

正集

醉

墨

軒

畫

譜

郊卿道兄法教

續集
醉墨軒畫稿

四明陳瀛澗書端

中華民國十九

月初版

醉墨軒畫稿集續(全函四厚冊)

定價洋紙大洋三元

繪稿者 胡 郊 卿

珍藏者 陳 榮 培

出版者 大聖書局

印刷者 天成書局

總代售處 校經山房

代售處

會文堂 江東書局
廣益書局 大成書局
啟新書局 錦章書局
掃葉山房 中原書局



碑墨軒畫偃却卿先生傑作也余嘗
覽其用筆布局深入顯出直入宋唐人
之奧玖為觀心今王子浚以先生之續集
見示所選錄者吉光片羽都為天地之瑰
氣乎山水則蒼潤秀逸皴法迥似四王而
後反之改雲林弗能過人物則道子恢疏眠
龍白描李將軍之金碧樓臺其他小品
活色生香鮮潔可愛徐文長之畫筆

成趣黃雲飛之揮洒目如高芝相區而板
橋新羅輩實不能与爲抗手予亦名家之
乘成一代之章余于先生之魂作實不能
不百揮投地亦先生重以友人傳授其麓
中舊稿檢點一遍揮其雋雅者同出百
幅畫幀一仍古例裝衍付印昭諸海內余
知藝苑名流晴窗雨院盡教披閱別有
賞心擊壤翻書碑王羲之壺有未足

其愉快者犹懷鄉曲僂兒自命爲大繪家
一片燕石韞木墮而三絨之驚然曰古
之人古之人乃一索其跡象則媒以自炫云
隨筆近較彼勝一籌覆瓿滿硯之不足又
烏足与南之盛西之施有相提並論之價值
哉嗚呼郝卿先生名重公卿傳海宇
彞觀彞集之不脛而走已足覩其造詣而
深自撝謙子續集之出則前其繁華汰

其精液不肯留一筆散漫處以貽後人
蓋其用心縷密尤足欽佩且又兢然唯
恐以自滿為慮則其筆如烟雲素匠摩
造化三集四集之出必更有令人為之歎服
者在嘉惠後學其功法更益是數視彼謗
學者相越豈直霄壤耶亦足以王法
為續集序矣其欽佩于先生者述
其崖略歸之並以賢俾有讀先生畫

者當不河漢余言也

民國甲寅年孟冬之朔江都曹秋庭書于滬上

夜雨鳴廊到
曉懸相看
不歸卧僧氊

累以玄黃之
幣藏乎茲山
之下

臨廕鶴銘

張璪



上賴德甚幸多蝗生
而雨霑呈遂小豐聞
海境去敝境百里曾
有雲小

張鑑林希聲



蓋其縉縵續戎
鴻緒牧守相係
不頊高問

張遷碑

張遷





笑且看青胡郭仲宣







郭
卿





靜
直

