自家宗房的孩子，就问道：“孩子，你是哪宗房哪姓人？”

男孩瞪大眼睛没说话，春姑说道：“阿弟啊，这是我阿爹呀，你为什么不说话？”男孩还是瞪大眼睛没说话。蓝佑福就改用汉语问道：“孩子，你是汉人？”

男孩点点头。蓝佑福明白了，官府为争地盘天天打仗，财主欺压百姓，这孩子十九是个苦命人。

原来这孩子姓李，爹给官府打仗战死了，娘在财主家干活累死了，他给财主家放羊时丢了一只小羊羔，被财主暴打，逃出来的。

男孩边哭边说，春姑听了伤心，老爹听了伤心，围拢过来的人听了也伤心！善良的春姑见男孩可怜，就求阿爹收留他。

蓝佑福想了想，走到老族长面前说：“汝南蓝氏是畲族高贵的一宗房，老族长是维护宗房的活祖公。老族长呀，我要收下这个可怜的汉家孩子，你是否点头赞同？”

老族长说：“如果良心要使你收下他，我能强要你违背良心么？你要留下就留下吧，但愿他长大后不是只鸡窝中的花狐狸，而是只能捎幸福的画眉鸟。”

老族长的话一说完，大家情不自禁地唱起欢乐的山歌，



男孩则给蓝佑福磕了三个响头，亲热地叫了一声“阿爹”。

蓝佑福收下男孩后，就给他改姓蓝，取名李义，人们亲热地叫他“义郎”。

不知不觉过了两年，在蓝佑福父女和大家的照料下，义郎从“小猴”变成了壮壮实实的“牛犊”！他干活砍刀满垄飞，狩猎履山如平地，跟阿爹学射箭，箭箭能射中山雀眼，跟阿姐学山歌，山歌唱得画眉鸟也不敢放声叫。

苍蝇叮腥，财主贪财。财主知道畲家一宗房人已把穷山秃岭变成了富粮仓，就一心想霸山。这天，财主的管家带着狗子来到山秃里，说是奉他东家之命，要收回畲家开出的山畴，因为这一带的山山水水一草一木都是他东家财主老爷的。

官占洋，富占坡，畲家没个山窝窝，这争田夺地霸山的事，一路迁来都一样，畲家已经见惯了。对这些豺狼疯狗，有理也辩不清呀！蓝氏宗房的人们，在老族长的带领下，离开福建罗源，沿着太姥山脉到了福鼎，又从福鼎翻越闽浙边界的高山峻岭，来到了浙江省平阳县，在平阳矾山的一道大山秃里住了下来。

矾山是个好地方，地多人少好垦荒，勤劳的畲家在这里垦山园，筑梯田，长年累月，起早摸黑，把原来荒无人烟的穷乡僻壤改变为茶林深处山歌闹，白云层中稻谷香，像畲家祖处凤凰山那样的人间仙境。

蓝佑福一家过着和睦、安定的日子。可是，春姑却仿佛有了什么心事，一次又一次跟义郎怄气哩！

一天清早，义郎和春姑在冈头割笼衣，朝阳当头，义郎边割边唱起了山歌：

姐弟砍柴在山冈，  
砍刀两把心一样，





