

于细微处揭露历史本来面目
以非常事破解王朝兴亡玄机

【下册】

李福杰◎编著

你可能不知道的2000个历史细节

信不信由你

清代卷



另类历史系列

时代文艺出版社

宫闱

【清代卷】

信不信由你

——你可能不知道的 1000 个历史细节

- ◎ 皇子笑康熙为王八
- ◎ 慈禧赏罚分明
- ◎ 乾隆的女儿改姓
- ◎ 慈禧秘密生子
- ◎ 董鄂妃不是董小宛
- ◎ 同治讽谏慈禧看淫戏
- ◎ 慈禧喜欢读小说
- ◎ 清朝时唯一的汉族格格
- ◎ 皇妃认父
- ◎ 皇后生日打卤面
- ◎ 瑜妃欺压隆裕
- ◎ 清朝最长寿的女人
- ◎ 紫禁城中的寡妇院
- ◎ 顺治的婚姻悲剧
- ◎ 慈禧下棋「无敌手」
- ◎ 慈禧看马戏
- ◎ 与世无争的「胖娘娘」
- ◎ 清代第一位剪发的皇后
- ◎ 慈禧如厕
- ◎ 婚姻的牺牲品——隆裕皇后
- ◎ 清代宫女睡觉不能仰面朝天，吃饭只能八分饱
- ◎ 清代格格多相思病
- ◎ 清宫中最先照相的后妃
- ◎ 慈禧的巨幅照片
- ◎ 清代的后妃等级
- ◎ 慈禧一生的隐痛
- ◎ 康熙朝的汉妃们
- ◎ 慈禧的养发秘方
- ◎ 珍妃之死
- ◎ 康熙的三位短命皇后



◎妃子笑康熙为王八

康熙晚年的时候，牙齿都脱落了，但还是喜欢在池塘边和妃子们钓鱼为乐。据《南亭笔记》记载，有一次，康熙钓到了一只王八，钓竿还没有收到岸边，那王八就脱钩而去了。一个妃子在一旁说：“王八走了。”皇后也打趣说：“大概是这个王八没有门牙，所以就钩不住钩子了。”那位妃子听了，大笑不止，还时不时用眼斜视康熙。一个妃子竟敢这样取笑自己，康熙勃然大怒，立刻下令将这个妃子打入冷宫。说者无意，笑者有心，康熙没有惩罚皇后。

◎慈禧赏罚分明

慈禧太后是个京剧迷，有一年“二月二”宫里耍龙灯，武生泰斗杨小楼耍珠子，不小心把戏台角上的檀香木架子撞倒了，人皆大惊。慈禧立即传杨小楼，杨赶忙跪倒认罪。慈禧责问杨小楼原因，杨说：“奴才今几个唱了四场《挑滑车》，太累了，才无心惊了驾。”慈禧笑了笑，说：“真难为你了，今后可别再应这么多活儿，赏你二十两银子，回去休息吧！”

接下来耍珠子的演员李寿山想，这倒不错，不加罪反加钱，我也来一手。他故意把台角的架子撞倒，人们又是一惊。慈禧见状道：“你看杨小楼撞倒架子得了赏，也想试试？来呀，传竿子！”竿子就是灌了铅的竹竿，打在身上特别痛，李寿山闻听，赶紧跪地求饶。

◎乾隆的女儿改姓

到过山东曲阜孔林的人都会看到，在孔子墓东北，有一个豪华墓坊，名为“于夫人坊”，这就是乾隆女儿的坟墓。清朝的“满汉不通婚”流传甚广，严厉的时候严惩违者，甚至杀头。乾隆的女儿怎么会嫁到孔家呢？据史料记载，乾隆的一个女儿脸上有块黑痣，相术说，这块痣主灾，破灾的唯一办法是将她嫁给一个有福的人。朝里大臣们议论，天下只有孔圣人的后代最有福。但是当时是满族统治，按规定满汉不能通婚。于是有人给皇帝出主意让女儿认汉族大臣、户部尚书于敏忠为义父，这样以于家的名义嫁到孔府，死后便葬在了孔林。

◎慈禧秘密生子

据《闻尘偶记》记载，光绪年间，慈禧太后特别喜欢吃一种名叫“汤卧果”的特色小吃，每天清晨，她总是让近侍到宫门口引导金华饭店的伙计，让这个小伙计将汤卧果直接送进内宫。送汤卧果的伙计姓史，长得眉清目秀，一表人才，很得慈禧欢心。慈禧甚至将他留在宫中，做了几个月的地下情人。期间，慈禧怀孕并生下了一个男孩儿。为掩盖丑闻，孩子被送到了慈禧妹夫醇亲王府中，并作为醇亲王亲生的儿子养育，史氏则被秘密处死灭了口。这位醇亲王的儿子，就是后来的光绪皇帝。



197

◎董鄂妃不是董小宛

董鄂妃究竟何许人？在一些野史书中曾描述过顺治与明末清初名妓董小宛的爱情故事，就此史学界曾产生过董鄂妃（史书记载为“栋鄂妃”）就是董小宛的争议。据董小宛的丈夫冒辟疆所作的《影梅庵忆语》记载，冒辟疆与董小宛认识是在崇德四年（1639年），那时董小宛就已经16岁了，而同时期的顺治帝却只有两岁。但《清史稿·后妃传》的记载中却说：“孝献皇后栋鄂氏，内大臣鄂硕女，年十八入侍。上眷之特厚，宠冠后宫。”也就是说顺治娶董鄂妃时是19岁，董鄂妃18岁，与前面的董小宛的年龄根本不相符合。同时，在《影梅庵忆语》一书中，冒辟疆对董小宛的一生作了完整的记载。说董小宛与他在崇德四年（1639年）相识。崇德八年（1643年），纳她为妾。顺治八年（1651年），董小宛病死，年仅28岁。据说现在还有当时文人墨客为董小宛写的悼念诗词。从另一个角度讲董小宛是一民间女子，又是一位妓女，是江南四大名妓。要皇帝娶一个妓女，这是不现实的，因此董小宛即董鄂妃之说不成立的。

◎同治讽谏慈禧看淫戏

慈禧太后嗜好观戏，尤好淫剧，同治帝随着年龄增长，深以为耻，但又难以阻止母后点淫戏。一天，慈禧又点《翠屏山》，中间有潘巧云调戏石秀的情节。同治见慈禧又点了一出淫戏，心中不乐，他来到后台，化妆扮演石秀，开演之后，他将石秀的淫戏草草了结，戏词削减大半，而与他配合的饰演潘巧云的演员也不得不潦草完成。

又有一天，慈禧点了出《双摇会》，同治扮戏中劝架的邻居，故意改编了



一些戏词矛头直指慈禧太后，他说道：“你我两家邻居，相处多年，你家大爷年纪也不小了，家庭里若是这样常常闹笑话，闹个不停，非但不成体统，也未免太不给年轻人留余地了！”慈禧在台下听了，知道同治讽刺她，脸涨得通红，心里堵得难受，却不便发作。

◎慈禧喜欢读小说

据《清稗类钞·宫闱类》记载，慈禧太后很喜欢读小说，比如《封神传》、《水浒》、《西游记》、《三国志》、《红楼梦》等书，经常自己批阅。对于小说中那些自己喜欢的故事，就节选出来，编入戏剧，然后亲自教太监怎么去饰演，以此为乐。有一天，她正在看小说入神，突然对身旁的侍卫说：“我国要是现在有这样的人物，给他们委以兵权，哪里还用得着怕外国人的枪炮呢？”可见她在洋人入侵的时候还是渴望有人能够挺身而出的。

◎清朝时唯一的汉族格格

清初，曾有一位名叫孔四贞的汉族公主。孔四贞的父亲孔有德原是明朝镇守辽阳的一名参将，降清后封为定南王，镇守广西，驻军桂林。顺治九年，张献忠起义，打败孔家军，孔有德手刃爱妾，闭门自焚。其全家被大西军所杀，只有女儿孔四贞被其部下国安救出，世族及孝庄皇后将其接入宫中抚养。顺治十一年，孔有德灵柩自广西经北京运往东京（辽阳），经孔四贞要求，顺治帝同意将其安葬在北京，并视孔四贞为和硕格格，后与其父的部将孙龙之子孙延龄完婚。

康熙十二年，三藩叛乱，经孔四贞的规劝，孙延龄表示降清，吴三桂得知消息后暗杀了孙延龄，孔四贞落入吴三桂手中，直到扫平三藩之后才得以回京。当孔四贞举家迁往广西时，清政府乘势将她的名分由和硕格格降为郡主，并明确规定“下不为例”，于是孔四贞成了清王朝二百余年中唯一的汉族公主。

◎皇妃认女

魏长生是清乾隆时著名秦腔旦角演员。魏长生进京走红后，常在四川同乡会所在地四川会馆演出。有一次，戏楼里来了两位特殊的观众——乾隆皇帝和他宠爱的一位皇妃。

皇妃只生有一位公主，爱之如掌上明珠，不料却于半年前英年早逝。皇妃



从此悲伤不已，日见消瘦。乾隆皇帝为了排遣爱妃的愁郁，特地携她出宫消遣，二人乔装打扮，来看名伶魏长生的剧目。皇妃为魏长生的扮相、身段、唱功所迷，尤其令她怦然心动的是魏长生虽然是个男的，却与她朝思暮想的公主模样儿十分相似。她情不自禁地向乾隆说：“万岁爷，那位扮演辽邦公主的，就像我们死去的和硕格格。”乾隆怕皇妃伤心，连忙说：“爱妃既然喜欢，那就收他为格格，做爱妃的干女儿吧！”魏长生次日奉旨作辽邦公主妆束，进宫向皇帝、皇妃谢恩。由于这次奇遇，于是民间尊称他为“魏皇姑”，长生死后埋在家乡的坟墓自然也被称为“皇姑坟”了。

◎皇后生日打卤面

据《满清外史》记载，道光皇帝非常节省，他一个月才换一套衣服，说明衣服不多。并且规定除了太后、皇帝、皇后以外，非节庆不得食肉，嫔妃平时不得使用化妆品，不得穿锦绣的衣服。多亏皇后是个贤内助，苦苦支应，才把皇家的日子对付着过下去。

道光帝对皇后的贤惠十分满意，有次逢皇后生日，决定为皇后祝寿。满朝亲贵重臣献上寿礼，拜完寿，自然留下赴宴。众多文武百官心想皇家御宴将是何等排场，不料开宴才见一人一碗打卤面，后来听说，为此次寿筵，道光帝特批御膳房宰了两头猪。而皇后更是高兴，因为道光帝曾明确规定：万寿节（皇帝生日）、皇后千秋节（皇后生日）及除夕、元旦、上元（元宵节）、冬至的庆贺礼仪筵宴停止举行，这回算是破例了。

◎瑜妃欺负隆裕

瑜妃是同治的妃子，作为一个后宫的寡妇，瑜妃是一个厉害角色。光绪年间，慈禧下令宫里裁减后宫用度，珍妃买官卖官，隆裕节俭度日，瑾妃胆子小，很多时候也表现得很抠门儿。但瑜妃就不一样了，她时常打隆裕的主意。但后来她发现隆裕也是一个穷人，是靠典当过日子，所以就开始不阴不阳起来，说：“我们这些人是比不上当皇后的人啊，难道皇上就不给您一些补贴吗？我是没办法，守寡，可您是有丈夫的人啊。”一句话，让隆裕气得七窍生烟，哪壶不开提哪壶，于是隆裕就没对瑜妃客气，说：“是啊，我得不到皇上的宠爱不稀奇，因为我不讨人喜欢罢了。不像你啊，当年可是万千宠爱于一身啊。”瑜妃一听这话不对，当年同治活着的时候，也没那么宠她，虽然她长相漂亮，但同治就是喜欢敦厚的皇后，一下子勾起了她的伤心事。于是，她开始在隆裕宫里撒泼，



她知道太后和光绪都不待见隆裕。后来又跑到慈禧面前哭诉，添油加醋告了隆裕一状。慈禧一听，连忙派人把隆裕叫来，责问一顿了事。

◎清朝最长寿的女人

苏麻喇姑，原名索玛勒，是孝庄太后的随身侍女。像她的主人孝庄文皇后一样，苏麻喇姑在清宫经历了四朝。八十多年的漫长岁月里，苏麻喇姑从一个地位卑微的侍女逐渐成为备受皇帝及其家人尊重的老人。苏麻喇姑有着自己的信仰和生活方式。她终身未嫁，始终生活在皇宫大内，陪伴主人六十余年。孝庄文皇后离世后，她又在宫内度过了18个春秋。苏麻喇姑在生活上有两个与众不同的特点：一是终年不浴，只有到年终最后一天即除夕之日，才用少量的水洗一洗身体，然后再把这些用过的脏水喝掉；二是终生不吃药，即便病情再重，也不服用任何药物。她的这两个特殊的生活习惯就连位尊九五的皇帝都很清楚。何以如此？人们曾有不同的解释，但都不能令人信服。不过，她的身体却一直很好，活到了九十多岁，这在“人生七十古来稀”的时代，当然算是难得的高寿，她也是清朝最为长寿的女人。

◎紫禁城中的寡妇院

慈宁宫专供过世皇帝的遗孀们居住，是宫中的寡妇世界。按照封建礼仪，皇帝不能与前朝妃嫔同居东西六宫。为了安置业已归天的老皇帝的妃嫔，特地建造了慈宁宫供她们居住。在日常开销中，皇太后都享有后宫中最高待遇。按照规定，皇太后每年可得20两黄金、2000两白银、124条名贵兽皮、400个银纽扣等。而一些地位低下的太妃，先朝皇帝在世时尚且遭受冷落，住到慈宁宫后就更无地位了。通常她们只能得到一点微薄的例银，有的甚至不得不私下里做点针线活，让太监偷偷地拿到市上去换点钱花。



苏麻喇姑

◎顺治的婚姻悲剧

《清史稿·后妃传》记载顺治帝有两后、十五妃，但他的婚姻生活是个悲剧。顺治先后册立两位皇后，一位是他母亲的侄女博尔济吉特氏，由多尔袞做主订婚、聘娶。顺治亲政，册为皇后。这位皇后性好奢侈华靡，与顺治崇尚节俭天然的性格完全不合，顺治废掉皇后，降为侧妃。另一位是孝惠章皇后，博尔济吉特氏，顺治十一年（1654年）五月，年十四，聘为妃。六月，册为皇后，她无才无貌，顺治对她根本没有任何感情。幸亏这位皇后能委屈圆通，又有太后呵护，才没有被废掉。顺治真正视为国色天香、红粉知己的是董鄂妃。顺治帝对董鄂妃可谓是一见钟情，至死不渝。但董鄂妃陪伴他仅四年的时间，就香消玉殒了。



◎慈禧下棋“无敌手”

慈禧太后喜欢下象棋，尽管棋艺一般，但她却总想让对手俯首称臣，自己从来不愿意落败。为了让老佛爷开心，与她对弈的太监、宫女们都不敢施展棋艺，而是不露声色地让着她，使慈禧每战必胜，慈禧也觉得自己的棋艺真是出类拔萃，打遍天下无敌手。有一次，慈禧听说新来的太监连琪棋艺出色，太监中无人能敌，便派人传他前来对局。连琪初来乍到，哪里知道慈禧的脾气？开盘后，慈禧步步进逼，连琪唯苦应付不敢硬拼，眼看慈禧已经将自己的棋子通入困境，连琪脑袋一热，将卒一拱，笑道：“我吃老佛爷一只马。”慈禧一看自己满盘皆输，便把棋子一摔，勃然大怒道：“我杀你一大家。”命人将连琪拖了下去，为此区区小事，可怜连琪招来灭门之祸。

◎慈禧看马戏

光绪三十年（1904年）中秋节前后，正忙于筹备七十寿辰的慈禧听说俄罗斯马戏团来京演出，便发出请柬，邀请马戏团进宫表演。演出那天，往日幽静的颐和园热闹非凡。当一妙龄女郎在一个巨大的圆球上走路、跳舞、表演柔术时，慈禧特别高兴，降旨让演员演了好几次。当马戏团演出“空中飞人”，从木架上突然坠落时，慈禧情不自禁地惊叫起来。接下来是自刎的表演，更使慈禧目瞪口呆。而小猴的滑稽表演则使她和嫔妃们捧腹大笑。到驯狮、驯虎表演时，胆小的慈禧开始不敢看了。然而那些好奇猎鲜的公主、嫔妃们苦苦恳求，慈禧



方才准示，但只准在笼内表演，还必须与御座保持一定的距离，以防万一。在驯狮、驯虎演出过程中，一排排太监守护在慈禧座前，众多侍卫手持兵器，监视着老虎、狮子，如临大敌。直到表演结束，慈禧悬着的心才算放了下来。看罢表演，慈禧御笔一挥，赏银一万两，看一场马戏之费用竟抵百姓万家之炊。

◎与世无争的“胖娘娘”

瑾妃一生，持守唯谨，与世无争，心忠厚而福泰，宫中称为“胖娘娘”。作为光绪皇帝的女眷，瑾妃和隆裕皇后一样，是徒有虚名的。虽然瑾妃和珍妃是姐妹，但性格不同，“胖娘娘”好静不好动，白天除了喜欢写字以外，常常在宫中一坐几个钟头没有动静，不像修行，也不看书，就那样坐着，也不烦。“胖娘娘”长得不太好看，另外，因为她和慈禧、隆裕皇后的关系较好，光绪又身体不佳，所以珍妃死后，对她也颇为冷落，晚上“胖娘娘”常常啼哭。但她与妹妹珍妃的情谊很深，珍妃因触怒慈禧被降为贵人之时，瑾妃也受到牵连，同时降为贵人，又与珍妃同在那年冬天恢复妃子名号。不同的是，瑾妃没有失去自由。

宣统即位后，瑾妃和另外三位同治的遗孀，一同被尊为太妃，她的徽号是“端康太妃”，继续住在永和宫。溥仪退位后，次年隆裕太后去世，瑾妃在小朝廷中的地位有所提高。她在四位太妃中年龄最小，思想也较开通。溥仪议婚时，她支持溥仪娶婉容为妻。

◎清代第一位剪发的皇后

乌拉那拉氏是乾隆做皇子时的侧福晋，她不仅深得皇帝宠爱，而且颇讨皇太后喜欢。乾隆登基后，封为“娴妃”。在皇后富察氏死后，她由贵妃晋为皇贵妃，统摄六宫事，再被册为皇后。在乾隆三十年（1765年）初，皇后陪皇太后和乾隆第四次下江南。在途中，皇后刚过48岁生日，就出了问题。当时乾隆在和珅陪伴下游金陵秦淮河，登舟游幸，感叹：“北地胭脂，究不及南朝金粉！”乾隆同和珅在舟中，拥妓酣饮，色迷心醉。这事被皇后发现，二人发生口角，“皇后气愤不过，竟把万缕青丝一齐剪下”。皇后因为劝阻皇帝不要出去寻欢作乐，而惹恼了乾隆皇帝，从此皇后乌拉那拉氏就被打入冷宫。若不是众位大臣苦劝，乾隆皇帝就会重演当年他的曾祖父顺治皇帝废掉皇后的故事。第二年，也就是乾隆三十一年（1766年）七月十四日，皇后乌拉那拉氏终于在冷宫中走完了49年的人生之路。



◎慈禧如厕

慈禧太后上厕所是很讲究的,皇族大便不能叫拉屎,也不能叫出恭,有个专业词汇叫“传官房”,“官房”就是专指皇族的马桶。一旦太后有了便意,就会给安德海使个眼色,小安子再吩咐几个宫女去分头准备:一个宫女去叫太监把马桶请进来,太监不能用手拎,只能放在脑袋顶上顶进来,一个宫女去拿铺垫,一个去拿手纸。太后“官房”是用檀香木做成的,外表雕成大壁虎的形状,壁虎的四条腿是官房的四条腿,壁虎的鼓肚就是放太后大便的地方。在鼓肚的底部先铺了一层厚厚的炒焦了的枣,太后的屎落下去后,由于枣轻,屎厥厥翻个个儿,就沉到底下了。因为焦枣很香,所以什么味儿都能盖住。太后如厕完毕,就会再给小安子一个眼色,小安子就会接过宫女递过来的撒了香水的上等擦屁股纸,嘴里低声说一句“太后吉祥”,慈禧就微抬屁股,小安子抓住时机,连擦三下除去污垢,然后再沾着水做清洗三次,最后喷上香水。太后起立,宫女给其整装。威严的太后就出去处理朝廷大事了。

◎婚姻的牺牲品——隆裕皇后

在清代诸位皇后中,在洞房最难过的当是光绪的隆裕皇后。光绪皇帝在洞房内心事重重,根本不想与自己的表姐隆裕皇后上床。最后他趴在隆裕皇后的怀里号啕大哭,表示只能永远敬重她,大婚以后好长时间光绪不跟隆裕皇后同床。原来光绪最爱的是珍妃,但慈禧却逼着他娶了表姐,隆裕皇后无疑是这场政治婚姻的牺牲品。

◎清代宫女睡觉不能仰面朝天,吃饭只能八分饱

清代宫女入宫后,按宫里的规矩,宫女睡觉是不允许仰面朝天的,必须侧着身子。因为宫廷里的人信神,传说各殿都有殿神,一到夜里全出来察看,保护着太后、皇上。所以,宫女睡觉得有个样子,以免冲撞了殿神。

此外,宫女们吃饭不能太多,只能吃八分饱,如果宫女们吃得太饱的话,不小心在皇帝面前打个嗝,弄不好还会被杀头,所以宫女们也不敢吃鱼虾、蒜韭,怕粘上杂味。虽然有不少规矩,但宫女的饮食还是不错的,据一些宫女的回忆录可知,宫女在宫里吃饭是有严格的季节性的。比如大年初一,一定给宫女吃春盘,也就是春饼、盒子菜。这些春盘有圆有方,数目不等,有12、16、



18个不等的珐琅盒子，盒子里放有细丝酱菜、薰菜，如青酱肉、五香小肚、薰肚、薰鸡丝等，甚是丰富。到了五月初一，还有各种馅的粽子吃，中秋也吃月饼，重阳节吃花糕，更让人感到吃惊的是，由夏至到处暑，宫女每人每天还可以赏一个西瓜，但宫女忌生冷，谁也不敢多吃。

◎清代格格多相思病

翻开清宫医案，披阅清代史书，可以发现这样一个现象：清代的格格极少有生儿育女者，并且十之有九得相思病而死亡，因为她们平日很难见到自己的驸马一面，即便在晚上也很难与驸马同床共枕，随意行房。那么，为什么会出现这样有悖天伦常理的现象呢？

原来，清朝格格们出生后，一般都由奶妈喂乳照料，难得与生母见上一面，自出生至婚配，母女见面次数屈指可数。尤其甚者，每当格格出嫁，都由皇帝赐给专门府第，驸马只能住在府第外舍。如果格格不召幸的话，驸马是不能随便进府与公主同床共枕的。但格格每召幸一次驸马需要花费很大的周折，要花许多银钱贿赂管家婆奶妈，才能如愿以偿。如果格格不贿赂奶妈，即使格格宣召，奶妈必寻找借口多方阻拦，甚至责以耻笑。

作为封建社会的青年女性，格格本来懦弱、羞涩，哪敢为此据理力争，只好听任奶妈的摆布。即使进宫拜见母亲，也就是她们的皇额娘，格格们也羞于启齿。由于长期不能与驸马团聚，不仅生儿育女的机会甚少，而且许多格格因长期思夫成病，以致过早地离开人间。

◎清宫中最先照相的后妃

珍妃入宫时，照相技术已传入中国。但在当时，相机被认为是污秽之物，会取人魂魄，致使人损寿。而珍妃却能接受照相术，成为清宫后妃中照相最早者。但从故宫博物院中国第一历史档案馆珍藏的大量照片和底片来看，数



清格格像

量最多的是慈禧太后，其次是光绪帝后隆裕、光绪帝妃瑾妃，再就是溥仪幼年及逊位后留居后三宫时期的照片，这当中独不见光绪和珍妃的照片。现在留下来的只有珍妃的一张画像，可以一睹这位著名妃子当年的风采。

◎慈禧的巨幅照片

每次照相之后，慈禧就把自己的照片拿回房间，坐在她自己的椅子上，一张一张长时间地盯着看，甚至拿过镜子，对比着有什么不一样的地方。她还常常拿着照片请身边的宫女、太监过来看，看看能挑出来和自己有什么不一样的地方。慈禧还特下懿旨将其中几张神态仪表各异、角度不同的得意之作放成罕见的巨照，命令如意馆画师着上艳丽而协调的色彩。每幅都在长75厘米、宽60厘米之间，非常精细平整地拓裱在硬纸板上，装帧极为考究，并镶在长107厘米、宽85厘米的特制雕花金漆大镜框内，以增强艺术观赏效果。又专门配制了紫檀木匣盒，长128厘米、宽100厘米、厚20厘米，外加御用明黄色丝绣锦袱。其豪华程度，在世界上亦是绝无仅有的。当时这些照片大都悬挂于寝宫中，挂钩是银制行龙圆头的，因镜框太重，下面均配有一对底托钩。而在20世纪初的技术条件下，把照片放大成这么大，是非常不容易的。



慈禧

205

◎清代的后妃等级

清代对妃嫔的册封极为严格，有皇后、皇贵妃、贵妃、妃、嫔、贵人、常在、答应八个等级。第一位的是皇后，只许一个，主持内宫事务；第二是皇贵妃，一人；第三是贵妃，二人；第四是妃，四人；第五位是嫔，六人。第六位是贵人，第七位是常在，第八位是答应，这就无限数额，只看皇帝的精力与喜爱了。

清代规定，皇后居中宫，统摄六宫，下面就是皇贵妃、妃和嫔。清朝的后妃分别居住在东六宫和西六宫，即东六宫——景仁宫、承乾宫、钟粹宫、延禧宫、永和宫、景阳宫；西六宫——永寿宫、翊坤宫、储秀宫、启祥宫、长春宫、咸福宫。都各有太监、宫女来服侍，分别居住。

◎慈禧一生的隐痛

明、清两朝皇帝结婚一般在坤宁宫举行。坤宁宫是皇宫中后三宫的第三宫，在明朝是皇后的寝宫，清朝时将东面两间设为皇帝大婚时的洞房，西面五



间则改为祭祀萨满教的神堂。清朝皇帝大婚迎娶皇后的礼仪相当隆重，也极为讲究。新皇后要从大清门被抬进来，经天安门、午门，直至后宫。而一般妃嫔进宫，只能走紫禁城后门——神武门。

晚清执掌天下的慈禧太后，也未能从大清门走进来，这成了她一生中心头的痛。慈禧当初仅是嫔妃，1851年以秀女被选入宫，先称贵人，后号“懿贵人”，因得咸丰皇帝宠幸，1854年进封为“懿嫔”。虽然母以子贵，亲儿子载淳后来做了皇帝，但也改不变了其与咸丰皇帝的那段婚史。所以，后来，儿媳妇阿鲁特氏，也就是同治皇帝的皇后，仅仅因“奴才是从大清门抬进来的”的一句话，便惹恼了慈禧太后。同治皇帝死后不久，慈禧便逼她自杀殉葬。

◎康熙朝的汉妃们

“满汉不通婚”，是满族八旗的一项旗制、祖制，是清朝早期实行民族隔离的一种政策，但对皇上来说，又是另一回事。顺治就有一位汉人妃子佟妃，也正是这个佟妃生育了一代英主康熙。佟妃的父亲佟图赖是清朝的开国功臣，授太师、一等公，后转成为汉族旗人。《清史稿·后妃传》、《清皇室四谱》等书中记载，康熙的汉人嫔妃中为康熙帝生育过皇子的有高氏、陈氏、石氏等，生育格格的有袁氏、张氏、王氏、刘氏等几位汉族女子。虽然，汉族女子在康熙帝晚年很受宠，并且为皇帝生育子女，但康熙帝始终不予正式册封，她们的地位较低。

◎慈禧的养发秘方

清代帝后是不常洗头的，为达到清洁目的，帝后们每日梳头都用篦子篦。但篦头发对于油性发质的慈禧来说，不太适宜。清宫御医针对慈禧的这一特殊情况，专门配制出御用香发散，集四十味中药材，研成细末状。慈禧每次篦头时，都将香发散撒在头上，用篦子反复梳理，最后把药粉篦干净。这种以药物配合梳篦的方法，使得头发蓬松、柔顺、香气四溢，兼有养发防白的效果，很是独特。

另外，慈禧在使用香发散护发的同时，又让御医配制了搥头方。其中用零陵香、白芷滋润头发；牙，皂，是古代人使用的洗涤剂，可去污垢；薄荷、冰片、菊花，属清凉去湿药，内服外用效果极佳；当归、侧柏叶，均属乌发养发药，还有补血、活血功能，对慈禧气血两亏、肝气郁结皆很对症，故慈禧长期使用搥头方达二十多年之久。



◎珍妃之死

1900年8月，八国联军打进北京，慈禧挟持光绪逃走之前，命令御前首领太监崔玉贵把珍妃从住所提出来。她冷冷地对珍妃说：“洋人就要进城，兵荒马乱，在这里万一受到污辱，丢了皇家的体面，对不起祖宗。”珍妃叩了个头，说：“老祖宗可以离京暂避，皇上应坐镇京师，力挽危局。”慈禧冷笑了一声，斥责她说：“你死在眼前，还敢胡说！”说着，便指着院里的那口井说：“赐你一死，下去吧！”

慈禧大声命令崔玉贵：“把她推下去！”崔玉贵连挟带提地把珍妃拉过去。在悲惨的号哭声中，珍妃被丢进井里，盖上了井盖。随后，西太后一伙人仓惶地走出神武门，逃离京城，绕道到西安了。慈禧死了之后，珍妃的姐姐瑾妃为了纪念被残酷迫害致死的妹妹，在这口井北面的房子里，布置了一个小灵堂，供着珍妃的牌位。院子里的那口井，从此被叫做“珍妃井”。

◎康熙的三位短命皇后

康熙皇帝玄烨，是清代在位时间最长的皇帝，他前后所纳妃嫔之多，光是



珍妃井

有姓名可查的就有 32 人。但是他的皇后却都很短寿，以致在康熙晚年，中宫一直空缺。康熙四年（1665 年）七月，12 岁的玄烨册立赫舍里氏为皇后。她的曾祖父索尼，是康熙即位时的顾命大臣之一，拜一等公，父亲喀布喇为侍卫内大臣。这位皇后于康熙十三年五月生下皇子允礽，产后得病当天便去世了，年仅 22 岁。康熙与赫舍里皇后夫妻情深，便把嫡长子允礽立为皇太子。康熙十六年八月，康熙又立一等公遏必隆的女儿钮钴禄氏为皇后，仅过了半年，这位皇后又得病崩逝。第三位皇后佟佳氏，是康熙生母的侄女，康熙十六年被封为贵妃。康熙二十八年，她身染重病，康熙念她伴驾多年，如今又病势沉重，便册她为皇后。册立后的次日，佟佳氏就病逝了。

清代
卷

信不信由你

你可能不知道的 208 个历史细节



风月

【清代卷】

信不信由你

——你可能不知道的 1000 个历史细节

- ◎ 曾国藩讨小妾挠痒
- ◎ 太平天国里的美男子
- ◎ 皇帝的第一个女人
- ◎ 『吴大嫖』再住九天庙
- ◎ 酷似宝黛之恋的纳兰性德爱情
- ◎ 老师老迈，弟子能代劳
- ◎ 清代官员狎妓
- ◎ 帝后如何度过洞房之夜
- ◎ 柳如是是如何被逼死的
- ◎ 王韬拿馒头骗老婆
- ◎ 辜鸿铭『多妻之说』
- ◎ 袁枚谈『寻花问柳』
- ◎ 郑板桥嫁女
- ◎ 纳一妾而名动七巡抚
- ◎ 王闿运女儿个个红颜薄命
- ◎ 纪晓岚奉旨纳妾
- ◎ 新娘吟诗退宾客
- ◎ 洪秀全妻妾成群
- ◎ 佛手君子，茉莉小人
- ◎ 章太炎征婚条件苛刻
- ◎ 和尚、尼姑私情对联
- ◎ 郭嵩龄为小老婆洗脚
- ◎ 胡林翼深受丈人喜爱
- ◎ 皇太极为情而死
- ◎ 咸丰喜欢小脚女人
- ◎ 怕老婆的将军
- ◎ 师爷靠尼姑捐官
- ◎ 康有为闹洞房
- ◎ 『天地一家春』
- ◎ 和珅给未过门的儿媳买衣服
- ◎ 明珠夫人善妒
- ◎ 家有如妻
- ◎ 宁嫁老才子，不嫁小商贩
- ◎ 陈圆圆与吴三桂的政治分歧
- ◎ 清代第一女词人——西林春
- ◎ 清朝帝王选秀女
- ◎ 雍正与皇后伉俪情深
- ◎ 敢于追求幸福的清代格格
- ◎ 清京城的八大胡同
- ◎ 和珅比纪晓岚漂亮



◎曾国藩讨小妾挠痒

曾国藩纳妾之事发生在咸丰大丧期间，当时曾国藩已51岁，还在与太平军打仗，被人斥为“伪君子”。因为曾国藩此时纳妾犯了两条大忌：一是在皇帝的丧期娶媳妇，是“违制失德”；二是在两军阵前娶亲，影响军心。据说湘军水师大帅彭玉麟当时就很不满，提剑闯入曾府，声言要斩了给曾国藩牵线做媒的警卫连连长韩正国。彭玉麟是为了什么而来的，曾国藩自然心知肚明，只好说明了原因。原来，自少年时代起，癣疾就一直陪伴着曾国藩。幕友薛福成亲见曾画藩下围棋时，一边长考，一边遍身挠抓，洒得整个棋盘都是皮屑。每当时势紧张、公务繁冗之时，癣疾发作还特别厉害。总攻在即，曾国藩之痒也就日甚一日，再不找个夜里挠痒痒的人儿，这工作就干不下去了。只是这名叫陈春燕的小妾跟曾国藩只生活了一年多便因病去世了，未留下一儿半女。曾国藩特书写了一副挽联来纪念，联曰：“未免有情，对帐冷灯昏，一别竟伤春去了；似曾相识，怅梁空泥落，何时重见燕归来。”陈春燕死后，曾国藩再也没纳过妾。

◎太平天国里的美男子

英王陈玉成是洪门最年轻的少帅、最擅长打硬仗的将领。洋人吟喇说他“用兵神速，足智多谋”，“具有卓越的胆识”，与李秀成同为清军最畏惧的太平天国将领。赵烈文《能静居士日记》说他“貌甚秀美，绝无杀气”。陈玉成长相秀美，却不过中等个头。《陈玉成被擒记》说陈玉成“貌极秀美，长不逾中人”。梁溪静观老人的《清代野记》也说陈玉成“长不逾中人”，梁溪静观老人真名张祖翼，他的父亲曾做过俘获陈玉成的清军将领——胜保的机要幕客，与陈玉成有过详谈，他随父在胜保军营，想必亲眼见过陈玉成，所言当为可信。赵烈文的《能静居士日记》说：“陈玉成未满三十，貌甚秀美，绝无杀气。”再加上吟喇在《太平天国亲历记》中说陈玉成和他的未婚妻，是他“所见到的中国人中最漂亮的”。遗憾的是他身材不够高大，但作为一个南方人，也算不错了。

◎皇帝的第一个女人

清代宫中明文规定，小皇帝或太子在大婚之前，先由宫中精选八名年龄稍长、品貌端正的宫女供皇帝临御。这八名宫女的名分一般是冠以四个宫中女官的职称，即司仪、司门、司寝、司帐。清代宫中的这种规定，目的是使小皇帝