



第三辑

# 优秀教育

# 论文集

○主编 张 跃

Youshixiaojiaoyulunwenji

(第六卷)



# 优秀教育论文集

(第六卷)

主编 张跃  
副主编 朱慧霞

广东旅游出版社

责任编辑：林暹龙  
封面设计：卢仲坚

## 优秀教育论文集（第三辑）

---

广东旅游出版社出版发行  
(广州市中山一路30号之一 邮编：510600)  
新华书店经销  
茂名石化印务有限公司印刷  
850×1168毫米 32开 133印张 3320千字  
2004年9月第1版 2004年9月第1次印刷

\*

ISBN7-80521-933-8/G·102

---

全19册定价：266.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请直接与印刷厂联系调换。

# 序 言

张 跃

伴随着 2004 年的钟声,我们第十七小学的教师论文集第二辑又出版了!我校教师在繁忙的教育教学工作中,积极探索教育管理、教学研究、教育科研、教育创新,积累了不少好经验。许多教师将自己的教学成果、教育心得撰写成文章在各级刊物上发表,这种孜孜以求的精神难能可贵。为了更好地积累交流经验,不断推动我校教育教学的提高,在这个集子里收编了优秀论文 79 篇,这些论文不仅展示了我校教师教育理念的更新、教育观点的转变、教育方法的拓展、教育手段的创新,也从他们的成果中折射出第十七小学广大教师的爱岗敬业精神和对业务水平精益求精、执着追求的精神,这正是我们的兴教之源,强校之本。

党的十六大的胜利召开,对新时期的创新教育提出了新的要求,落实好江泽民同志在党的十六大报告中提出“加强教师队伍建设,提高教师的师德和业务水平”,是实现教育创新的关键。我们不仅要认真总结几年来加强教师队伍建设的经验,而且要认真总结几年来出版教育教学论文集的经验,更好地推动教育改革和教育创新的开展。在教育教学工作中,无常不稳,无新不活,没有教育的创新就没有教育的发展。我们的老师要继续在教育创新上下苦功夫。

我衷心地希望我们第十七小学会有更多更优秀的论文集出版,把我校的教育教学事业创造得更加辉煌灿烂。

(本文作者系茂名市第十七小学校长)

# 目 录

序 言.....	张 跃(1)
教育子女的艺术.....	张 跃(1)
生本教育实验对学生创新精神的培养.....	张 跃(5)
全面发展 创造特色.....	张 跃(9)
浅谈教学管理中的五个基本环节 .....	张 跃(12)
以新的教育理念指导德育工作 .....	朱慧霞(15)
怎样提高后勤管理实效 .....	欧少琼(22)
开展“维鹰争章”体验活动,积极推进素质教育 .....	梁永丽(25)
如何抓好孩子的“养成”教育 .....	周 俊(29)
要给孩子一些“磨难假设”教育 .....	朱慧霞(33)
如何上好健康教育课 .....	劳晓慧(35)
抓好小学生心理健康教育的体会 .....	欧少琼(39)
单亲学生的教育问题是新时代一个大课题 .....	达小红(42)
班主任要贯彻尊重、理解和严格要求相统一的原则 .....	陆学佳(44)
浅谈我对班级管理 .....	达小红(50)
让学生成为班级活动中的主人 .....	梁文珠(53)
融洽师生关系是管理好班级的重要途径 .....	赖少颜(56)
诱导教育在班级建设中的作用 .....	陈天合(59)
抓住学生心理特点,联系实际上好班会课.....	赖少颜(62)
教育学生要严宽有度 .....	李凤娟(66)
班主任应如何与家长沟通 .....	杨 倩(68)
激励——班级管理的阳光 .....	蓝奇力(70)

班集体建设应抓哪几项工作	潘雪红(72)
班集体建设中后进生的管理	莫筱梅(76)
精心设计作文训练题型,培养学生的创新思维	古肖萍(78)
在小学语文教学中培养学生的创新精神	梁文珠(82)
“自主式”作文教学的探索与实践	古肖萍(87)
创新作文教学的一点体会	欧少琼(92)
提高中年级学生作文水平的尝试	达小红(96)
以作文为突破口,提高学生的素质	蓝奇力(102)
生本语文课堂的教学应体现的特征	张明(106)
激发学生兴趣是搞好语文教学的基础	陈天合(111)
创设良好的作文活动课,培养学生的创造性思维	宋杨(115)
从培养兴趣入手,激发学生的写作热情	赖少颜(119)
让学生活起来、动起来	陈天合(125)
充分利用教材中的创造因素,发展学生的创造力	潘雪红(130)
“生本教育”实验在语文学科中的初探	张跃(134)
培养学生朗读能力之我见	莫筱梅(139)
《火烧云》教案实录(第二课时)	朱慧霞(142)
语文教学中怎样实施愉快教学	赖少颜(147)
如何优化语文课堂教学	赖少颜(150)
让每个孩子都愿意写话	杨倩(155)
省略号里做文章	李燕(159)
“六步作文”的六点变化	郭跃娟(161)
如何在语文教学中培养学生的说话能力	达小红(164)
“小班化”主体性阅读教学的优势	蓝奇力(167)
如何抓住语言的特点教英语	何琪艳(172)
TPR 在低年级课堂教学中的运用	于晓菊(175)
优化课堂教学,实施创新教育	黄慧娥(178)
数学教学中如何培养学生的创新意识	林娟(184)

小学数学教学中的个性化教育	蔡慧红(187)
低年级数学教学如何让学生“动”起来	莫 霞(191)
激发学习兴趣,提高课堂质量	李凤娟(195)
行程问题教学	孙海燕(199)
小学数学教学对学生“创新意识”的培养	张丽艳(204)
在自然课中如何实施素质教育	张丽艳(208)
劳动课品质教育的思考	朱慧霞(210)
劳动课教学中学生创造性思维的培养	郭跃娟(213)
劳动课必须与实践相结合	耿建华(217)
小学美术课中培养学生创造力的途径	陆学佳(220)
小学音乐课中的欣赏教学	唐献忠(224)
音乐教师面对“新标准”应具备的素质	冯绣华(228)
音乐课培养学生创造性思维初探	梁永丽(231)
体育游戏在实施素质教育中的作用	莫 霞(235)
体育教学中的体育精神	张建明(238)

# 教育子女的艺术

茂名市第十七小学 张 跃

教育子女决不是像赴宴会和听音乐会那样轻松，人人都可能在教育子女过程中碰到各种各样的难题。对于这些难题任何解决，正是做父母的大学问。教育子女得法与不得法效果是不一样，所以对子女的教育一定要讲究艺术。

现在新的九义教材和生本教育教材的精髓是强调教学要以学生为本，让学生成为真正意义上的主体，培育学生“自主、合作、探究”的精神。作为家长在教育子女的时候要注意如下几方面的问题。

## 一、该管则管，不该管的应由着孩子

有些家长对孩子的事，事无巨细，都要一一过问。人们经常听到这样的家长对孩子说：“别玩了，吃饭了。”孩子如果说“再玩一会儿。”他立刻就双眉一竖，“不行。马上回家。”或者“快去写作业，不许看电视”……对孩子说话用的全是命令式的语气。孩子被父母命令久了，也习惯了。逐渐养成了一个无论大事小事都先要请示父母，然后才能去做的习惯。这些孩子常说“妈，我买一块雪糕行吗？”“爸，我作业做完了，看一会电视行吗？”……结果是，如果没有告诉孩子干什么，他有时真的就不知道干什么。

这样做的家长，您想过您的做法可能造就一个什么样的孩子吗？您的孩子可能会变得谨小慎微、胆小、没主见、盲目听话。您的孩子还可能对您的做法表示反对，不会是所有的孩子都表示服

从的。那么您为什么要管那么多呢？你有什么不放心的呢？我的意见是，大事您管一下，给孩子以一定的指导；小事一概由孩子自己去做，不要说三道四，不要多说“不”，要对孩子说：“想怎么做就怎么做吧。”如果您不放心可以在旁边观察，不过一般地说，即使孩子干得很糟糕您也不插言，除非出了乱子。

### **二、给孩子机会做，不要包办代替**

孩子读一年级，家长应帮助他开好这个头，引导孩子养成珍惜时间、按时作息、专心听讲、积极参与、认真复习、多读书报的良好学习、生活习惯。培养孩子独立生活的能力。孩子日常生活、学习生活中有许多事情或工作必须要孩子自己去干的。如整理床上物品、学习用具、打扫卫生等等，如果都是您替他做了，您以为您就是天下第一的父母，那您就错了。您这样做，正是害了孩子，您的孩子经常对您说“帮帮我”，您应该感到这是教育的失败。您这样做的弊端有二：

一是养成孩子懒惰的习惯。孩子的事情父母越俎代庖，什么都揽在自己身上，孩子什么也不做，一定会酿成他的懒惰，长此以往，他便什么也不愿意做了。

二是使孩子的一切都依赖父母，缺乏独立性。由于自己少动手，所以什么都不会。离开父母他对于许多事情都无能为力，以至有些孩子上了大学，还要父母去送，去给他铺床、办理手续。因为孩子做这些事情有相当的困难。

其实，父母不能把孩子总是看成孩子，孩子的许多事情，您不要去管他，应该让他们去“自己的事情自己去做”，别的事情也可以让他们帮着去做，不要怕孩子做不好，就什么都包办代替，不利于养成孩子独立思考、自理、自立的能力。

### **三、要言传身教，不能放任自流**

榜样的作用是无穷的，家长的言传身教所收到的效果比说教胜百倍。教育家陶行知先生说过，“千教万教，教人求真，千学万

学,学做真人。”孩子的行为、习惯、品德等最初都是在一定的家庭中塑造的,其中环境起了重要的作用。在不同的家庭中生活的孩子,会培养出不同品行的孩子。因此,家庭成员要在思想、行为上正确引导孩子,使之健康成长。

1、家庭成员都要有积极进取的精神,有事业心,不可胸无大志。我们经常有意识地在孩子面前谈单位的事情,谈怎样才能把工作搞得更好,这样无形就给孩子留下了人无论做什么事情都应该努力的好印象。反之,经常在孩子面前对单位工作或领导有意见,发牢骚,对什么事情都不满,或斤斤计较,在这样家庭培养出来的孩子心胸狭窄,胸无大志。

2、家人团结互助,和睦相处。对家里的老人要尊重,生活上要关心、照顾,说话要有礼貌,吃的东西少时,是先要留给老人,而不是孩子,不能让他产生自己是家庭中的“特殊人物”,应该受到优待。家庭成员之间说话文明,做事有理、有节,不要为了点儿小事吵吵闹闹,这样才能使孩子在家里觉得温暖、安全。到学校他才会尊重老师,团结同学,对人有礼貌。否则,他不会尊重老师,还经常会打架闹事。

3、父母要遵纪守法,按时上班。父母应该做遵守党纪国法,遵守单位的各项规章制度的模范,不但自己按时上下班,还要教育孩子遵守学校的各项规章制度,经常督促孩子准时上学,按时放學回家。如果家长无视厂规厂纪,经常迟到、早退。对孩子迟到也认为是无所谓的事,没什么大不了,放任自流的话,这是您培养孩子没有时间观念,没有纪律性的第一步,以后您的孩子就会对学校的纪律充耳不闻,经常迟到、早退,长大后也就会无视党纪国法,后果不堪设想。

4、过日子要俭朴,不乱花钱。对孩子也是如此,除了正当需要外,不随便给他钱花。这倒不是没钱,而是怕孩子养成奢侈浪费的坏毛病。家务活儿,大家有分工,孩子也有一份。孩子小的时候只

负担收拾自己的床，稍大一些就帮助大人搞卫生、买菜和干其它一些零零碎碎的活儿。这样既养成了孩子爱劳动的习惯，又培养了他料理生活的能力。

5、要教育孩子爱学习。要教育孩子爱学习，首先父母自己就应该有个爱学习的习惯。这样的示范作用对于孩子有着很好的影响。孩子的父亲经常利用晚上的时间读读书，看看报。孩子的母亲则更多的是在学习自己的业务知识。为孩子营造良好的学习氛围，孩子在这种气氛中耳濡目染，受到了熏陶，学习时会很主动，从不让家长费心或督促。

6、培养孩子的创新精神及实践能力。舍得花时间陪孩子，利用课余或节假日，带孩子去参加有意义的活动，让孩子到社会去接触各种人和事，启发引导孩子多思多想多问，鼓励孩子参加社会实践活动，有空带孩子去书店，带孩子去参观美术作品展览，和孩子一块学习……，大人不管怎么忙，都要想办法挤出时间和孩子在一起，尽可能增加家里的集体活动，让孩子在活动中，通过动手、动脑、动口，丰富其知识面，学到课本中没有的知识。

# 生本教育实验 对学生创新精神的培养

茂名市第十七小学 张 跃

江总书记指出：“创新是一个民族的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力。”“面对世界科技飞速发展的挑战，我们必须把增强民族创新能力提到关系中华民族兴衰存亡的高度认识。”如何培养学生的创新能力，是摆在我们教育工作者面前的一个非常重要的课题，成为教育教学研究的热点。广东省教育科学所编的生本教育实验课本，就是以生为本，有教无类地培养大批有创新能力的高才生为宗旨。

## 一、挑战传统教育体系，建立新型教育体系

传统教育是师本教育。师本教育，以教师为本，一切都是为了教师好教而设计的（教学观念、认识、地位、课本、教参、教法等），课堂上学生永远不能摆脱教师的控制，他们的思维就会日趋刻板。教师好教与学生好学，两者并不等价，有许多时候甚至是对立的，目前全国有五千万差生，这是欧洲多少国家的总人口数，问题就出现在教育的观念上。因而生本教育实验的出台打破了传统的教育观念，树立了新型的教育体系。

生本教育是以学生为本，即一切为了学生好学而为中心的教育体系，包括整个教学的目的和教学过程的终端。课堂上要求教师创造生机勃勃的气氛，建立促使回归人的自然，让儿童取得真正意义上的主体地位，最大限度地依靠儿童的内部自然来进行教育

或教学。教育家们认为,课堂上只有学生得到充溢生命状态的自然活力和喜乐,这就足够了。他们不必去思考我是否被人认可,是否会被有人说好话或坏话,我将会得到多少分,我怎样才能得到这个分数,我处在何种位置等等。他们不必把情感与能量消耗在此,反之将会全身心地沉浸于所面对的学习之中,逐步走向卓越和高级,走向纯洁与透辟。因此,建立这种新型的教育体系,才能培养跨世纪的有创新精神的人才。

## 二、改进传统教法,创造新型模式

传统的教学方法只是片面强调教师怎样教“懂”、教“好”上,把学生当作接受知识的容器,“满堂灌”、“填鸭式”,以教师为中心,否定了学生的主体地位,学生不能开展任何创造性的思考。社会经济不断发展,科学发明日新月异,知识更新的周期越来越短,创新成为整个社会发展的生命,因而时代和国家的建设发展需要更多创造精神和实践能力的教育,必须实施以培养青少年的创造力为核心的素质教育,即“生本教育”,最大限度地依靠儿童的内部自然来进行教育或教学。陶行知先生曾说过:“教的法子来自学的法子,真正的教育必须培养出能思考会创造的人。”生本教育实验教材就是要改变传统的教法,变“学会”为“会学”,把教与学两类活动真正组成共时、多问、相互作用的有机整体,让师生间、学生个体间、群体间、个体与群体间能相互作用,使每一个学生成为积极的参与者与探索者,做到由“学法”来决定“教法”,变教案为学案,教师越来越多地成为一个顾问,一位交换意见的参加者,一个帮助学生发现问题的引导者。如语文认字教学,擂台赛:以四人为一组,学生用自己的方法把该课的生字认熟,然后由过关员出示生字卡,让学生认读,会读的学生以手拍桌子为准,读对的学生得一张生字卡,当所有的生字认读完后,过关员做记录,字卡最多为擂台主。班中的每一名学生都动起来,课堂是非常的活跃。老师讲的不多,学生的才能得到充分的发挥,达到了教师指导与学生探索的整体

性思考的整合,单一性思考与扩散思考的整合,培养了学生的创新能力。

### **三、创新愉快情景,营造创新氛围**

创新精神指的是人们从事创造性活动的愿望和态度,它决定人们愿不愿创新,敢不敢创新。在生本教育实验中,教师要放弃权威的思想,善于创设出一种生动、活泼的教育氛围,精心设计教学活动,师生之间、同学之间,形成一种平等、民主、尊重、理解、关注、赏识、和谐的人际关系,从培养兴趣入手,让学生从“苦学”变成“乐学”,品尝到成功的喜悦,他们便有了学习的动力。因此,课堂教学应该内容丰富多彩,形式灵活多样,要有幽默、有笑声、有争议、有讨论,让学生动脑,表达自己的观点,体验创造的乐趣。

表演、游戏能激起学生的兴趣,学生可以在轻松愉快的环境中发展想象,认识世界。如《开学了》这篇课文的教学,直接设计小导游的游戏活动,由小导游对学校的基本情况作介绍后,然后让“游客”直接向“导游”发问。在各种游戏操作活动中,学生眼看、手动、脑想、嘴说、耳听,多种感官参加与活动,在观察、复习、质疑之中发展了学生的智力和创造能力。教师必须经常改变游戏的形式,不断激发学生的兴趣,让他们保持旺盛的学习精力。

### **四、创新教学方法,激发学习兴趣**

传统的课堂教学采用“先讲后练”的注入式教学方法,学生在老师的“引导”下循规蹈矩,被动地接受知识,这种教学模式严重地制约了学生创新精神和创新能力的发展。生本课堂为学生创设了民主、宽松的学习氛围,提供了活动空间、思维余地和表现机会,营造了创新环境。除了游戏外,老师还可以带领同学们在读课文时,按照音乐的节奏来朗读,让同学们边读课文边做动作,使语文课变成了音乐课,也都能够极大激发了学生的学习兴趣。又比如识字教学,为了减少遗忘率,最好的办法是让学生经常见到这些生字,用多种方法鼓励学生多看书看报,自己编故事、写日记。

## 五、开启创新思维，培养综合能力

生本教育实验的语文教材容量大,有利于培养学生的综合能力。(1)识字量大。在一年级上学期学生便认识了800个常用字,可阅读日常报刊、图书、文章的80%;一年级下学期认识常用汉字2000个,学生就可以全面阅读报刊、图书。(2)阅读兴趣浓厚,有了读书的要求。学生认识了大量的汉字,自然提高了他们的阅读能力,他们通过阅读配套的课外阅读和家长购买的课外书,书中那生动有趣的故事激发了孩子们的读书热情,一年下来,平均每个学生阅读课外文章400篇以上。家长们反映,孩子上了生本班以后,逛商店首先要去的地方就是买书的地方,他们甚至会看《中国通史》《世界史》一类的书籍。(3)自发练习写作。在教学中老师并没有规定学生写作,但很多学生阅读了大量的课外资料以后,一年级的孩子就萌动写作的念头,表现出自发的写作热情。通过日记、小作文等形式,写自己想象中的事物,写自己想说的话,写自己对周围事物的认识和看法,甚至对看过的文章还会发表自己的见解,这些习作大都内容通顺、感情真挚、想象力丰富。(4)学习积极性很高,出现了教学双赢的局面。学生的自学能力、分析能力、理解能力都比普通班高出一筹。学生可以自己查字典识字,在预习中自己查资料解决自己不懂的问题,有的可以自己上网查阅相关问题,或在上课时通过小组讨论共同解决,改变了以往的老师提问,学生回答的一问一答的教学模式。教师在课堂上只起到了点拨的作用,充分体现了“以学生为本”,“以生命为本”的教学理念,教师教得轻松,学生学得轻松,实现了教学双赢。

以读引读、以读引言、以读引编,以读引研,是生本教材的一大特色。已在几十所小学校进行实验,执教的教师一致认为,只要正确领悟生本教育的理念,在教学中进行尝试,就能取得意想不到的效果。实验班有一名学生获得了中央教科所基础教育课程研究中心举办的2002年“作文大王杯”新苗奖。

# 全面发展 创造特色

茂名市第十七小学 张 跃

茂名石化第七小学在贯彻“全面贯彻教育方针,积极推进素质教育”的过程中,大胆创建有素质教育特色的学校,努力形成独具特色的素质教育格局,赢得了良好的社会声誉。

## 一、建设美丽校园特色

学校重视物质环境建设对育人的作用。几年来,逐步实现了校园的绿化、净化和美化。校园门口两侧种有四季常绿的具有南国风光特色的椰树、铁塔似的柏树,花繁叶茂的杜鹃和修剪得错落有致的盆景。教学大楼中厅两侧修建有假山、鱼池。学校为学生创造了良好的学习和生活环境,学生在赏心悦目的环境中获得陶冶。

## 二、构建德育特色

为了培养学生高尚的情操,学校努力拓宽德育路子,以课堂教育为主渠道,寓教育于班队活动中,坚持德育工作系列化。以学雷锋、创“三好”活动为渠道,对学生进行人生观、世界观、价值观的教育;以开展精神文明系列活动为渠道,进行思想道德教育;以参与“治安事故为零”竞赛活动为渠道,进行良好行为的养成教育;以第一课堂和课外活动为渠道,进行良好行为的养成教育;以第一课堂和课外活动为渠道,进行爱科学、爱劳动和爱集体教育;组织“雏鹰活动”的系列活动,培养学生“五自”能力;组织“书评、影评”活动,丰富学生知识,陶冶学生情操。

### **三、创设英语教学特色**

为了适应培养 21 世纪人才,我校在开展学科活动课教学中,坚持“课内打基础,课外求发展”的原则,注重创建英语教学特色。英语教研组通过运用情境、结构及交际混合法进行教改实验。第一,安排形式多样的教学活动,组织和指导学生的练习,努力使课堂教学交际化。第二,营造活泼气氛,诱发学生兴趣。每节课教师们都精心设计,因材施教,同时为学生创造新奇独特的教法,引发学生的求知欲望。第三,为检验英语学科教学的效果,学校每学期分年级举行一次英语学科竞赛活动。通过竞赛,激发学生学习的积极性,增强竞争意识,鼓励学生奋发向上。

通过英语教学实践,提高了学生运用英语的能力,形成了良好的学习风气,营造了运用英语进行交流的氛围,取得了较好的教学效果。我校准备与广州外语学院及湛江师院英语系挂钩,他们为我校提供教学的理论依据,我校为其提供教学实验基地。此外,为了让学生能有更大的口语交流空间,我们还继续邀请外籍教师来任教,让英语学科逐步成为学校的教学特色。

### **四、创造文体特色**

学校认真落实体育卫生两个工作条例,根据国家教委教学计划(课程)调整意见,把活动课纳入教学计划中,保证学生每天有一小时的体育活动时间,开足体育课,平时坚持两课两操两活动,早操和课间操由班主任指导进行,使之规范化、制度化。每学期还举行班际、级际、校际的拔河比赛、广播操比赛、眼保健操比赛等,年终举行校运会选拔优秀人才推荐到市体校参加训练。通过训练和锻炼,学生的身体素质得到不同程度的提高,为有充沛的精神投入学习提供了保证。

### **五、营造第二课堂特色**

第二课堂是课堂教学的延伸和发展,是把书本知识转化成能力的一条好途径,也是激发兴趣,培养专长的渠道,是学生发挥才