

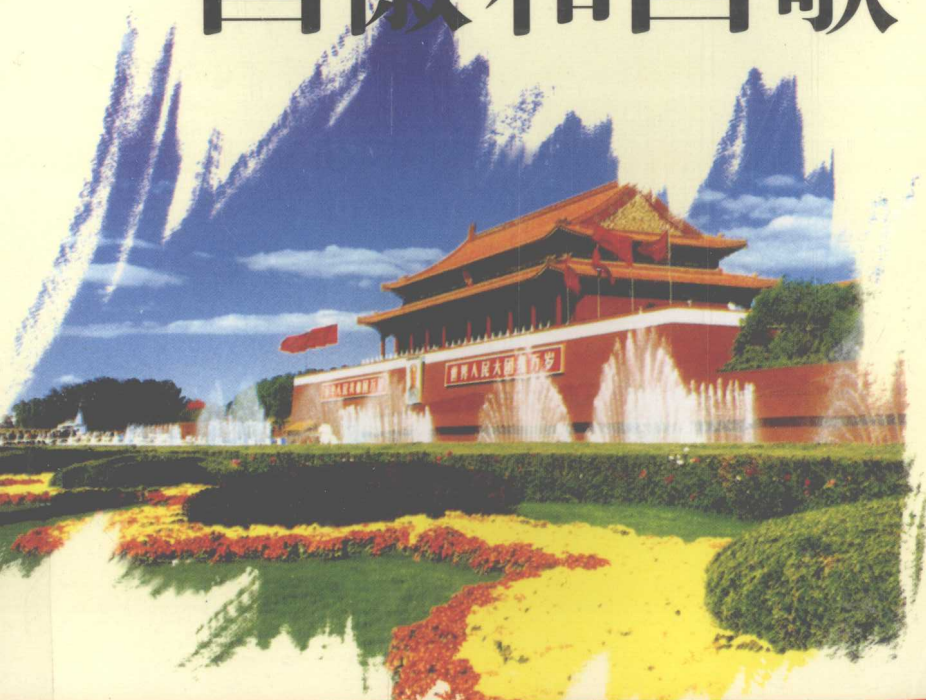
素质教育活动用书

孙杰 晓慧 等 / 编

爱国主义篇

之

中国国旗、 国徽和国歌



远方出版社

素质教育活动用书

爱国主义篇之中国国旗、国徽和国歌

编者 孙杰 晓燕 等
江苏工业学院图书馆
藏书章

远方出版社

责任编辑:张阿荣

封面设计:海 燕

素质教育活动用书
爱国主义篇之中国国旗、国徽和国歌

编 者	孙杰 晓慧 等
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	北京市朝教印刷厂
版 次	2004 年 12 月第 1 版
印 次	2004 年 12 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
印 张	384
字 数	4200 千
印 数	3000
标准书号	ISBN 7-80595-897-1/G·289
总 定 价	960.00 元(共 48 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

前 言

泱泱中华，人杰地灵，自炎黄以来，中华文明历经几多朝代，日益鼎盛，影响遍及周边国家。虽然近代百年遭受了许多耻辱，但这并不能摧毁我中华民族之基业。新中国建国后，特别是改革开放几十年来，中华民族正在重新崛起，复兴中华灿烂文明是我们当代中国人义不容辞的责任。

五千年的历史长河向我们昭示出一个真理：爱国主义是面旗帜，指引着人民去建设国家；爱国主义是支号角，唤起人民对美好未来的追求；爱国主义是座灯塔，指示着国家未来的航向。特别是进入 21 世纪后，世界经济一体化进程日益加快，世界范围内各种思想文化相互激荡，政治多极化趋势持续发展。在这种国际形势背景下，如何保持和发扬中华民族的优良传统，激发学生的爱国主义情感，越发成为教育不能回避的焦点问题。

为此，我们在 48 册一套的《素质教育活动用书》中编写了

10册爱国主义教育读本，专门对中小學生进行爱国主义教育。这10册书中包括了中华五十六个民族的介绍，爱国人物、爱国故事，以及一些知识性的介绍，以激发学生的爱国热忱，激励他们为中华民族的伟大复兴而努力学习。

由于编写人员水平所限，不妥之处在所难免，恳切希望广大读者给予批评指正。

编 者

目 录



目 录

引 言	(1)
第一篇 中华人民共和国国旗	(5)
第一章 国旗诞生	(7)
第二章 国旗和国旗制法	(13)
第一节 国旗	(13)
第二节 国旗制法说明	(14)
第三章 中华人民共和国国旗法	(17)
第四章 国旗升挂、悬挂的规定	(23)
第一节 国旗的升挂规定	(23)
第二节 国旗悬挂的规定	(26)
第三节 当中国国旗与外国国旗、别的旗帜同时升挂 时应当采用什么样的旗序	(27)

爱国主义篇之中国国旗、国徽和国歌



目 录

第五章 其他有关文件	(30)
第一节 原国家教委关于施行《中华人民共和国国旗法》严格中小学升降国旗制度的通知	(30)
第二节 关于《要严肃而认真地进行中小学校升降旗活动的教育》的意见的通知	(33)
第六章 国旗故事	(36)
第一节 国家博物馆藏国旗的故事	(36)
第二节 最大国旗背后的故事	(41)
第三节 鲜为人知的国旗故事	(42)
第四节 国旗下的讲话	(51)
第七章 国旗人物	(70)
第一节 曾联松——五星红旗设计人	(70)
第二节 胡其俊——为天安门升国旗 26 年	(79)
第三节 彭光涵——国旗诞生亲历人	(81)
第四节 王大珩——国旗标准倡议人	(82)
第五节 董立敢——第一任天安门国旗班班长	(83)

目 录



第六节 王莘——最早歌唱国旗的音乐家	(85)
第七节 赵新风——3 人国旗班最后一任班长	(89)
第八节 韩布新——国旗为什么这样红	(91)
第九节 吴猛——共和国 55 周年国庆日升旗手	(92)
第十节 倪学健——最早拍摄国旗班的导演 ...	(95)
第二篇 中华人民共和国国徽	(97)
第一章 国徽诞生	(99)
第二章 国徽及国徽制作说明	(104)
第一节 国徽	(104)
第二节 国徽图案制作说明	(105)
第三章 中华人民共和国国徽法	(107)
第四章 中华人民共和国国徽使用办法	(112)
第一节 中华人民共和国之国徽在下列机关悬挂 ...	(112)
第二节 国徽之悬挂	(113)
第三节 国徽之其它使用	(113)

目 录

第四节	国徽不得用于下列场合·····	(114)
第五节	全国人民代表大会常务委员会关于惩治侮辱 中华人民共和国国旗国徽罪的决定 ·····	(114)
第五章	国徽秘闻·····	(115)
第六章	国徽故事·····	(139)
第三篇	中华人民共和国国歌·····	(143)
第一章	国歌诞生·····	(145)
第二章	国歌·····	(159)
第三章	国歌的作者·····	(160)
第一节	聂耳谱出中国最强音 ·····	(160)
第二节	田汉的不朽功绩·····	(168)
第四章	国歌确定的前前后后·····	(173)
第一节	徐悲鸿的重要建议·····	(173)
第二节	珠联璧合成绝唱·····	(185)
第三节	为什么不改原歌词·····	(199)
第五章	国歌故事·····	(205)
第一节	几度沧桑的国歌故事·····	(205)

目 录



第二节	老音乐人讲述聂耳改歌词故事·····	(215)
第三节	鲜为人知的国歌故事·····	(219)
第四节	田汉和聂耳与国歌的故事·····	(226)
第五节	解放军军乐团与国歌的故事·····	(237)
第六节	普通人与国歌的故事·····	(243)



引 言

国旗、国徽和国歌是国家主权和尊严的象征,民族精神的体现。

1949年10月1日,毛泽东主席在开国大典上,庄严宣告中华人民共和国成立。伴随着雄壮有力的《义勇军进行曲》,鲜艳的五星红旗徐徐升起,人民当家作主的新中国巍然屹立在世界东方。

中华人民共和国国旗、国徽和国歌,汇集着无数仁人志士为民族独立和人民解放前仆后继、英勇牺牲的爱国主义精神,激励着全国各族人民为祖国的繁荣昌盛而不懈奋斗。作为中华人民共和国的象征和标志,国旗、国徽和国歌把海内外所有的中华儿女紧紧地凝聚在一起。每当人们看到高高飘扬的国旗、仰望金光闪闪的国徽、唱起催人奋进的国歌

时,无不精神振奋,充满骄傲与自豪。

半个多世纪以来,伴随着国旗、国徽、国歌,中国的革命和建设取得了举世瞩目的巨大成就。展望未来,中国人民将紧密团结在以江泽民同志为核心的党中央周围,高举邓小平理论伟大旗帜,按照“三个代表”的要求,开拓创新、与时俱进,为把我国建设成富强民主文明的社会主义现代化强国,早日完成祖国的统一大业而努力奋斗!

新中国诞生前夕,中国人民政治协商会议筹备会向全国人民发出《征求国旗国徽图案及国歌词谱启事》。连续一个月,来自大江南北和异国他乡的社会知名人士、艺术家、工人、农民、学生、教师、干部及海外华人华侨纷纷响应,应征稿件源源不断地汇集北平。尺幅之间,抒发着中华儿女的浓浓赤子之情和拳拳爱国之心。

1949年9月,中国人民政治协商会议第一届全体会议一致通过五星红旗为国旗、《义勇军进行曲》为国歌。1950年6月,中央人民政府委员会第八次会议通过了国徽图案。全国各族人民为共和国有了自己的象征和标志而自豪。历史,将永远铭记这些为国旗、国徽和国歌的设计与制作奉献



热情、智慧和心血的人们。

为维护国旗、国徽的尊严,增强公民的国旗、国徽意识和祖国利益高于一切的观念,1990年6月,七届全国人大常委会第十四次会议通过《中华人民共和国国旗法》,规定了国旗的升挂和使用范围、时间、方式;1991年3月,七届全国人大常委会第十八次会议通过《中华人民共和国国徽法》,规定了国徽及国徽图案的使用范围。国歌体现着国家尊严和民族精神,为维护其严肃性,1984年8月1日,中共中央宣传部印发《关于中华人民共和国国歌奏唱的暂行办法》,对奏唱国歌的场合、方式等作出了具体规定。国家的象征和标志是神圣不可侵犯的,每个公民和组织都应当尊重和爱护国旗、国徽和国歌。

爱国旗、敬国徽、唱国歌,体现着中华儿女对祖国母亲最崇高、最浓烈的挚爱,激励着人们为祖国的主权和尊严、繁荣和富强而奋力拼搏。半个多世纪以来,中国人民自力更生,奋发图强,开拓创新,与时俱进,取得了革命和建设的巨大成就,维护了国家的主权和尊严。海内外中华儿女心系祖国,用满腔热情为国旗添彩、为国徽增辉、为国歌壮威、

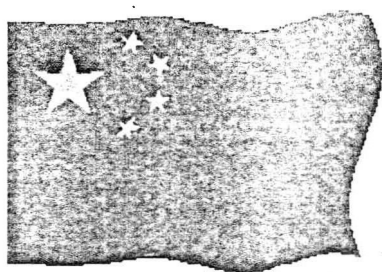


引 言

为国家争光,同世界各国人民一起,努力促进和平与发展的崇高事业。

今天,我们伟大的祖国已昂首迈向世界先进民族之林,向着社会主义现代化的宏伟目标前进。共和国的儿女们将继续高擎鲜艳的国旗,铭记庄严的国徽,高唱雄壮的国歌,为实现新世纪中华民族的伟大复兴而奋斗。

第一篇 中华人民共和国国旗





第一章 国旗诞生

1949年4月，英勇的中国人民解放军，以摧枯拉朽之势，一举占领了国民党反动政府的巢穴——南京，挂在伪总统府上的“青天白日满地红”旗，落在了地下。同时，一个象征新中国主权和尊严的标志——国旗，正在党和革命人民的心底开始描绘。

1949年的6月15日，全国政协会议筹备会在解放不久的北平正式成立，该会所担负的筹备工作中，就包括制定新中国的国旗这项重要任务，并指定由筹备会的第六小组负责。这个小组的成员有十六人，他们是：马叙伦、叶剑英、张澜、郭沫若、陈嘉庚、马寅初、蔡畅、李立三、张奚若、廖承志、田汉、郑振铎、欧阳予倩、翦伯赞、钱三强、沈雁冰。

爱国主义篇之中国国旗、国徽和国歌