

成语，即人们在长期生活和实践中形成的、汉语词汇中特有的一种长期沿用的固定短语。成语往往来自于古代经典、著作、历史故事或人们口口相传的故事，在使用上常常不同于现代汉语。成语在现代的使用频率相当高，在语言表达中具有简洁生动、形象鲜明、言简意赅的作用。成语，众人皆说，成之于语，是中国特有的文化宝藏。

王俊◎编著

读成语·识天下

—走进中国传统文化

财富篇 ①

杂画图
zahua tu

开明出版社

王俊◎编著

读成语·识天下

—走进中国传统文化

财富篇 ①



开明出版社

图书在版编目(CIP)数据

读成语·识天下：走进中国传统文化·财富篇·1 /王俊
编著. —北京：开明出版社，2015. 4
ISBN 978-7-5131-1996-2

I . ①读… II . ①王… III . ①汉语—成语—通俗读物
IV . ①H136. 3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 075326 号

责任编辑：王成凤

装帧设计：羽人·高伟

书 名：财富篇 1

出 品 人：陈滨滨

出 版：开明出版社

(北京海淀区西三环北路 25 号 邮编 100089)

经 销：全国新华书店

印 刷：北京飞达印刷有限责任公司

开 本：787×1092 1/16

印 张：8.125

字 数：120 千字

版 次：2015 年 6 月 北京第 1 版

印 次：2015 年 6 月 北京第 1 次印刷

定 价：20.00 元

印刷、装订质量问题，出版社负责调换货 联系电话：(010)88817647

前 言

001 ►

成语作为汉语言文化中的一朵奇葩，是中华历史文化的积淀。成语的魅力在于它是人类语言和智慧的结晶，有着极为丰富的文化内涵。一则精彩的成语，需要经过语言学、历史学、文化学、社会学、心理学的共同加工，并历经岁月的千锤百炼，才能得以形成，才会有历史所赋予的生命力，才能广泛流传于大众之口和书面文章中。

一般来说，每一个成语都有它的出处，或者说都有一段故事。汉语中的成语不仅数量众多，而且运用广泛，民族文化特征鲜明。要想了解中国文化，就不能不重视成语的学习和掌握。另外在文字表达中，恰当地使用成语，能起到画龙点睛的作用，达到生动形象的效果。历来善于写诗为文的人，为了加强作品的说服力或艺术表现力，无不重视成语的巧妙运用。

本套丛书遍搜中国浩如烟海的历史文化典籍及相关成语故事集而成，条目海量，蔚为大观。读者可以追本溯源，从生动有趣的故事入手，去体味中华五千年历史文化的博大精深，也可将其作为工具书查阅。可谓一册在手，中华成语故事全掌握。

本系列图书以弘扬优秀的中华传统文化为主旨，以广大中学生和汉语语言文化爱好者为读者对象，着力选编有语言交流实用价值和文化传承积极意义的汉语成语，以便于读者对汉语语言知识的学习，增进他们对中国汉语语言文化的了解和热爱，促进中华传统文化的继承传播和社会主义文化强国的建设。

《读成语·识天下》将浩如烟海的成语词汇按不同内容，分类汇编成各种特色的分册，比如《读成语·识天下·人生篇》《读成语·识天下·情感篇》《读成语·识天下·勤奋篇》《读成语·识天下·言语篇》《读成语·识天下·时机篇》《读成语·识天下·成败篇》……每一分册对于青少年学生掌握一类成语，强化拓展学生们在某一领域的知识面，都有着十分重要的意义。

前言

▶ 002

本丛书的设计符合当代青少年的欣赏特点，封面设计坚持文化性和时尚性的结合，正文版式生动活泼、双色印刷、图文并茂，既能让读者感受文化的厚重感，又能让读者享受到阅读欣赏的轻松感。丛书在体例编排上注重知识性、可读性和完整性，每则成语下包含出典寻源、解字释义、关联词语、应用说例四个部分。

在“出典寻源”板块，我们简明扼要叙述了成语形成的背景过程，特别强调叙说其相关故事，用一个生动的故事揭示成语的背景知识，力求给读者一个轻松有趣的氛围开始成语学习。在“解字释义”部分，我们一般先解释成语中的生僻字，再解析成语的原义和引申义，让读者一目了然，快速掌握成语的意思。在“关联词语”板块，我们选辑了与该成语有关的同义词、近义词和反义词，分析了这些词与该成语在词性、内容上的异同之处，以便加深读者对该成语的理解。在“应用说例”板块，我们着重举例说明该成语在语言交流和文章写作中的灵活运用，特别注意引用名人名著的经典应用语句，尤其注意例举青少年文学读物中关于该成语运用的相关实例。在造句部分，我们尽量避免了简单的造句作业，所编辑的造句均与学生生活与学习息息相关，以方便学生理解与参考。

本丛书力求做到集知识性、趣味性、科学性于一身。但是，由于成语涉及的领域十分广泛，而本书篇幅有限，又要适应青少年读者的阅读习惯，所以在框架设计、内容取舍等方面难度较大，疏漏差错之处在所难免，恳请相关专家、学者及广大读者批评指正。由于本书的知识量较大，因此编者搜集了各个方面的诸多资料，在此对给予本书大力支持的各界朋友深表感谢。

2015年1月8日



读成语·识天下

——上古文明传统文化

目录

爱财如命	1
宝马香车	5
不义之财	8
财运亨通	11
大富大贵	14
儋石之储	18
得陇望蜀	21
东食西宿	24
堆金积玉	27
多财善贾	30
丰取刻与	33
成语小游戏	36
富比陶朱	43
富贵逼人	46
富贵浮云	49
富贵骄人	52
富可敌国	55
富商大贾	59
富有四海	62
国富民强	66
挥金如土	69
家累千金	73

成语小游戏	76
价值连城	82
监守自盗	85
见财起意	88
见钱眼开	91
劫富济贫	95
金碧辉煌	99
金玉满堂	102
锦衣玉食	106
酒色财气	110
美轮美奂	114
成语小游戏	118

史
能於蔡以奉叔
爲魯卿士魯國
死其子胡能改



◎ 出典寻源

爱 财 如 命

◎ 解字释义

◎ 关联词语

出典寻源

◎ 应用说例

“爱财如命”这个成语引自清代岭南羽衣女士《东欧女豪杰》。

《东欧女豪杰》一共五回，未完成，于1902年至1903年之间在《新小说》上连载，作者署名岭南羽衣女士，目前学界一般认为实为罗普所作。小说是以俄国19世纪70年代革命民粹派为题材的改革小说。它借在瑞士与俄国留学生朝夕相处的中国女子华明卿的眼睛，充满激情地叙写了虚无党的革命活动，塑造了女英雄苏菲亚光彩照人的形象。

故事大致说的是：苏菲亚慨然以救世为己任，潜心研究车尔尼雪夫斯基、屠格涅夫的著作，到处物色人才，建立革命团，精心议定章程，苦心经营，志士景附。她服从民粹主义关于“革命者应当彻底放下自己的贵族架子，永远变成一个农民、一个工厂工人，去从事宣传活动”的纲领，参加了“到民间去”的运动。

小说总批道：“苏菲亚是虚无党全党眉目，是本书主人，乃其出身，却是俄罗斯天潢贵胄，阅阅名门。以彼之家世，安分守常，更何缺憾，顾乃卒投身于艰难困苦中而不悔者，可见其非有一毫私见存，不过认得公理所在，以身殉之而已。此种人格，真足令百世之下，闻者莫不兴起。”这段批语，赋予对苏菲亚身世经历的交代以启迪人心的深意。

一个出身“天潢贵胄”的妙龄女子，为了“公理”，竟然尽把簪饰除去，换了一套不新不旧的衣服，打扮成贫家女子，单身到



▶ 2

- ◎ 出典寻源
- ◎ 解字释义
- ◎ 关联词语
- ◎ 应用说例

乌拉尔山去向矿工进行宣传鼓动工作，启发工人的觉悟，因而深受广大工人的爱戴。

总批又道：“苏菲亚以千金之躯，杂伍佣作，所至演说，唇焦舌敝，百折不磨，虚无党之精神，全在于是。今日中国所谓志士，乃日日在租界中坐马车吃花酒，读此能无愧煞！”如此写来是很带深意的。

《东欧女豪杰》第四回中有记载称：“我想近来世界，不管什么英雄，什么豪杰，都是爱财如命，何况吃官司的，少不免要和那些狼官鼠吏交手，这更没钱不行了。”“爱财如命”这个成语就引于此处。

解字释义

“爱财如命”的意思是吝惜钱财如同爱惜生命那样，形容吝啬和贪婪到极点。

关联词语

“爱财如命”的近义词有“一毛不拔”“见钱眼开”“财迷心窍”“贪得无厌”“唯利是图”等。

“一毛不拔”的意思是连一根汗毛也舍不得拔出来给别人，形容为人十分吝啬自私。“见钱眼开”的意思是看到钱财，眼睛就睁大了，形容人爱财。“财迷心窍”指一心爱财而心中糊涂。“贪得



死其子胡能攻
爲魯卿士魯國
能於蔡以奉叔
史

- ◎ 出典寻源
- ◎ 解字释义
- ◎ 关联词语
- ◎ 应用说例

“无厌”的意思是贪心永远没有满足的时候。“唯利是图”的意思是只要有利可图，什么事都干。“爱财如命”与“一毛不拔”这两者都有非常吝啬的意思，但有区别：一是意义不同。“爱财如命”偏重在贪财，多指人的性格；“一毛不拔”偏重在自私，多指人的行为。二是用法不同。“一毛不拔”可跟“铁公鸡”配合运用，“爱财如命”一般不这么用；“爱财如命”常作谓语、定语，“一毛不拔”除常作谓语、定语外，还可作补语。

“爱财如命”的反义词有“视富如贫”“仗义疏财”等。

“视富如贫”指对贫富毫不在意。“仗义疏财”旧时指讲义气，拿出自己的钱财来帮助别人。

应用说例

老舍《诗人》：“说不定，我们也许能发现一个诗人，他既爱财如命，也还能写出诗来。”老舍《骆驼祥子》：“他爱钱如命，可是为维持事情，不得不狠了心。”孟济元《抱璞集》：“有人爱财如命，因而总是变着法儿假公济私，化公为私，处心积虑地挖国家、集体的墙脚。”巴金《和读者谈谈〈家〉》：“以后的十几年内她生了一大群儿女，一九四二年我在成都重见她的时候，她已经成了一个爱钱如命的可笑的胖女人。”

“爱财如命”这个成语一般作谓语、定语。结构是主谓式。含贬义。也作“爱钱如命”。多用来形容人十分贪婪、吝啬的行为或性格。

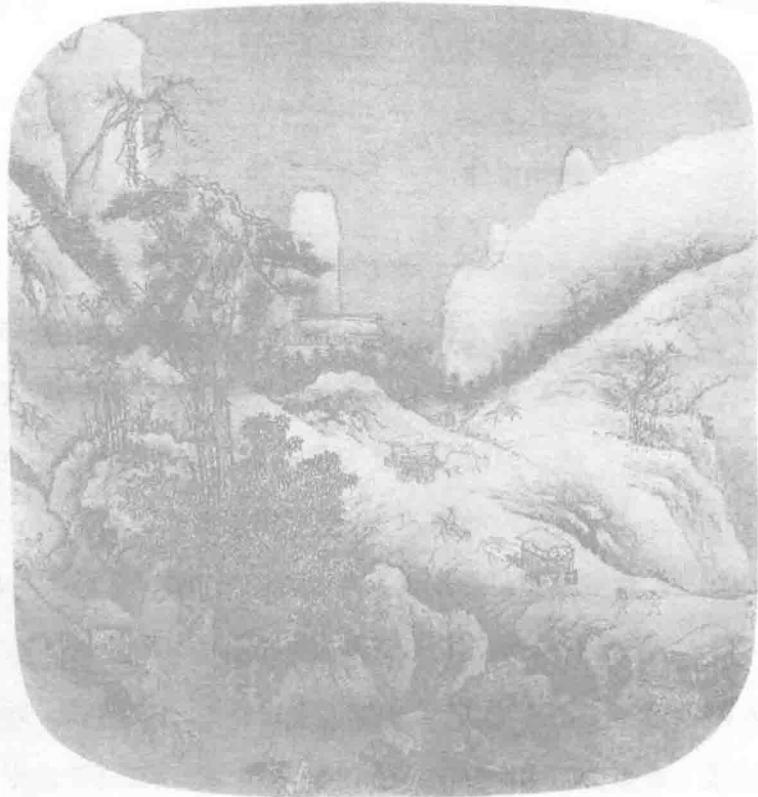
邵
光
祿
臧
盜
不
解
組
古今
不
同



▶ 4

- ◎ 出典寻源
- ◎ 解字释义
- ◎ 关联词语
- ◎ 应用说例

- 例句一：这个土财主爱财如命，明明家里很有钱，却总是身穿带补丁的衣服，整日吃糠咽菜，他最开心的时刻就是躲到小金库里数金子。
- 例句二：你要是再这样爱财如命，小心大家都不和你做朋友，做人还是大方点好。



能於蔡以奉叔
爲魯卿士魯國
死其子胡能改
史



宝马香车

◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

出典寻源

“宝马香车”这个成语引自唐代韦应物《长安道》。

韦应物，唐代诗人，长安（今陕西西安）人。早年以三卫郎为唐玄宗近侍，常出入宫闱，扈从游幸。安史乱起，玄宗奔蜀，他流落失职，始立志读书。

韦应物在《长安道》诗中写道：

汉家宫殿含云烟，两宫十里相连延。

晨霞出没弄丹阙，春雨依微自甘泉。

春雨依微春尚早，长安贵游爱芳草。

宝马横来下建章，香车却转避驰道。

韦应物是山水田园诗派诗人，其山水诗景致优美，感受深细，清新自然而饶有生意。他各体俱长。其诗歌《听莺曲》《五弦行》《骊山行》《长安道》《贵游行》等，风格婉丽，音调流美。其中如《长安道》等诗篇着力讽刺唐玄宗信奉神仙并揭露权门贵族的奢侈淫逸；而《西塞山》景象壮阔，则显示韦诗雄豪的一面。

由于韦应物主要生活于安史之乱后的动乱时代里，在宦海浮沉中，他看到了当时黑暗的社会现实，但又无力抗争，感到彷徨苦闷，因而在诗文中流露出了一些退隐和归田等消极思想。故其田园诗实质渐渐转为反映民间疾苦的政治诗。

《长安道》诗中有“宝马横来下建章，香车却转避驰道”一句，“宝马香车”这个成语就引于此处。



▶ 6

◎ 出典寻源

解字释义

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

“宝马香车”的意思是骏马与好看的车，形容富贵人家出行时车马的豪华。

关联词语

“宝马香车”的近义词有“结驷连骑”“安富尊荣”“吃着不尽”“富贵安乐”“裘马清狂”等。

“结驷连骑”的意思是随从、车马众多，形容排场阔绰。“安富尊荣”的意思是安定富足，尊贵荣华，也指安于富裕安乐的生活。“吃着不尽”的意思是吃的穿的，享用不尽，比喻生活富裕。“富贵安乐”的意思是指富裕而有显贵的地位，过着安宁快乐的生活。“裘马清狂”的意思是指生活富裕，放逸不羁。“宝马香车”与“结驷连骑”两者都有过着富裕生活之意，但有区别：“宝马香车”强调的是车马的豪华，富人的奢华出行；“结驷连骑”强调的是排场阔绰，多用于古时高级官员出行。

“宝马香车”的反义词有“弊车羸马”等。

“弊车羸马”的意思是破车瘦马，比喻处境贫困。

应用说例

唐代沈佺期《上巳日祓禊渭滨应制》：“宝马香车清渭滨，红

能於蔡以奉叔
爲魯卿士魯國
死其子胡能攻
史

- ◎ 出典寻源
- ◎ 解字释义
- ◎ 关联词语
- ◎ 应用说例

桃碧柳禊堂春。”宋代晏殊《玉堂春》：“宝马香车，欲傍西池看，触处杨花满袖风。”元代王实甫《丽春堂》：“冷落了歌儿舞女，空闲了宝马香车。”清代陈康祺《郎潜纪闻三笔》：“京师每遇上元节，五城各设灯棚，宝马香车，极承平岁华之丽。”陆文夫《人之初》：“只有在夜梦中那葫芦瓶自动开启，那些宝马香车，春花秋月，追萤扑蝶，软席卧铺窗外的青山绿水，一一回到了眼前，等到醒来以后那葫芦瓶又会自动关闭。”

“宝马香车”这个成语一般作宾语、定语。结构是联合式。多指考究的车骑，形容非常富足。也作“香车宝马”。

●例句一：古时候，富贵人家出行讲究排场，大都宝马香车，仆人分列两旁，彰显出他们的富贵生活。

●例句二：世人大都羡慕那些西装革履、宝马香车的成功人士，然而，却很少知道他们为今天的成就付出了怎样的辛勤汗水。





▶ 8

◎ 出典寻源

不义之财

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

出典寻源

“不义之财”这个成语引自西汉刘向《列女传·齐田稷母传》。

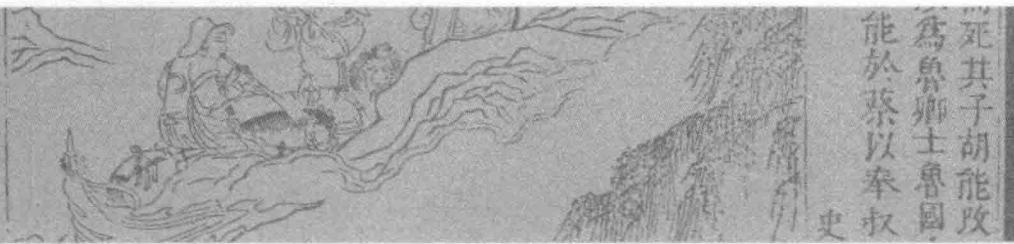
田稷担任齐国的相国，收受了下属官吏贿赂的大量财物，把它们送给母亲。他母亲知道他的俸禄不会有这么多，就问他这些钱财是哪里来的。他如实说是手下送来的。

他母亲就说：“我听说士大夫要修身洁行，不能随便收受人家的东西。诚心诚意地做事，不弄虚作假。不符合道义的事情，不在心里盘算。不正当的收入，不带回家里。如果言行一致，就会表里如一。如今，圣上用高官厚禄厚待你，你的一言一行就应该报答圣上。臣子辅佐圣上，就像儿子孝敬父亲。尽心竭力，忠诚不二，效忠圣上，恪守使命，廉洁公正，因而就不会有祸患。如今，你却与此相反，远离了忠诚啊！作为臣子不忠，就是作为儿子不孝。不义的财物，不是我应该拥有的，不孝顺的儿子，不是我的儿子。你起来吧。”

田稷羞愧地走出家门，退还了财物，主动向齐宣王认罪，请求惩处。

齐宣王听后，对他母亲的深明大义大加赞赏，于是免除了田稷的罪责，保留了他相国的职位，并且拿出公家的钱财奖赏给田稷的母亲。

《列女传·齐田稷母传》中记载田母说的一段话是：“夫为人臣不忠，是为人子不孝也。不义之财，非吾有也。不孝之子，非



◎ 出典寻源

吾子也。”“不义之财”这个成语就引于此处。

◎ 解字释义

解字释义

◎ 关联词语

不义：不正当。“不义之财”的意思是用不正当手段获取的钱财或不应当得到的钱财。

关联词语

“不义之财”的近义词有“民脂民膏”“坐地分赃”“不劳而获”等。

“民脂民膏”比喻人民用血汗换来的财富，多用于指反动统治阶级压榨人民来养肥自己。“坐地分赃”原指盗贼就地瓜分偷盗来的赃物，现多指匪首窝主自己不动手而坐在家里分取同伙偷盗来的财物。“不劳而获”的意思是自己不劳动却占有别人的劳动成果。“不义之财”与“坐地分赃”这两者都有非正当途径得来的钱财之意，但有区别：“不义之财”强调的是通过所有从不正当途径获得的钱财，比如赌博、抢劫等非法途径，都是非正大光明的，范围较广；“坐地分赃”强调的是盗贼头目自己不动手，却瓜分自己手下抢来的钱财，范围较窄。

“不义之财”的反义词有“点滴归公”“临财不苟”等。

“点滴归公”的意思是指公家的钱财一点一滴都归还公家，丝毫不浪费或私用。“临财不苟”的意思是面对钱财不随便求取，廉



不
義
之
財

▶ 10

◎ 出典寻源 洁自好。

◎ 解字释义

◎ 关联词语 应用说例

◎ 应用说例 元代无名氏《小张屠焚儿救母》：“张婆婆道与张屠，少饮无名之酒；王婆婆说与王员外，再休贪不义之财。”元末明初陶宗仪《南村辍耕录·隐逸》：“惠之谷，怒曰：‘我岂取不义之财！’”清代文康《儿女英雄传》：“便是有等被劫的，如那谈尔音一流人物，就破些不义之财，他也只好是哑子吃黄连，又如何敢自己声张呢？”茅盾《霜叶红似二月花》：“士秀，年青人里头，你是个知好歹的，你说一句公道话：我姓赵的几时取过不义之财？”

“不义之财”这个成语一般作主语、宾语。结构是偏正式。含贬义。

●例句一：你既没有正当职业，一下子哪来这么多钱？是偷来的还是骗来的？妈妈就是饿死也不能要这不义之财啊！

●例句二：有腐败分子被揭发后，在其住处查获大量的不义之财，赃物拉了一车又一车，赃款多到只能用秤称，令人震惊。