



谁道山公醉，犹能骑马回。
山翁醉后如相忆，羽扇清樽我自知。山翁醉似泥，村酒甜如蜜。
江头醉倒山公，月明中，记得昨宵归路，笑儿童。高阳小饮真琐琐，山公酩酊如何我。
山公倒载无妨学，范蠡扁舟未要追。
昨夜山公倒载归，儿童应笑醉如泥。山公倒载群儿笑，焦遂高谈四座惊。
肯念沉疴士，俱期倒载还。
无弦且寄陶令意，倒载犹作山公看。

邱学永◎编著

襄阳好风日 留醉与山翁

历代诗人咏习家池精选



中國文化出版社
CHINA CULTURE PUBLISHING HOUSE

襄陽好風日
留醉與山翁

历代诗人咏习家池精选

邱学永◎编著



中國文化出版社
CHINA CULTURE PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

图书在版编目 (CIP) 数据

襄阳好风日 留醉与山翁 - 历代诗人咏习家池精选/邱学永 编著
- 中国文化出版社, 2013. 05

ISBN 978 - 988 - 12139 - 3 - 8/W. 1449

I. 襄… II. 邱… III. 文学. 诗词赏析 - 中国 - 当代 IV. 2883
中国文化出版社 CIP 数据核字 (2013) 第 20130175 号

襄阳好风日 留醉与山翁 ——历代诗人咏习家池精选

编 著: 邱学永

出 版: 中国文化出版社

网 址: <http://www.zgwh.cn>

总 编 审: 中国文化出版社国内编审处

地 址: 北京市丰台区太平桥中路威尔夏大道 3C

责任编辑: 徐 荣

装帧设计: 王成军 吴晓莉

印 刷: 中国文化出版社印刷厂

开 本: 710 × 1000mm1/16

字 数: 300 千字

印 张: 19. 00

版 次: 2013 年 6 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 988 - 12139 - 3 - 8/W. 1449

定 价: 35. 00 元

版权所有 · 侵权必究

国内编审处: 010 - 51291806 E - mail: zgwh0126@126.com



习家池坐落在岷山南麓，位于距襄阳城南约五公里的凤凰山（又名白马山）。东汉建武年间（公元25—56年），襄阳侯习郁依春秋末越国大夫范蠡养鱼的方法，在白马山下筑一长六十步，宽四十步的土堤，引白马泉水建池养鱼，唐初诗人陈子昂称为习家池，是中国私家园林鼻祖。



习家池一景



东晋时，习郁后裔习凿齿在此临池读书，登亭著史，留下《汉晋春秋》这一千古名作，成为名播后世的历史学家，而使习家池益负盛名。池边旧有凤泉馆、芙蓉台、习郁墓，群山环抱，苍松古柏，亭台掩映，鸟语花香，风景清幽，自古常有骚人墨客来此吟诗作赋。



习家池一景



习家池湖心亭



习家池中芳草缤纷



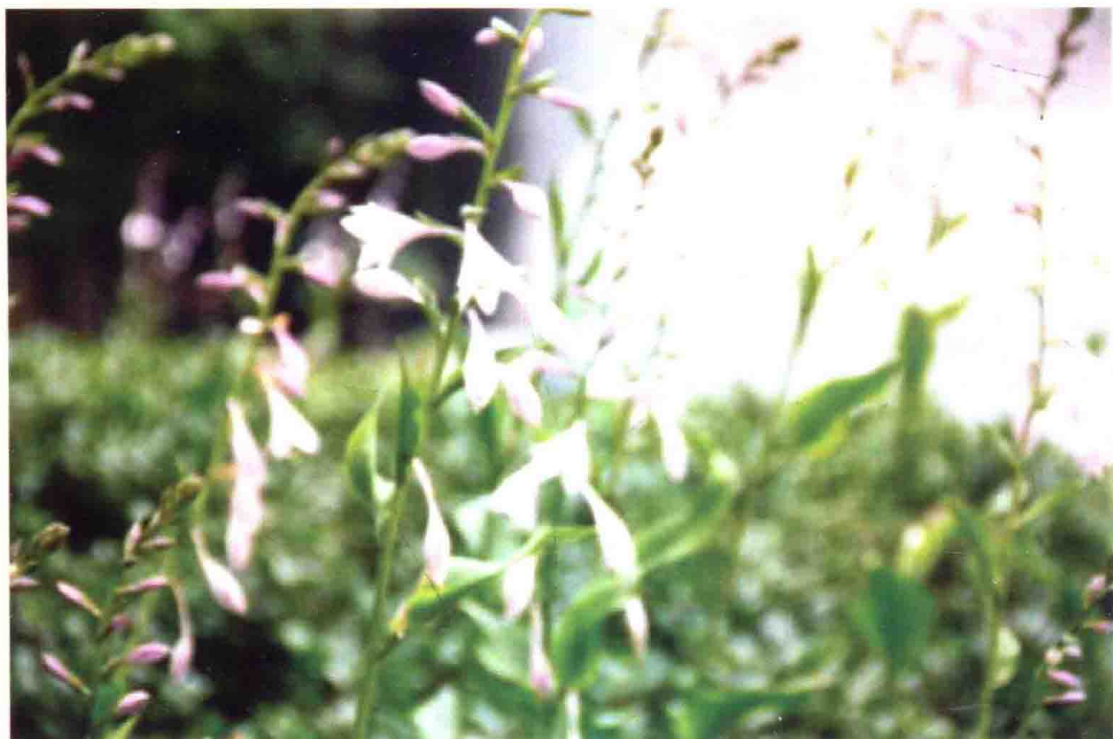
西晋永嘉年间，镇南将军山简镇守襄阳时，常来此饮酒，醉后自呼“高阳酒徒”，故习家池又名“高阳池”。唐代孟浩然曾感叹：“当昔襄阳雄盛时，山公常醉习家池。”



皮日休的《习池晨起》，赞美了习家池的妙处：“清曙萧森载酒来，凉风相引绕亭台。数声翡翠背人去，一番芙蓉含日开。茭叶深深埋钓艇，鱼儿漾漾逐流怀。竹屏风下登山屐，十宿高阳忘却回。”



习家池的东面山上是凤林寺，又称观音阁，山上有庙宇，居高临下，很是壮观，是一座始建于东晋时期的千年古刹。据传说，当年有僧人用船载金银顺汉江东流而下，至襄阳凤林关遇一险滩，船覆金沉，沉船处忽见一凤凰腾飞冲天而去，僧人大惊失色，当即决定不再南行，遂在此建寺修行。后香火日盛，传说愈奇，便把此寺命名为凤林寺。又有一说，南海观世音大菩萨曾仙游来此修炼传经，建凤凰亭，因此，又把此寺叫做观音阁。



习家池一角



习家池一景



唐朝著名诗人李白有诗云：“襄阳行乐处，歌舞白铜鞮。江城回绿水，花月使人迷。山公醉酒时，酩酊高阳下。头上白接篱，倒着还骑马。岷山临汉江，水绿沙如雪。上有堕泪碑，青苔久磨灭。且醉习家池，莫看堕泪碑。山公欲上马，笑杀襄阳儿。”



习家池一景



习家池一景



习家池未来规划全景图

目 录

独有习家池上月 不随江水向东流（代前言）	1
----------------------------	---

第一章 不如饮酒高阳池 日暮归时倒接篱	57
---------------------------	----

一、山公出何许 往至高阳池	59
二、西京董贤馆 南苑习郁池	60
三、山阳倒载非难得 宜城醇醪促须斟	61
四、山简接篱倒 王戎如意舞	62
五、分手桃林岸 送别岷山头	64

第二章 当昔襄阳雄盛时 山公常醉习家池	66
---------------------------	----

一、山公不可遇 谁与访高阳	68
二、陈遵已投辖 山公正坐池	70
三、习池风景异 归路满尘埃	71
四、彩棹浮太液 清觞醉习家	73
五、汉家招秀士 岷上送君行	73
六、幽寻不可再 留步惜芳菲	75
七、此时高宴所 讵减习家池	78
八、醉中求习氏 梦里忆襄王	80
九、蜀相吟安在 羊公碣已磨	82
十、停杯问山简 何似习池边	82

十一、传闻骑马醉 还向习池看	92
十二、应问襄阳旧风俗 为余骑马习家池	94
十三、襄阳好风日 留醉与山翁	96
十四、更逢习凿齿 言在汉川湄	98
十五、且醉习家池 莫看堕泪碑	100
十六、且同山简醉 倒载莫褰帷	106
十七、山简醉来歌一曲 参差笑杀郢中儿	107
十八、庞公栖鹿门 绝迹远城市	108
十九、政闲风景好 莫比岷山时	111
二十、还希习池赏 聊以驻鸣驺	111
二十一、习池未觉风流尽 况复荆州赏更新	112
二十二、酒客逢山简 诗人得谢公	118
二十三、襄汉水岷山垂 汉水东流风北吹	119
二十四、昔日接篱倒 今我葛巾翻	120
二十五、津头习氏宅 江上夫人城	121
二十六、万山飞雨一川来 巴客归船傍洲去	123
二十七、岷山回首望秦关 南向荆州几日还	124
二十八、却惭身外牵缨冕 未胜杯前倒接篱	125
二十九、岷山回首望 如别故乡人	126
三十、少微不向吴中隐 为个生缘在鹿门	128
三十一、春生岷首东 先暖习池风	129
三十二、骤书云霏霏 洗砚山晴鲜	130
三十三、昔逢汴水滨 今会习池阳	131
三十四、襄阳城郭春风起 汉水东流去不还	132
三十五、风流岷首客 花艳大堤倡	132
三十六、今日山公旧宾主 知君不负帝城春	133
三十七、不蹶不惊行步稳 最宜山简醉中骑	134
三十八、羊公名渐远 唯有岷山碑	137
三十九、东池送客醉年华 闻道风流胜习家	138
四十、岷山风已远 棠树事难追	139
四十一、将来山太守 早向习家池	140
四十二、习家池沼草萋萋 岚树风光信马蹄	140
四十三、山翁醉后如相忆 羽扇清樽我自知	142

四十四、客散山公醉 风高月满城	143
四十五、不如羊叔子 名与岷山留	144
四十六、鹿门才子不再生 怪景幽奇无管属	146
四十七、襄阳太守沈碑意 身后身前几年事	147
四十八、偶寻乌府客 同醉习家池	148
四十九、但将酩酊酬佳节 不用登临叹落晖	148
五十、曾共山翁把酒时 霜天白菊绕阶墀	149
五十一、不辞便学山公醉 花下无人作主人	150
五十二、歇马独来寻故事 逢人唯说岷山碑	151
五十三、一生只著一麻衣 道业还欺习彦威	152
五十四、人人尽道堪图画 枉遣山翁醉习池	153
五十五、好继马卿归故里 况闻山简在襄阳	154
五十六、竹屏风下登山屐 十宿高阳忘却回	156
五十七、闲想习池公宴罢 水蒲风絮夕阳天	157
五十八、三胡皆皆峻 二习名亦茂	158
五十九、何事山公持玉节 等闲深入醉乡来	159
六十、习家秋色堪图画 只欠山公倒接篱	159
六十一、片言酬凿齿 半偈伏姚秦	160
六十二、汉水醉时波尚绿 鹿门吟处草犹生	162
六十三、岷山一夜玉龙寒 凤林千树梨花老	163
六十四、亲栽鹿门树 犹盖石床阴	165
六十五、为报习家多置酒 夜来风雪过寒江	165
六十六、砚山篱下菊 今日几枝开	166
六十七、岷山长闭恨 汉水自流恩	167
六十八、岷山思驻马 汉水忆回舟	167
六十九、羊公留宴岷山亭 洛浦高歌五夜情	168
七十、习家池前思前事 游女江边想异珠	169
七十一、自符河朔趣 宁羨高阳池	169
七十二、正开彭泽酒 来向高阳池	170
七十三、谁知靖节当时事 空学狂歌倒载回	170
七十四、兴阑巾倒戴 山公下习池	171
七十五、萧散林亭晚 倒载欲还家	171
七十六、今朝偶得高阳伴 从放山翁醉似泥	172

七十七、当时不敢辞先醉 误逐群公倒载还	173
七十八、时追山简兴 本自习家流	173
七十九、谢公留赏山公唤 知入笙歌阿那朋	174
八十、莫辞倒载吟归去 看欲东山又吐茵	175
八十一、不用投车辖 甘从倒载还	176
八十二、自是山公兴 谁令下士知	177
八十三、山公仰尔延宾客 好傍春风次第开	178
八十四、始知山简绕 频向习家池	179
八十五、不学山公醉 将何自解颐	179
八十六、兴洽林亭晚 方还倒载车	180
八十七、鹿门山上寺 突兀尽无尘	181
八十八、到此无醒日 当时有习家	181
八十九、绮筵乘晦景 高宴下阳池	182
九十、山简愧兼诸郡命 郑玄惭秉六经权	183
第三章 高会日陪山简醉 狂言屡发次公醒	185
一、谁会山公意 登高醉始回	186
二、宜城多美酒 归与葛强游	187
三、清风习池上 落日岷山西	188
四、无限小儿齐拍手 山公又作习池游	188
五、岷首重寻碑堕泪 习池还指客横鞭	190
六、细忆旧欢都入梦 习家池上子山园	190
七、将家须向习池游 难放西湖十顷秋	191
八、习君汉彻侯 种鱼千石陂	192
九、安知四海习凿齿 拄笏看度南山云	193
十、四海习彦威 英英出江汉	194
十一、劳师且置弥天论 凿齿今才敌半人	194
十二、驾言之石城 爰至高阳池	195
十三、高阳池边春欲暮 铜鞮坊里花如雾	196
十四、征鞍重过习家池 桥下泉声下索诗	197
十五、香飘玳席千花坞 影倒粧光百子池	198
十六、不辞同二老 倒载习池回	199
十七、醉来花下卧 便是习家池	199

十八、习家池上酒初漉 越女溪边花正繁	200
十九、西湖妙天下 未羨习家池	200
二十、山公偏爱习家池 每出游时醉不知	201
二十一、尝记寻芳到习池 攀条频认去年枝	202
二十二、已办扁舟轻似叶 明年真到习家池	202
二十三、扫携共到习家池 云水为裳芰制衣	203
二十四、每乘此节寻萧寺 全胜当年醉习家	203
二十五、他日东门驱匹马 故应难忘习家池	204
二十六、半生蓬首黄卷里 不如略款习凿齿	204
二十七、修溪有短簿 今工习凿齿	205
二十八、习公四海士 豪气编虎须	206
二十九、遥忆习池寒夜月 几人谈笑伴诗翁	206
三十、习池不为倒载去 儿童不用拍手拦街讴	207
三十一、昨夜山公倒载归 儿童应笑醉如泥	208
三十二、习池水满堤花艳 安得相陪赋远游	208
三十三、小熟乌程酿 重游习氏园	209
三十四、夷甫清言百不知 山公日醉习家池	209
三十五、接罗倒著归来晚 千古风流继习家	210
三十六、弥天曾共习凿齿 人洛因寻陆士龙	210
三十七、不知凤凰沼 何如习家池	211
三十八、缅怀习池赏 不减燕然功	211
三十九、喜慕高阳徒 时追习池醉	212
四十、怀抱海深姑寄酒 习家池上不同途	213
四十一、岷首要须刊伟迹 习池底事著狂生	213
四十二、老去尚堪苏子印 兴来须到习家池	214
四十三、前朝习凿齿 书来问安否	214
四十四、倒载微吟笑儿稚 时清宁是习池人	215
四十五、吴越风流公第一 未输山简习家池	216
四十六、况是公庭无个事 何妨一醉习池回	216
四十七、璇题庾亮楼 柳絮习家池	217
四十八、先生岂比习池徒 薄酝仍惭校尉厨	217
四十九、习家池馆在 宾从与留连	218
五十、似欲娱使君 岂减习家池	218

五十一、四海习凿齿 三生杜牧之	219
五十二、醉倒扶归也休诉 习池人笑山翁语	219
五十三、左山右阜若开避 曾是岷首当头横	220
五十四、娑罗即岷山 谬云形大地	221
五十五、魂逐江山志 名流史传香	221
五十六、习池可联乘 步兵有余斛	222

第四章 陶令久辞彭泽县 山公只爱习家池

一、习池饮 庞陂钓	224
二、习家池上 待月凭阑	225
三、山公今日饮何处 为爱东池似习池	225
四、习池无酒醉山简 莲社有心期远公	226
五、醉酒高阳里 题诗左氏庄	227
六、山翁醉似泥 村酒甜如蜜	227
七、苏岭陟家山 高阳浮故池	228
八、梁甫不吟君莫问 卧龙寂寞草庐闲	229
九、且陪山简醉 未辨水衡钱	229
十、麟阁不图丘壑相 鹿门应遂白云心	230
十一、山公倒载群儿笑 焦遂高谈四座惊	230

第五章 吊罢羊侯庙 来观习氏池

一、日落山公酒 梅开老杜诗	233
二、习池宴山简 英僚敞翠幕	236
三、山简不来游客散 居人犹唱白铜鞮	237
四、马上山公醉 懵腾倒接篱	237
五、蟋蟀夜寒杨子宅 芙蓉秋它习家池	238
六、三尺摩崖书大字 人生到此是清闲	238
七、古调双投青玉案 山翁一醉白铜鞮	239
八、当日山公酩酊醉 风流未许他人知	239
九、襄阳使君乘暇日 邀饮习池酒兴逸	240
十、凤凰亭枕岷山头 燕自飞飞客自游	240
十一、羊公流涕山公醉 并枕残碑卧夕阳	241
十二、敌寒唯爱圣贤瓯 满面春风乐胜游	241