



雏鹰文库

CHUYING WENKU

学生成长百卷读本

48

成才新素质



中国档案出版社

雄鹰文库——学生成长百卷读本④⑧

成才与勤奋

温 宏 编著

中国档案出版社

目 录

第一章	时代的呼唤.....	(1)
第二章	成才的要素.....	(5)
第三章	勤奋是什么	(12)
第四章	勤奋与成才	(15)
第五章	中国古代名人的故事	(21)
第六章	中国现代名人的故事	(36)
第七章	外国名人的故事	(59)

第一章 时代的呼唤

1997年8月11日上午,中国科学院科技网络中心在国际互联网络 INTERNET 的通道上打出一条招聘信息:中国科学院面向全球招聘9个新兴学科、91个重点学科的学科带头人。8月18日,《人民日报》海外版以整版位置刊发了这条招聘信息;8月25日《中国科学院》海外版,再次整版刊发;8月22日,《神州学人》电子版又一次向全世界发出急聘带头人的讯号……

1997年11月3日《北京人才市场报》刊登文章:中国产品呼唤工业设计人员。文章中谈到:从根本上提高我国工业设计水平,除了认识、观念以外,最大的困扰是人才。

全国工商管理硕士教育指导委员会委员、北京大学光华管理学院曹凤岐副院长说:“中国对‘MBA(工商管理硕士)’的需求量很大,目前真正拿到 MBA 学位的人并不多。随着现代企业制度的建立,国内对 MBA 的需求将增长。”据统计,中国目前有国有大中型企业 1.5 万家,工商企业上百万家,而中国拥有 MBA 学位的人数还不足 2000 人。企业要发展,人才是关键,社会需要高素质的管理人才。

.....

在即将迈向 21 世纪的今天,翻开任何一张报纸,都可以看到大幅的招聘广告。科学技术的飞速发展,我们的社会对人才的需要越来越迫切,社会需要高素质的科技人才,需要高素质的管理人才,同样需要着高素质的财务人才,高素质的文艺人才……各行各业都在呼唤着:人才,你在哪里?

中科院人事局的领导如是说:改革开放初期,我们对人才断层的危机就有了预感,我们如今的人才结构,80 年代能大干,90 年代能干好,到 21 世纪恐怕就不行了。

1997 年 10 月 17、18 两天,北京市首届财会人才交流洽谈会在首都体育馆举行,45 家会计(审计)事务所参会,他们都是来招聘注册会计师的,结果大多数没有如愿以偿。中信永道会计师事务所人事部的主管刘颖娟小姐说,他们所需要的审计管理人员及高级职员,两年了还没有招到,无论是通过猎头公司还是参加招聘会,结果总不尽理想。

某猎头公司的顾先生说,MBA 在中国,以我个人的感觉,实在是太少了,少得不成比例,与客观增长的需求不相符。中国严重缺乏综合性管理人才,特别是十五大以后,国企改革力度加大了,高素质企业家的缺口就更大了。

社会需要高素质的人才,人才市场供不应求,这是多方面的因素造成的。首先,是由旧的教育体制造成的;其

次,和我国的改革开放有着巨大关系。为弥补人才的不足,我国已采取了多种方式吸纳和培养人才。

从宏观上来说,国家的需求就是我们的需求,所以每一个人都应该立志成才,满足国家的需要。从微观上来说,成才也是我们每一个人的梦想。小的时候,在作文里,恐怕每一个人都写过要做一个科学家、文学家,一个对社会有用的人。

1997年8月的一天。比起往日来似乎更加闷热得多,正值暑假期间,在北京外国语大学内却有着一队人组成的长龙,早上如此,中午如此,晚上还如此,直到夜幕降临才慢慢消失。这些人都是来报名参加 TOEFL 考试的,那几天天天如此。据报名中心的老师透露,10 月份的考生容量为六千多人,只用了几天就报满了。TOEFL 如此, GRE(美国研究生入学考试), GMAT(美国商科研究生入学考试)也如此,常见到没有抢到名额的考生在考试中心外徘徊,那情景真让人心酸。这些考生多为各重点院校的本科生、研究生或毕业在职人员。询问了几位考生,他们都说现在社会发展太快,只在国内呆着不熟悉外边世界,希望到国外去充充电,提高一下自己的能力。

进入 11 月,一年一度的研究生报考又开始了,尚未接触那热闹的场面,就已知道今年考研肯定火,光看那办得如火如荼的辅导班就错不了。

在中国,所有的考试都火了。然而与以前不同的是,大多数考生考试并非为了一纸文凭,他们更注重实际能

成才与勤奋

力的提高,盼望着自己能真正成才。

受过高等教育的人盼着自身成才,那么那些因为某种原因未能走入高校大门的人呢,他们是否就不再想成才?我们不妨看一篇报道:邵立社,山东庄村农民,本村村民委员会主任。他10几岁起跑运输,搞过劳保用品加工,办过小化工厂,吃过苦,也尝过甜。3年前,村民把他推上了主任的职务。当时他只想了一条,那就是一定让群众与贫穷绝缘。3年的时间,他想主意,抓生产,终于带领全村人走上了致富路。可见对于任何一个人都是希望自己能对社会做出点贡献,让自身成才。

社会呼唤有才之士,人人渴望自己成才,那么一个人如何才能成才呢?请看下章《成才的要素》。

第二章 成才的要素

成功=艰苦的劳动+正确的方法+少说废话

——爱因斯坦

翻开人类几千年历史发展的长卷，成千上万为社会做出贡献的成才之士走到了我们眼前，他们或为科学家，或为医学家，或为高官，或为平民，或为文学家，或是艺术家，他们处于不同的社会层次，走过了不尽相同的成才之路。然而，其中有三个要素却是他们共有的。成才所需要的这三个要素就是：远大的目标，勤奋的学习，科学的方法。这三个要素的有机结合，构成了人类成才的基本规律，每一个人希望自己成才，都必须从这三方面去努力。

首先，要确定远大的奋斗目标，这是成才的动力所在，是成才的基本要素。高尔基说过：“一个人追求的目标越高，他的才力就发展的越快，对社会就越有益。”我们敬爱的周恩来总理，年少时就树立了“为中华之崛起而读书”的理想；鲁迅弃医学文，是要改变人们的精神，把古老的中国从昏暗愚昧的落后状态中拯救出来，使她走上独立和富强的道路；明朝的李时珍为了使人民少受一些痛苦，下定决心要编出一本新“本草”；世界最伟大的发明家爱迪生从小就发誓“长大了要在世界上做一番事业”。这些例子都在告诉我们：只有确立了远大的奋斗目标，才能

获得事业的成功。我们现在生活的时代，是一个开创社会主义现代化建设新局面的时代，它要求树立“为建设具有中国特色社会主义而奋斗”的崇高理想。

其次，还必须勤奋的学习。勤奋不是一个简单的名词，它意味着有志气、有决心、有勇气、不怕困难、严以律己、顽强战斗、刻苦钻研、持之以恒、专心致志。荀子说过：“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江河。骐骥一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”可见，要成就一番事业，必须从小做起，持之以恒，不懈努力。前人在这方面给我们做出了表率：解放初期，董必武同志已是年过六旬的老人了，为了学习列宁、斯大林的原著，他把常年不用的俄文又捡了起来；记忆力不如以前了，他就用“笨办法”，别人念10遍，他念100遍。几年以后，董老不翻参考书，便能阅读俄文版的书籍了。爱迪生为了找到理想的灯丝，先后试验了1600多种耐热材料和6000多种植物纤维，共失败了8000多次，助手丧失了信心，家人也劝他放弃，他没有动摇，他不断鼓励着他们，努力尝试着任何有可能的材料，连朋友的红胡子和中国的扇子都曾作为他的试验品，最后他终于获得了成功。

第三，要想成才还必须掌握科学的学习方法。古语道：“得其法者，事半功倍；不得法者，事倍功半。”这说明成才和科学方法的不可分割，我国著名的科学家钱学森曾撰文写过：一位化学家如以每周阅读40小时计算，光

是浏览世界上一年内有化学方面有代表性的论文和著作就需要 48 年。德国学者哈根·拜因豪尔统计：今天一个科学家，即使日以继夜地工作，也只能阅览有关自己这个专业的世界上全部出版物的百分之五。在我们身边也有一些例子：某同学学习非常刻苦，为了看书，夜里熬到 12 点，结果成绩并不理想，这就是没有掌握科学的方法所导致的结果。爱迪生小的时候是个书迷，有一天，一个人问他：“你读了多少书？”爱迪生答道：“我读的有 15 英尺那么高了。”那人哈哈大笑起来，似乎对这答案不满意，又问道：“你读书的目标是什么呢？”爱迪生答道：“我要读完图书馆里所有的书。”那人不笑了，正色道：“你要读完图书馆中所有的书，这精神是可嘉的，但是，读完所有的书，需要浪费多少时间，耗费多少精力呢？况且这些书对你都有用吗？有效的读书方法应当是先确定一定的目标，然后围绕着这一目标去选书，读书。”爱迪生听从了劝导，从此他无论做事还是读书都要先确立目标，这对他一生的发明创造都有着很大的帮助。这仅是有关读书方法的一个小例，各种好的学习方法是很多的，我们要善于总结好的方法并在学习中的应用，这样才能取得事半功倍的效果，有助于我们成才。

成才的三个要素，是任何人成才的必备因素，在一个人的成才过程中，它们缺一不可。在我们的生活中不乏这样的例子：某人整日梦想着自己成这个家、那个家，却总不肯努力，最后一无所成；也有这么一些人：某段时间为

文学所陶醉，整日沉浸在文学名著之中，不分昼夜，刻苦攻读，立志成为“当代的鲁迅”；又停了一段时间，发现还是计算机用处大，更符合时代的发展，又转向了计算机，整日坐在屏幕前，敲打着键盘，移动着鼠标，要成为“中国的比尔·盖茨”；三天过去了，对计算机又失去了兴趣，准备学习摄影，又是买相机，又是买胶卷，把东西都准备好了，兴趣也消失了。这种人虽然也曾“努力”过几天，但是缺乏持之以恒的精神，所以最后很难在某方面有专长。这些都告诉我们，树立了远大的理想，却不肯勤奋地学习，终究难以成才。

如果有了勤奋的学习，掌握了科学的方法，就是缺乏远大的理想，那会是什么情形呢？我还是举发生在我身边的一个例子吧：

我有一个同学，是一个女孩子，属于那种听老师、家长的话，受大家喜欢的学生。她学习很努力，也很得法，成绩基本算是优秀，就是有的时候波动太大。她的情绪也相当不稳定，后来老师发现了这个问题，找她谈了心。原来她一直不明白学习为了什么，所以有的时候对是否努力学习发生了疑问。因为她牢记着父母和老师嘱托的要好好学习，学习上倒是基本上没放松，但有时候心理波动过大，间接影响成绩。老师了解了这一情况以后，明白问题出在缺乏远大的理想上，教师、父母共同教导她，树立了理想，坚定了信心。从此我这同学成绩一直非常优秀，考上了省重点高中，又考上了国家重点高校。高考报志愿

时，大家报的都是邮电、铁道等热门的专业，唯有她填报的是纺织专业，因为她母亲是搞纺织的，她从母亲那里了解到了纺织行业，中国与国外的差距，下定决心要好好学习，以自己的力量去缩小距离。大学期间，她学习仍旧很努力，现在上大四。据说学校已决定直接保送她攻读本专业研究生。从这个例子我们不难看出远大的理想在一个人的成才过程中的巨大作用。

在我身边还有一件令人触目惊心的事，它也是因缺乏远大的理想造成的。我有一个小表妹，在舅舅家，她是最小的孩子，上面二个姐姐、一个哥哥，比她大得多，故在家特别受宠爱。她——用大家的话——也争气，从小学一年级到初中二年级回回年级第一，从没考过第二。到了初三，功课更加忙了，大家学习也都更加努力，在第一学期的期中考试中，有一个同学追上了她。这本是一件好事，在学习中需要的就是一种比、学、赶、帮、超，但在她，受不了了，她认为第一应该永远属于她所有，而她的理想也就是考试得第一。她每天对追上她的同学非骂即吐，路上还常常追着那女孩用棍打，用石子扔。那女孩子的家长告到了学校，又告到了我舅舅家里。大家一起劝她，开导她，却很难见效。很快，期末考试又到了，因为不健康的心理造成的结果，她只考了第八名。拿到成绩单，她就疯了，嘴里不停地叫着：“我考了第一”，“我要考第一”，那情形真让人心酸。她和我妹年龄相当，如今，我妹已是大二的学生了，依她当年的成绩，现在也该坐在某高校的课堂中，沐

浴着知识的阳光。可惜她现在依旧在精神病院。舅舅、舅妈因为她白了头，全家生活也因她蒙上了一层阴影。每次看到她，我都觉得鼻子酸酸的，泪想往下流：一个可爱的孩子，就因为目标太狭隘，缺乏远大的理想，成了这样子，这是她的悲剧，也是社会的悲剧。但愿以后类似的事情不要发生，我们每一个同学都一定要树立一个远大的理想。

成才离开不了远大的理想，同样也少不了科学的方法。还是讲下面的一个例子吧：那是我上高中的时候，我们班有两个男生，这两个男生成绩都不错，一个在学校曾进过前 20 名，平时也保持在 30 到 40 名，另一个基本在年级就是 70 几名。我们高中属于省重点，每次高考上重点线的在 150 人左右，所以这两个学生还是让老师、家长放心的。到了高三，这两个同学坐同桌，按说现在两个人可以互相学习，应该共同提高更快了。结果事与愿违，最后高考两人双双落第。情况是这样的，这两个人性格差别较大，学习方法也迥然不同。上了高三，进入总复习，曾进过年级前 20 名的那位学生习惯于上课边听老师讲边自学，老师讲一个问题，他在下面研究半晌，老师讲下一道题了他还在研究他的题，且他研究时习惯于出声。另一位同学本来上课都听老师讲课，同桌一出声，害得他分心，也听不进去，他干脆也不听老师讲了，上课全自己看书，因这是同桌的坏习惯导致的。他非常生气，自己也边看边说，他同桌也难以听老师讲课了。从此，两人下课自学，上课也自学。无论如何，自学效果总是不如听老师讲好，所

以两人高考都挺惨，次年两人双双进了补习班。在高考补习期间，他们深刻认识到方法不当的后果，改进了学习方法，最后都考进了理想的高校。那位平时考70几名的同学深有体会地说：“我现在是太明白学习方法的重要性了，当年就是因为方法不对头，害得我耽误了整整一年的时间。以后你们不管干什么事儿，千万别再犯这错了。”远大的理想，勤奋的学习，正确的方法构成了一个人成才的基础。固然，成才不是一件简单的事，它是受多方面影响，由多种因素决定的。但是离开了这三个要素，一个人是无论如何也不可能成才的。每一位梦想成才的同学，是不是应该从这三方面着手，一步步地走向成才？

第三章 勤奋是什么

前面说过：勤奋在一个人成才过程中起着重要作用，成才离不开勤奋。那么到底什么是勤奋，怎样才能算作勤奋呢？

勤奋，字典上的解释是不懈的努力。它至少包括了两方面的内容：一是努力，二是不懈的努力。这就是说不刻苦钻研、不顽强拼搏不行，三天打鱼，两天晒网，一曝十寒也不行。勤奋需要的是勤勤恳恳，坚持不懈。

勤奋在人才成长的过程中属于非智力因素。这就涉及到一个问题：非智力因素。非智力因素又称非认知因素，指那些不直接参与认知过程，但对认知过程起着推动、定向、引导、维持、强化作用的心理因素，也就是除了智能以外的心理因素。作为一种非智力因素，勤奋的结果与一个人聪明的程度没有必然的关系。在人类历史上获得成就的名人中，有天生聪明者，也有被人称为“低能儿”的人。奥地利著名作曲家莫扎特 5 岁时便写出了钢琴协奏曲，被称为音乐奇才，他从没有骄傲过，一辈子勤勤恳恳，在实践中千锤百炼，终于成为世人尊敬的音乐家。而俄国著名学者、诗人罗蒙诺索夫刚进学校学习拉丁文时，同班同学指手划脚地议论说：“看啊，一个 20 岁的大傻瓜来学拉丁文了。”老师的冷淡，同学的讥笑，没有让他气

馁，他更加用心地听讲，刻苦地努力，最终成长为一名具有广泛才学的著名科学家，被誉为“俄国科学的始祖”。还有我国生物学家童第周，刚上学的时候成绩特别差，几门都不及格，学校让他退学，他几经求情才留了下来。从此后，他下定决心刻苦努力，往往在路灯下或厕所的灯光下看书看到夜里1、2点钟。一个学期后，他的成绩便跃居年级第一位。这些人，智力或超群，或平庸，他们取得的成绩，都来自勤奋。

勤奋作为一种学习精神，现代和古代意义并不完全相同。在我国古代，提起勤奋，大家想到的是“头悬梁、锥刺骨”，想到的是匡衡“凿壁借光”，车胤“囊萤夜读”，郑虔的勤奋包含着以柿叶作纸，范仲淹的勤奋意味着每天在僧舍中苦读，吃冻成冰的稀粥，配盐水浸过的野菜茎。现代社会，依然需要一种勤奋的学习精神，然而和古人比起来已经发生了一些改变。小的时候，我看到二则故事，一个小学生放学回家不写家庭作业，而是一次次地跑出屋门抬头望天空的变化。他妈妈很奇怪，问他在干什么，他说他等着下雪，要到雪地里苦读书。还有一个孩子放学了不回家，害得家长四处寻找，最后在一个大操场的墙边发现了，他手里拿着一个瓶子正在捉萤火虫，他要像车胤一样借着萤光学习。看了这两个故事，不知你是否笑了，这两个小学生在学校听老师讲了古人苦读的故事，下决心向他们学习，精神是可嘉的，而他们的行动就显得没有必要了。古人生活的年代，生产力水平低下，人们往往连

温饱都难以解决,学习几乎可以算作奢侈,要学习往往先要忍受物质上的贫瘠,所以当我们看到古人勤奋学习的故事时,首先看到的往往是艰苦的条件。历史走到了 20 世纪的今天,人类生活已发生了质的改变,基本的生活对人已经构不成任何威胁,在大多数地区,学生已经具备了良好的学习条件。这和古人比起来,需要吃的苦已经很小。然而这并不是说就不需要吃苦,不需要持之以恒,刻苦努力。现代社会依然需要一种勤奋精神,这种勤奋是以现代发达的物质条件为基础的、坚持不懈的奋斗精神。

天才来自勤奋,这是一句古语,也是一条千古不变的真理。无论古代还是现代,不管眼前还是将来,要想成才就必须付出艰苦的劳动,这没有任何选择。向古人学习,向名人学习,首先我们要学习的也是他们的勤奋精神。