



# 儿童铅笔素描

## 绘画入门

吉雅奥德 / 等编著

超简单的图形

基本的线条

3到5步让孩子学会画画

吉雅出版单位

化学工业出版社

# 儿童铅笔素描 绘画入门

吉雅奥德 / 等编著



 化学工业出版社

· 北京 ·

## 编绘人员名单(排名不分先后)

夏忠波 吉雅奥德 涂怀孝 龚晓琴 王磊 贾晓彧 陶喆 周哲  
冯时冬 刘岩岩 蔡文静 李涛 王颖会 刘静 张峰 王维维  
张丹 雷新琴 李明 刘丽丽 王芳圆 刘芳 姚仁华 向兴翠  
夏小雪 夏婉姝 赵念 何卫国 申运峰

### 图书在版编目(CIP)数据

儿童铅笔素描绘画入门 / 吉雅奥德等编著. —北京:  
化学工业出版社, 2016.6  
ISBN 978-7-122-27013-9

I. ①儿… II. ①吉… III. ①铅笔画-素描技法-  
儿童读物 IV. ①J214.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第095442号

---

责任编辑: 徐华颖

文字编辑: 李曦

责任校对: 程晓彤

装帧设计: 刘丽华

---

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印装: 三河市万龙印装有限公司

880mm×1230mm 1/24 印张6 字数100千字 2016年8月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

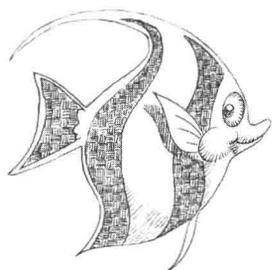
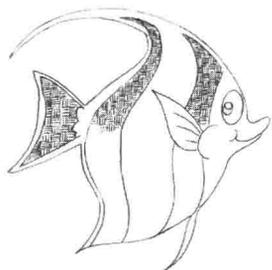
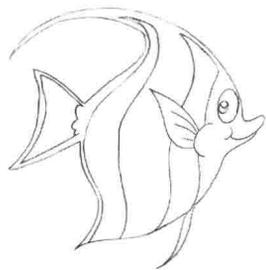
网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

---

定 价: 26.80元

版权所有 违者必究



## Lesson 1

我的工具们 1

1.1 笔 2

1.2 纸、棉签、擦笔 3

1.3 铅笔加长杆 4

1.4 削笔器 4

## Lesson 2

初握铅笔 5

2.1 铅笔 6

2.2 黑与白 7

短线排列法与长线排列法 8

8

编织、装饰灰面排列法 9

9

纸巾揉擦法和深浅渐变法 10

10

2.3 画画并不难 11

图形串烧 14

14

## Lesson 3

小小铅笔画万物 15

3.1 我们的地球——海洋 16

16

缤纷的海洋 18

小朋友的作品 20

水母 22

珍珠贝 24

燕鱼 26

小朋友的作品 28

海豚 30

海马 32

宽咽鱼 34

翻车鱼 36

海龟 38

鲸 40

小朋友的作品 42

3.2 我们的十二生肖 44

子鼠（老鼠嫁女） 44

丑牛（牛气冲天） 46

46

寅虎（猛虎下山） 48

卯兔（动如脱兔） 50

辰龙（叶公好龙） 52

巳蛇（画蛇添足） 54

午马（小马过河） 56

未羊（吉祥如意） 58

申猴（猴子称王） 60

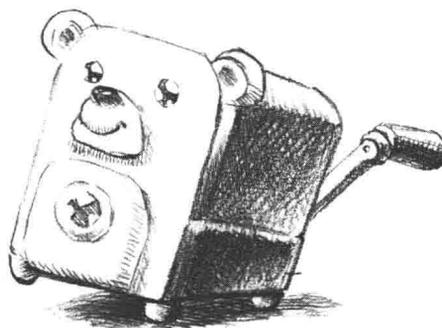
酉鸡（闻鸡起舞） 62

戌狗（狗拿耗子） 64

亥猪（恭喜发财） 66

小朋友的作品 68

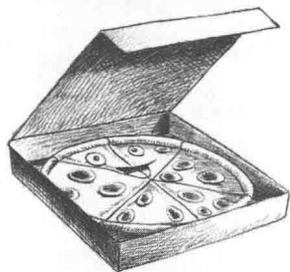
68





### 3.3好吃的美食

月饼	70
饼干	72
冰淇淋	74
比萨	76
水果拼盘1	78
水果拼盘2	80
生日蛋糕	82
小朋友的作品	84



### 3.4有趣的四季

春天	88
夏天	90
秋天	92
冬天	94
小朋友的作品	96



### 3.5远古的生物

昆明鱼	100
鱼龙	102
巨脉蜻蜓	104
原龙	106
三角龙	108
暴龙	110
恐爪龙	112
翼龙	114
新生代剑齿虎	116
新生代猛犸象	118
小朋友的作品	120



### 3.6智慧的人类

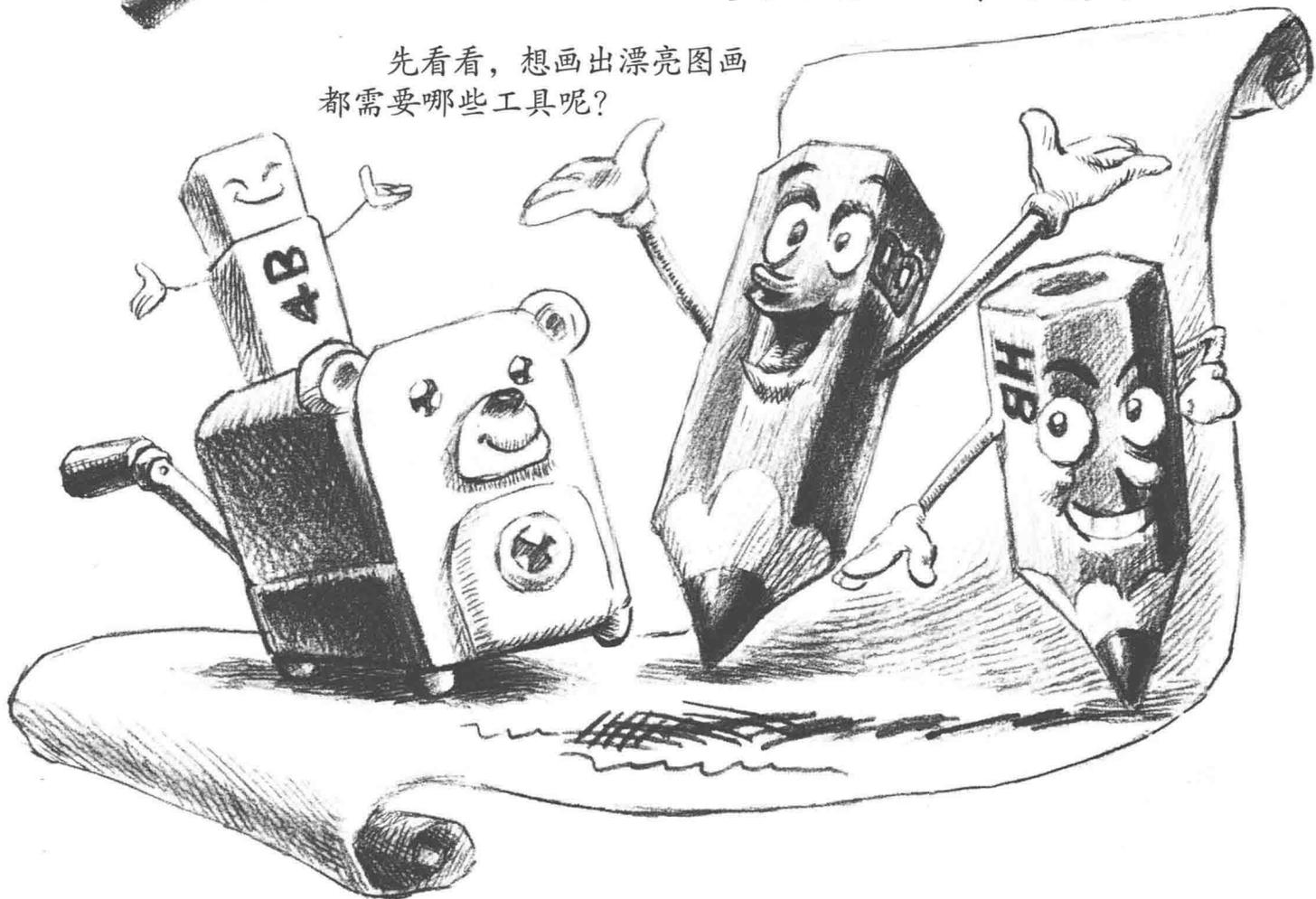
旧石器时代的人类	124
新石器时代的人类	128
盘古开天地	130
女娲补天	132
花神造花	134
后羿射日	136
小朋友的作品	138



# Lesson 1

## 我的工具们

先看看，想画出漂亮图画  
都需要哪些工具呢？

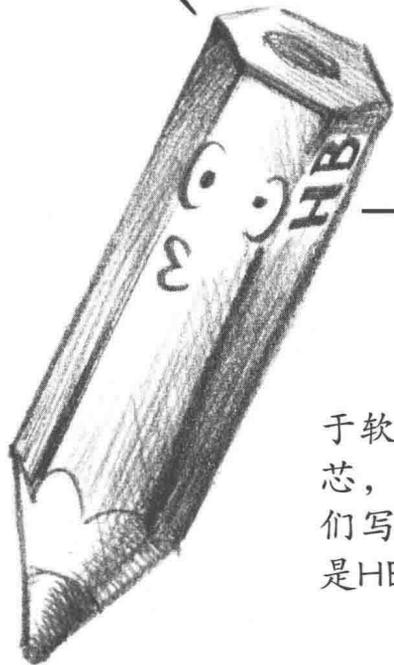


# 1.1 笔

这个号码表示铅笔的属性，铅笔分H与B两种属性，H是硬铅芯，B是软铅芯。



画铅笔画可就都靠我们啦。



这是HB，属于软硬适中的铅芯，一般小朋友们写作业用的都是HB铅笔。

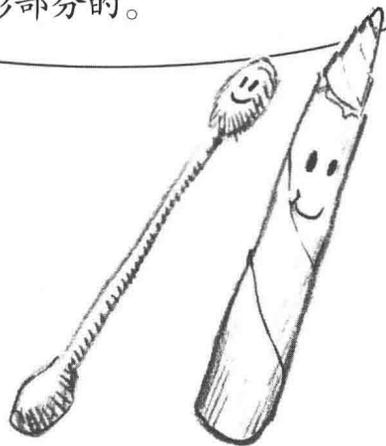
虽然没有彩色铅笔好看，但是软硬不同的铅芯也可以画出好看的铅笔画来呢。



## 1.2 纸、棉签、擦笔



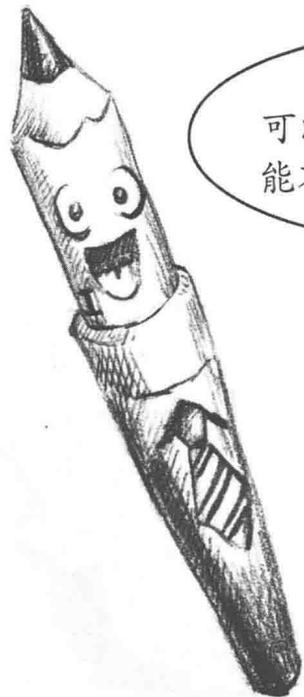
纸巾、棉签和擦笔都是可以用来柔化阴影部分的。



纸有很多种，最常见的有办公用A4纸、素描纸、速写纸都可以用来练习铅笔画。

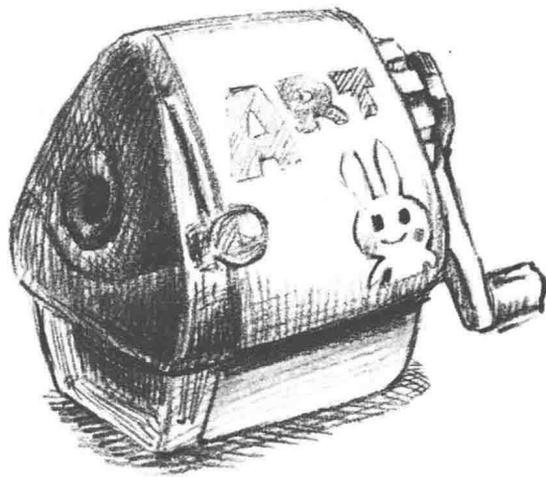
## 1.4 削笔器

### 1.3 铅笔加长杆



铅笔用得很短时，  
可以戴上加长杆，尽可  
能不浪费哦。

用削笔器时一定要小  
心不要伤到手指！



我画得很好吧，请  
叫我小画家。



# Lesson 2

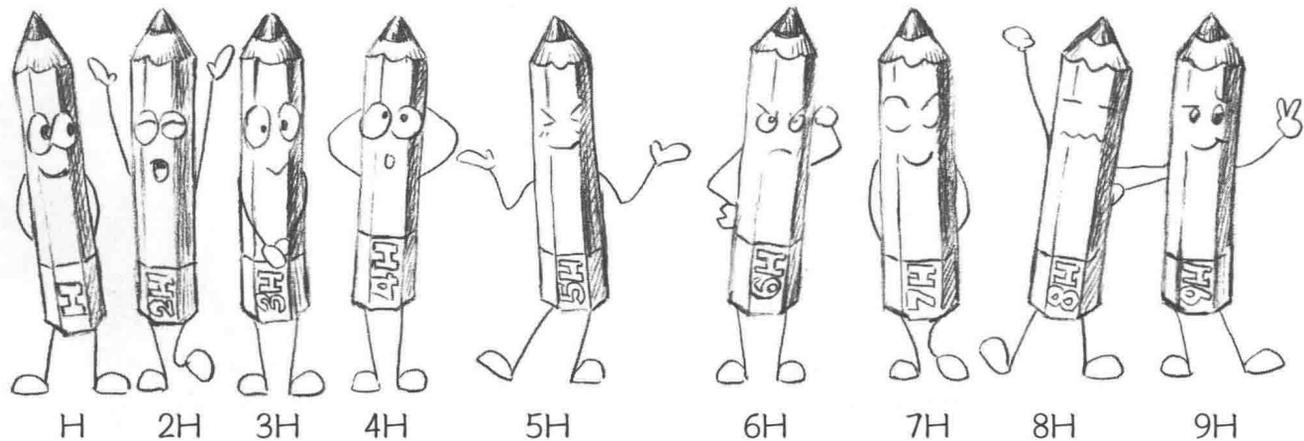
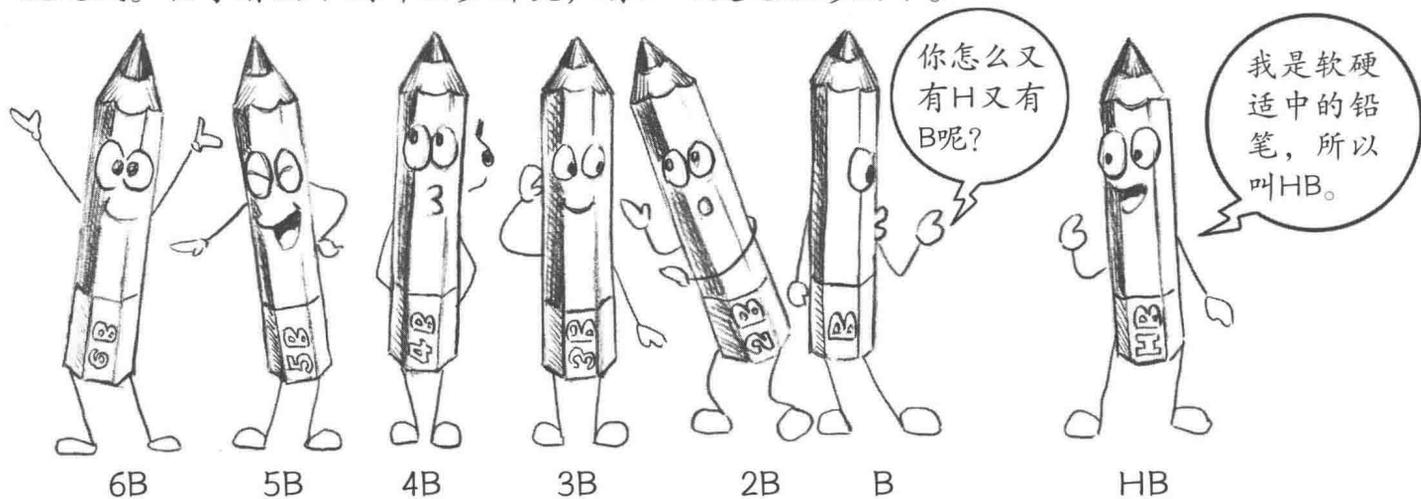
## 初握铅笔

铅笔都有自己的编号，这就是它的属性，H类的笔都是属于硬铅芯，B类的笔都是属于软铅芯，不同性质的铅芯表现效果不同，让我们来试试吧。



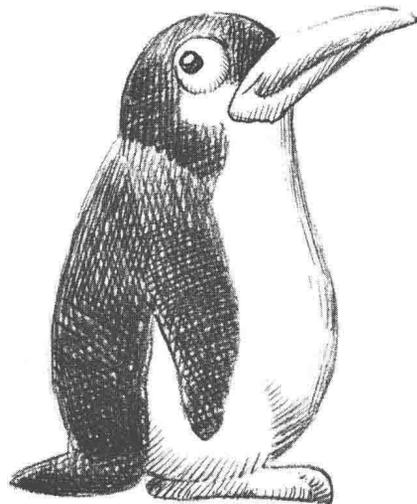
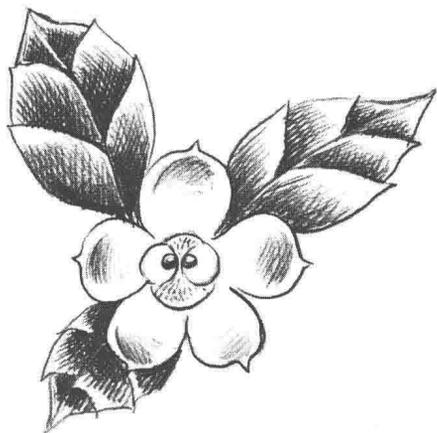
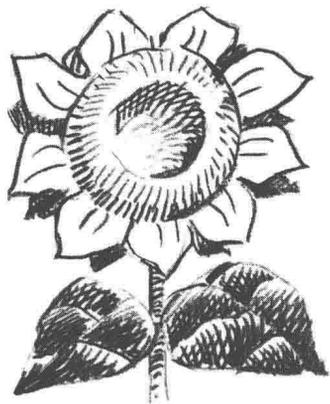
## 2.1 铅笔

铅笔按属性划分为十几个等级，B类的都是软铅芯，H类的都是硬铅芯，它们分别是8B、7B、6B、5B、4B、3B、2B、B、HB、H、2H、3H、4H、5H、6H、7H、8H和9H。B类的数字越大表示铅芯越软，颜色就越深，H类的数字越大表示铅芯越硬，颜色就越浅。初学者用不到那么多种类，有三四支笔就够用了。



## 2.2 黑与白

黑与白是铅笔画的要点，黑白搭配要看着舒服，深颜色的部分都是一层一层叠加上去的，不可以直接涂成死黑色，那样画面就不透气，不好看了。



和专业人员画的素描图相比，儿童铅笔素描可以画得轻松些，不必太拘谨。关键是让孩子的想象力得到充分发挥，大胆去画就好。



叽叽叽，深浅不同的黑，画出了不一样的黑白世界。



# 短线排列法与长线排列法

排线是画铅笔素描经常用到的方法，排线的目的是要组成面，使画面产生立体效果。和成人的素描手法不同的是，我们可以让儿童用写字握笔的手法那样去画，线条也不用画太长。

短线排列法，顾名思义，就是用短些的线条间隔均匀地一根根画，方向一致，疏密均匀，适合在小面积的范围打一遍底。

长线排列法，相对短线要长些，尽量线条画长些。

## ● 直线排列的短线



## ● 直线排列的长线



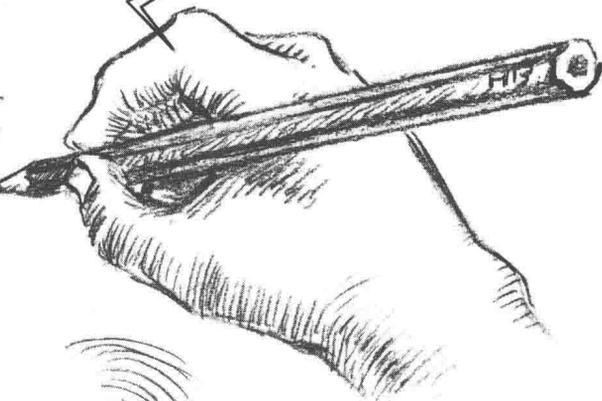
## ● 根据物体的结构排列的有弧度的短线



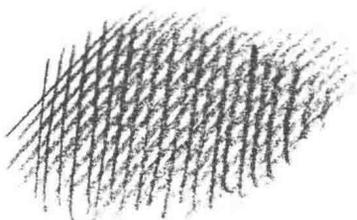
## ● 根据物体的结构排列的有弧度的长线



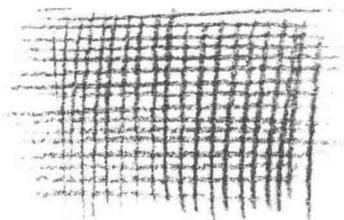
画笔拿稳，眼睛不要盯着线条看，耐心地一根根快速排列。



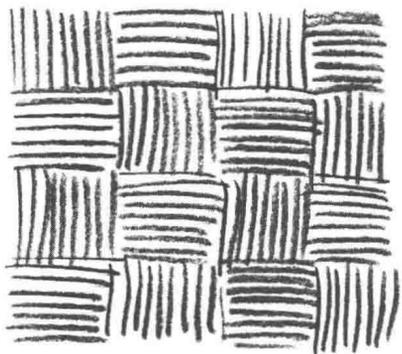
# 编织、装饰灰面排列法



斜网纹编织



垂直网纹编织



规则装饰灰面

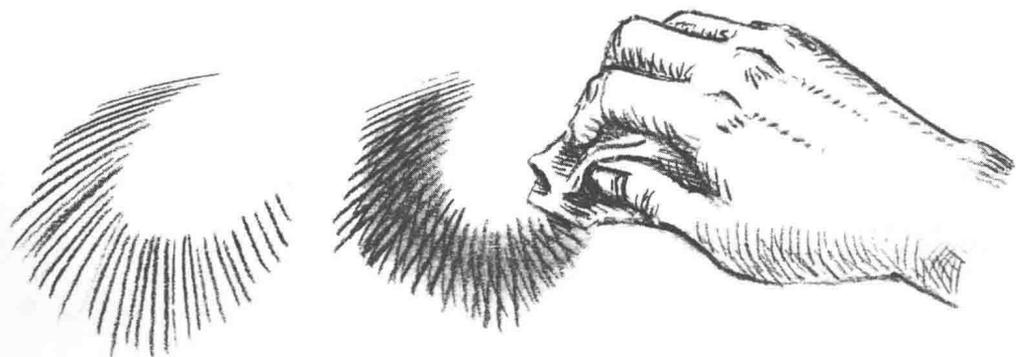


不规则装饰灰面

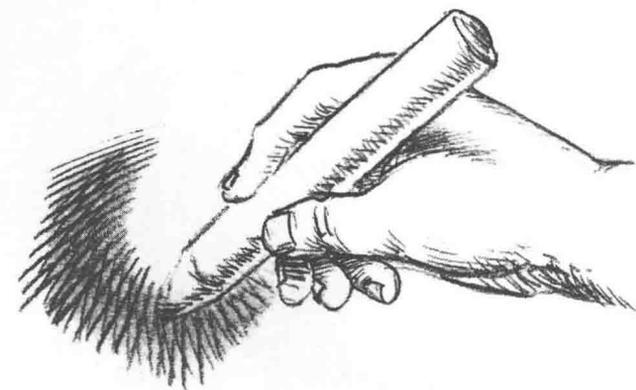
编织、装饰灰面排列法，可以作为一种灰面的表现手法，像编织袋的感觉。

## 纸巾揉擦法和深浅渐变法

把纸巾卷成卷，可以是粗点的，也可以是细点的，用它来揉擦已经排好线的地方，目的是使排过线的地方柔和，适合画质感柔软或是光滑的物体。也可以去美术用品店买擦笔，用擦笔的道理和纸巾擦画一样，都是用来柔化画面的。柔化的地方还可以再加一层或几层更深的线条强调暗部，依据个人喜好使排线、柔化相结合。



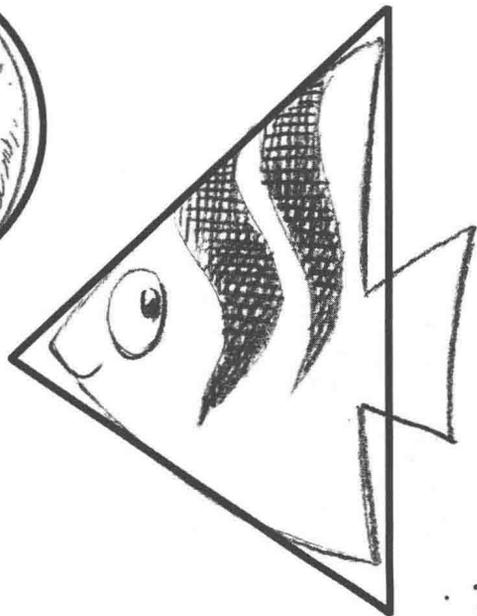
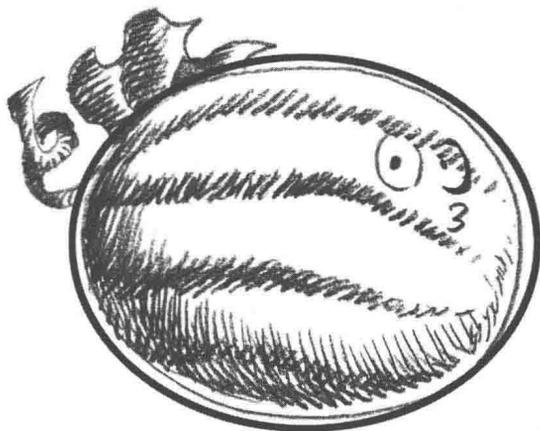
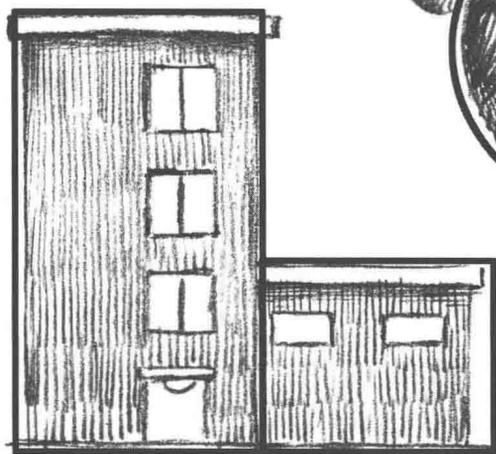
●由深到浅的排线，或者是由浅到深的排线即深浅渐变法。

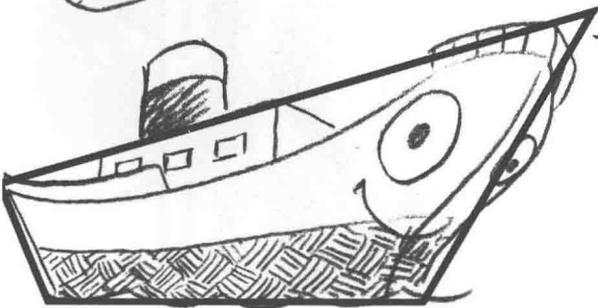
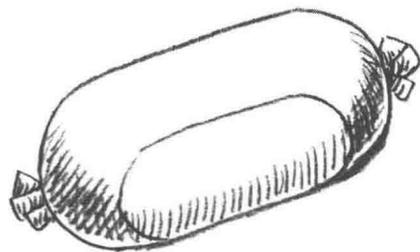
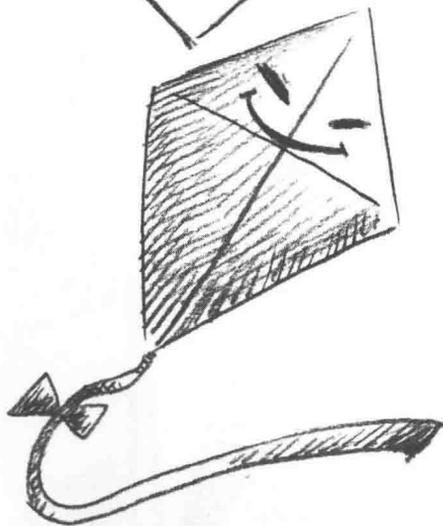
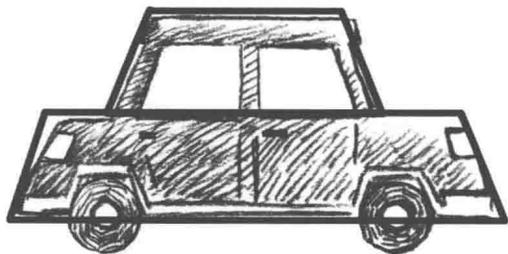
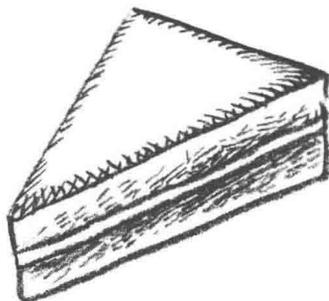
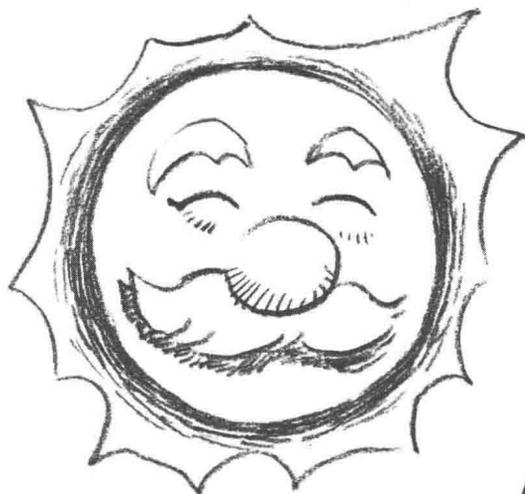


## 2.3 画画并不难



其实大千世界中的物体都是由不同的几何图形组成的，只要分析出被画事物的大体形状，画画并不是难事。楼房大体都是方形的，西瓜是椭圆形的，燕鱼是三角形的，等等。





- 学会观察被画事物，找出它的大体几何形状。

