



意林

朝气 + 精彩 + 崛起 + 奋进 + 壮志 +

用双手创造命运，
绝不被动等风来

《意林》编辑部 ▼ 主编

少年从不等风来

SHAO NIAN CONG BU
DENG FENG LAI

十八而志
志在勇敢

至是抵达，
是生命中最重要的
成人礼。



十八而志

送给自己的特别成人礼

吉林摄影出版社

少年从不等风來

SHAO NIAN CONG BU
DENG FENG LAI

《意林》编辑部

编



吉林摄影出版社
·长春·

少年从不等风来

图书在版编目 (C I P) 数据

少年从不等风来 / 《意林》编辑部主编. -- 长春 : 吉林摄影出版社, 2016.5
(十八而志)

ISBN 978-7-5498-2558-5

I. ①少… II. ①意… III. ①故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第089400号

少年从不等风来 SHAONIAN CONG BU DENG FENG LAI

项目出品 意林松果阅读

出版人 孙洪军

主编 顾平 杜普洲

责任编辑 施岗

总策划 蔡燕

丛书统筹 黄磊

策划编辑 杨瑜婷 黄磊

特约编辑 解亚坤

设计总监 资源

封面设计 资源

美术编辑 金宇

开本 700mm×1000mm 1/16

字数 280千字

印张 17.25

版次 2016年5月第1版

印次 2016年5月第1次印刷

出版 吉林摄影出版社

发行 吉林摄影出版社

地址 长春市泰来街1825号

邮编：130062

电话 总编办：0431-86012616

发行科：0431-86012602

网址 www.jlscybs.net

经销 全国各地新华书店

印刷 北京嘉业印刷厂

书 号： ISBN 978-7-5498-2558-5 定 价： 29.80 元

启事

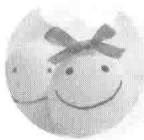
本书编选时参阅了部分报刊和著作，我们未能与部分作品的文字作者、漫画作者以及插画作者取得联系，在此深表歉意。请各位作者见到本书后及时与我们联系，以便按国家相关规定支付稿酬及赠送样书。

地址：北京市朝阳区南磨房路37号华腾北搪商务大厦1501室《意林》编辑部（100022）

电话：010-51908602

版权所有 翻印必究

（如发现印装质量问题，请与承印厂联系退换）



contents

目录



弄潮少年， 未来可期

第一章



90后科技新贵：挣钱没有创造好玩的东西重要	程盟超	003
15岁赚到500万美元	牧徐徐	006
你9岁玩泥巴，人家穿上西装成大佬	佚名	009
90后王锐旭：从网瘾少年到总理的座上宾	胡丽丽	012
凭本事吃饭的沙特王子	吕保军	016
一位90后的微博致富秘诀	张小黑	018
小哈特的“爷们儿实验”	麦小兜	021
17岁赚了3000万美元买个双肩包	编译/MikeSu	024
最牛应届生	张宏涛	027
价值4亿美元的点子	詹青云	029
“补镜头”的帅富少年	张秀芝	032
90后一定会过去，但年轻会永远流行	余佳文	034
“唐家三少”为爱诞生	杨兴文	037
卖气味的姑娘	小亮	040
剑桥毕业生卖脸还债	张盖伦 李鸿琳	043
一个韩国女生的甜蜜梦想	夏索索	048
来认识“苹果皮他爹”	孙贤婷	051
盛大陈天桥空手套白狼	张翔	054
让十年和两亿画上等号的寒门大学生	梁阁亭	056
大男孩舒义：在台风口放风筝	刘欣然	058
从“小豆豆”到“老豆豆”	唐辛子	061
资本之王桑迪·威尔的 $1+1=4$ 财富人生	陈亦权	064

个性时代， 拒绝标签

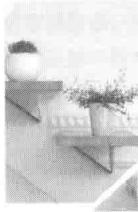
第二章



“跑”起来，“酷”成蜘蛛侠	明前茶 069
跑酷小子杜易泽，闪转腾挪闯世界	苏志坚 071
叛逆且流行	佚 名 075
坏小子玩网游学会三种外语	李郁怡 078
对父母说No，我学到了Rap	高梦博 082
酷哥李宗强：90后拍客这样炼成	戴长伸 085
90后早恋少年，霸气打造视频2.0时代	李蕊娟 088
17岁上路，世界是最好的大学	孙一帆 092
90后女生1.5万元“穷游”欧洲9国	德 胜 095
春萍，我做到了	韩 寒 098
陈欧：这样的青春帅呆了	清风明月 101
宅女失恋成“女版王朔”	柳 如 103
解谜闯进“脸谱”	欧 飘 106
30万年薪打动不了“机车”女	喜 宝 108
网上写作，网下考古，走粉红科学路	浦 东 112

跳动青春， 追梦无悔

第三章



杜兰特定义MVP	张 斌 117
飞人尼克：要么刷新纪录，要么粉身碎骨	李 雨 119
凌晨4点的科比	申 熙 121
钮承泽骑行天下	李 梦 123
两个李娜在打架	柴 静 125
詹姆斯：人生目标是当亿万富翁	Kewell 130
拳王哲学：有城府，无恩怨	雷晓宇 134
永不倒下的“门神”	罗 强 137

斩过荆棘， 方有星光

第四章



“姚黑”和“姚蜜”的告密信

中国网坛“国际娜”

谁让我是世界第一

[美] 莱斯利·亚历山大 译/谢素军 140

周小烦 142

[塞尔维亚] 诺瓦克·德约科维奇

译/郭政皓 刘怡伶 146

要出名，趁早想

淳君 151

偶像天团TFBOYS：把90后拍在沙滩上

张自言 153

贾斯汀·比伯：12岁懂得自己的优势

[美] 贾斯汀·比伯 编译/曾桂娥 157

那些有颜的年轻人

何灵 160

是什么造就了14岁的“政治明星”

周林 163

实习女生怎样“转正”联合国

[韩] 阿内斯·安 译/李菡 165

刘同：从大一寒假开始的职场路

张蕾磊 168

郭晶晶：先修炼后豪婚

毛桃 172

三分钟的“对立环境”

杨海亮 176

你的终点，我的起点

朱晖 179

低调的影帝

蒯乐昊 180

坚韧造就的传奇

胡莉莉 183

为什么只有闾丘露薇成功了

吴甘霖 邓小兰 185

武替演员的戏剧人生

佚名 187

骆家辉：从移民小子到驻华大使

毛希 190

每个人都有做梦的权利

木木 194

他与死神签订了“契约”

申文峰 197

“架子鼓男孩”：有梦想谁都了不起

王秋凤 201

谢谢14岁勇敢的我

夏达 204

从马桶妹到悬疑小说作家

清水 207

一 事 精 致， 便 能 动 人

／ 第五章



流潋紫：一不留神就走到了现在	龙信 211
她是文学霸	张盖伦 213
活着就要再次出发	张颖 217
刘嘉忆：红遍网络的22岁正教授	笺语 221
“不可能”这句话没意义 [奥 / 美] 阿诺德 · 施瓦辛格 译/周妙文 余莉 224	
10岁的成人礼	向励 226
你的坚持，就是你的资本	李佳璐 228
西班牙小语种姑娘的梦想	王霑平 231
万般滋味，独自感受	金世佳 234
亚马孙女王	庞礴 239

另类成才：那个古董神童身价过亿	柴野 245
中国蛋雕女孩：天价“蛋壳”售与欧洲王室	逸丽 249
我如何出入头地	胡立阳 252
大学三年只干了一件事	张盖伦 256
大宝小宝：就是不想去上班	孙迦南 258
你熬得过1万个小时，10多年，30年吗	孙雅彬 261
我愿倒在追梦的路上	柯玉升 263

第一章

弄潮少年，未来可期

年轻不是你玩的理由，而是你奋斗的资本

你只闻到我的香水，却没看到我的汗水。

你否定我的现在，我决定我的未来！

你嘲笑我一无所有，不配去爱，我可怜你总是等待。

你可以轻视我们的年轻，我们会证明这是谁的时代。

梦想是注定孤独的旅行，路上少不了质疑和嘲笑，但那又怎样？

哪怕遍体鳞伤，也要活得漂亮！

——陈欧



90后科技新贵： 挣钱没有创造好玩的东西重要

程盟超

最近，唯一让张江杰闹心的是今年另一个拿到铜奖的项目“废旧热源改造的发电单元”因为语言问题没能介绍清楚。“翻译得不好，他们能懂吗？”生怕人家无法理解自己作品的张江杰咕哝着。

虽然理解有偏差，这个成本低又环保的产品依旧在会场上被人追捧，带来的5套样品被抢购一空，这也是中国代表团此前少有的经历：过去也有好作品，但都是大集团的大设备，需要慢慢招商，或者是民间发明家们难以商品化的创意，吸引外国人的“小东西”确实少见。

17岁就开始靠发明挣钱的张江杰也有心得：发明不能一味追求新颖独特，要考虑社会需要什么；另一方面不能一味根据需求去找思路，那样会扼杀自己的想象力。最好的办法是有了灵感之后再考察和调整，把奇思妙想改造得适合落地。他觉得自己是个“脑洞很大”的人，对于别人看见问题后感叹一番的悲剧，他更喜欢在旁边默默琢磨解决办法。

思路对不对，由市场来验证。在展览会上，就有法国小朋友对他发明的可用思想控制的“假肢”着了迷，展台也被围得水泄不通。法国已经有经销商订购了1000套哑语转换系统，当地的大学、电信公司也都有了合作意向。

一动手就忘我

“特别安静，扎得下去。”在母亲江其清眼里，张江杰年纪轻轻就能有这么多发明，确实有和其他孩子不一样的地方。还没上学就能拿着一个玩具研究3个小时，其他人怎么叫都不理，长大后更是变本加厉，按照母亲的话说，家里一切能拆的东西基本都被张江杰拆坏过，电视修了好几次，“好几次想教训他，却觉得不能扼杀了他的好奇心”。

果然，他开始搞发明，张江杰从“捣乱”渐渐变成了“自虐”。张江杰在家搞发明时，母亲会做好午饭给他摆在桌上才出门，可往往晚上回来一看，饭菜仍放在那里。儿子难得喊一次“妈妈，我饿了”，江其清会在20分钟内把饭做好，因为她怕时间一过，儿子扎进去又不想吃饭了。发明“森林防火系统”时，为了拿到一手数据，张江杰在寒冬腊月带着员工进了山。天气严寒，父母都催他早点儿下山，可直到年夜饭前才盼到了人影。

孩子的入迷也让江其清“又喜又惊”，喜的是没有好好上学的孩子并没有走弯路，惊的是经常在深夜响起敲门声——那是张江杰殚精竭虑又搞出新发明后急切地找人分享喜悦。每当此时，作为母亲的她难以生气，反而要打起精神表扬他，“毕竟还是个孩子”。

“现在的教育最适合我”

尽管总爱说“和别人都一样”，但他高二就退学，放弃了高考，确实在很长一段时间里被人视为荒唐子。身为中学老师的江其清更是遭受了不少非议，“当时真的怕孩子成了牺牲品”。尽管充满了担忧，但最终她还是成了张江杰退学创业的唯一支持者。这一切，都源于张江杰初中时的一篇日记。

在这篇题为“玩偶”的日记里，张江杰抱怨“孩子是父母的玩偶”，“做父母想做的事才是乖孩子，明明做自己喜欢的事才是幸

福”。江其清坦言，没想到一向沉默的孩子内心隐藏了这么多，从此她更愿意把孩子当作大人，给他更多的空间。

虽然有了理解的基础，但知道张江杰打算退学搞发明时，父母还是非常震惊。其实张江杰当时自己心里也没底，他选择用实力证明自己，开发出了能够记录燃放数据、提前预知风险的“烟花无线电子点火系统”，最终获得了父母的支持。此后他申请30万元资金开公司则简单了许多，母亲只是问了他开公司的目的就答应了。

没有让母亲失望，张江杰把公司做到了年年盈利，有了20多名员工。为了张江杰能有更好的技术素养来搞研究，江其清把他送进了湖南工业职业技术学院进修。这一次，张江杰没有再叛逆。

“不同于高中，职业学院的知识学起来很顺手。”张江杰如鱼得水。“选择了就不会后悔，如果进了大学，可能就没有现在的我了。”他这样总结道。

被越来越多的人关注，公司也越做越大，张江杰却依旧保留任性的一面。在未来，他打算把公司的经营全部交给父母和朋友，他说：“经营管理学起来麻烦，我还是喜欢自己做研究。”在这个“大孩子”看来，挣钱并没有创造出好玩的东西重要。



15岁赚到500万美元

牧徐徐

塞缪尔·斯佩里是美国加利福尼亚州的一名普通少年。9岁时，有一天，斯佩里想去电影院看一场刚上映的电影，由于没有未雨绸缪的开支预算，他无法从家教甚严的父母那里获得一张电影票的钱，为此，他要自己去挣钱。

斯佩里先向父亲借了一点儿钱，用它到超市里买了一大桶可乐，外加一大摞纸杯。他来到电影院门口，开始摆摊出售小杯装可乐。斯佩里觉得看电影的人一定会口渴的，他的小杯装可乐也就能轻易卖出去，差价所带来的利润便唾手可得。年幼的斯佩里忽略了一个重要因素，此时正是寒冬，气温相当低，有谁会去喝冰可乐呢？一个晚上下来，斯佩里只卖掉了三杯可乐。

就在斯佩里打算收摊回家时，他遇见了一位商人，这位商人觉得他很有意思，小小年纪便有了成功商人的潜质。他送给斯佩里两句话，说如果斯佩里能牢记这两句话，并在以后的“生意”中用上它们，保证能赚到大钱。“尝试帮助别人解决问题；把焦点聚集在你能做的事情上。”商人如此交代。

斯佩里默默记下了这两句话，常常照此寻找新的“商机”。果然，

机会总是垂青那些有准备的人。斯佩里发现，父亲每天早上起来都会穿着睡衣，喝上一杯热咖啡，同时阅读当天的晨报。由于家里的报箱是在门外的小院里，每次父亲穿着睡衣跑出去取回报纸后，都会冷得直搓手，还不断抱怨。

“如果让报纸放进门缝里，结果会怎样？是不是能让人免受出门受冻的苦恼？”斯佩里开始给住在同一小区里的上百户邻居写信，询问他们愿不愿意每天一起床不用穿着睡衣出门，就能轻松地拿到报纸，如果愿意，每个月只需要支付5美元。结果有79位邻居说愿意，斯佩里轻松地开展了这份送报纸的业务。接着，他开始给更多的住户写信。需要他提供这项服务的人实在是太多了，斯佩里不得不雇其他的孩子来帮自己，第一个月，斯佩里就轻松地赚取了500美元。

在将报纸送到住户们的门缝里时，斯佩里发现了另一个现象：每天早晨，住户们的门口都会放着昨晚收拾的垃圾，以便出门时带走。没有人愿意每天都这样做，因为第二天出门时他们都是西装革履、光鲜靓丽的，手中拎着一个垃圾袋实在是件恼人的事。

斯佩里又开始给邻居们写信，问他们愿不愿意每天早上不用自己拎着可恶的垃圾袋出门，如果愿意，每月也只需支付5美元，同样有很多人回复说愿意。结果，送完报纸后顺便带走垃圾，再顺理成章不过了，没有增加任何成本，斯佩里却获得了另一笔利润。

几年后，他被加利福尼亚州的一家少儿电视台聘为嘉宾主持人，专门主持一档教美国少年儿童如何赚钱的节目，每周一期，电视台付给他一笔不菲的薪水。之后，斯佩里把自己的经历写成书并出版了，这本书在全美的销量已经超过百万册。

15岁的塞缪尔·斯佩里已经累计赚得500万美元。更让人羡慕的是，他的财富和身价每天都在上涨，尽管他大部分时间依然是在学校的课堂上。

斯佩里说，他最想感谢自己9岁卖可乐时遇见的那位商人，是那位

商人的两句话成就了自己的今天。“当然，关键是我执行得很到位。”斯佩里一语中的。



你9岁玩泥巴， 人家穿上西装成大佬

佚名

穿西装的9岁CEO

还记得你9岁时在做什么吗？和小伙伴们满街滚玻璃球，还是玩泥巴？来自美国新泽西州的9岁男孩科里·尼弗斯或许会让你自惭形秽。据《每日邮报》报道，科里凭借在时尚和商业上的敏锐目光，在烘焙业引发一股风暴。他不仅以自己的名义建立“Mr. Cory”饼干公司，还亲自担任CEO（首席执行官）。

别小看这位“年轻”的CEO，科里深知很多人都是“外貌协会”成员，像许多名企CEO一样，他也穿着西装，扎真丝领带。科里还会搞社交营销，在Instagram（照片墙）个人主页上，他已吸引3万多名粉丝。在炫耀其公司制造的甜点的同时，他也不吝于展示自己无可挑剔的着装风格。

事实上，创业和年龄并没多大关系。在90后创业大军异军突起之时，00后们也已经成为“大佬”。

你在玩游戏，人家在开发游戏

乔丹·凯西出生在爱尔兰第五大城市沃特福德，他和其他同龄男孩

有着同样的乐趣——玩游戏。9岁那年，他突然迷上了一款名为《企鹅俱乐部》的游戏，为了把游戏玩得有模有样，凯西经常逛各大游戏论坛，并和玩家交流。他逐渐发现，自己对游戏背后那些代码的兴趣更大。

小学生凯西用两年时间自学完成了3种计算机语言HTML（超文本标记语言）、ActionScript2.0（一种编程语言）和CSS（层叠样式表），还创建了自己的网站。凯西已经成为欧洲最年轻的iOS（由苹果公司开发的移动操作系统）程序编写员。

学会编程后，凯西的小脑袋瓜里就萌生了创作游戏的想法。属于他自己的第一款游戏《外星球大战人类》就此诞生。在这款游戏中，玩家不再是保卫地球的英雄，而是入侵地球的外星人。这种逆向思维吸引了大量玩家。产品一经发布，便占据了爱尔兰苹果应用商店下载排行榜的首位。

凯西很懂得游戏领域的商业心理：游戏总是要试过才知道好不好玩。所以，在新游戏刚推出的前几周，凯西会让玩家们免费试玩，等到积累足够的人气后再收费。

还看动画片？

人家孩子都开动画公司了

14岁，本该是放学后扔掉书包，看动画片的年纪，可印度女孩辛杜贾·拉贾拉曼却已经成为一家动画公司的首席执行官。

“5年前，我就开始思考：除了学习，我还能做点儿什么？我的父亲是漫画家，在他的熏陶下，我对动画产生了很大兴趣，就做出了第一部微型动画片。”

当CEO这件事显然超出了小学课程。辛杜贾也是一边干一边学。“我的员工都比我年龄大，他们会帮助并指导我，教会我什么是法人团体以及团队管理。”