

林炯泉
编著

礼数

泉州

东亚文化之邦
——泉州



九州出版社
JIUZHOU PRESS

东亚文化之邦
——泉州

礼数

泉州

林炯泉 编著

九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

泉州礼数 / 林炯泉编著. — 北京 : 九州出版社,
2013. 12

ISBN 978-7-5108-2178-3

I. ①泉… II. ①林… III. ①社会主义精神文明建设
— 泉州市 IV. ①D648

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第311565号

泉州礼数

作 者 林炯泉 编著
出版发行 九州出版社
出版人 黄宪华
地 址 北京市西城区阜外大街甲35号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 泉州市丰泽区佳泰印刷有限公司
开 本 780毫米 × 1090毫米 16开
印 张 11.5
字 数 120千字
版 次 2014年1月第1版
印 次 2014年1月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-2178-3
定 价 35.00元

★ 版权所有 侵权必究 ★

顾 问：陈庆宗

顾问专家组：陈笃彬

周焜民

林华东

王建设

吴幼雄

主 编：林炯泉

副 主 编：洪金炼

林德峰

编 委：王婷婷

卢远远

连 真

主 笔：颜瑛瑛

黄 澈

山 风

封面题字：周焜民

图 片：苏 毅

设 计：Hello泉州 工作室

出 品：风雅颂文化 ·



前言

中国是传承千年的礼仪之邦，相传早在三千多年前的殷周之际，周公便已制礼作乐，推出以礼治国的具体纲领。春秋战国时期，儒家学派开创者孔子又针对个人提出了“不学礼，无以立”的观点，将对礼仪的不懈追求，从国家层面进一步推及到个人层面。此后，通过孔子及其七十后学，乃至孟子、荀子等人的不断提倡和完善，礼乐文化成为儒家文化的核心内容。

儒家认为，人的道德修养和精神操守虽然归属于内心世界，但能通过礼仪等行为得到最直观的体现，因此将礼仪视为衡量一个人、一座城市乃至一个国家文化和道德修养的最基本标准。其后千年，随着东亚文化圈的逐渐形成，礼乐文化也自然成为整个东方文明的重要内涵之一，时至今日，我国的许多传统礼仪规范依然在日本、韩国得到比较好的保存，对礼仪的重视和恪守也仍是整个东亚文化圈最突出的共同特征。

泉州曾是古代闻名遐迩的“光明之城”、“东方第一大港”，近日又被推举为当代中国首个“东亚文化之都”，这座自古被称为“佛国”的城市对礼仪、文明更是有着天然的倾慕和坚守。

宋代《张洵集》曾记述“泉之为郡，风俗淳厚，其人乐善，素称佛国”；明代《隆庆府志》则记载得更加全面，“泉地风气温融，人素朴实。婚姻馈燕，惟求不失礼意。宫室多以故陋为安，声色渐以敛藏为雅。风土温柔，民情愿恣，习俗敦厚，率以爱身畏法为重，原无较计乖戾之风。”明朝万历年间《府志》也称泉州“吉凶仪节，多依朱子家礼”。

泉州方言延续了古代传统，将“礼仪”、“礼节”称为“礼数”，孔子曰“礼者，敬人也”，所以“礼”被理解为是对人发自内心的尊重，而“数”同“仪”，是向别人表达尊重的具体形式，一般认为，礼仪是人们在长期的社会活动、人际交往和沟通互动过程中形成的一系列约定俗成的标准化做法，这就意味着礼仪既具有规范性，又带有灵活性，其具体表现形式会因时、因地、因人、因事而有所区别。

所谓“一方水土养一方人”，礼仪也有它的地域性特点。泉州曾是海上交通中心，又是多种宗教交汇融合之地，还是著名侨乡，各种生活方式、宗教理念和审美情趣已然渗透到人们精神、物质生活的方方面面，对本土礼仪的具体表现形式的形成和固定也或多或少有所影响。

泉州人尊文崇礼之风延续千年，至今不衰，传统“礼数”大多得到较好的传保留，随着“三个文明”建设水平的不断提高，新的文明风尚又使这座曾经“满街皆是圣人”的古城风姿更显绰约，焕发出古老风情与现代文明交相辉映的迷人光焰。

本书以一户人家的日常生活为主轴，通过亲人、邻里、朋友间的互动，以亲切、平实的情景展开描述，从中整理和展现了泉州本土的传统“礼数”，并介绍了一些常用的现代文明礼仪，旨在为传承和推广泉州“礼数”尽一份绵薄之力，也希望藉此让更多人关注和了解泉州礼数，为建设更加美丽、文明的泉州共同努力。

本书编撰中涉及闽南语方言，均在引号中体现并邀请专家注解，以期外地读者对闽南方言风俗有一定了解。书中难免有疏失之处，恳请读者批评指正。

本书编辑部

2014年1月

序

中国素有“礼仪之邦”的美称，自古以来人们非常注重社交礼仪，所谓礼尚往来，就体现了中国人独有的礼仪观。讲求礼仪，对个人而言，可以修身养性、陶冶情操；对社会而言，可以营造文明和谐的社会风气，同时还能展现一个地区的风土人情。泉州是国务院首批公布的24座历史文化名城之一，传统文化积淀丰厚，知礼懂礼的习俗蔚然成风。古往今来，泉州府文庙“海滨邹鲁”的牌匾下，走出了无数身受传统美德熏陶的仁人志士，曾经细密如林的牌坊群、石刻丛，旌表了一辈又一辈高风亮节、德高望重的乡贤榜样。也因此，南宋理学大师朱熹撰联称赞泉州：“此地古称佛国，满街都是圣人。”

在泉州，礼仪又被叫做“礼数”，评价一个人品德优、修养好，常常用很有“礼数”来形容。泉州“礼数”繁多且富有特色，随着社会经济的不断发展，有些“礼数”一如既往传承不息，有些“礼数”产生了或多或少的变化，还有些“礼数”则是现代生活风貌下孕育而生的新鲜产物。

《泉州礼数》是一本专门讲述泉州各种“礼数”的书。书中既有对个人品格、家庭美德、职业道德等方面传统礼俗的介绍，也有对地方民俗、社会公德、志愿服务等方面常识的推广。它力图通过本土特色的语言表达和手绘漫画的生动形式，让人们融泉州传统美德与现代文明礼仪于一体的泉州“礼数”有一个全面的崭新的认识，也让泉州“礼数”在跟随现代文明不断发展的进程中焕发出独特的光芒。

文化是城市的灵魂和根脉，城市的风气气质因文化而高雅高贵。当前，泉州正以党的十八大精神为指导，以科学发展观为引领，以荣获中国首个“东亚文化之都”为契机，全力争创全国文明城市，加快推进文化强市建设。大力弘扬中华传统美德和时代新风，推动泉州公民道德建设水平不断提升，促进精神文明建设深入发展，是构建文明和谐泉州的基础内容和重要条件。我们期待，广大市民群众能真正把泉州的“文明礼数”融入日常生活和行为当中，积极践行社会主义核心价值体系，培育知荣辱、讲正气、作奉献、促和谐的良好风尚，让泉州人的美和泉州城的美交相辉映、相得益彰，将我们的家园打造得更加和谐、更加美好、更加幸福。

谨为序。

中共泉州市委常委、宣传部部长、教育工委书记

陈庆宗

主要人物关系图



倪家

倪阿姨

大儿子—倪大哥
大儿媳—兰珍
孙女—欣欣

二儿子—文文爸
二儿媳—文文妈
孙子—文文

翠阿姨家

翠阿姨

儿子—志远
女儿—志馨

李家

李先生 李婶

儿子—家明



目录

序

第一章 邻里和睦 小巷情浓 001

情景故事1：小巷温馨 002

泉州人待人礼仪 003

泉州人“坐坐”礼仪 008

闽南礼数小单词：① 食未 ② 点心 011

闽南民间传说：有礼早过八尺岭 012

第二章 美食佳礼 相得益彰 014

情景故事2：邻里和睦 016

老泉州待客讲究 018

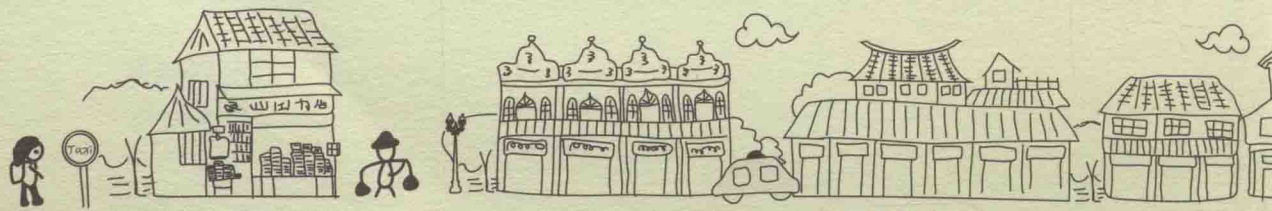
泉州人泡茶礼仪 020

泉州人宴客礼仪 024

泉州人送什么礼品 028

闽南礼数小单词：① 土笋冻 ② 蟳仔煎 ③ 榜舍龟 033

闽南俗语解析 036



第三章 好言好语 更添和谐

038

情景故事3：亲切言语	040
泉州人答问礼仪	042
文文学礼仪：闽南话之禁忌语和委婉语	045
闽南话之吉利话	046
闽南礼数小单词：① 喼水 ② 歹势 ③ 费神	048
闽南俗语解析	050
文文学礼仪：巧用五色话 语言更多彩	051

第四章 人人守礼 和气自生

052

情景故事4：影院欢欣	054
公众礼仪小常识	056
文明看演出	057
文明来阅读	058
文明去游泳	058
文明看比赛	059
文明观展览	060
文明去购物	061
文明去游玩	062
文文学礼仪：公众场合常用礼貌用语	063



第五章 礼让他人 事事顺畅 064

情景故事5：出行有礼 066

交通出行礼仪 070

文文学礼仪：公共礼仪三守则 080

第六章 爱岗敬业 心中铭记 082

情景故事6：职场融洽 084

泉州人职业礼仪 086

好礼胜过千言 091

文文学礼仪：① 吴一心：尽忠职守的好警察 ② 林俊德：感动中国的永春人 ... 092

闽南俗语解析 094

第七章 传统节日 家园情怀 096

我们的节日：泉州岁时习俗 098

春节 099

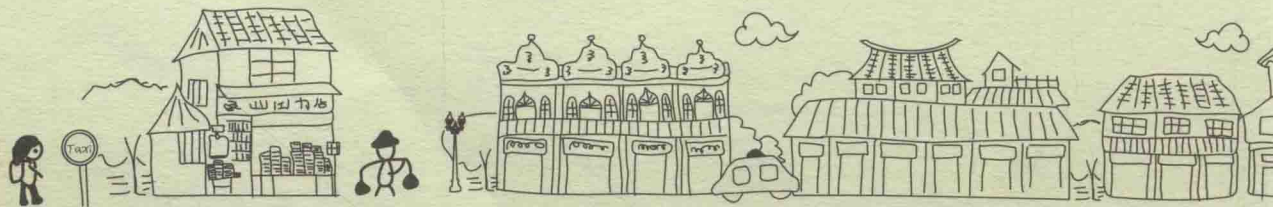
元宵 101

清明 103

端午节 104

七夕 108

中秋节 110



第八章 少年成长 同舟共济

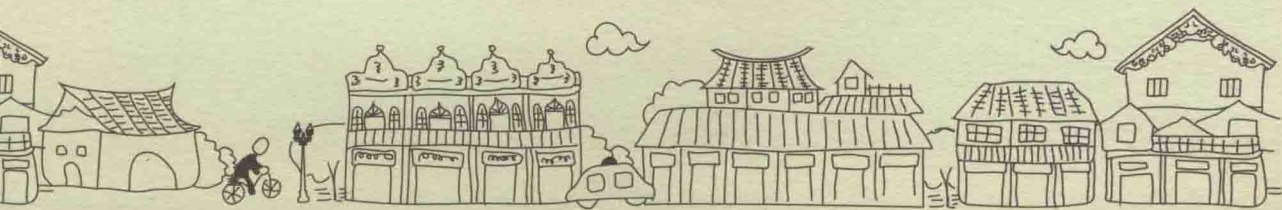
114

情景故事7：社会大爱	116
青少年校园礼仪	118
尊师礼仪	119
同学礼仪	120
集会礼仪	121
闽南俗语解析	122
文文学礼仪：传承古礼——文庙入学拜孔送红蛋	124
闽南民间传说：台魁巷的故事	126

第九章 心灵养护 善念常存

128

情景故事8：善心永恒	130
志愿者服务礼仪	133
闽南民间传说：朱熹南安助人行善	141
李五善举 世世流芳	143
文文学礼仪：安海育婴堂：闽南最早的侨办慈善机构	144
闽南礼数小单词：① 致荫 ② 赞手	145
闽南俗语解析	146





第一章 邻里和睦 小巷情浓

泉州古城，号称曾有“九十九条街巷”，这些或长或短、旁逸斜出的古巷，不仅见证了刺桐城的悠久历史、古老文明，也保留下许多真实亲切的世风人情。小巷虽短，人情绵长，泉州先民重友亲邻、守望相助的美德几乎是每一条古巷最基本的人文底色。

闽南语中将“邻居”称为“厝边”，闽南人珍视朋友，尤其重视“厝边”，常用“千金难买好厝边”的俗语来表示对邻里关系的重视，传统的闽南人家往往将“厝边”当做天然的朋友，不仅喜欢常常到“厝边”家中走动，坐坐“话仙（闲聊）”，而且总乐于在“厝边”需要时主动伸出援手，真可谓是“远亲不如近邻”的现实写照。

本书的主人公倪阿姨一家居住在泉州鲤城区西街的一条不起眼的巷子里，短短的窄巷不过十来户人家，庭院相邻，鸡犬相闻，巷里人家大多是数十年的“老厝边”了，常年的相邻相伴使得小巷如同一个大家庭，总是充溢着温馨的人情味。本章故事从小巷的一个普通早晨开始，表现了邻里和睦、社区和谐的美好一幕，也展现了泉州人的待人礼仪以及闽南语中对人的尊称、特定称谓和独具泉州特色的“坐坐”文化。

情景故事1：小巷温馨

清早，倪阿姨抱着小孙子文文出门散步。

巷口遇见了邻居翠阿姨。

“汝今仔日拙尼早啊？食未？”翠阿姨老远就用闽南话跟倪阿姨打起招呼。

“汝好，还未食呢。婴啊早起来，带伊去开元寺行行一下。”倪阿姨说着，一面转过脸对孙子说：“婴啊，叫阿婆。”

文文很听话地喊了声：“阿婆，（汝）好！”

“哇，真乖。”翠阿姨热情地伸出双手比了个抱抱的姿势，“卜先来去阿婆厝内食点心吗？”

“翠啊，老厝边就免客气喽！我共婴啊先行了，汝有闲则来去厝内坐坐。”会心一笑间，祖孙俩一起向翠阿姨挥了挥手，往开元寺的方向走去。

两人的身影刚消失，翠阿姨身后就传来了一位老者的声音。

“闪一下，闪一下哦。”翠阿姨定睛一看，原来是附近培元中学退休的李老师，骑着自行车过来了，本来福相的脸上又笑开了花。

“李先啊，汝卜搁去买包仔喽？”翠阿姨热情地与李老师打招呼。

“是啊，是啊，汝卜食吗？我帮汝带几个。”李老师的老伴喜欢吃钟楼旁一家包子店的笋包，他几乎每天清晨都风雨无阻地骑着自行车去买几个。这个“爱妻行动”在这一带的邻居中人人皆知。

“免喽免喽，汝赶紧去，路顶细腻。”

李老师笑笑，一面骑车一面哼着南音走远了。

在西街小巷中，这样温馨融洽的场景，几乎每天都在上演。没有高楼大厦里冰冷的铁门，没有柏油马路上陌生的眼神。贴心的问候，热忱的招呼，细心的叮嘱……所有人的脸上似乎总挂着微笑，仿佛一条街巷里住的都是自家人似的。

如今，泉州各街道各社区都在努力营造“家”的氛围，异彩纷呈的社区文化节、各式各样的贴心服务都围绕“温馨和睦”这一主题展开。其实，无论我们生活的环境如何变化，只要我们以诚相待，哪怕只是一声问候，一个眼神，一次颌首，都会让这城市中家的感觉越来越浓厚。

泉州人待人礼仪



泉州人十分注重人际交往礼节，在一般场合中，无论面对的是自己家的亲朋还是素不相识的人，都会以礼相待，笑脸相迎。

在日常生活中，我们如果能时常用一些礼貌语言来表示对别人的理解和尊重，那就开启了人际交往的一个好头。

■ 对人的尊称 / 对己的谦称

一般而言，泉州人见面交谈时，对别人的家属要用敬称（以下破折号后为闽南话）

- 令尊、令堂 —— 恁祀大人
- 令兄、令弟 —— 恁大的、恁细的
- 尊先生 —— 恁先生、恁老的
- 尊夫人 —— 恁厝内、恁爱人、恁牵手的
- 令郎、令爱 —— 恁后生的、恁公子、恁查某仔、恁千金

当在交谈中谈及自己的家人，一般说：

- 家严、家慈或家父、家母 —— 阮老爸、阮老姆
- 家兄、舍弟 —— 阮阿兄、阮小弟
- 配偶 —— 阮厝内人、阮爱人、阮老伙计、阮牵手的