

长乐沙京
龙泉寺新志

李乡浏 著

新疆大学出版社

· 北方文丛 ·

长乐沙京 龙泉寺新志

李乡浏 著

新疆大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

长乐沙京-龙泉寺新志 / 李乡浏 著

—乌鲁木齐: 新疆大学出版社, 2004, 11

ISBN7-5631-2512-6

I. 长 … II. 龙 …

III. 文学—作品集—中国—当代 IV. I.32

中国版本图书馆(CIP)数据核字(2004)第23106号

· 北方文丛 ·

长乐沙京 龙泉寺新志

李乡浏 著

*

新疆大学出版社出版

乌鲁木齐文华印务有限公司承印

新华书店经销

*

开本: 787mm × 1092mm 1/32

印张: 4 字数: 80千字

2004年11月第一版 2004年11月第一次印刷

ISBN7-5631-2512-6/I.26

定价: 15.00元



李乡浏，长乐沙京上李村人。

主
编
简
介

中国作家协会会员，享受国务院颁发特殊津贴学者。主编《长乐李姓谱志》、《长乐沙京上李乡土志》、《李兆珍世家》、《福州诗咏》多种。著《鲁迅作品答疑》等23种。

龙 泉 寺 新 志

编 辑 委 员 会

顾问：李孝水 李足炳 李述挺 李贵立

李贵和 李乡琴

编委：李孝香 谢贤辉 林际暖 李灼官

李贤钢 李乡镡

主编：李乡浏

龙 泉 寺 新 志

目 录

序..... 李学官(1)

• 上 辑 •

第一章 自然环境

第一节	位置.....	(5)
第二节	路径.....	(7)
第三节	水流.....	(8)
第四节	山峰.....	(9)

第二章 沿革嬗变

第一节	原名西山.....	(11)
第二节	赐额龙泉.....	(11)
第三节	五代重兴.....	(12)

第四节	宋代鼎盛.....	(13)
第五节	明代修葺.....	(14)
第六节	清初兵燹.....	(15)
第七节	当代新貌.....	(16)

第三章 寺殿堂阁

第一节	天王殿.....	(18)
第二节	大雄宝殿.....	(20)
第三节	伽蓝殿.....	(23)
第四节	观音堂.....	(23)
第五节	百丈祖师纪念堂.....	(24)
第六节	观音阁.....	(24)
第七节	百丈怀海禅师纪念堂.....	(25)

第四章 规章制度

第一节	佛事活动.....	(26)
第二节	共住规约.....	(28)
第三节	客堂规约.....	(29)
第四节	念佛堂规约.....	(30)

第五章 管理机构

第一节	行政管理.....	(31)
第二节	寺院管理.....	(34)

第六章 名胜古迹

第一节	山峦.....	(36)
第二节	岩石.....	(37)
第三节	景观.....	(38)
第四节	古迹.....	(39)

第七章 人 物

第一节	僧伽.....	(42)
第二节	里人.....	(47)
第三节	寓公.....	(50)

第八章 艺 文

第一节 诗词.....	(52)
第二节 楹联.....	(53)
第三节 记闻.....	(55)
附录十篇.....	(64)
后记.....	(76)

• 下 辑 •

《三山志》卷之三十五.....	(77)
序.....	陈九鼎(78)
寺缘起 第一.....	(80)
寺灵胜 第二.....	(84)
寺传古 第三.....	(90)
寺存今 第四.....	(96)
寺摘藻 第五.....	(101)
跋.....	李乡洵(122)

序

李学官

乡土历史文化的收集和整理工作，既是弘扬优秀的传统文化；又是开发和利用历史文化遗产，造福人民的一项社会工程。既是作为一部地方志书，留存于世；又可作为乡土教材，励人爱国爱乡，增进海内外乡亲的认同感和凝聚力，提高本土区域的知名度。1998年间，我参与《长乐李姓谱志》编修工作，认识乡浏兄。从自传式《我是李乡浏》出版，到《李兆珍世家》、《沙京上李乡土志》面世，从主编《长乐李姓谱志》，到《龙泉寺新志》编成，合成一套五册，纵横乡土风情，引其自叙：“这是为生我养我的家乡献写的书。”这位熟悉乡土历史文化的长

者，如此热忱撰编，令人敬重。

龙泉寺，原名西山寺，梁承圣三年（544）创建，唐大中十三年（859）扩建，咸通年间懿宗赐匾“龙泉”，时僧二三百众，寺田六百多亩，鼎盛一时。其建寺历史比鼓山涌泉寺还早360余年。据《三山志》、《八闽通志》和《长乐县志》载：寺因王木尊落发，为怀海百丈禅师，名扬天下，列为中国著名佛寺。清康熙年间，称鼓山涌泉、福清黄檗和莲花山龙泉为闽中三大禅林。

龙泉寺几经沧桑，20世纪80年代初，重新修建，新增面积三万多平方米，规模宏伟，更胜于前。山门和大殿匾额为赵朴初先生所书。寺内有大殿16根石柱、方块石铺垫和殿后出米佛雕像为唐代三大遗存。寺外有龙井和露松桥古迹，与百丈禅师史迹相关。寺在五峰环抱之中，风景独特，以“五峰岚横”列入长乐十二景胜区，引人

注目。

《龙泉寺志》早在明朝便已存在，见于知府陈玉收藏。抄本不传已久，今见清乾隆二十六年李钦紫等重修本。此次，编撰新志同时，整理旧志附录，以展历史全貌。新志计八章卅四节，值得赞许的是：其一，内容丰富、结构完整、史料翔实，足显编撰的功力。其二，分章列节，文字简练，如《自然环境》分四节，仅用位置、路径、水流、山峰八字介绍，一目了然。其三，有可读性，善于选录有关历史资料，包括诗文题刻、记闻楹联、里人寓公等，从多方面介绍佛寺和乡土文化关系，颇显独特品位。

乡浏兄是一位治学严谨、热衷地方历史文化研究的学者，业绩突出，为福州市社会科学界享受国务院特殊津贴的专家。我们应像他那样，以热爱家乡赤诚之心、热爱事业的执着精神，为繁荣家乡文化事业尽一份努力，做一点贡献。本人

十分钦佩其为人文，不揣浅陋，略抒数语，谨以为序。

甲申年仲夏，撰于福州。

（作者为福建省人大常委会教科文卫委副主任、
《长乐李姓谱志》副主编）

第一章 自然环境

第一节 位 置

《长乐市志》记载：“八闽大丛林龙泉寺位于长乐沙京之莲花山麓。”（页890）

禅寺地处长乐滨海平原南部，踞在十都沙京登龙境五峰山间，距城关5公里。

原址昔称西山，寺内残存的《龙泉寺重兴碑记》有“原名西山寺”刻石，指山下村落在东，登山入寺，要向西盘山逶迤而上，从金盆顶，过露松桥，始能通往禅林。

禅寺坐北朝南，大门与卧牛峰相峙，背倚山峦，东连仙冠峰，西毗贵品峰、云梯峰，直接莲花峰。龙泉溪水汇西山诸涓流通，汇合研里，过和尚担水窟，穿谷横流寺前，经龙井，出露松桥下，直泻田野和村庄，形成溪流。

五峰环抱古刹，登高四望，东朝御笏山，西峙首石山，北拥筹岩山，南环溟海。这便是清代县令贺世骏所谓“俯视万山星罗棋布，孤峰独卧，与闽之涌泉，福之黄檗，可称鼎足”的禅林地理形胜。

寺在五峰拱绕中，绿木苍茏，山色绀红，与山下村居相映，宛如一朵红莲花。旧称“沙京莲花山龙泉禅寺”。村间原有吴、何、许、黄、潘、萧诸姓，宋代曾、郑甚盛，明代之后，多已迁徙他处，而李姓经宋至明，派衍五

村，即莲峰上李、象峰湖尾、岐峰歧头、狮峰路北和豸峰石马。还有魁龙山下六林、司马谢、下吴吴、龙南陈、叶厝叶等各姓，分布其间。

《长乐县志》称“五峰岚横”，列为吴航十二景之一，驰名远近。

附： 清代以前长乐县行政区划中 沙京地名考释

善政乡：全县分为善政、二难、昌化、芳桂四乡，沙京属善政乡。

十都：全县分二十四都、二隅、二里。沙京属十都。

十都统四图：一图福湖。二图石马，路北，歧头。三图六林，下墩，叶厝。四图湖尾，上李，花坪下。

清平里：十都分崇德里和清平里。一图、二图为崇德里，三图、四图为清平里。

登龙境：上李村境名。全称：长乐县善政乡十都清平里登龙境。湖尾、歧头、路北、石马等也有境名。

沙京：从宋《三山志》的沙坑，衍生书面语沙迳、沙堤，到明代之后的沙京，属于地名雅化的结果。沙京指十都区划中二图、三图、四图的地域。以李姓为主。所谓沙京，与明之洪武帝择京的传说有关。因为，莲花山有百阜山丘组成，绀红山色，称红莲。后由万丈禅师灵法，坍了一阜，改帝京为南京的白莲山地。不过，口头上仍称沙坑。

第二节 路 径

禅寺位于村居的西侧山间，古道从上李村街道，南出广龙宫门，过上陈街，顺龙南溪畔，盘上毓麟宫门前埕，向金盆顶村落而上，直沿盘谷岩后山道，过露松桥，循石径西行，抵龙泉寺山门，全长路径计2公里许。这条古道，到了民国初，从上李村后的三株榕树下，沿山而上，改鸟道“龙壁”为通路，过十都厉坛下，与古道相合入寺。这一新路的凿通，缩短了登山盘村而上的路程一半。

1995年10月，沙京五村集资172万元，修建石马至北山水泥混凝土路5000米。从干道分支入上李街，沿着山势直达龙泉寺，交通方便。游览旅客，可以坐小汽车或三轮车入寺。

禅寺还有7条山径，穿山入谷，与山下各村落相连。一般仅有1至2米宽，最宽不过3米，都是弯弯山道，非一般旅游者熟悉的。

一从寺之观音阁后山路，入研里，至莲花心山下，长约1公里，路面宽3米，为采石运输便道，原通手扶拖拉机的。

二从仰天狮，向西南至北湖村，长1.5公里山径；向西至福州里村，长1公里小径；向北至坊兜村，长2公里，纯属农耕小道。

三从沙帽井至路北村，长0.5公里小路。

四从仰天狮西行至桃坑村，长0.5公里；至魏厝村，长0.6公里，都属羊肠小路。

五从寺东行，出坛坪顶，过冠山至湖尾村，长1公里，出上李街东抵京林村，长0.8公里。

上述大小山路小径，沿途可见五峰山18大景、36小景，也可领略红莲99瓣自然景观。

2002年间成立长乐市鹤上镇龙泉寺扩建工程指挥部，在筹建百丈怀海禅师纪念堂同时，修筑旅游专用路，首期工程仅110天内竣工，从路北村口新辟通道，经叶厝，上山，迳向坛坪顶，与原达龙泉寺道路相连，并在叉路口修立一座石亭。整条通道以双车道规范设计，多处原狭窄山路，进行拓宽。以水泥混凝土铺筑，里程缩短一半，方便旅游。第二期工程，正在筹建中。

第三节 水 流

五峰山南麓，水分东、中、西三溪，汇集横屿湖，灌溉周围千亩田地。泉流源头总称龙泉。

东麓，有两派水流：一是石马溪，源自鲤鱼山和卓笔峰向东南泻去。一是龙泉溪，出露松桥，分支一水，盘溪里入三株榕树下，过上李村，环街入鸭姆池，出清洋下水系；另一主流，沿溪里，经龙南池，顺溪道过司马、歧头等。从而，三水汇一，田园灌溉收益，最后水流入壶井塘。

北麓，有云梯溪、桃源涧、圣王溪三水，顺山穿谷，汇入面积百余亩的桃枝湖，灌溉田园。

龙泉九派溪涧水流，在莲柄港水利工程尚未兴创之