

拨云见日

姚博 编著

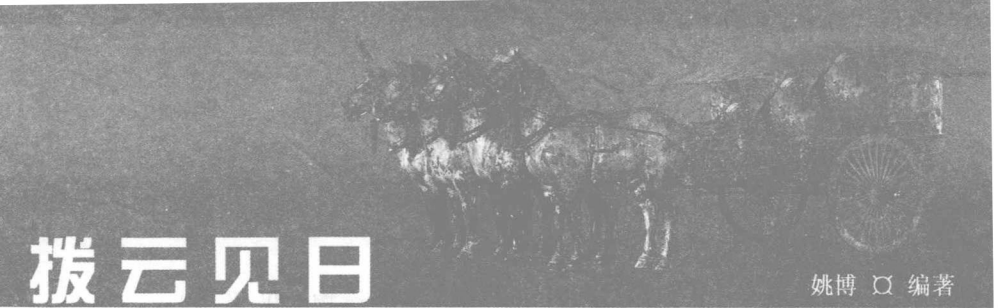


历史大追问

- 人类已走过了漫长的历程，既创造出了辉煌灿烂的文化，又留给后人无数的未解之谜
- 以史为鉴可以知兴替，了解社会的演变之迹，把握未来的前行方向
- 历史中蕴含着丰富而深刻的知识，哲理和智慧，这是它具有长久魅力的原因之所在



西苑出版社



拨云见日

姚博 □ 编著

历史大追问(一)

- 人类已走过了漫长的历程，既创造出了辉煌灿烂的文化，又留给后人无数的未解之谜
- 以史为鉴可以知兴替，了解社会的演变之迹，把握未来的前行方向
- 历史中蕴含着丰富而深刻的知识，哲理和智慧，这是它具有长久魅力的原因之所在

图书在版编目(CIP)数据

拨云见日:历史大追问/姚博编著. —北京:西苑出版社,
2010.11

ISBN 978—7—80108—100—1

I. 拨… II. 姚… III. 世界史—普及读物 IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 022429 号

拨云见日:历史大追问(一)

编 著 姚 博

出 版 人 杨宪金

出版发行 **西苑出版社**

通讯地址 北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码:100143

电 话:010—88624971 传 真:010—88637120

网 址 www.xycbs.com E-mail: xycbs8@126.com

印 刷 北京昌平新兴胶印厂

经 销 全国新华书店

开 本 850×1168mm 1/32

字 数 300 千字

印 张 27

版 次 2010 年 11 月第 3 版第 1 次印刷

书 号 ISBN 978—7—80108—100—1

定 价 179.00 元(全 6 册)

(凡西苑版图书如有缺漏页、残破等质量问题,本社邮购部负责调换)

版权所有 翻印必究



序

泛舟史海，总让人觉得浩瀚无垠，难以下手做些什么。历史要讲的毕竟是过去的事情，很多已经距离当代十分遥远了。然而，很想给大家唠叨一句老话，历史是不应该忽视和忘记的。实际上，文化的传承，与血缘的传承，在道理上是一致的：忽视和忘记血缘传承，亲族就一定会说你不孝；忽视和忘记文化传承，历史就一定会说你背叛。任何一个有血性的人，一定不希望成为亲族和历史的不肖子孙。

以史为鉴可以知兴替，了解社会的演变之迹，把握未来的前行方向。历史中蕴含有丰富而深刻的知识、哲理和智慧，这是它具有长久魅力



的原因之所在。遗憾的是，过去的专门史书规模太过浩繁，文字偏于艰深，而今人的研究成果又学究气过浓，使那些真心喜爱历史的人们对它敬而远之，望而却步。所以，历史的大众化和通俗化就成为一种时代的需求；反过来，历史学人因而也有了更加广阔的用武之地。已经有很多人在向这方面努力，而本书的编写仍是一种尝试，希望有更多更适合于大众的通俗历史作品问世。

本书遴选了 300 则古今中外的历史疑案，既注意一定的细节描述以强化趣味性，更注重严肃的分析论证以加重科学性。需要说明的是，很多有价值的探索不是本书作者研究成果，而是包容了许许多多历史学人的心血，作者在这里所做的仅仅是把它们汇于一编。当然，历史早已蒙上了厚重的尘埃，历史学人们的探求更多的是一家之言。思考的角度不同，采信的材料不同，所用的方法不同以及所持的观点不同，必然会造成一种百家争鸣的面貌。而这种百家争鸣的面貌，正应该是我们最希望看到的。这是因为，一方面，我们可以开阔视野，从中受到有益的启示，体味探



知的精神；另一方面，又促使我们下一番拨云见日、去伪存真的工夫，以寻求更为可信的结论，从而更完整而深刻地认识历史。

编 者



目 录

“中国”一词缘何而来	(3)
北京猿人头盖骨今安在	(6)
陶器上的几何纹有何含义	(9)
女娲补天是怎么一回事	(12)
“三皇五帝”包括哪些人	(14)
“尧舜禹禅让”是真的吗	(17)
国家起源于夏朝、商朝还是更早	(20)
灶神的原型是谁	(22)
汉字究竟产生于何时	(25)
十二生肖是否起源于中国	(28)
商朝为什么要频繁迁都	(31)



“商人”之称的由来怎样	(34)
谁最早发现了勾股定理	(37)
“九鼎”究竟流落到何方	(40)
“八卦”到底象征什么	(43)
谁创造了三星堆文化	(46)
“牛郎织女”的传说可信吗	(49)
传国玉玺今何在	(52)
《山海经》这部书奇在哪里	(55)
南方何以出现绝壁悬棺	(58)
介子推究竟隐居于何处	(61)
孔子到底是不是私生子	(64)
“卧薪尝胆”的故事是否真实	(67)
西施最终的结局怎样	(70)
端午节究竟由何而来	(73)
中国何以有“支那”的别称	(76)
皇位是怎样继承的	(79)
皇帝是怎样处理国政的	(81)
皇帝到底有多少后妃	(84)
历史上何以会出现宦官	(87)
徐福东渡日本是真是假	(89)



孟姜女哭长城可信与否	(92)
秦始皇筑长城是功还是过	(95)
秦始皇是否“焚书坑儒”	(98)
泰山无字碑究竟为谁所立	(100)
秦始皇陵何以要坐西向东	(103)
谁是兵马俑的真正主人	(106)
赵高为什么要祸乱秦朝	(109)
项羽何以在楚汉之争中失败	(111)
项羽为什么至死不肯过江东	(114)
吕后在汉初扮演了什么角色	(117)
韩信到底为什么被杀	(119)
李陵何以要投降匈奴	(122)
南方古越族是怎样消亡的	(125)
铜奔马的造型象征什么	(128)
王昭君是自愿出塞和亲的吗	(131)

中国之部

ZHONG GUO ZHI BU



“中国”一词缘何而来？



龙图腾

有人说，“中国”一词，最早出现于商周，是指华夏族居住之地以及华夏族建立的国家。在《诗经》中，称商朝为中国，因为商朝在政治经济文化上处于领先地位，被公认

为是唯一的中心国，而周边小国家，只是它管辖下的附属国。在西周推翻商朝后，取代了商朝的



中心地位，因而同样在《诗经》中，中国则又指宗周和遵守周礼的诸侯国了。

有人说，在西周，统治民族即从习惯上凭借正统地位而称居住之所为中国，并以此来区别于逐水草而居的游牧民族，具体是专指处于正统地位的华夏族居住地及华夏族建立的国家。所以，直到东周，北方诸侯自称中国，而称楚、吴、越之类的南方国家为蛮夷，南方诸国则称北方诸国为中国、上国。因汉族是华夏族的主体民族，所以，从汉代起，人们又习惯把汉族建立的中原王朝称为中国。

还有人认为，“中国”是指中原之地以及在中原建立的国家。《史记》说：“天下名山八，而三在蛮夷，五在中国。”这里的“中国”，含义就是“中原”。中原之称中国，主要是指地域居于中心而言的。所以，少数民族一旦入主中原亦自称中国。南北朝之际，南朝诸国自以为是汉族的正宗王朝，所以虽避居江南仍自称中国，而把北朝称为索虏、魏虏；北朝虽为少数民族所建立，但因入居中原也自称中国，而称南朝为岛夷。到



了宋代，北宋与南宋自称中国，而后来辽国和金国因占据中原也自称中国。

有人还认为，在狭义上，中国是指天子直接统治的王国；而扩大开来，“中国”则成为华夏各国的总称。到了清代，清朝管辖下的全部领土更以“中国”为代称了。今天意义上的中国，大体上沿袭了这种观念。

另外，就身处边疆的人而言，中国有时还分别指内地和京城。



北京猿人头盖骨今安在？

1929 ~ 1937 年，在北京西南 50 公里的周口店“龙骨山”，考古学家们先后发现 5 个头盖骨，头骨碎片 15 块，下颌骨 14 块，四肢骨及牙齿等化石 147 块，保存于北京协和医院的保险箱里。



北京猿人头像

“二战”爆发后，瑞典古人类学家魏敦

瑞建议把化石运到纽约历史博物馆保存。1941 年



11月下旬，这些稀世之宝秘密装入两只大木箱中，先运至美国驻中国大使馆，随时准备启运。谁知，“北京猿人”化石很快就下落不明了！于是出现了种种说法：

(1) 化石流落到了日本。1942年8月，日本人发现化石已不在协和，指派了高级侦探负责搜寻工作。两个月后又传言在天津找到了化石，魏敦瑞派秘书前往辨认，却被堵在了火车站，还说并未找到什么化石。美国《科学》杂志披露：按原计划，化石由美国海军陆战队装上哈里森号油轮运往美国，但在途中油轮被日军截获。有人推测，化石很可能运到日本了。战后，美军在日本四处搜寻，但一无所获。

(2) 化石沉入了大海。据说，当年化石在秦皇岛装上哈里森号油轮。不幸的是，在开往美国途中，哈里森号遇难沉入海底。

(3) 化石埋藏于美国驻北平公使馆。据说，珍珠港事件爆发前夕，在美国海军陆战队总部和驻北平公使馆相通的门口，卫兵看到两个人抬了一箱东西，埋在公使馆后院里。有人推测，箱子



北京猿人头盖骨

里装的很可能就是化石。后来，该地方已建有房屋，未能试挖，真相不得而知。

(4) 据原日军情报官员中田光男证实，1946年1月，他和部下大场宗刚

一起逃到长春，寄宿在大场的岳父远藤隆次家避难。远藤是研究人类史前化石的专家，他给中田介绍了自己的收藏，还强调说：“这就是‘北京人’头盖骨。”远藤于1948年返回日本，中田前往探望，还见到了那只当年装头盖骨的箱子。可后来，谁也不知远藤把化石藏匿在何处了？

国宝“北京猿人”化石，何时重见天日？至今还是一个谜。