

丁

敬

第一三卷



第一三卷

清 7

丁 敬

中國篆書叢刊



二玄社

中國篆刻叢刊

第一三卷 清7

丁敬

昭和五七年一月二〇日 第一版印刷

昭和五七年一月三〇日 第一版發行

編集者 小林斗盒

發行者 渡邊隆男

發行所 株式會社 二玄社

東京都千代田區神田神保町二ノ四二

電話 〇三(二六三)六〇五一―四番

郵便番號 一〇一

振替 東京四―二八七八二

製版・印刷 株式會社精興社

用紙 北越製紙株式會社

製函 加藤製函印刷株式會社

製本 株式會社彫美堂

3371-08131-5702 無斷轉載を禁ず

編集—小林斗盒

## 凡例

- 一、本叢刊は、中國近世の篆刻作品を各時代、各作家に分つて網羅する。
- 一、本冊は丁敬の作品からなる。
- 一、印影の配列は原則として制作年の順序に従い、款記のない作は推定によって配列した。
- 一、収録の印影は各種印譜、書畫の類より最良のものを選ぶことにつとめた。ただし鈐拓の悪いものも、資料として必要なものは適宜採用した。
- 一、卷末には、歴代の印人傳中より作家の傳記を摘出し、その口語譯を“中國印人傳彙編”として付載した。

目次  
——  
丁敬  
——

丁敬

頁 印文

三 玉几翁

天賜長季

五 古杭沈心

明中之印

七 大恆

明中大恆

九 西湖禪和

一一 無事僧

芟虛

一三 下調無人采高心又被

瞋不知時俗意教我

若爲人

一五 扈淑私印

飛鴻堂藏

一七 秀峰賞鑒

杭世駿印

錢唐汪啟淑字慎儀號

秀峰鑑藏圖書印

一九 芟虛中圖書

以詩爲佛事

寒潭雁影

兩湖三竺卮壑千巖

二二 陳鴻寶

陳鴻寶印

圖書

物偶關心

詩渾漫興

二三 龍泓外史丁敬身印記

· 敬身父印· 龍泓

館印· 丁敬之印·

敬身· 硯林丙後之

作 (六面印)

二五 金農

金農之印

金氏八分

金農印信

蓮身居士

二七 冬心先生

阿同

阿同· 山舟 (兩面印)

藝圃啟事

二九 兩峰十二橋人

胡姓翰墨

三一 叢睦

采芝山人

文章有神交有道

明中白事

三三 本色住山

綺石齋

三五 白雲峰主

三七 不繫園

接山堂

三九 方輔私印

方君任

竹解心虛是我師

耦堂

四一 薌林鑑藏

清勤堂梁氏書畫記

四三 梁启心印

葭林

四五 洗句亭

四七 洗句亭

无所住齋

采芝山人

千波

四九 丁

敬身· 無所住菴

(兩面印)

五一 玉池山房

小梁

五三 新元印信

落華老屋

五五 略觀大意

五七 宗鏡堂

五九 半日間

丁丑進士

六一 趙賢· 端人 (兩面印)



徐堂

六三 徐堂印信

六五 南徐居士

承齋藏書

六七 竹町老人

上下釣魚山人

六九 石泉

汪士道印・性存

(兩面印)

七一 茹古

茹古齋印

竹泉

南紋子

七三 汪彭壽靜甫印

汪彭壽印

七五 樊樹後人

只寄得相思一點

七七 才與不才

結習未除

荔帷

純禮坊居人

七九 芝里

苒華老屋

八一 嶺上白雲

徐觀海印

八三 賜紫沙門・南屏明中

(兩面印)

八五 無夜吟艸

王裕增字恂夫印章

八七 居業

顧震之印

八九 葦田

薌林翰墨

九一 石畚老菴印

九三 錫祉堂

曙峰書画

九五 趙琛印

趙瑞・泉臬

元穎

梁元穎氏

九七 寶晉

同書

九九 我是如來最小之弟

詩正

一〇一 願保茲善千載為常

大宗

梁夢善印

盧文韶圖書印

一〇三 盧文韶印

紹弓氏

曹芝印

曹芝印信

一〇五 有漏神仙有髮僧

兩郡風流水石間

一〇七 袁匡肅印

袁止水氏

一〇九 艮園

曙峰詩画

吳玉墀印

蘭林讀画

一一一 陳燦之印

長相思・安得思如陶

謝手令渠述作與同

游 (兩面印)

一一三 周駿發印

駿發私印

一一五 周亦耕

衛未

一一七 衛未

寶所

寶山人

寶古

一一九 王德溥印

容大

一二一 德溥之印

王容大氏

王德溥印

容大

一二三 淡和

養素園

王氏寶日軒書画記

筱飲齋印

一二五 千頃陂魚亭長

汪魚亭藏閱書

黃模

陳氏書画

一二七 髯

太堆

上湖

寶雲

一二九 王樞印信

芝泉

一三一 抱經堂印

兩般秋雨菴

一三三 靜甫

一三五 何琪東父·小山居士

(兩面印)

何琪之印·東甫

(兩面印)

一三七 東父

東圃

東甫手鈔

小山居

一三九 魚晚軒

厲志黼印

一四一 丁敬身印

硯林亦石

一四三 丁居士

栗田父

丁傳印

丁傳睜曾

一四五 杭州郡

古杭

一四七 許松之印

張榕之印

近蓬

赤林

一四九 包芬

梅垞

梅垞包芬

采南

一五一 采菊東籬下悠然見南山

蕭郎叢筆軒

一五三 盧文弨紹弓印章

磯漁

一五五 密盒祕賞

一五七 鴻

書厓

杉屋

杉屋吟箋

一五九 敬身

某竹吾廬主人

梅·垞

□又書抵卮金

一六一 陸飛起潛

四忠三節一義之門

硯田麓

心無妄思

一六三 曹焜之印

一六五 象昭

成城衛宗之印

一六七 揚州羅聘

且隨緣

一六九 包氏某垞吟屋藏書記

一七一 太素·桐君

寓意于物

一七三 亦耕

陳可儀氏

一七五 陳鴻賓印

一七七 汪憲之印

臣憲印

汪·憲

武林

一七九 趙岳均氏

半塘外史

陳

陳鴻寶印

一八一 趙瑞之印·泉臯

(兩面印)

一八三 錢琦之印

一八五 相人氏

一八七 烟雲供養

宋善之印・萬厓道人

(兩面印)

一八九 用拙齋

一九一 明・中

亭角尋詩兩袖風

一九三 持域

一味清淨心墜法門

一九五 應澧之印

應澧私印

應叔雅

字仔傳

一九七 曹芝印信

荔帷

一九九 曹尙綱印・炳文

(兩面印)

二〇一 了痴

以道德爲城

綺石齋

丁敬身氏

二〇三 豆華邨裏舛蟲嘍

二〇五 西泠八家の篆刻藝術

〈上〉

馬國權

林宏作譯

二二一 (解說)

小林斗盒

二二五 中國印人傳彙編

林宏作譯

丁  
敬

〔玉几翁〕

庚申正月刻。充玉几先生文房。梅農丁敬記。

乾隆五年（一七四〇）四六歲作

〔天賜長季〕

乾隆甲子春。奉爲塾臣身先生九十大壽之慶。

丁敬頓首。

乾隆九年（一七四四）五〇歲作

天賜  
辰卷

孟凡  
翁

乾隆甲子春春為  
坐空身先生九十六  
壽之慶丁欲胡首

庚申四月刻充  
王凡先生文房  
梅曲長工敬地

〔古杭沈心〕

甲子三月。爲房仲先生篆于硯林。敬記。

乾隆九年(一七四四)五〇歲作

〔明中之印〕

乙丑八月。爲大恆禪宗。丁敬。

乾隆一〇年(一七四五)五一歲作



乙丑六月為  
大恒禪宗  
印

甲子三月為  
房仲生畫  
于石林齋記



〔大恆〕

鈍丁。

〔明中大恆〕

丁卯冬。丁敬爲大恆社友和尙。

乾隆三二年（一七四七）五三歲作