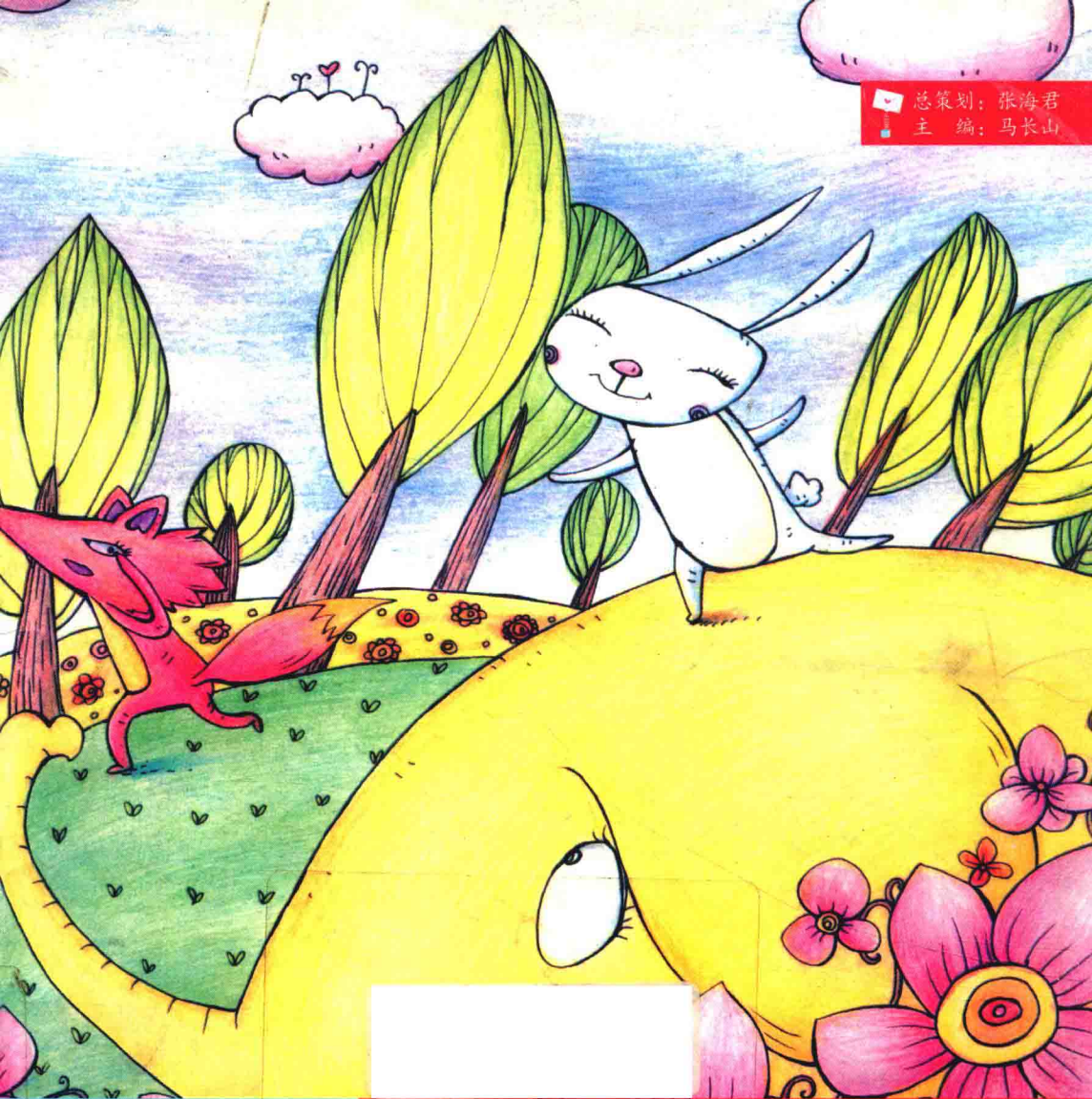


总策划：张海君
主 编：马长山



ZUI TIE JIN HAI ZI DE YU YAN DU BEN

精美彩绘版 · 最贴近孩子的寓言读本

狐死兔悦

李德强 / 著



敦煌文艺出版社

精美彩绘版
最贴近孩子的寓言读本

总策划：张海君
主编：马长山

狐死兔悦

李德强 / 著

I T I E J I N H A I Z I D E Y U Y A N D U B E N



图书在版编目 (CIP) 数据

狐死兔悦 / 李德强著. -- 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2012. 10

(最贴近孩子的寓言读本: 精美彩绘版)

ISBN 978-7-5468-0376-0

I. ①狐… II. ①李… III. ①儿童文学—寓言—作品集—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第240767号

狐死兔悦

李德强 著

责任编辑: 靳 莉

装帧设计: 晴晨工作室

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市读者大道 568 号

本社邮箱: dhwy@dzhzhe.cn

本社博客 (新浪): <http://blog.sina.com.cn/dunhuangwy>

本社微博 (新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084 (编辑部) 0931-8773235 (发行部)

北京兴星伟业印刷有限公司

开本 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张 10 字数 140 千

2012 年 11 月第 1 版 2012 年 11 月第 1 次印刷

印数: 1~3 000

ISBN 978-7-5468-0376-0

定价: 26.80 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。



总 序

寓言是一个古老的文体。中国和古希腊、印度并称为世界三大寓言发源地。

寓言是一个特殊的文体，有着独特的魅力。它一般篇幅不长，角色或是人物，或是动物，或是植物，但他们都说着人的语言。特别是其中的动植物角色，其所作所为既像它们本来的模样，又很像人类。同样奇特的是，这些角色还常常告诉读者，或者委托作者告诉读者一些做人的道理，传播一些人生的智慧。所以，人们常说寓言是饱含哲理的智慧之花。

与强调记忆的知识不同，智慧指的是正确理解和解决问题的能力，包括如何排解人生中的困惑这样的大难题。智慧对于一个人，特别是成长中的青少年具有举足轻重的作用。

所以，您千万不要小看了智慧。

在当前的应试教育体制下，学生的负担过重，被课内、课外的知识学习压得喘不过气来，早就是不争的事实。在这样的体制下成长起来的孩子，很多是“高分低能”。他们知道的知识不能说不多，但是却解决不了成长道路上的困惑。他们能解开很多科学上的难题，却在人生的难题面前一筹莫展。他们能设计复杂的数学模型，却在社会和自身的转折路上不知所措。凡此种种，说明在青少年中提倡一点智慧，阅读一点寓言该是多么重要。

那么，对于青少年来说，应该读什么样的寓言呢？

首先当然是阅读经典寓言，如古希腊的《伊索寓言》，法国的《拉封丹寓言》，俄罗斯的《克雷洛夫寓言》，中国古代的《庄子》里面



的寓言，等等。但是仅有这些还不够，还要阅读当代作家创作的寓言。因为时代在发展，社会在进步，很多古人没有遇到的问题我们遇到了；很多在古人那里不甚严重的问题在今天变得极其严重了。而对这些问题的解惑在很大程度上只能通过阅读今人的作品加以解决。

幸运的是，当代有一批耐得住寂寞、长期专注于寓言创作的作家。他们继承了古今中外杰出寓言的优良传统，创作了大量脍炙人口的寓言精品。这些作品语言生动，构思巧妙，言简意赅，读后常常让人拍案叫绝。近年来国内出版界推出了大量当代寓言作家的作品，受到了青少年、家长和老师的欢迎，作品一再重印。相对于前些年寓言作品出版难的窘态，我们完全可以说，寓言创作和出版的春天来到了。

摆在读者面前的这套《精美彩绘本·最贴近孩子的寓言读本》是张海君先生继《中国当代寓言名家名作》之后策划的又一套寓言精品书。本套丛书的作者中既有老一代著名寓言作家，也有创作力旺盛的中年寓言作家，还有初出茅庐的寓言新秀。我对他们不断推出自己的创作成果感到高兴，也相信这套丛书和《中国当代寓言名家名作》丛书一样会受到读者的热烈欢迎。

（作者为中国社会科学出版社编审、中国作家协会会员、中国寓言文学研究会常务副会长兼秘书长）

马长山

2012年11月8日

目录

Contents



第一辑：实弹虚发

仰仗牛势 / 002

空欲求职 / 003

脑门数字 / 006

引屑成燃 / 007

双舟失足 / 008

问己择路 / 010

一念之遥 / 011

史不修事 / 013

积习难止 / 014

喜忧之患 / 016

妄言枉法 / 018

远山匿参 / 019

稀善为贵 / 021

虚空论道 / 023

梦幻蜃楼 / 024

实弹虚发 / 025

同罪同罚 / 027

心平寿旺 / 028

寄生骗局 / 029

大难从善 / 030

祸之非祸 / 032

庸医入宫 / 033

第二辑：盲道问路

法不生怜 / 036

力亏智胜 / 037

童言无欺 / 038

陪哭行孝 / 040

属同类别 / 041

糊章獠法 / 042

讥人嘲己 / 044

施诱而为 / 045



外精内粕 / 046

荣不易辱 / 047

真假替身 / 049

盲道问路 / 050

画鸡成凤 / 051

讥贫妒贵 / 052

行悖于言 / 053

岁月遗痕 / 054

祸者称雄 / 055

本能退化 / 056

易位酿祸 / 058

梯级缩水 / 059

同生异道 / 060

亲者善任 / 061

第三辑：迟悟不济

爵升利晋 / 064

贪欲忘劫 / 065

借威取宠 / 066

诱误而治 / 067

注水吸髓 / 068

超负难容 / 069

知足不耻 / 070

藏书匿卷 / 071

虎皮生威 / 072

祭祖求荣 / 073

吏语迷真 / 074

失足而空 / 075

农夫忌蛇 / 076

迟悟不济 / 077

绝之为谬 / 078

揽功推过 / 079

禁之以绝 / 080

平事为币 / 082

仕途币行 / 083

诡生尸尽 / 084

群蠹必恶 / 085

蟾诱蛙辱 / 086

悖题空行 / 087

孤知盲见 / 088

第四辑：本不易辙

情通理顺 / 090

绳之寡者 / 091

虚彩之荣 / 092

命运连锁 / 093

瞎子论象 / 094

朝夕之功 / 095

道貌欺言 / 096

虚拟告白 / 097

自命我行 / 098

舍命敛食 / 099

债权易主 / 101

效仿无助 / 102

玉兔思凡 / 103

狐死兔悦 / 104



贪欲命陨 / 105

思迁异变 / 106

溺爱生悲 / 107

同檐陌路 / 108

图利蒙难 / 109

行非异果 / 110

本不易辙 / 111

故伎无果 / 112

施善匿恶 / 113

怨象恩狐 / 114

众虔趋误 / 116

双马难分 / 117

蜈蚣与蛇 / 124

农民与羊 / 125

昧心施淫 / 126

自聪自误 / 127

虚盛实衰 / 128

寿源心理 / 129

子行父染 / 130

善为恶报 / 132

浮艳遮丑 / 133

功非孤为 / 135

讹传欲真 / 136

求空弃实 / 138

诚然自欺 / 140

过枉谬误 / 142

寻巧待愚 / 143

鹦鹉厄运 / 145

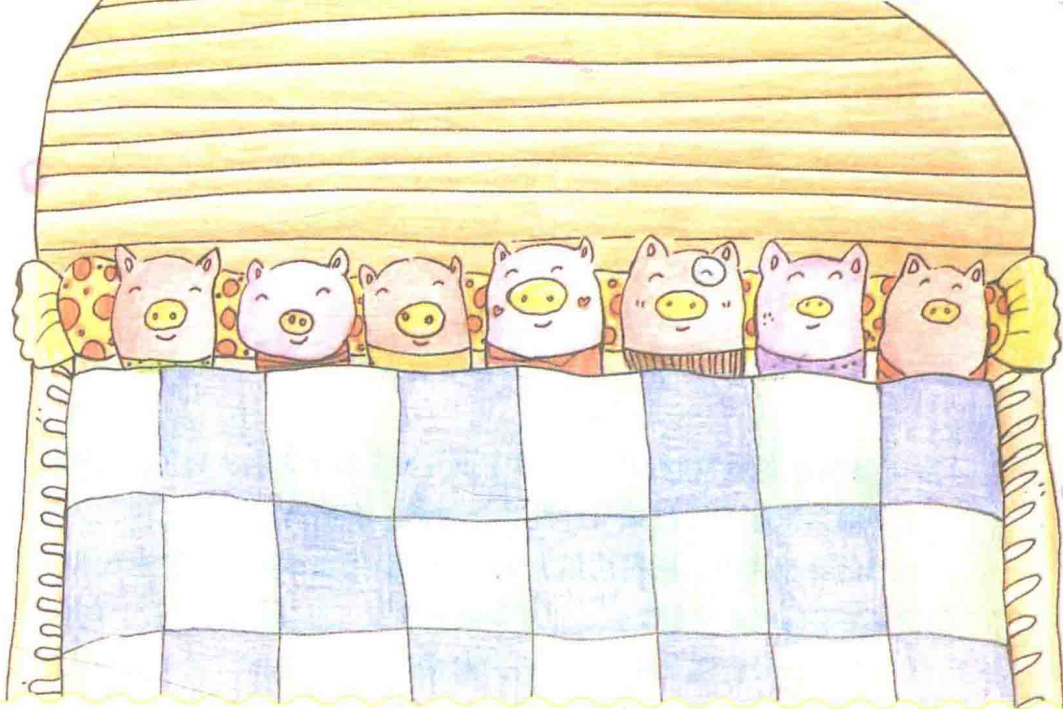
第五辑：求空弃实

匿奸除患 / 120

恶友诽善 / 121

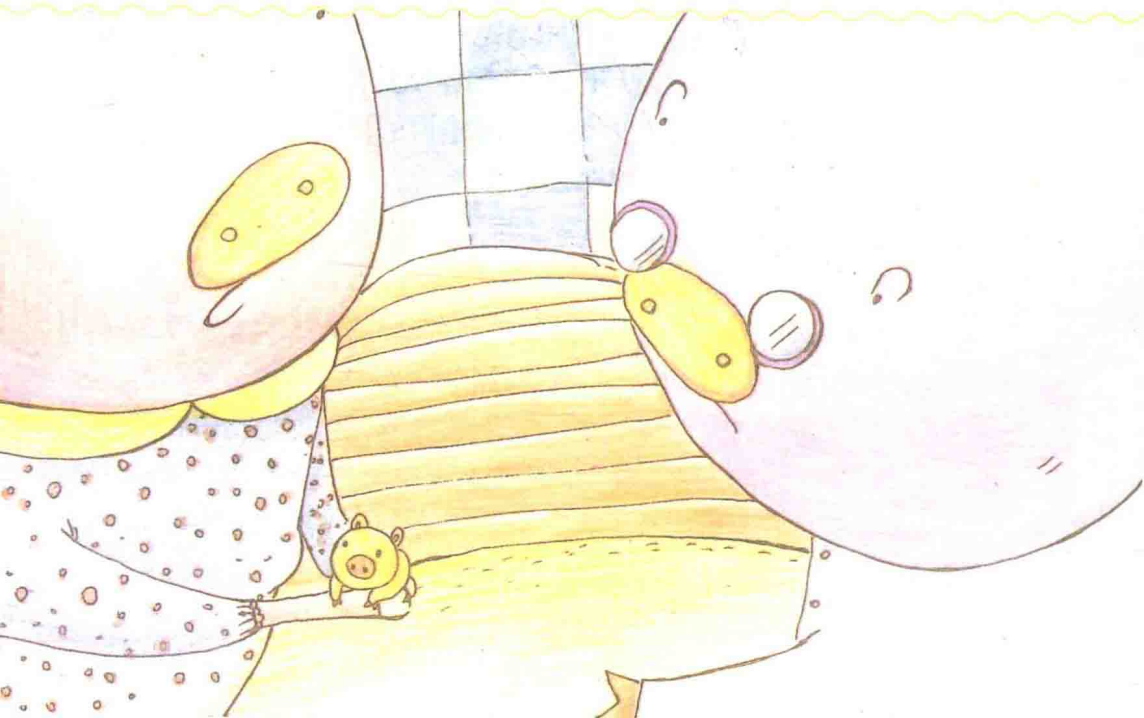
虎仗群威 / 122

后 记 / 148



第一辑

实弹虚发





仰仗牛势

狐死兔悦

广袤无垠的大草原，活跃着成千上万头野牛。它们，为了寻求生存的嫩草地，每年都进行季节性的长途跋涉。那浩浩荡荡的队伍，急风暴雨似的穿越河流，跃过沟壑。几只老虎隐藏在草丛里，虎视眈眈地窥视着牛群的动向。

突然，一只雄性老虎窜了出去，发疯似的扑向牛群，几只老虎紧随其后。野牛见势，惊恐万状，拼命四处奔逃。

雄性老虎，看准了一头弱势野牛，猛扑上去。两只铁锚一样的前爪，死死地抓住牛屁股不放，两只后爪几乎悬空。野牛一个趔趄，栽倒在地，老虎趁势狠狠咬住了野牛的脖子。此时，后来的几只老虎，也一起扑过来。可怜的野牛挣扎了几下，瞪着悲愤的、圆圆的眼睛，再也不动了。

老虎用铁钳般的牙齿，撕开了野牛的厚厚皮肤，露出了鲜红的血肉。偌大的牛群中，有无数头野牛目睹了那凄惨的场面，却没有一个敢上前“见义勇为”，纷纷自顾逃命去了。

夜幕降临，奔腾的野牛群安静下来，三五成群在月光下栖息。几头失去近亲的野牛，沉浸在悲痛之中。

这时，一头大个雄性野牛冲天号叫了几声。原来，大个野牛在召集各队的首领，商量如何来对付它们共同的敌人——老虎。大个野牛愤愤地说：“我们再也不能容忍虎羔子们这样肆无忌惮地伤害我们的同胞啦。弟兄们，联合起来，我们的力量是无穷的。”

“联合起来！我们的力量是无穷的。”各队的野牛首领异口同声地高喊着。吼声划破了夜空，震天动地。

第二天清晨，野牛又赶路了。

不出所料，又有几只老虎拦住了野牛群的去路。此时，领头的大个野牛高喊一声：“弟兄们，上！”话音刚落，只见无数头野牛，排山倒海般地涌过来，把几只老虎团团围住。无数双刺枪一样的牛犄角，一起逼向老虎。再看那几只老虎，吓得魂不附体，只有招架之功，没有还手之力。

这时，领头的大个野牛又高喊了一声：“戳死它！戳死它！”一头野牛，力挺两只尖尖的犄角，狠狠地刺向一只老虎的肚子。瞬间，老虎的肚子被挑开，喷出了鲜血。几乎在同一瞬间，一头野牛的犄角插进虎嘴，猛地一抬脑袋，把老虎抛向空中，继而重重地摔在地上。

终于，几只“恶霸”威风扫地，命归黄泉。

野牛联合抗虎的消息，像春风一样，吹遍了大草原。从此，老虎，还有狮子、猎豹，再也不敢袭击野牛群了。

在野牛的庇护下，斑马、羚羊和梅花鹿的日子都好过多了。后来，见风使舵的狐狸，干脆把“狐假虎威”改成了“仰仗牛势”。

（提示：立足逆向思维，开创崭新局面。）



空欲求职



一只小白兔离开了爸爸妈妈，它要去寻找适合自己的一份工作。

小白兔来到松鼠家族求职。松鼠家族正打算聘用一名站岗放哨的卫士。松鼠族长看了看小白兔，红红的眼睛，长长的耳朵，挺机灵的。于是，松鼠族长决定聘用它。

“卫士”是干什么的呢？仔细一打听，小白兔就犹豫了。它想，站岗放哨就是保护松鼠家族的安全，可一旦大灰狼来了，松鼠就会逃到

树上去，我可怎么办。小白兔觉得当卫士有生命危险，万万不能干，就一口谢绝了。

小白兔来到奶牛家族求职。奶牛家族正打算聘用一位挤奶工。奶牛族长看小白兔善良、温顺又诚实，干活准不能偷懒，就决定聘用它。

小白兔想，当挤奶工一天到晚没有空闲，太累、太辛苦了。于是，小白兔谢绝了奶牛族长的诚意，离开了奶牛场。

小白兔来到山羊家族求职。山羊家族正打算聘用一位品尝青草的专业技工。小白兔是食草动物，准行，山羊族长决定聘用它。

小白兔非常高兴。因为，它每天都得吃草，当“品草员”，既干了工作又满足了自己的需求，一举两得，何乐而不为呢。可转念一琢磨，当今的青草病虫害太多，牧民不停地给青草打药，那残留的农药是有毒的，我这个“品草员”可就遭殃了。不行，太可怕了。小白兔谢绝了山羊家族的聘用。

小白兔又来到鸡家族求职。鸡家族正想聘用一位鸡蛋数量记账员。小白兔忠厚、老实又可靠，鸡族长决定聘用它。

小白兔一核计，记账是一项轻松的“俏”活儿，不累又没有危险，行。又一想，还是不行。鸡家族有那么多鸡产蛋，我一旦记错了账，少了几只鸡蛋，那可怎么办，自己又不能产蛋，用什么赔偿。犹豫了半天，小白兔还是谢绝了鸡家族的盛情。

就这样，小白兔几乎跑遍了整个用工市场，也没有找到适合自己干又“称心如意”的工作。

最终，小白兔求职一事无成。它“走投无路”，只好又回到了爸爸、妈妈身边，当了地地道道的“白吃饱”。

（提示：脱离现实的欲望，没有满意的结局。）







脑门数字

话说唐僧师徒四人去西天取经，来到一座云雾山下。唐僧令悟空前去探路，剩下师徒三人在草地上小憩。

孙悟空一个筋斗翻落到山脚处，只见前面有一队人马，抬着一顶红轿，缓缓而来。悟空上前施礼问路，不料，那些人个个哭哭啼啼，泪流满面，哪有心思为悟空指路，悟空一阵迷茫。

原来，此山名曰“魔鬼山”，山里有个魔鬼洞，洞里住着一个魔鬼头。那魔鬼头妖法无边，霸山为王，当地百姓无不魂飞丧胆。也不知从哪一天开始，那魔鬼头每天都要“用”一名婴儿下酒。老百姓为了活命，只好顺从。一年到头，每天都得用红轿抬着“供品”送往魔鬼洞。那送行的男女老少，无不悲痛欲绝。

孙悟空闻听此事大怒，他当即唤来土地神，问个究竟：“土地老儿，此地有多少座山？山里有多少个洞？洞里有多少个妖怪？”

“回大圣，此处有 999 座山，山里有 999 个洞，洞里有 999 个妖怪。”土地神一拍脑门，顺嘴胡诌。

“混蛋！老儿可知道魔鬼头生吃婴儿一事？”悟空怒不可遏。

土地神一听孙悟空问起魔鬼头，立刻慌了神，勉强稳住阵脚：“回大圣，这里的魔天大王是这一带的镇守大英雄，他为保护一方‘平安’，受到百姓的忠心爱戴。为了表达对魔天大王的崇敬，百姓每年都要选送一名婴儿进山入道习武，并集结镇守山寨。”

“胡说。是每天，不是每年！”悟空穷追不舍。

土地神又是一拍脑门：“大圣在上，小的不敢撒谎，确实是每年一个，而不是每天一个。”



原来，那魔鬼头为了满足自己的私欲，早用好处填满了土地神的“胃口”。那“地头蛇”自然就“替天行道”了。

听了土地神的胡言乱语，孙悟空举起棒子便打：“好你个土地老儿，在你嘴里，1变成了999，365却变成了1。”土地神不敢还手，化作一股青烟钻进地缝里去了。

后来，孙悟空打败了魔鬼头，解救了当地的老百姓。同时，那土地神被如来佛贬为庶人。

再后来，民间就滋生出一批“拍脑门”出数字的地方官吏。

（提示：私欲肆意膨胀，虚假数字作祟。）

引屑成燃



古时候，有一个人在山里烧窑。那人用泥土做成各种陶器，放在窑里，然后，用火烧。

那时候，人类还没有发现煤，用什么来烧窑呢，古人就在山林中拣枯枝和落叶。然后，用石头相撞，迸出火花，再把枯枝和落叶点燃，枯枝和落叶很快就燃烧起来。可是，燃烧的时间很短，陶器还没有烧干，火就熄灭了。

这可如何是好，古人没有办法了。

这时，地上的枯枝和落叶说话了：“你难道就没想到树干吗？”

一句话，提醒了古人，他找来带尖的石块去砍树。然而，当他把一截一截的树干放在窑里点燃时，却怎么也点不着火，急得古人又没招了。

这时，枯枝和落叶又说了一句：“难道你把我们忘了吗？”古人恍然大悟。

于是，古人又找来枯枝和落叶，他把枯枝和落叶放在树干的

下边再点燃。这回，当枯枝和落叶燃尽以后，树干随之燃烧起来。而且，燃烧的时间很长，火势越来越旺，一窑一窑的陶器就这样烧成了。

后来，人类发现了煤。古人就把枯枝和落叶放在最下边，再放树干，树干的上边放煤。这样，先点燃枯枝和落叶，很快，树干就燃烧起来。最后，煤也燃烧起来。

（提示：必要的先行，乃成功之本。引申：为扩大事态，而煽风点火。）



双舟失足

两只大猩猩一心想“进化”成人类，它们闯过了一关又一关。最后，一条滔滔的江水拦住了去路。

摆在大猩猩面前的，是甲、乙两种船，任其选择。甲船装满了金银财宝，乙船装有生活必备品和一桨风帆及一副斗鲨的梭镖。

猩老大毫不犹豫地选择了乙船，它跳上船，乘风破浪，一往无前。在行进中，猩老大努力调整着方向，起风时，它张开风帆，乘势而上。风停时，小船顺势漂流，驶向前方。

突然，江面上出现一条鲨鱼，并迅速向小船袭来。猩老大不慌不忙，把手中的梭镖狠狠地向鲨鱼抛去。不偏不倚，那梭头正中鲨鱼的左眼，江水立刻染成一片红色。那鲨鱼败下阵来，逃生去了。

猩老大一次又一次地利用风帆，踏浪而行。又一次又一次地战胜了鲨鱼，顺利挺进。终于，猩老大到达了希望的彼岸。

再说猩老二，它眼看着两种船，拿不定主意。选乙船吧，又舍不得金银财宝。选甲船吧，又没有生活必备品和风帆、梭镖，怎么办呢？猩老二左思右想，最后，它脚踏甲、乙两只船摇摇晃晃地起程了。



不多时，大风骤起，江水一浪高过一浪。猩老二左脚踩着乙船，拉起风帆，右脚死死地踩着甲船，很怕失掉了金银财宝。弄得它手忙脚乱，不知所措。

猩老二正在慌乱之中，一头巨鲨悄悄向它袭来。此时，如果猩老二抬起右脚，站稳乙船，并抛出梭镖刺杀鲨鱼，那装满金银财宝的甲船，就必然离它而去。如果它右脚不离甲船，就不可能站稳乙船。就在生与死的千钧一发之际，猩老二仍然死死地踩着两只船。它勉强抛出的梭镖，在鲨鱼的身边沉入水底。

紧接着，一个大浪打过来。鲨鱼趁势冲到两船中间，一个“鲤鱼打挺”，两只船立刻摇晃起来。猩老二身子一歪，“扑通”一声跌入水中。它拼命地呼喊着、挣扎着。又一个巨浪打过来，鲨鱼顺势张开血盆大口，将猩老二吞入腹中。

不知过了多久，江面恢复了平静。

远处，隐隐约约又飘来几只小船。不知那“命运之神”将如何“造化”于它们。

（提示：有得必有失，有失必有得。）

