

《大国崛起》、《公司的力量》原班人马，历时三年，精心策划制作
中国第一部大型海洋文化纪录片

走向海

CCTV-1
黄金档震撼播出

深蓝

中华民族的底色

海洋 中华民族的未来



海洋出版社

《大国崛起》、《公司的力量》原班人马，历时三年，精心策划制作
中国第一部大型海洋文化纪录片

走向海洋

深蓝

中华民族的底色

海洋

中华民族的书籍



海洋出版社

2012年·北京

图书在版编目(CIP)数据

走向海洋 / 《走向海洋》节目组编著. —北京:
海洋出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5027-8083-8

I. ①走… II. ①走… III. ①电视纪录片—电视完成
台本—中国—当代 IV. ①J952

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第165463号

海洋出版社

出版发行

<http://www.oceanpress.com.cn>

(100081 北京市海淀区大慧寺路8号)

北京画中画印刷有限公司印刷

北京时代华语图书股份有限公司总发行

2012年1月第1版 2012年1月北京第1次印刷

开本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 20

字数: 380千字 定价: 59.80元

发行部: 62132549 邮购部: 68038093 图书中心: 62100038

海洋版图书印、装错误可随时退换

《走向海洋》编辑出版委员会

主 任：李海清 陈 红

编 委：（以姓氏笔画为序）

石青峰 石亚平 刘军卫 吕 波 李晋雄

宋宜昌 杨绥华 肖 炜 周秋麟 武文来

高朝君 雪 野 程乐平 魏京华

编 务：王雪巍 杨 洋 赵 娟

图片提供：《走向海洋》节目组

开篇

建安十二年，即公元207年秋，

曹操北征乌桓，大胜。

班师途中，

登碣石山，

居高临海，

视野寥廓，

即兴赋诗一首……

观沧海

[东汉]曹操

东临碣石，以观沧海。
水何澹澹，山岛竦峙。
树木丛生，百草丰茂。
秋风萧瑟，洪波涌起。
日月之行，若出其中；
星汉灿烂，若出其里。
幸甚至哉，歌以咏志。

数千年
潮起潮落，
沧海和中华
到底又有怎样的渊源呢？

《走向海洋》纪录片创作人员表

总顾问：曾培炎
总策划：胡彦林 孙志辉
总监制：王兆海 刘赐贵
策划：王宏 周茂平 李斌 蒋洁敏 傅成玉 王宜林
监制：李海清 王林海 吕波
责任监制：杨秀晨 赵光磊
制作监制：李谋胜 赵文波 高晓蒙 姜洪军 于瀛
出品人：李海清 赵文波 张勇

总制片人/总编导：陈红
执行总编导：刘军卫 程乐平
创意撰稿：陈红 程乐平
总撰稿：刘军卫 徐志良 段骏 崔京生
撰稿：程乐平 赵丹涯 郭富文 李明春 新望

编导组：裔欣 范永东 李晋雄 雪野 王雪巍
张紫君 周溢祺 金青昱 王伟民

摄影指导：潘大为
总摄影：苏全军 刘维明 李臻
摄影：徐澎 刘昀 耿晓辉 牛骅

作曲：陈颖
音乐录音：卢楠

演奏：中国爱乐乐团
声音合成：李宁 陈颖
音乐监制：雪野

解说：苏扬
视觉指导：张卜牛
三维特效指导：黄健明 孙立 帅鹤云
三维制作：每日视界数字图像
再现制作：林子琛 周伟翊

后期合成：裔欣 刘 昀 王亮亮 小 胖 徐 澎 宫广阔 马 亮 侯 泽
侯 帅 王龙飞 徐 生 李晓旭

片尾设计：王文嘉

制 片 人：赵文波 张 勇 高晓蒙 刘军卫 武文来 雷 平 于 瀛

执行制片人/制片主任：雪 野 于 瀛 王虎成 裔 欣

协拍支持：朱一然 岳 峰 张 平 鲁 姝 孙明旭 李生儒

协 调：焦力忠 陈凤波 郑玉新 朱为俊 王琳玲 刘红霞 李 杰
庞立群 李天中

制 片：黄 玮 马娟娟 白 卓 姜 振 张长英
汪 强 任 军 何文君 张世敬 秦 磊
黄毅超 孟 妍 冯 洋 周 敏 刘兴华
杨 超 张 晨 杨 洋 魏 笑 明 朗

制片助理：林 伟 高 伟 林 禹 李瑶盟

国际制片：潘若简 陈燕伊 龙亚利 胥 伟 周 峥 石建华 曾 晋 王 地

资 料：白 卓 马娟娟 叶 文 沈 姝 刘艳美

宣传推广：李 航 苏 毅 焦力忠 贾小林 周美辰 赵建华

翻 译：刘雪梅

图书出版：海洋出版社

承 制：三多堂传媒

海军政治部电视艺术中心

走向海洋文化传播有限公司

北京能量影视传播股份有限公司

协助拍摄：中国石油天然气集团公司

中国海洋石油总公司

联合出品：国家海洋局

海军政治部电视艺术中心

感谢所有提供支持的机构和个人

《走向海洋》纪录片推广合作咨询电话：010-62162029

手机：15001342629

CONTENTS 目次

1



2



PART 1

海陆钩沉

震撼世界的揭示003

文明的走向.....006

梦断琅琊台.....025

专家视点 ▶▶

北极航道与中国..... 032

导演手记 ▶▶

厚厚的黄土..... 035

PART 2

海上明月

富国弱兵039

海洋帝国044

元朝主导的“全球化”058

专家视点 ▶▶

蒙古人点燃了欧洲文艺复兴的圣火 064

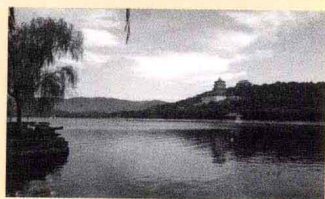
导演手记 ▶▶

答案藏在碑里（拍摄日记） 066

3



4



PART 3

潮起潮落

朱棣的雄心.....071

禁海与开海.....078

郑氏的“海上王国”.....091

专家视点 ▶▶

从郑和宝船的争论谈起.....099

导演手记 ▶▶

如何看待海洋.....103

PART 4

仓惶海防

打开东方的大门.....107

强敌来自海上.....113

海防“一日不可缓”.....124

专家视点 ▶▶

中国海权战略的变迁.....139

导演手记 ▶▶

甲午——幕后的幕后.....143

5



6



PART 5

云帆初扬

悲壮的民国海军	149
从泥潭里起锚的共和国海军	156
初为独立军种	174

专家视点 ▶▶

毛泽东的海洋战略思想	178
------------------	-----

导演手记 ▶▶

聆听中华与海洋的交响	182
------------------	-----

PART 6

长风大浪

为何不欢而散	187
“跃进号”沉没的背后	200
艰难前行的海洋事业	206

专家视点 ▶▶

握紧的拳头与伸出去的手	216
-------------------	-----

导演手记 ▶▶

那一刻，我找到了答案	219
------------------	-----

7



8



PART 7

走向大海

打开国门，进军太平洋 223

海上圈地纷争 231

舞台有多大 249

专家视点 ▶▶

《联合国海洋法公约》与
“蓝色圈地运动” 254

导演手记 ▶▶

可下五洋捉鳖 256

PART 8

经略海洋

捍卫 261

“厚土”与蓝海连成一片 273

猛醒的“睡狮” 281

专家视点 ▶▶

谁来保卫中国海岛 288

导演手记 ▶▶

海有多深 290

结语

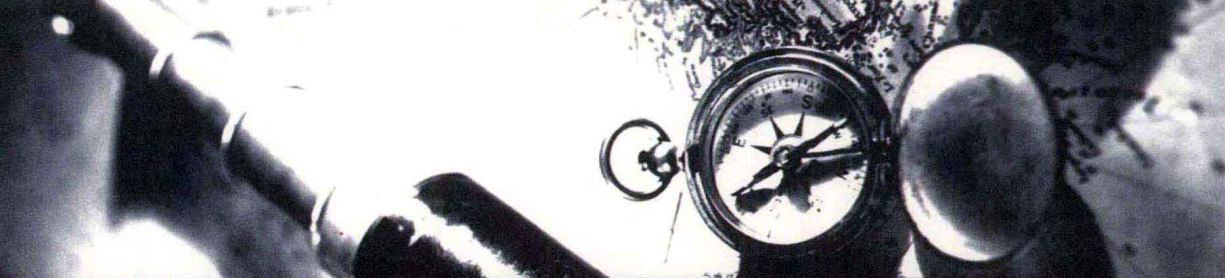
深蓝——中华民族的底色 294

海洋，行动者的舞台 304



PART 1

海陆钩沉



2007年8月2日，一场权益之争在北冰洋冰面下静悄悄地爆发。

俄罗斯国家杜马副主席、北极探险家奇林加罗夫乘“和平1号”深潜器深入4261米的海底，在北极点插上了一面钛合金制俄罗斯国旗。这面国旗高一米，能保存一百年。

对此，加拿大总理哈珀迅速做出反应：“我们亟须采取行动维护我们在北极地区的主权，保护领土的完整。”美国、丹麦、挪威等濒临北冰洋的国家，也纷纷采取行动。北极地区权益之争愈演愈烈。

西北航道是一条热议了上百年的黄金通道。在20世纪，有些国家曾为此展开过激烈的争夺。从某种意义上说，谁控制了北冰洋，谁就控制了世界经济的新走廊。

冰山尚未消融，群雄已未雨绸缪。

站在历史和未来的交汇点上，中国该如何梳理中华民族的海洋意识？又该如何确立自己的海洋战略呢？

震撼世界的揭示



时间回溯到1910年的春天。

30岁的德国气象学家阿尔弗雷德·魏格纳因病卧床，百无聊赖中，漫不经心的目光从窗外的常青藤，移到了挂在室内的世界地图上。突然，魏格纳感到心头一热。

大西洋两岸的轮廓竟是如此相对应，特别是巴西东端的直角突出部分，与非洲西岸直角凹进的几内亚湾非常吻合。而相反，凡是与非洲西岸的突出处相对应的，总是南美洲海岸的凹陷处。

莫非这是偶然的巧合？魏格纳被自己的发现吓了一跳，这意味着，在过往的地质史中根本没有大西洋！他的病，出乎意料地很快便好了。



【阿尔弗雷德·魏格纳】
(1880—1930)，德国气象学家、地球物理学家，被称为“大陆漂移学说之父”。1912年1月6日，魏格纳在法兰克福地质学会上做了题为《大陆与海洋的起源》的演讲，提出大陆漂移假说。他在1915年出版的《海陆的起源》一书中，系统地阐述了大陆漂移说。1930年11月，魏格纳在格陵兰考察冰原时遇难。





走向海洋

004

ZOUXIANG HAIYANG



【**舌羊齿**】生长在2.3亿年前，与银杏、松柏等同属于裸子植物门，因叶子呈羊舌状而得名。见于印度、澳大利亚、南美洲、非洲南部及南极洲的二叠至三叠纪地层中，是冈瓦纳大陆存在和大陆漂移说产生的一个重要论据。

【**特提斯海**】又称“古地中海”，是古生代、中生代发育于劳亚古陆和冈瓦纳古陆之间近东西向延伸的海洋。约6500万年前的第三纪开始，阿尔卑斯、喜马拉雅抬升隆起为巨大的山系，特提斯海残留下今天的地中海。“特提斯”是古希腊神话中一个女海神的名字。

他找了很多证据，比方说有一种叫舌羊齿的植物，就在那么几个地方分布，现在隔开了一个大洋分布。这就是说，当初这几个大陆可能是在一块的。

中科院院士 刘光鼎

魏格纳认为，整个陆地就像一块巨大的自由悬浮的冰块，在蓝色的海洋上缓慢地漂移，时时刻刻都处在拼合与分离的过程中。

他把自己的新想法作了一个浅显的比喻：许多被撕破的报纸碎片，如果按照参差不齐的毛边拼接起来，报纸上印刷的文字都恰好整齐吻合，那么，人们就不得不承认这些碎片都出自一张报纸。

1915年，魏格纳的著作《海陆的起源》正式出版发行，以此为标志，系统的大陆漂移说诞生了。

其实在魏格纳提出大陆漂移说之前，奥地利的地质学家休斯在现今巴基斯坦、阿富汗，还有哈萨克斯坦一带进行野外考察的时候，发现了一些海相沉积物，显示以前这里完全是巨大的海洋，但是现在却是片陆地。过去这样一片巨大的海洋，怎么就消失了呢？

中科院地质与地球物理研究所研究员 付碧宏

魏格纳提出的大陆漂移学说，为解决这个问题提供了一个全新的思路。后来的板块构造学说，也逐渐证实这个大洋确实存在，而且当时是一个宽达数千公里的大洋。而在大陆漂移的作用下，它逐渐消失了。这就证明大陆的漂移，可以使海洋发生沧海桑田的巨变。

北京大学地球与空间科学学院教授 张进江

沧海桑田。

但正是大自然这些漫不经心的作品，却为人类提供了丰富多彩的舞台。从此，以喜马拉雅山为分水岭，东方和西方呈现出迥然不同的文明特质。

