

换一双狼眼看世界，学会像狼一样活着



张文竹 编著

# 中国式 狼性生存术

对自己狠一点，离成功近一点！

在各种竞技场上，想要赢必须“狠”字当头。狠是一种姿态，一种精神，一种深思熟虑后的执行力。人这一辈子，活着就要精彩，竞争就是求赢。用一双狼眼看世界，关键时刻秀出你的狠功夫，才能有自己的地盘。



时事出版社

# 中国式 狼性生存术

张文竹 编著



时事出版社

## **图书在版编目(CIP)数据**

中国式狼性生存术 / 张文竹编著. --北京: 时事出版社, 2011. 9

ISBN 978-7-80232-449-7

I. ①中… II. ①张… III. ①人生哲学—通俗读物  
IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第189765号

出版发行：时事出版社  
地 址：北京市海淀区万寿寺甲2号  
邮 编：100081  
发 行 热 线：(010) 88547590 88547591  
读者服务部：(010) 88547595  
传 真：(010) 68418647  
电子信箱：shishichubanshe@sina.com  
网 址：www.shishishe.com  
印 刷：北京中印联印务有限公司

---

开本：787×1092 1/16 印张：21 字数：323千字

2011年10月第1版 2011年10月第1次印刷

定价：38.00元

# 序言

## 狼的本能对善良的人同样有益

驰骋于荒原中的狼，凭借特殊的品质和超强的生存能力，成为大自然中一支优秀的族群。它们勇敢顽强、吃苦耐劳、机警敏锐、善于捕捉目标；它们熟悉荒原或丛林中的种种游戏规则，善于躲避天敌的侵害；它们具有极强的适应力，能在各种复杂险恶的环境中生存繁衍并发展壮大……

如果用一个字来概括狼的特性，那就是“狠”。而这恰恰是在弱肉强食的丛林里生存的必杀技。在适者生存的荒原上，唯有“狠”才能成为强者，才能赢得生存的权利，这是万古不变的残酷铁律。

这个道理，放在人性世界里同样适用。古往今来，心慈手软对政治家、军事家、商人来说都是致命的弱点，也是那些失败者功亏一篑的重要原因。面对你死我活、你上我下的斗争，对敌人的仁慈就是对自己的残忍。因此，为了生存，为了理想，你必须在实现目标、获取利益的道路上主动出击，而且出手要狠。

凭借一股狠劲儿，刘邦击败项羽，成为最后的赢家；凭借一股狠劲儿，曹操平定各方诸侯，笑傲三国；凭借一股狠劲儿，柳传志带领联想攻占了一个又一个高地，冲进世界500强俱乐部；凭借一股狠劲儿，任正非缔造了华为这个信息产业帝国，成为名副其实的“土狼”……

在这个世界上，没有卑微的人生，只有卑微的活法：你付出了艰辛的努力，却被别人攫取了胜利的果实；你的上司没能力、没人品，却总是在你头上耀武扬威；你很有才华，

却屡屡遭受打压；你把心都掏给了女朋友，最后她却嫁给了别人。

造成这些悲剧的原因在于，你不了解自己及别人的强弱在哪里，以及不知道如何趋避，乃至最后丧失了行“狼”的能力。

在为人处世中，善于做一个强者，扮演好自己的狼角色，必须知道自己何者为强、何者为弱；别人何者为强，何者为弱，并巧妙地避免以己之弱去面对他人之强，积极地以己之强去面对别人之弱。如果还能灵活地运用第三者与他人的强弱关系，来弥补自己的“弱”，或避免自己遭到别人“强”的侵犯，那么你就是真正厉害的狼角色了。

美国策略研习协会主席朱津宁说：“行狼的本能不仅仅属于邪恶、狡诈之辈，它对善良、正直的人们同样有益。”

亚里士多德说：“人生最终价值在于觉醒和思考的能力，而不只在于生存。”我们要说的是，从现在这一刻你要做好两件事，第一是明确“做人要狼”的价值和意义；第二是扮演好自己的狼角色，在未来的日子里生存得更好、发展得更成功！

# 目 录

## 上篇 狼性法则

欺软怕硬是动物的天性，弱肉强食是自然的铁律。而在人类社会，“血酬定律”没有人可以逃脱，“适者生存”的魔咒在每个人身上发挥作用。想要混得好、吃得开，立于不败之地，你必须像狼一样熟谙大环境的运行法则。

为人处世的过程中，要读懂社会运转的潜规则，掌握利益交换的游戏套路，熟谙无所不在的人情世故，练就说话的本事，对人心有深刻的体察，迎接祸福转换的运势……熟悉了各种规则和禁忌，你才可以游刃有余、大开大合，闯出一番天地、打下一片基业。

## 第一章

### 弱肉强食，适者生存——读懂社会运转的潜规则

在大自然里，弱肉强食是公认的丛林法则。豺狼为了生存，搏杀野鹿，没有道理可讲。在人类社会中，“血酬定律”是放之四海而皆准的道理。人们为了生存，为了理想，去争取自己的利益，朝着既定的目标迈进，在前进的道路上要与他人竞争，你不得不出手要狠。

心慈手软，对政治家、军事家、大商人来说，都是致命的弱点，是那些失败者功亏一篑的重要原因。面对你死我活、你争我夺的斗争，对敌人的仁慈就是对自己的残忍，为此你必须在为人处世中善于做一个强者，扮演好自己的狠角色。

人生的许多悲剧都是由于不了解自己及别人的强弱在哪里，以及不知道如何趋利避害所造成的。在人性丛林里，如果知道自己何者为强，何者为弱；别人何者为强，何者为弱，并巧妙地避免以己之弱去面对他人之强，积极地以己之强去面对别人之弱；如果还能灵活地运用第三者与他人的强弱关系，来弥补自己的“弱”，或避免自己遭到别人“强”的侵犯，那么你就不得了了。

1, 一山难容二虎的逻辑 .....	4
2, 知道自己吃几碗干饭 .....	5
3, 先下手为强, 后下手遭殃 .....	7
4, 笑到最后, 才算是胜利.....	10
5, “好坏”不是这个世界的标准.....	12
6, 不要拿鸡蛋碰石头 .....	14
7. 形势永远比人强.....	16

## 第二章

### 利益交换，游戏规则——没有永远的朋友，也没有永远的敌人，只有永远的利益

天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往。人与人之间的一切进

退、取舍、权衡，都逃不过一个“利”字。熟谙运用狼性生存术的人，都能够照顾到自己，也想到别人，你中有我，我中有你。如果不懂这一点，凡是好处都自己独吞，那么即使有惊世的才华也只能沦为无用的白纸！

世上没有永远的朋友，也没有永远的敌人，只有永远的利益。换句话说，人与人交往的本质其实就是利益交换。所以，昔日的竞争对手，在今天可以成为合作的对象；而今天的伙伴，也可能在明天分道扬镳。这恰恰是为人处世中的狼性铁律。

1, 天下没有免费的午餐 .....	20
2, 好处要和大家一起分 .....	22
3, 和别人在一个锅里吃饭.....	24
4. 以二合一来代替二选一.....	26
5, 分配利益的时候要善于让.....	29
6, 不克扣对方应得的利益.....	30
7, 不要挡着别人的财路 .....	32

## 第三章

### 人情世故，生存法宝——有人飞黄腾达，有人穷困潦倒

出来混的人，一定要懂人情世故，否则，你从一开始就注定了没有成功的可能，这样折腾下去，只是白白地浪费精力。而一个熟谙人情世故的人，哪怕刚开始能力差一些，想要混好还是大有希望的，因为他掌握了为人处世的独门绝技，迟早能够迎来命运的转机。

人情冷暖，世态炎凉，是现实的残酷之处。为此，你必须懂一点“混”的游戏规则，抓住“人情”这个命门，握紧“世故”这个法宝。只要对人际交往的基本原则烂熟于心，就能把各种关系处理得圆圆满满、妥妥当当，不但生存得很好，还能完成事业的跃进。

1, 世情才是最大的学问 .....	36
2, 别伤害别人的面子和自尊 .....	37

3, 会拉关系, 能套近乎 .....	39
4, 说点甜言蜜语永远不会错 .....	42
5, 别人都站着, 你别坐着 .....	44
6, 好面子, 好人缘、好关系 .....	45
7, “雪中送炭”胜于“锦上添花” .....	47
8, 大家都是一条绳上的蚂蚱 .....	49

## 第四章

祸从口出, 谨言慎行——嘴巴不只是用来吃饭, 也决定着你的祸福

为人处世, 成功与否, 首先就取决于你“说”的本领! 美国艺术家安迪·沃荷曾经告诉他的朋友: “我学会闭上嘴巴后, 获得了更多的威望和影响力”。会说话, 是本事; 不说话, 则是智慧。在复杂的社会环境里, “说”与“不说”都有很深的学问值得研究。

言多必失, 祸从口出, 说得越多, 显得越平庸, 说出蠢话或危险话的几率就越大。因此, 有学问的人一般不乱讲话, 只有那些胸无点墨又爱慕虚荣的人才喜欢信口开河, 大发言论。“宁可把嘴巴闭起来, 使人怀疑你是浅薄, 也不要一开口就让人证实你的浅薄。”

三思而言, 三思而行, 谨言慎行绝非易事, 没有相当的历练和修养是难以做到的。要想说话少出漏子, 务必要做到: 一是多听少说; 二是绝不轻言人事是非, 三是话不说死, 留有余地; 四是不管真话假话都要说得理直气壮、真诚动人。

1, 舌头底下压死人 .....	54
2, 不要谈论别人的短处 .....	56
3, 没有不透风的墙 .....	58
4, 有话千万好好说 .....	60
5, 给你的嘴巴上锁 .....	62
6, 别在酒桌上误事 .....	64
7, 谁都有说违心话的时候 .....	66
8, 不在背后乱嚼舌头 .....	68

## 第五章

### 人心难测，防患于未然——防人之心不可无

世道险恶，人心难测。昨天还称兄道弟，今天就可能拔刀相向；上午还勾肩搭背，下午就可能形同路人，这在利益至上的社会中已经屡见不鲜了。与人打交道时，务必要谨慎小心，防止吃大亏，上某些人的当。与其说欺瞒他人不正当的行为太卑鄙，倒不如说吃亏上当的人太单纯、太大意。

“明枪易躲，暗箭难防”，这年头，不变成个八面玲珑，就会一不小心被扫地出门。有能力的人不怕没有咸鱼翻身的机会，但是你可知道，各个道场上的你来我往是有大学问可以研究的。“害人之心不可有，防人之心不可无”，这是每个人都要牢记的一点。

1, 防人之心不可无.....	72
2, 小心藏在背后的刀子 .....	74
3, 并非每个人都能当密友.....	76
4, 办事要多长个心眼 .....	78
5, 做个识别奸人的高手 .....	79
6, 提防身边的小人.....	82
7, 不把小人作为你的敌人.....	84
8, 察言观色，想人之想 .....	85

## 第六章

### 世道轮回，祸福相依——三十年河东，三十年河西

人生的奇妙之处就在于，它会随着时间的变化呈现出不同的风景。身居高位的贵人早上还是一个公卿，可能到了晚上就会变成一个平民；有人穷困了一辈子，到头来咸鱼翻身。面对诸多让人大跌眼睛的事，与人交往还是不要太势利。

“三十年河东，三十年河西”，世道轮回，命运风水轮流转，永远不要对落难之人落井下石，也永远不要瞧不起现在不起眼的人，因为你

永远不知道下一秒谁在河东，谁在河西。但往往有一些人，不懂这个道理，他们只会攀龙附凤，不屑答理贫苦普通人，缺乏人情味。这样的人是不可能有大作为的。

1, 三十年河东，三十年河西 .....	90
2, 得意的时候，也是最危险的时候 .....	92
3, 别瞧不起现在看起来很俗的人 .....	94
4, 学会辨证地看待得失 .....	96
5, 别忘了给冷庙烧香 .....	98
6, 忽视小人物会栽跟头 .....	100
7, 苦难是成功者的垫脚石 .....	102
8, 祸患在不经意间降临 .....	104
9, 少一个敌人，多一条出路 .....	106

## 中篇 狼性韬略

狼这种野生动物，在地球上已经生存了100多万年。他们在山野、荒原、树林、草原栖息，凭借敏锐的嗅觉、机智的头脑、矫健的四肢在大地上穿行，具备了超强的适应能力，掌握了高超的猎捕技术。

同理，一个人要想混出个名堂，在残酷的竞争中分得一杯羹，也要懂一点儿“混”的韬略，从而得到自己想要的一切。中国社会里的人情世故，绵延几千年，是老祖宗们用鲜血和智慧写下来的忠告，关于藏露、方圆、舍得、进退、中庸、忍耐、糊涂，真可谓字字珠玑、振聋发聩。

## 第七章

### 藏匿锋芒，韬光养晦——聪明人要懂得自我保护

做事可以高调，但是做人一定要低调。放低姿态，在低调中修炼自己，并且寻求机会，在不显山、不露水之中，成就宏图伟业；在无人关注的情况下，一飞冲天，一鸣惊人，不骄不狂，豁达从容；在藏匿中养精蓄锐，从而实现胜人一筹的突变，这才是“狼性”手腕。

做个聪明人很好，但是要学会真正的聪明，而不是耍小聪明。有的人自以为掌握一点儿本事，就在人前卖弄，忘乎所以。这恰恰是招灾引祸的根源。真正聪明的人会显露出愚的一面，那主要是深藏不露，不到火候时不轻易使用“聪明”，貌似浑厚为的是让别人不眼红。

1, 别卖弄自己的聪明 .....	112
2, 喜怒不要表露在脸上 .....	114
3, 不可跟别人随便交心 .....	115
4, 在低调中修炼自己 .....	117
5, 有距离才安全 .....	119
6, 功高震主是大忌 .....	121
7, 彻底消除对方的戒心 .....	123
8, 别泄露自己的隐私 .....	125

## 第八章

### 外圆内方，得心应手——大事讲原则，小事讲风格

洪应明的《菜根谭》中有这样的话：“处治世宜方，处乱世当圆，处叔季之世当方圆并用。”人在美好的社会环境下，都是愿意方正处世的，但是如果身逢乱世，只能圆滑地处世，世道不好不坏，反而最纠结：外圆内方，两面三刀。

方为体，圆为用。方是以不变应万变，圆是以万变应不变。方圆兼备，足可建其功立其业，无往而不利。与人相处坚持“外圆内方”，其中“内方”是指做人做事要有原则、对待自己要严格；“外圆”是指做

人做事要懂得机变、待人要宽容。

1, 柔极则刚，刚极则柔 .....	130
2, 不妨屈就一下对方 .....	132
3, 变通让你左右逢源 .....	133
4, 以弱示众，转弱为强 .....	135
5, 让他人相处要以诚为本 .....	137
6, 该低头时就低头 .....	139
7, 抹掉自己的棱角 .....	141

## 第九章

有舍有得，大舍大得——有一种胜利叫撤退，有一种失败叫占领

于“舍得”中见智慧，在“舍得”后感悟人生！“舍得”不仅是生活中的哲学，也是人们为人处世的大智慧，更是一种境界。舍得，有舍必有得，有得必有失。小舍小得，大舍大得，有舍有得，不舍不得。这都是东方禅意中精彩的华丽篇章，也是狼性生存术中的高深学问。

在复杂的人际关系中，懂得取舍的要害，是成就大事的根基。“有一种失败叫占领，有一种胜利叫撤退”，也许等你参透了这句话的含义，也就懂得了“舍”与“得”的要领。

1, 万事让人先，自己当配角 .....	144
2, 好东西不要一个人独吞 .....	146
3, 既顺流而下，也能激流勇进 .....	148
4, 要学会吃亏 .....	150
5, 处世不能贪，要见好就收 .....	152
6, 以宽容之心度他人之过 .....	153

## 第十章

### 进退自如，游刃有余——进退之机贵在“审时度势”

人生的真谛，只有三个字：知进退。冒进或是保守，都是不知进退之理。人贵有自知之明，审时度势，进退有度。一味的前进不知后退之人，其勇气和精神固然值得别人钦佩和赞赏，但大多时候都是莽夫之举。龙潭虎穴固然要闯，但如果略施手腕，以最小的损失获得最大的收获，岂不更妙。

中国有句老话，退一步海阔天空，适时的退便是为了更好地进，懂得退的人，易于在待人处事方面获得成功。许多时候，让步是必要的，而且它作为一种策略性的后退，是为了更好地向前迈进，而并非懦弱的表现。懂得进退之人，才能在自我发展的道路上游刃有余。

1, 懂得退让天地宽.....	158
2, 审时度势，伺机而动 .....	160
3, 宽以谦让，不争而争 .....	161
4. 功成身退，天之道.....	162
5, 别急着亮出自己的底牌.....	163
6, 逢人只说三分话.....	165
7, 三十六计，走为上策 .....	167

## 第十一章

### 中庸之道，不偏不倚——做得恰到好处，赢得圆圆满满

“中”就是不要太过分，也不要达不到，而“庸”，就是指一种平平常常的状态。“中庸”，就是要求人们在事物的两个极端之间选取或者把握一个中道，并可以在人们的日常生活中随时随地加以实践。

为人处世必然要处置各种关系，对今人来说，做人做事遵循“中庸之道”的技巧，能够达到不偏不倚的效果，避免“过犹不及”的尴尬，将事务处理得妥贴圆满。心中长存“中庸”的思想，一个人就有了标尺，做任何事情的都会游刃有余、处事不惊。

1, 不偏不倚是一种人生境界.....	170
2, 说话要掌握分寸.....	171
3, “开玩笑”不能过火 .....	172
4, 吃不到葡萄, 别说葡萄酸 .....	174
5, 偏激的人总是走弯路 .....	175
6, 权威不一定都可信 .....	177
7, 刚直自傲不可取.....	179
8, 不做拆台的“小人” .....	181

## 第十二章

### 难行能行, 难忍能忍——忍的功夫有多深, 成就就有多大

“人生不如意事十之八九”。想要生存在这个纷繁复杂、反复无常的世界上, 不“忍”寸步难行, 不“忍”难成大事。忍, 是中国文化的美德; 忍, 是佛家智慧中最大的修行。无边的罪过, 在于一个瞋字; 无量的功德, 在于一个忍字。平时, 一个人忍寒忍热容易, 忍饥忍饿也不算困难; 甚至忍贫忍穷、忍讥忍谤, 都还容易做到, 但是要忍一口气, 就不是人人都能做到的了。

历史上, 卓绝千古的风流人物无不经历过常人难以想像的磨难, 但是他们深刻明了“小不忍则乱大谋”的道理, 最终成就了辉煌的人生。

“心字头上一把刀”, “大忍者, 大智也”, 忍耐不是退缩、让步和放弃, 而是有智慧、有能力的表现, 是一种为人处世的行动策略。

1, 小不忍则乱大谋.....	184
2, 为了避祸要委曲求全 .....	186
3, 忍让相安, 和谐共生 .....	187
4, 没有解不开的疙瘩 .....	188
5, 别太在意遭人排挤 .....	190
6, 忍常人所不能忍.....	191
7, 自古雄才多磨难.....	193

## 第十三章

### 难得糊涂，大智若愚——糊涂是妥妥当当处世的妙方

俗话说：水至清则无鱼，人至察则无徒。乍听起来，似乎太“世故”了。然而，在为人处世时许多事情往往都坏在“认真”二字上。我们说“水至清则无鱼”，主要强调的是在待人或处世时不能太“认真”，该糊涂时就糊涂，只要不是原则问题，糊涂也未尝不可。

与人相处，要“睁一只眼，闭一只眼”。当然，这并不是说可以随波逐流，不讲原则，而是说，对于那些无关大局、枝枝蔓蔓的小事，不应当过于认真，而对那些事关重大、原则性的是非问题，则要坚持己见。

聪明的人睿智，但要提防“智者千虑，必有一失”的遗憾；糊涂的人愚钝，但又有“愚者千虑，必有一得”的幸运。掌控关系，不能一味较真，太执著会把关系搞砸，往往让自己身陷泥潭，搞不好就会伤筋动骨，这其实是“聪明反被聪明误”。

1, 锯光养晦，藏巧于挫 .....	196
2, 朋友之间不记隔夜仇 .....	197
3, 用幽默来应对“揭短” .....	198
4, 大事聪明，小事糊涂 .....	199
5, 有些事情不能太较真 .....	201
6, 睁一只眼闭一只眼 .....	202
7, 大事化小，小事化了 .....	203