

大自然幻想微童话集

微童话

注音美绘版

戴着红围巾的稻草人

冰波 王一梅等 著

河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

大自然幻想微童话集

微童话

注音美绘版

戴着红围巾的稻草人

冰 波 王一梅等 著



河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

戴着红围巾的稻草人 / 冰波等著. - 石家庄: 河北少年儿童出版社, 2013.7

(微童话: 注音美绘版. 大自然幻想微童话集)

ISBN 978-7-5376-6360-1

I. ①戴… II. ①冰… III. ①汉语拼音 - 儿童读物
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 155334 号

本书所选部分作品由于作者地址不详, 经多方联系尚无结果,
在此深表歉意, 请作者见书后与我们联系, 以便奉寄稿酬和样书。

微童话注音美绘版·大自然幻想微童话集

戴着红围巾的稻草人

冰波 王一梅等 著

策 划: 温廷华 董素山

责任编辑: 刘 欣

特约编辑: 张悦薇

封面设计: 刘 旖

版式设计: 黄 丽

插 图: 太阳娃工作室

出 版: 河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

(石家庄市中华南大街 172 号 邮政编码: 050051)

发 行: 全国新华书店

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

开 本: 787 × 1092mm 1/16

印 张: 1.5

字 数: 5 千字

版 次: 2013 年 10 月第 1 版

印 次: 2013 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5376-6360-1

定 价: 10.00 元

版权所有 侵权必究

若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向发行公司调换。

电话: 010-57741232 传真: 010-87653015



冰 波：什么是微童话？

微童话是网络时代诞生的童话新形式，优秀的微童话应该是小身材、大脑袋，更凸显短小的篇幅、精妙的构思，能快速、简明、形象地传递作者对生活的理解、情感的领悟，并留给读者思考、情感回味和想象空间。

微童话应该是语言规范、有文学美感和儿童趣味的，适于亲子朗读和讲述。

微童话也可以是形象生动的，适于孩子边听边想象画面，并快速记住故事。

微童话还可以有夸张的、发散的想象，给孩子提供多角度的思维模式。

王一梅：微童话怎么写？

内容：不要拘泥于描写小空间，也不能写成生活原状的翻版。要尝试打破时间和空间，写大空间，并让思维在生活和幻想的多维空间里自由转换。

角色塑造：想一想，你要写的是谁？他从哪里蹦出来？长什么样？怎样走路？怎样说话？然后把这个角色的特点融合在故事里，而并非直接简单地交代描述。

故事性：要有一个故事眼，形成简单而牢靠的结构。

想象：避免写得太符合生活现状，而要根据生活经验进行大胆想象——智慧地进行扩散、延续、逆向、循环等方式的想象。

主题：主题应表达作者对生活的思考和对生命的认识，因此，主题是藏在故事里的自我。没有主题的文章是没有灵魂的。

盛子潮：微童话创作和出版的意义

微童话首先是童话。它具有童话的基本要素——幻想性、拟人化、夸张式修辞、教育性寓意等等，但它又有自己鲜明的个性印记，尤其是形式上的特殊性。不必讳言，微童话的这种共性和个性给写作者带来了很大的写作难度，但是，任何一种没有难度的写作，注定是没有艺术生命力的，微童话正在挑战这种难度。题材的广泛，形态的多样，创作构思的奇思妙想，作者个性的摇曳多姿，充分显示了微童话辽阔的艺术疆域和蓬勃生机。在微童话的创作史上，这套丛书将日益凸显出它的标志性意义。

祝福微童话，感谢所有为微童话鼓与呼的朋友们。



cǎo píng 草 坪

文/冰 波

dà hēi xióng de shān dòng qián yǒu yí piàn
大黑熊的山洞前，有一片

hěn dà de cǎo píng xiǎo tù zǐ de tǔ dòng qián
很大的草坪；小兔子的土洞前，

yǒu yí piàn bù dà bù xiǎo de cǎo píng xiǎo qīng
有一片不大不小的草坪；小青

wā de ní dòng qián zhǐ yǒu yī kē xiǎo xiǎo de
蛙的泥洞前，只有一棵小小的

cǎo dàn shì wú lùn shì dà hēi xióng hái shì
草。但是，无论是大黑熊，还是



xiǎo tù zǐ xiǎo qīng wā tā men dōu xī wàng
小兔子、小青蛙，他们都希望

yǒu yì tiān cǎo píng huì yuè lái yuè dà xiǎo
有一天草坪会越来越来大。小

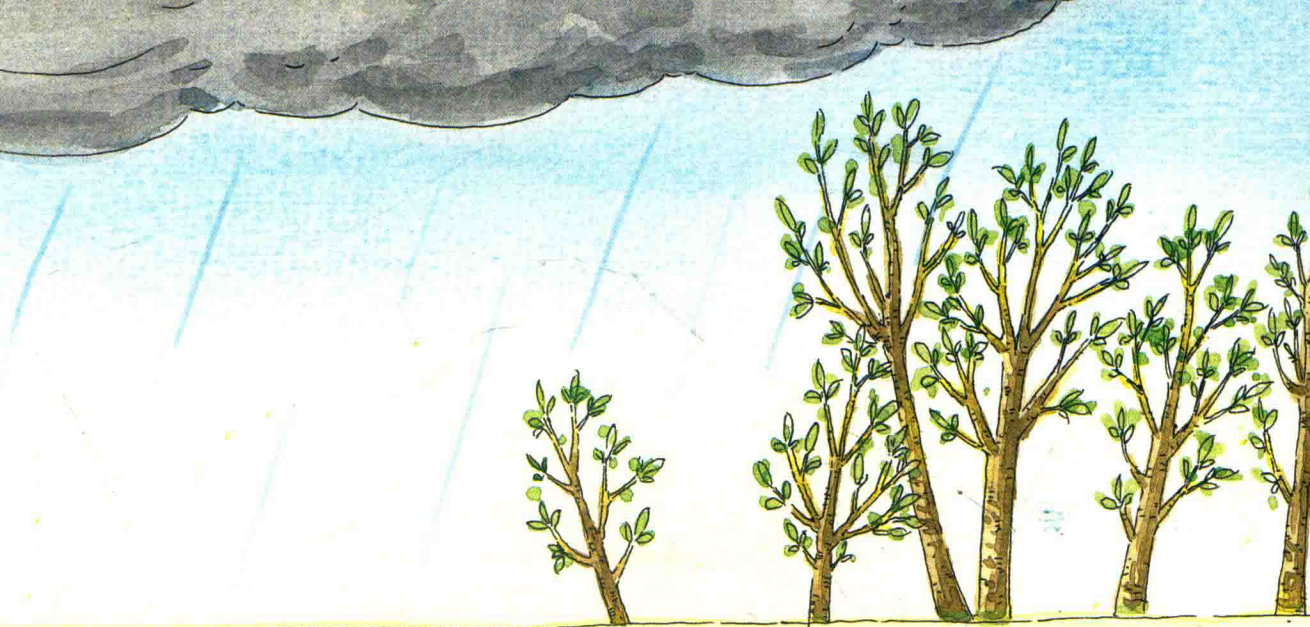
xiǎo de cǎo píng pīn qǐ lái jiù huì pīn chéng
小的草坪拼起来，就会拼成

yí kuài měi lì de lǜ dì tān ràng dì qiú
一块美丽的绿地毯，让地球

ān ān jìng jìng shuì yí jiào
安安静静睡一觉。







chūntiān de yuè qǔ
春天的乐曲

文/相绝一

chūn tiān lái le , què chí chí bù jiàn xiǎo cǎo lù miàn jí huài le sēn lín lǐ
春天来了,却迟迟不见小草露面,急坏了森林里

de dòng wù men yáng mā ma zhāo jí de shuō wǒ kuài yào shēng bǎo bao le bǎo
的动物们。羊妈妈着急地说:“我快要生宝宝了,宝

bao bù néng méi xiǎo cǎo xiǎo niǎo shuō wǒ hái xiǎng ràng xiǎo cǎo bang wǒ zhǎo xiǎo
宝不能没小草。”小鸟说:“我还想让小草帮我找小

chóng chí ne hān hòu de xiǎo xióng shuō méi yǒu xiǎo cǎo wǒ jiù méi yǒu dǎ gǔn
虫吃呢。”憨厚的小熊说:“没有小草我就没有打滚

de hòu dì tān le hōng lōng lōng chuán lái jǐ shēng chūn léi jiē zhe xià qǐ
的厚地毯了。”“轰隆隆”,传来几声春雷,接着下起

yǔ lái dòng wù men zhōng yú tīng dào le xiǎo cǎo de xiào shēng
雨来,动物们终于听到了小草的笑声……



zhǒng zǐ xǐng le

种子醒了

文/ 郑天伦

zài yǔ shēng de cuī mián xià zhǒng zǐ gài zhe ní tǔ bèi zi tāng zài
在雨声的催眠下，种子盖着泥土被子，躺在

dì dǐ shuì de kě xiāng la hū rán hōng lōng yī shēng zhǒng zǐ de měi
地底，睡得可香啦。忽然，“轰隆”一声，种子的美

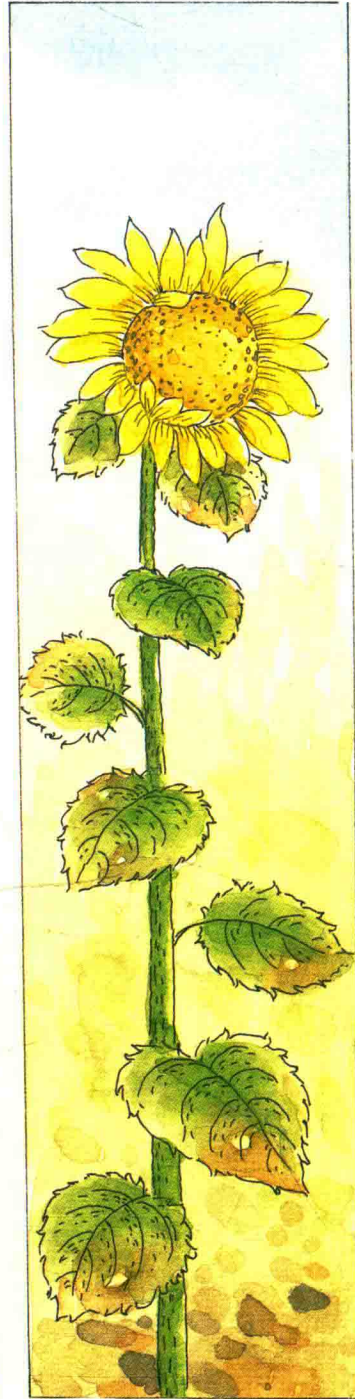
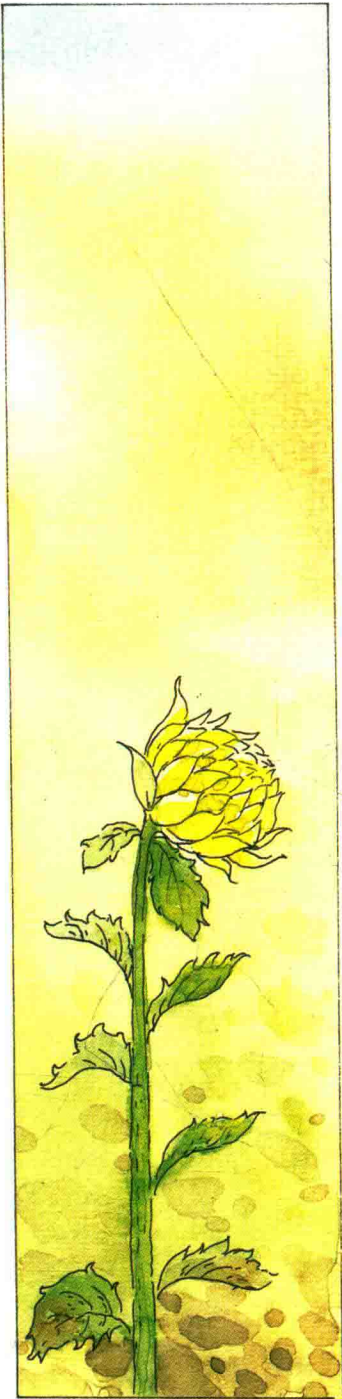
mèng bèi chǎo xǐng le zhǒng zǐ shēn shēn lǎn yāo róu róu yǎn liǎng zhī xiǎo shǒu
梦被吵醒了。种子伸伸懒腰、揉揉眼，两只小手



bù xiǎo xīn bǎ bèi zi tōng pò le tā cóng pò dòng lǐ tàn chū tóu lái yǔ tíng le shù mù
不小心把被子捅破了。他从破洞里探出头来：雨停了，树木

lǜ le xiǎo cǎo fā yá le tài yáng gōng gong zhāng hóng le liǎn zhǒng zǐ gāo xìng de xiǎng
绿了，小草发芽了，太阳公公涨红了脸。种子高兴地想

tiào qǐ lái tū rán tā fā xiàn zì jǐ yòu zhǎng gāo le
跳起来，突然，他发现自己又长高了。





nóng fū hé máomao chóng

农夫和毛毛虫

文/ 王一梅

máo mao chóng zài xiàng rì kuí yè shàng yǎo le hǎo duō dòng
毛毛虫在向日葵叶上咬了好多洞

dòng nóng fū fā shì yào zhuō zhù tā dì yī tiān yáng guāng tài cì
洞，农夫发誓要捉住它：第一天，阳光太刺

yǎn nóng fū zhǎo bu dào dì èr tiān máo mao chóng duǒ jìn xiàng rì
眼，农夫找不到；第二天，毛毛虫躲进向日

kuí huā pán lǐ huā pán zhǎng gāo le nóng fū zhǎo bu dào dì sān
葵花盆里，花盆长高了，农夫找不到；第三

tiān yī zhī hú dié wéi zhe xiàng rì kuí fēi wǔ nóng fū zhī dào hú
天，一只蝴蝶围着向日葵飞舞，农夫知道蝴

dié shì máo mao chóng biàn de tàn kǒu qì zǒu le dì sì tiān nóng
蝶是毛毛虫变的，叹口气走了；第四天，农

fū xīn shàng zhe xiàng rì kuí hé hú dié tā shuō wǒ gàn má hé
夫欣赏着向日葵和蝴蝶，他说：“我干吗和

yī tiáo chóng zi guò bu qù ne
一条虫子过不去呢？”



zhī zhū de jiǎo luò
蜘蛛的角落

文/ 王一梅

lǎo zhī zhū zhù zài ān jìng de jiǎo luò zhù zài yì qǐ de hái yǒu xiǎo cǎo huā
老蜘蛛住在安静的角落,住在一起的还有小草花。

chú le lǎo zhī zhū shéi yě bù zài yì yì kē cǎo de huā māo lái le tā zǒng zhuā
除了老蜘蛛,谁也不在意一棵草的花。猫来了,它总抓

huài zhī zhū wǎng lǎo zhī zhū zhǐ hǎo yí biàn yí biàn chóng xīn zhī tā hěn máng hěn
坏蜘蛛网,老蜘蛛只好一遍一遍重新织,它很忙很

máng zhōng yú tā bǎ sī lā de cháng cháng de yí èr sān tā yào huàng dǎo
忙。终于,它把丝拉得长长的,一、二、三,它要晃到

qiáng de lìng yì biān qù kě shì lǎo zhī zhū fā xiàn jiǎo luò lì hái yǒu dài bu zǒu
墙的另一边去。可是,老蜘蛛发现,角落里还有带不走

de xiǎo cǎo huā lǎo zhī zhū bù zǒu le tā yuàn yì hěn máng hěn máng
的小草花。老蜘蛛不走了,它愿意很忙很忙。







dé yì de xiǎo mài miáo
得意的小麦苗

文/芳草

lā lā lǐ lā lā lǐ qiáo wǒ duō shén qì tián yě lǐ miàn zuì
“啦啦哩，啦啦哩，瞧我多神气，田野里面最

xiù qì xiǎo mài miáo dé yì de chàng zhe gē chàng le yí biàn yòu
秀气……”小麦苗得意地唱着歌，唱了一遍又

yí biàn yí tiān yòu yí tiān qí tā mài miáo dōu dī xià le tóu xiǎo mài
一遍，一天又一天，其他麦苗都低下了头。小麦

miáo gèng dé yì le ō tā men bù gǎn gēn wǒ bǐ lā lā lǐ
苗更得意了。噢！他们不敢跟我比。“啦啦哩，

lā lā lǐ qiáo wǒ duō shén qì tián yě lǐ miàn zuì xiù qì jiāng lái huái
啦啦哩，瞧我多神气，田野里面最秀气，将来怀

bào dà mài lì chàng dào zhè er xiǎo mài miáo bù zài chàng le
抱大麦粒……”唱到这儿，小麦苗不再唱了，

yīn wèi dī xià tóu de mài miáo yǐ jīng huái bào dà mài lì le
因为低下头的麦苗已经怀抱大麦粒了。



mǎ yǐ hé yī lì gǔ zi
蚂蚁和一粒谷子

文/王勇英

xiǎo mǎ yǐ zài tián biān jiǎn dào yī lì gǔ zi tā dà shēng wèn zhè
小蚂蚁在田边捡到一粒谷子。他大声问：“这
shì shéi diào de gǔ zi méi yǒu rén huí dá xiǎo mǎ yǐ jiù shǒu zhe zhè lì gǔ
是谁掉的谷子？”没有人回答。小蚂蚁就守着这粒谷
zi yì tiān yòu yì tiān guò qu le zhí dào gǔ zi fā yá zhǎng chéng hé miáo
子。一天又一天过去了，直到谷子发芽，长成禾苗，

