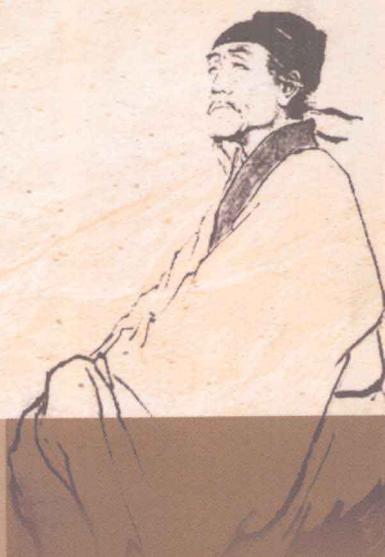


一千
年

诗咏
鄜州

富县地方志办公室
主 编 张北琳



陕西出版集团
三秦出版社

一千 年

鄜州诗咏



富县地方志办公室
主编 张兆琳

陕西出版集团
三秦出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

诗咏鄜州一千年 / 张北琳主编. —西安：三秦出版社，
2009. 7
ISBN 978-7-80736-031-5

I . 诗… II . 张… III . 诗歌 - 作品集 - 中国 IV . I22

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第093742号

诗咏鄜州一千年

主 编	张北琳
出版发行	陕西出版集团 三秦出版社 新华书店经销
社 址	西安市北大街147号
电 话	(029) 87205106
邮政编码	710003
印 刷	西安煤航信息产业有限公司
开 本	787mm×1092mm 1/16
印 张	17
字 数	220千字
版 次	2009年7月第1版 2009年7月第1次印刷
印 数	1—2000
标准书号	ISBN 978-7-80736-031-5
定 价	60.00元
网 址	www.sqcbs.com

前　言

富县，是一块古老而神奇的土地。秦、汉置雕阴、直路、襄洛县。东晋、北朝先后置长城、三川县。隋置上郡、洛交县、三川县。唐武德元年（618），改上郡为鄜州，沿宋、元、明、清，辖县三、五不等。民国元年（1912），废鄜州、设鄜县，辖原鄜州直隶地。1964年9月，经国务院批准更名为富县。今辖8镇5乡1个街道办事处，面积4182平方公里，总人口近15万。

富县，地处陕北交通要塞，自古乃兵家必争之地。春秋战国时期，有秦、魏“雕阴之战”，此战之胜对于秦王朝一统天下具有关键性作用。唐贞观年间，名将尉迟敬德任鄜州都督，扩城建塔，操演兵将，统率边关四州兵马，威镇一方。天宝后，诗圣杜甫避乱客居鄜州，遗有《月夜》、《羌村三首》等十余篇千古不朽诗作。1935年11月，毛泽东亲自指挥的“直罗镇战役”，为中共中央把全国革命大本营放在西北的任务举行了一个“奠基礼”，为中国共产党最终夺取政权、建立新中国作出了重大贡献。建国后，富县人民在党和政府的领导下，艰苦奋斗，勇于创新，在三个文明建设中

取得了辉煌成就。

逢改革开放之际遇，沐国运昌隆之春风，富县地方志办公室择清·道光十三年（1833）《鄜州志》予以校注并出版。校注之期，我们觅得自唐至今1300余年间，历代咏鄜州、与鄜州有关或鄜州人作的诗、词、歌、赋百余首（篇）。咏诗赏赋，深感鄜州历史之悠久、文化积淀之深厚、诗词咏唱之不衰，遂欣而辑之200余首（篇）成集并予注释，以飨诸读者，以慰我故土。藉此进一步宣传富县，积极促进富县经济、文化建设再上新台阶。

本诗歌集在编、注过程中，县委书记刘天才、县长蔺治斌、副书记贺延峰、常务副县长惠振和，市方志办主任王世明、副主任蔡平、张桂清以及市档案局局长郭文军等领导，给予了热情指导和积极支持。段燕琴、刘霞、王会利等同志，做了诸多具体工作。在此，一并表示衷心的感谢。

另外，因受本人学识及各方面条件的限制，本诗歌集之错误与疏漏在所难免，故请各方专家、读者批评指正。

富县地方志办公室 张北琳

二〇〇九年三月

目 录

唐

杜 甫 《三川观水涨二十三韵》	1
《一百五日夜对月》	5
《夜月》	6
《忆幼子》	7
《遣兴》	8
《春望》	9
《述怀》（至德二载夏奔行在时作）	11
《得家书》	13
《将往鄜州留别贾严二阁老两院补阙》	15
《北征》（北归至凤翔，墨制放往鄜州作）	16
《徒步归行》（赠李特进，自凤翔赴鄜州途经邠州作）	
	24
《独酌成诗》	25
《彭衙行》（合阳县西北有彭衙城）	26
《晚行口号》（至德二载秋还鄜州作）	29

《羌村三首》	30
《喜闻官军已临贼境二十韵》	33
《收京三首》	36
白居易 《城盐州—美圣谟而诮边将也》（贞元壬申岁<792>， 特诏城之）	39
杜 牧 《三川驿伏览座主舍人留题》	43
武元衡 《保大楼》	44
郑 玉 《苇谷》	45
韦 庄 《鄜州别张员外》	46
《丙辰年鄜州遇寒食城外醉饮五首》	47
杨 凝 《送客往鄜州》	49
薛 能 《鄜州进白野鹊》	50
令狐挺 《题鄜州相思铺》	52
马 戴 《答鄜畤友人同宿见示》	53
许 浑 《送李文明下第鄜州觐兄》	54
《献鄜坊丘常侍》	55
权德舆 《奉和鄜州刘大夫，麦秋出师遮虏有怀中朝亲故》	56
黄 滂 《鄜畤李相公》	60
李 频 《春日鄜州赠裴居言》	63
《鄜州留别王从事》	64
罗 隐 《送臧漬下第谒窦鄜州》	64
罗 虬 《比红儿诗》（录五首）	66

宋

- 陆 游 《赏山园牡丹有感》（嘉定二年<1209>春末在山阴时作） 71
- 司马光 《鄜州怀聂之美》 73
- 晁说之 《初至鄜州感事》 74
- 《初至鄜州见月》 80
- 《题鄜州牡丹》 81
- 《复入鄜城南门》 82
- 《邓圣求作端明时尝赠予诗，云：“妙论出六合，微言破九流。其言虽过矣，要是前辈中。有相知者逮，今将三十年。”奔走鄜州诸邑察视保甲，感旧作长句》 83
- 《鄜州人语间有似河朔人处，予独知其然。盖此本魏之上郡，魏人以归秦之三年，秦遂称王而不乐为秦民之故，其音犹魏也。作绝句》 85
- 《过汉武望仙宫，在鄜寺之西二绝句》 86
- 《直罗县三绝句》 87
- 《再至直罗》 89
- 《三川直罗之间作》 89
- 《三川》 90
- 《三川言十数年前，尝有一短帽骑驴之士半醉徘徊原

上，久之曰：“三川非昔时比矣。”恍惚失其人所在，有收杜老醉游图者物色之，知为杜之再来也。予独鄙之，作诗二首》	91
《三川诵杜老观水涨诗》	94
《寄谢任伯察院》	95
《排闷》	96
《三月十一日大阅，偶作三绝句》	97
《四明岁晚水仙花盛开，今在鄜州辄思之，此花清香异常，妇人戴之可留之日为多》	99
《鄜州张路钤处见东坡所书〈渔父四首〉，感叹之余，因思诸王孙伯言善歌，此辞每以为乐，作寄伯言视张》	99
《岁暮思刘壮舆，近在京师，因壮舆言温公劝刘丈合魏、宋等志有意合正史之志，而离析李延寿之纪传，顾老罢不能，聊见于篇末》	101
《叶善养寺簿尝为鄜州从事，有诗相送予，至鄜作寄》	102
《赠鄜州田玘》	103
《州上元》	104
《自延还鄜怀京师亲旧》	104
《杨班漱神恩加广应，公以其诰祭之》	105
王禹偁《寄献鄜州行军司马宋侍郎》	110
向敏中《呈知鄜州何士宗》	119

陈师道《送鄜州关司法》	120
向 滴《西江月》	121
《武陵春》	122

金

施宣生《自鄜州归至新市镇时方渡险喜见桑野》	123
《自鄜州罢任归宿渑池道中有虎为暴》	124
《趁鄜州过湖城县武帝望思台在焉》	125
《送鄜州节判任元老罢任东归二首》	126
张公药《往鄜州》	128

明

张 著《开元寺白松》	129
郑本立《过河上原》	130
《过小山岭》	130
田 龙《三川杜甫草堂》	131
任宇宁《羌村怀少陵》	132
翟 璞《羌村》	132
石 星《登柏山寺观唐文皇遗像有感》	133
唐 龙《吊少陵有感》	135
《子午岭》	137
《梅柯岭》（即杜甫游春处）	138

李维桢 《鄜城春望》	138
冯舜渔 《柏山寺》（录二首）	139
陈 旉 《宿柏山寺》	140
刘汝松 《柏山寺》	141
张 玘 《早发隆益夜宿直罗有感》	142
金禹绩 《石泓寺》	143
吾 泉 《晚过寿峰寺》	145
陈 华 《赴任延安宿黄甫店书怀》	146
王邦俊 《谷口春桃》	150
《望桥山黄帝宫》	151
《平播凯歌》	153
杨抱醇 《玉女泉》	157
高爾勛 《玉女泉二章》	158
金文徵 《鄜州八景倡和》（有序）	159
刘 倘 《子午岭》	163

清

佚 名 《鄜州（洛川县 中部县 宜君县）》	165
许 瑶 《鄜州官舍命苍头搜山土，出崖间石，忽大雨如注，冲开石台，间敞轩豁，床、坐、磴毕具，诗以誌喜》	169
王士禛 《送于镜川之鄜州》	175

杨素蕴	《见山楼即事》	176
任于峤	《北山寺访上人不遇》	177
	《曹村寺二首》	178
	《云峰寺》	179
齐太岳	《春日过花园庄》	180
范 俊	《西戍归过永济桥》	181
	《开元寺题壁》	182
吴 瑞	《郴州怀古》	183
任三镇	《游柏山寺》（四首录一）	184
张映辰	《郴州怀古》	185
缑山鹏	《奉和学宪钱塘张公郴州怀古次韵》	187
张岳崧	《送谭石甫出佐郴州，兼柬吴蔗乡刺史》	188
蒋湘南	《郴州》	190
谭 瑙	《羌村访杜工部故宅，呈谢向亭、徐穆园两先生》 （和工部韵）	192
	《梅柯岭》	196
万方煦	《赠谭西屏即送之郴州二首》	196
李嘉绩	《郴州道中》	198
	《茶房村》	199
	《郴州客感》	199
	《郴州道中》	200
	《郴州》	200
王国泰	《韩范祠题壁》	201

《羌村怀杜拾遗故宅》	202
杨 琦 《韩范祠题壁》	203
杜徽之 《开元寺白松》	204
刘建中 《三川怀杜工部，即用工部三川观水涨韵，示洛邑应试诸生》	205
任叙典 《甘泉歌四章》	207
周铭旂 《谒杜公祠》	209
劳启恂 《留别鄜州四民歌》	210
谭 麟 《鄜州竹枝词》	215
陈漾濂 《渔樵耕读道情词》	218

现代

林伯渠 《鄜州即景六首》	223
《咸榆道中即赏二首》（选一）	226
董必武 《过劳山寄延安诸同志》	226
肖 华 《长征组歌·第八曲·祝捷》	227
黄齐生 《过鄜县》（过鄜县适清早，为改子美诗以寄意）	229
翁维谦 《鄜县怀杜甫》	230
尹企卓 《鄜州行》	230
马家骏 《访直罗镇》	231
齐子和 《如梦令·访羌村》	232

《鄜畤》（畤在富县城西山半腰）	233
《羌村》（在富县北川，傍采铜水）	233
《玉女泉》（在城西山麓）	234
劳荣墅《鄜州八景》（有序）	234
《游石泓寺》	239
郭 鹏《鄜州行》	239
《2004年9月25日，登富县太和山》	240
劳荣墅《雕阴赋》	241
张北琳 杨东河《富县赋》	243
参考书目	256

三川观水涨二十三韵

唐·杜甫⁽¹⁾

我经华原⁽²⁾来，不复⁽³⁾见平陆⁽⁴⁾。
北上惟土山，连天⁽⁵⁾走穷谷。
火云无时出，飞电⁽⁶⁾常在目。
自多穷岫⁽⁷⁾雨，行潦相蹙蹙⁽⁸⁾。
翥匈⁽⁹⁾川气黄，群流会空曲⁽¹⁰⁾。
清晨望高浪，忽谓阴崖踣⁽¹¹⁾。
恐泥窜蛟龙，登危聚麋鹿⁽¹²⁾。
枯查卷拔树，礧魄⁽¹³⁾共充塞。
声吹鬼神下，势阅人代速⁽¹⁴⁾。
不有万穴归，何以尊四渎⁽¹⁵⁾。
及观泉源涨，反惧江海覆。
漂沙坼⁽¹⁶⁾岸去，漱壑松柏秃。
乘陵破山门，回斡⁽¹⁷⁾裂地轴。
交洛赴洪河⁽¹⁸⁾，及关岂信宿⁽¹⁹⁾。
应沉数州没，如听万室哭。
秽浊殊未清，风涛怒犹蓄。

何时通舟车， 阴气不黪黓⁽²⁰⁾。
浮生有荡泊⁽²¹⁾， 吾道正羈束。
人寰难容身， 石壁滑侧足。
云雷屯不已， 艰险路更局。
普天无川梁⁽²²⁾， 欲济愿水缩。
因悲中林士⁽²³⁾， 未脱众鱼腹。
举头向苍天， 安得骑鸿鹄⁽²⁴⁾。

[注 释]

(1)三川观水涨二十三韵：三川观水涨，当指观福州城三川汇合之水（洛河川水、牛武川水、采铜川水）涨；又说是在古三川县县城山巅观葫芦河水涨。二十三韵，指本诗所押之二十三个韵脚，即“陆”、“谷”……“腹”、“鹄”等二十三字。

杜甫（712—770），字子美，自称“杜陵布衣”、“少陵野老”。因曾居长安南汉宣帝“杜陵”、许后“少陵”附近以及曾任职“左拾遗”、“检校工部员外郎”故，世人称曰“杜陵”、“杜少陵”、“杜拾遗”、“杜工部”等。

杜甫原籍湖北襄阳（今湖北省襄樊市），生于河南巩县（今河南省巩义市）东1公里笔架山下南瑶湾村。其十三世祖是西晋大将、著名学者杜预，祖父杜审言是初唐著名诗人、官修文馆学士，父亲杜闲做过朝议大夫、奉天令。杜甫5岁随家人离开生地，7岁能作诗文，14岁出入翰林墨场。24岁应举不第漫游各地，与李白相识并同游汴齐。后至京城长安，仕途失意。又携家至成都等地，靠友人严武、高适等资助维持生活，任剑南节度使参谋、检校工部员外郎职。晚年漂泊湘、鄂一带，穷困多病，最后逝于从长沙到岳阳的一

条破船上。

“安史之乱”期间，杜甫曾先后两番赴鄜州，约驻足130天。第一次，避“安史之乱”，安家鄜州。约天宝十五年（756）六月十三日后离开长安，自白水取道华原（在今陕西省铜川市耀州区东南）赴鄜州（今陕西省富县）。约六月二十八日前后至鄜州境，在老朋友孙宰（孙县令）的帮助下，买宅田并置家羌村。闻肃宗即位灵武，八月十日左右留妻子于羌村，了身离鄜州欲从芦子关奔灵武投效肃宗。以此计，约在鄜州驻足40天。行后不久，即被叛军虏至长安，到次年（757）四月方逃出，又奔凤翔肃宗。第二次，遭“墨制省亲”，放还鄜州。至德二载（757）五月十六日，杜甫在凤翔被授左拾遗。是月，因上书营救好友宰相房琯触怒肃宗，墨制放还鄜州。至德二载（757）闰八月初一，徒步出凤翔至邠州（今陕西省咸阳市彬县），向李嗣业将军借得乘马，北还鄜州，约八月六日至鄜州境。居羌村期间，作《北征》、《收京三首》等诗。十月一日、十月二十八日，朝廷先后颁《收复西京还京诏》、《收复京师诏》。杜甫应诏约于十一月三日离鄜州，回长安。以此计，约在鄜州驻足近90天。至此，杜甫寓居羌村的生活结束。

杜甫是中国唐代伟大诗人，与李白并称“李杜”。他一生作诗一千四百多首，很多为传颂千古之名篇，其中有关鄜州的诗作十余首。杜甫生活在唐朝由盛转衰的历史时期，他忧国忧民，人格高尚，诗艺精湛，其诗多涉笔社会动荡、政治黑暗、人民疾苦，故又被誉为“诗史”、“诗圣”。

(2) 华原：地名。在今陕西省铜川市耀州区东南。

(3) 不复：不再。

(4) 平陆：平地。本诗首句意即：从华原向北到鄜州，不再有平原。

(5) 连天：一连多日。