



儿歌大王

儿童歌谣选集

★
红高粱

★
邓元杰 著

四川少年儿童出版社

红高粱

—— 儿童歌谣选集 ——

(川) 新登字 003 号

责任编辑：纪光碧

封面设计：周筱刚

插图：杜娟

技术设计：陈蓉

红高粱(儿童歌谣选集)

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街3号)

新华书店经销 绵竹教育印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 7.5 插页 4 字数 150 千

1999 年 8 月第一版 1999 年 8 月第一次印刷

印数：1-8,000 册

ISBN7-5365-2233-9/I·541

定价：8.60 元

红高粱
儿童歌谣选集
邓元杰 著

小鸟之歌

小鸟在

田野

森林

蓝天

灭虫 唱歌 巡逻

假若

人间没有小鸟

世

界

多

么

寂

寞

世界多么寂寞……

儿歌大王

序

樊发稼

邓元杰同志是蜀省一位勤奋的儿童诗歌作家。多年来,他对儿歌这种文学样式情有独钟,坚持不懈,潜心追求,创作和发表了大量深受小读者喜爱的儿歌作品。几年前,他以在儿童诗歌创作上的卓异成就,被吸收为中国作家协会会员,成为儿童文学创作“国家队”的一员。现在大家看到的这本《红高粱》,是他二十几年来优秀儿歌的一个选集。

阅读欣赏元杰的儿歌,是件颇为惬意的快事。他的作品,基调轻快明朗,生活气息浓郁,字里行间跃动着一颗天真的童心,洋溢和激荡着在新时代阳光沐浴下健康成长的孩子们的激情和心声,以及他们美好的理想和憧憬。朗读这些儿歌作品,我们仿佛置身于孩子们中间,和他们一起快乐歌唱,一起抒发对生活、对周遭事物、对神秘的大

自然的种种独特的体验、感受和发现。

元杰的儿歌，题材十分广泛。大凡宇宙人间，天上地下，江河湖海，花草木石，都可以激发起诗人的诗思灵感，并发而为歌。

本书前两辑中有不少作品，我以为可以称之为“主旋律儿歌”，这些作品或抒写少年儿童自身的校园生活，或歌颂辛勤的园丁——可敬的老师，或以儿童的心灵感察周围的世界、抒发孩子们的抱负志向，都渗透着一种浓浓的爱国主义情愫。例如《校门遥对天安门》：

山水衔接五彩云，
校门遥对天安门。
门对门，心连心，
春风化雨满园春。
校园歌声读书声，
穿云霞，
声声飞向北京城。

天安门是首都北京的象征，也可以说是祖国的象征。这首儿歌用十分形象的语言，生动表达了山乡（或边远城镇）儿童身在校园、课堂，心系祖

国的纯朴情怀。

《荡秋千》则把孩子们在柳树林下荡秋千的生动活泼的情景描写得栩栩如生：“荡过去，/好像雄鹰击蓝天；/飘过来，/恰似衔泥小飞燕”。这些快乐的红领巾，从内心深处把自身同未来联系起来，今天“柳林荡秋千，/从小勤锻炼，/长大展翅上云霄，/做个宇宙航行者”，体现了新一代少年儿童立志成材、报效祖国的可贵精神。

此外如《起跑线》、《小问号》等等儿歌，也都从不同的方面，真切袒示了孩子们的心志。

在他歌颂老师的作品中，我尤其喜欢《好园丁》这首儿歌：

天上星星数不清，
校园灯光亮晶晶。
天上星，
风雨夜晚闭眼睛；
校园灯，
春夏秋冬夜长明。
我爱天上星，
更爱校园灯，
灯下坐着育人人，

他是咱们的好园丁！

这首儿歌写得情真意切，清丽优美。作品中，“天上星”和“校园灯”两相辉映，然而前者“风雨夜晚闭眼睛”，后者却“春夏秋冬夜长明”，所以“我爱天上星，/更爱校园灯”，因为在灯下彻夜不眠、辛勤工作着的是“咱们的好园丁”。对老师的由衷敬仰、爱戴和感激之情，通过作品，得到很富诗意的宣露。应该说，这是一首儿歌精品。难怪作品发表后，曾被多位作曲家插上音乐的翅膀，在小朋友中间广为传唱。其中有的被评为全国优秀少儿歌曲，有的还被选作学校音乐教材。

儿歌属于文学范畴。好的儿歌应当是诗。我注意到，元杰是真正把儿歌当“诗”来写的一位诗人。他的许多优秀儿歌，有很浓的诗情和诗的意境，不妨随举一例，请看他的《染绿荒山冈》：

叔叔去年回家乡，
穿着一身绿军装。
今年军装褪了色，
染绿一片荒山冈。

作品写一位军人复员回乡参加劳动，“去年”复员时穿一身绿色军装，“今年”褪了颜色，却将一片荒山冈染绿了。诗人的巧妙处在于把原本毫无关系的军装的绿色和荒山冈的绿色，通过想象的桥梁联系起来。这首儿歌只有短短四句，却相当完整而又诗意盎然地热情歌颂了复员军人热爱自己的家乡，以辛勤劳动的汗水改变家乡面貌的可贵精神和品德。

元杰还写过许多科普性知识儿歌。我知道他在这方面下过苦功夫，曾作过不懈的探索。知识儿歌是不容易写好的。不少儿歌作者常常会在写作中出现“顾此失彼”的窘况：文学性和知识性不能做到两全。难能可贵的是，元杰写作这类儿歌，基本上做到了文学性和知识性水乳交融，例如《牛郎访织女》：

天河宽，
天河长。
牛郎坐火箭，
去把织女访，
四十万年才相会——
嗨哟哟，

牛郎已经老掉牙，
织女白发三千丈！

诗人在作品中将民间传说故事和科学知识融为一体，通过简单的情节，向小读者极为自然地介绍了天体中牛郎星和织女星之间遥远的距离。整首儿歌写得轻松风趣，令人过目难忘。元杰这本集子中的第三、四辑，收有这类知识儿歌百余首，其中《太阳系》、《地球是个运动员》、《透明的罩衣》、《风》、《雷声和闪电》、《雪棉被》、《光》、《珊瑚》、《海中兽》、《夜光树》、《仙客来》、《小蜜蜂》等等，都写得很精彩，限于篇幅，便不一一介绍了。

统观元杰这本集子，也有个别作品构思较一般，诗句显得空泛一些；还有少数几首似可看作一般的民歌，缺乏鲜明的儿童特点。

总的来说，这是一本很有特色、颇有分量，我相信一定会受到广大小读者欢迎的儿歌选集。这本集子的问世，应是儿童诗歌界的一件盛事，值得庆贺。

于北京双榆树

序.....	樊发稼(1)
--------	--------

校园儿歌

校 园.....	(1)
红 墙.....	(2)
绿 树.....	(3)
校门遥对天安门.....	(4)
好园丁.....	(5)
老师在想什么.....	(6)
上学第一天.....	(7)
上课钟声.....	(8)
教 室.....	(9)
讲 台	(10)
粉 笔	(11)
教 鞭	(12)
红墨水	(13)
起跑线	(14)
早 读	(15)
学点数	(16)

目 录

老师引我上金桥	(17)
蘸水笔	(18)
铅 笔	(19)
大鹅蛋	(20)
百分卷	(21)
课 桌	(22)
学习园地	(23)
小柳枝	(24)
荡秋千	(25)
玩皮球	(26)
踢毽子	(27)
跳 绳	(28)
滑滑梯	(29)
翘翘板	(30)
春 游	(31)
植 树	(32)
节约箱	(33)
小雷锋	(34)
还皮球	(35)
小豆豆	(36)
红 叉	(37)
家 访	(38)

书店门前	(39)
小问号	(40)
书 签	(41)
一道填空题	(42)
科学山	(43)
妹妹的夹本	(44)
描绘科学金字塔	(45)
科学新天地	(46)
怀 念	(47)
太阳底下大联欢	(48)
献 花	(49)
贺年片	(50)

农村童谣

热汗歌	(51)
开 犁	(52)
播 种	(53)
送 肥	(54)
夏收歌	(55)
插秧歌	(56)
薅秧歌	(57)

目 录

秋风吹进绿竹林	(58)
打谷歌	(59)
梯 田	(60)
扁担歌	(61)
报 喜	(62)
领头雁	(63)
田状元	(64)
田桂花	(65)
女艄公	(66)
田野诗人	(67)
染绿荒山冈	(68)
下班路上	(69)
爷爷胡子着了火	(70)
专业队	(71)
开山锤	(72)
风钻机	(73)
开山炮手山前走	(74)
环山渠	(75)
大渡槽	(76)
地下长廊	(77)
荒山穿上花衣裳	(78)
水电站	(79)

目 录

高山鱼塘	(80)
凤凰喜开口	(81)
葡萄园	(82)
云	(83)
五谷月月香	(84)
深山古镇	(85)
乡办小工厂	(86)
歌咏会	(87)
放牛歌	(88)
采茶歌	(89)
学测量	(90)
黄金笛	(91)
南瓜丰收曲	(92)
瓜地边 果树下	(93)
果园抗旱	(94)
山神庙前	(95)
红高粱	(96)
夸家乡	(97)

天地之谜 (知识儿歌之一)

宇 宙	(99)
恒 星	(100)
彩色星星	(101)
银河系	(102)
牛郎访织女	(103)
北斗星	(104)
黄金星	(105)
黑 洞	(106)
光	(107)
太阳系	(108)
太阳的年龄	(109)
金 星	(110)
土星的光环	(111)
彗 星	(112)
流 星	(113)
月下会	(114)
月亮上面望月亮	(115)
月球上建天文台	(116)

地球是个运动员	(117)
地热发电站	(118)
地下太阳	(119)
火 山	(120)
地震之前	(121)
大海变高山	(122)
透明的罩衣	(123)
彩 虹	(124)
风	(125)
云姑娘	(126)
雷声和闪电	(127)
电	(128)
高山冰川	(129)
雪棉被	(130)
彩色雪花	(131)
琥 珀	(132)
生命的摇篮	(133)
海底群山	(134)
海底城	(135)
海底实验室	(136)
龙宫之歌	(137)
珊 瑚	(138)