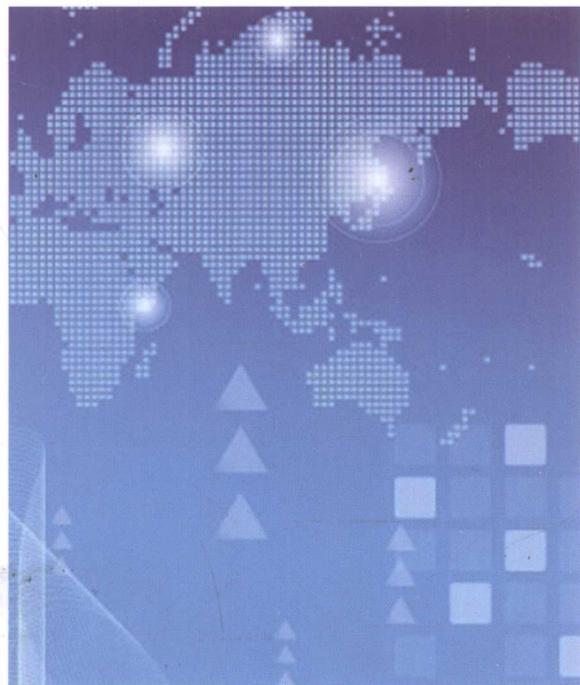


网页设计与制作

基础教程(第3版)

- ◆ 网页设计基础知识
- ◆ Dreamweaver CC快速入门
- ◆ 使用表格布局页面
- ◆ 制作简单图文网页
- ◆ 处理与编辑网页图像
- ◆ 制作多媒体网页
- ◆ 应用与管理网页超链接
- ◆ 制作表单页面
- ◆ 使用CSS样式表修饰网页
- ◆ 使用模板和库制作网页
- ◆ 使用行为制作网页特效
- ◆ ASP应用程序基础
- ◆ 制作ASP动态网页
- ◆ 测试与管理站点



孙红丽 杜静芬 主编



清华大学出版社

高等学校计算机应用规划教材

网页设计与制作基础教程

(第3版)

孙红丽 杜静芬 主编

清华大学出版社

北京

内 容 简 介

本书由浅入深、循序渐进地介绍使用 Dreamweaver、Photoshop 和 Flash 等软件进行网页设计的方法。全书共 14 章，分别介绍网页设计的基础知识、Dreamweaver CC 快速入门、使用表格布局页面、制作简单图文网页、处理与编辑网页图像、制作多媒体网页、应用与管理网页超链接、制作表单页面、使用 CSS 样式表修饰网页、使用模板和库制作网页、使用行为制作网页特效、ASP 应用程序基础、制作 ASP 动态网页、测试与管理站点等内容。

本书内容翔实、结构清晰、叙述流畅、可操作性强，可作为高等院校计算机、信息技术及相关专业网页设计与网站开发课程的教材。

本书课件、实例源文件可通过 <http://www.tupwk.com.cn> 免费下载。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，翻印必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作基础教程 / 孙红丽，杜静芬 主编. —3 版. —北京：清华大学出版社，2016

(高等学校计算机应用规划教材)

ISBN 978-7-302-43396-5

I . ①网… II. ①孙… ②杜… III. ①网页制作工具—高等学校—教材 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 070200 号

责任编辑：王 定

封面设计：孔祥峰

版式设计：思创景点

责任校对：成凤进

责任印制：刘海龙

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：北京国马印刷厂

经 销：全国新华书店

开 本：185mm×260mm 印 张：20.75 字 数：479 千字

版 次：2009 年 5 月第 1 版 2016 年 4 月第 3 版 印 次：2016 年 4 月第 1 次印刷

印 数：1~3000

定 价：38.00 元

产品编号：068776-01

前　　言

随着 Internet 的日益盛行，越来越多的公司、单位及个人拥有自己的网站。一个成功的网站，不仅可以提升企业和个人的形象，还能够通过互动的方式展现出一些特有的产品。

Dreamweaver 是 Adobe 公司推出的专业化网页制作软件，广泛应用于网站规划、网页设计等诸多领域。为了适应网络时代人们对网页制作软件的要求，最新版的 Dreamweaver CC 在原有版本的基础上进行了诸多功能的改进。

本书全面、翔实地介绍使用 Dreamweaver CC 进行网页设计与制作的方法和技巧。通过本书的学习，读者可以把基本知识和实战操作结合起来，快速全面地掌握设计与制作网页的方法和技巧，达到融会贯通、灵活运用的目的。

本书共 14 章，分别介绍网页设计的基础知识、Dreamweaver CC 快速入门、使用表格布局页面、制作简单图文网页、处理与编辑网页图像、制作多媒体网页、应用与管理网页超链接、制作表单页面、使用 CSS 样式表修饰网页、使用模板和库制作网页、使用行为制作网页特效、ASP 应用程序基础、制作 ASP 动态网页、测试与管理站点等内容。

本书图文并茂，条理清晰，内容丰富，通俗易懂，在讲解每个知识点时都配有相应的实例，方便读者上机实践。同时，在难以理解和掌握的部分给出相关提示，让读者能够快速提高操作技能。此外，本书配有大量综合实例和练习，让读者在不断的实际操作中牢固地掌握书中的内容。

本书除封面署名作者外，参与编写的还有王祥仲、马建红、卫权岗、李玉玲、王永皎、尹辉、赵新娟、陈笑、孔祥亮等人。由于作者水平有限，加之创作时间仓促，书中难免有不足之处，欢迎广大读者批评指正。

本书课件、实例源文件可通过 <http://www.tupwk.com.cn> 免费下载。我们的服务邮箱是：wkservice@vip.163.com。

编　者
2016 年 1 月

目 录

第1章 网页设计基础知识	1	
1.1 网页制作的基础知识	1	
1.1.1 网页和网站	1	
1.1.2 网页的基本元素	3	
1.1.3 网页的常见类型	4	
1.2 网页设计构思与布局	5	
1.2.1 网页的设计构思	5	
1.2.2 网页的布局结构	7	
1.3 网页制作工具简介	7	
1.3.1 网页制作软件——		
Dreamweaver	8	
1.3.2 图像处理软件——		
Photoshop	8	
1.3.3 动画制作软件——Flash	9	
1.4 与网页相关的概念	10	
1.4.1 万维网(WWW)	10	
1.4.2 超文本传输协议	10	
1.4.3 统一资源定位器	11	
1.4.4 网页框架语言 HTML	12	
1.5 实验指导	13	
1.5.1 创建 HTML 网页文件	14	
1.5.2 设置 HTML 网页文本	15	
1.6 思考练习	16	
第2章 Dreamweaver CC 快速入门	17	
2.1 Dreamweaver CC 简介	17	
2.1.1 Dreamweaver CC 的工作界面	17	
2.1.2 Dreamweaver CC 的基本操作	21	
2.2 创建与设置站点	24	
2.2.1 站点简介	24	
2.2.2 规划站点	26	
2.2.3 创建本地站点	27	
2.2.4 设置本地站点	29	
2.2.5 创建网站文件	29	
2.3 设置 Dreamweaver 视图	31	
2.3.1 切换文档视图	31	
2.3.2 使用可视化助理	33	
2.4 实验指导	36	
2.4.1 创建本地站点	36	
2.4.2 设置网页属性	37	
2.4.3 设置网页关键字	39	
2.5 思考练习	40	
第3章 使用表格布局页面	41	
3.1 使用表格	41	
3.1.1 网页中表格的用途	41	
3.1.2 创建表格	42	
3.1.3 插入表格元素	44	
3.1.4 设置表格属性	45	
3.2 编辑表格	48	
3.2.1 选择表格元素	48	
3.2.2 调整表格大小	51	
3.2.3 更改列宽和行高	51	
3.2.4 添加或删除行或列	52	
3.2.5 拆分与合并单元格	53	
3.2.6 复制与粘贴单元格	54	
3.2.7 设置表格内容排序	54	
3.2.8 导入与导出表格式数据	55	
3.3 实验指导	57	
3.3.1 制作网站首页	57	
3.3.2 制作产品页面	61	
3.4 思考练习	64	

第4章 制作简单图文网页	65	5.2.8 使用滤镜	113
4.1 在网页中添加文本	65	5.3 编辑网页图像	115
4.1.1 输入网页文本	65	5.3.1 设置网页图像属性	115
4.1.2 插入特殊符号	66	5.3.2 使用图像编辑器	116
4.1.3 插入日期与时间	67	5.4 实验指导	117
4.1.4 插入水平线	68	5.5 思考练习	118
4.1.5 插入滚动文字	70		
4.2 创建无序列表和有序列表	70		
4.2.1 制作无序列表	70		
4.2.2 制作有序列表	72		
4.3 设置网页文本属性	73		
4.3.1 设置文本基本属性	73		
4.3.2 添加网页文本字体	75		
4.4 在网页中插入图像	76		
4.4.1 网页图像简介	76		
4.4.2 插入普通网页图像	77		
4.4.3 插入网页背景图像	77		
4.4.4 插入 Photoshop 智能 对象	78		
4.4.5 制作鼠标经过图像	82		
4.5 实验指导	84		
4.6 思考练习	86		
第5章 处理与编辑网页图像	87		
5.1 Photoshop CC 简介	87		
5.1.1 Photoshop CC 的工作 界面	87		
5.1.2 Photoshop CC 的基本 操作	91		
5.2 处理网页图像	95		
5.2.1 网页图像的基础知识	95		
5.2.2 图像文件的基本操作	97		
5.2.3 常用工具的使用方法	98		
5.2.4 处理图层的操作方法	105		
5.2.5 创建路径	108		
5.2.6 使用通道	110		
5.2.7 使用图层蒙版	112		
第6章 制作多媒体网页	119		
6.1 Flash CC 简介	119		
6.1.1 Flash CC 的工作界面	119		
6.1.2 Flash CC 的文档操作	123		
6.2 制作 Flash 动画	124		
6.2.1 认识时间轴和帧	124		
6.2.2 帧的基本操作	125		
6.2.3 制作逐帧动画	126		
6.2.4 制作形状补间动画	127		
6.2.5 制作传统补间动画	128		
6.2.6 在动画中使用图层与 元件	129		
6.3 在网页中插入 Flash 动画	132		
6.3.1 插入 Flash 动画	133		
6.3.2 设置 Flash 动画属性	133		
6.4 在网页中插入视频与音频	134		
6.4.1 插入与设置 Flash 视频	135		
6.4.2 插入普通音/视频	136		
6.5 在网页中插入 HTML 5 视频 与音频	138		
6.5.1 插入 HTML 5 视频	138		
6.5.2 插入 HTML 5 音频	139		
6.6 实验指导	140		
6.7 思考练习	141		
第7章 应用与管理网页超链接	143		
7.1 超链接简介	143		
7.1.1 超链接的类型	143		
7.1.2 超链接的路径	144		
7.2 创建超链接	145		
7.2.1 创建文本链接	145		

7.2.2 创建图像映射链接	146	9.1.2 CSS 的规则分类	192
7.2.3 制作锚点链接	148	9.2 使用 CSS 设计器面板	193
7.2.4 制作音/视频链接	150	9.2.1 认识 CSS 设计器面板	193
7.2.5 制作文件下载链接	151	9.2.2 创建与附加 CSS	
7.2.6 制作电子邮件链接	153	样式表	194
7.3 管理超链接	154	9.2.3 设定媒体查询	196
7.3.1 更新超链接	154	9.2.4 定义选择器	197
7.3.2 修改超链接	154	9.2.5 设置 CSS 规则属性	198
7.3.3 测试超链接	155	9.3 使用 CSS 样式	202
7.3.4 在 HTML 代码中编辑		9.3.1 应用 CSS 样式	202
超链接	155	9.3.2 使用多 CSS 类选区	204
7.4 实验指导	156	9.4 编辑 CSS 样式	205
7.5 思考练习	162	9.4.1 设置“类型”属性	205
第 8 章 制作表单页面	163	9.4.2 设置“背景”属性	206
8.1 在网页中创建表单	163	9.4.3 设置“区块”属性	207
8.1.1 表单简介	163	9.4.4 设置“方框”属性	208
8.1.2 制作表单	165	9.4.5 设置“边框”属性	208
8.2 插入表单对象	166	9.4.6 设置“列表”属性	209
8.2.1 插入文本域	166	9.4.7 设置“定位”属性	209
8.2.2 插入密码域	168	9.4.8 设置“扩展”属性	210
8.2.3 插入文本区域	169	9.4.9 设置“过渡”属性	211
8.2.4 插入选项(列表/菜单)	170	9.5 应用 CSS3 过渡效果	211
8.2.5 插入单选按钮和		9.5.1 创建 CSS3 过渡效果	211
复选框	171	9.5.2 编辑 CSS3 过渡效果	213
8.2.6 插入文件域	175	9.5.3 删除 CSS3 过渡效果	214
8.2.7 插入标签和域集	177	9.6 实验指导	215
8.2.8 插入按钮和图像按钮	178	9.7 思考练习	220
8.2.9 插入隐藏域	182	第 10 章 使用模板和库制作网页	221
8.2.10 插入颜色选择器	183	10.1 使用模板	221
8.2.11 插入日期时间设定器	184	10.1.1 模板简介	221
8.2.12 插入范围滑块	185	10.1.2 创建模板	222
8.3 实验指导	187	10.1.3 创建模板区域	222
8.4 思考练习	190	10.1.4 使用模板创建网页	226
第 9 章 使用 CSS 样式表修饰网页	191	10.1.5 创建嵌套模板	229
9.1 认识 CSS 样式表	191	10.2 使用库	230
9.1.1 CSS 样式表简介	191	10.2.1 认识库项目	230

10.2.2 创建库项目	230	11.8 思考练习	270	
10.2.3 设置库项目	231	第 12 章 ASP 应用程序基础		
10.2.4 应用库项目	231	12.1 ASP 简介	271	
10.2.5 修改库项目	232	12.1.1 ASP 的技术特点	271	
10.3 实验指导	234	12.1.2 ASP 的工作流程	272	
10.3.1 利用模板制作网页	234	12.1.3 ASP 的工作原理	273	
10.3.2 利用库项目制作网页	237	12.1.4 ASP 的运行环境	273	
10.4 思考练习	240	12.1.5 ASP 的内建对象	273	
第 11 章 使用行为制作网页特效	241	12.2 架设 ASP 动态网站		
11.1 认识行为	241	服务器	274	
11.1.1 行为的基础知识	241	12.2.1 配置 Internet 服务器	274	
11.1.2 使用“行为”面板	242	12.2.2 安装并架设 IIS	275	
11.1.3 编辑网页行为	243	12.3 创建与运行 ASP 应用		
11.2 使用行为调节浏览器	244	程序	278	
11.2.1 打开浏览器窗口	244	12.3.1 编写与保存 ASP 文件	279	
11.2.2 调用 JavaScript	245	12.3.2 测试与运行 ASP 文件	279	
11.2.3 转到 URL	246	12.4 实验指导	280	
11.3 使用行为控制图像	247	12.4.1 构建 Dreamweaver+ASP		
11.3.1 交换图像	247	网站开发环境	280	
11.3.2 预先载入图像	249	12.4.2 测试 Dreamweaver+ASP		
11.4 使用行为显示文本	250	网站开发环境	282	
11.4.1 弹出信息	250	12.5 思考练习	283	
11.4.2 设置状态栏文本	251			
11.4.3 设置容器的文本	252	第 13 章 制作 ASP 动态网页	285	
11.4.4 设置文本域文字	254	13.1 设计 Access 数据库	285	
11.5 使用行为加载多媒体	255	13.1.1 Access 数据库的		
11.5.1 检查插件	255	基本操作	285	
11.5.2 改变属性	257	13.1.2 Access 数据库的		
11.5.3 显示-隐藏元素	258	基础知识	289	
11.6 使用行为控制表单	259	13.2 连接数据库	291	
11.6.1 跳转菜单	259	13.2.1 DSN 简介	291	
11.6.2 跳转菜单开始	260	13.2.2 定义系统 DSN	292	
11.6.3 检查表单	261	13.2.3 创建系统 DSN 连接	293	
11.7 实验指导	263	13.3 定义记录集	294	
11.7.1 制作网页文本特效	263	13.3.1 定义简单记录集	294	
11.7.2 制作网页菜单特效	268	13.3.2 定义高级记录集	295	

13.4.1 绑定动态文本数据	296	13.7 思考练习	309
13.4.2 设置动态文本数据	297	第 14 章 测试与管理站点	
13.5 添加服务器行为	297	14.1 测试站点	311
13.5.1 “重复区域”行为	297	14.1.1 站点测试的步骤	311
13.5.2 “记录集分页”行为	298	14.1.2 检测与修复链接	312
13.5.3 “显示区域”行为	299	14.1.3 检查站点测试报告	313
13.5.4 “转到详细页面” 行为	299	14.2 管理站点	314
13.5.5 “转到相关页面” 行为	300	14.2.1 同步站点	315
13.5.6 “插入记录”行为	301	14.2.2 标识并删除未使用 文件	315
13.5.7 “更新记录”行为	301	14.2.3 在设计备注中管理 站点信息	315
13.5.8 “删除记录”行为	302	14.2.4 管理站点资源	317
13.5.9 “登录用户”行为	303	14.3 维护站点	317
13.5.10 “限制对页的访问” 行为	304	14.3.1 上传和下载	318
13.5.11 “注销用户”行为	304	14.3.2 站点的发布	318
13.5.12 “检查新用户名” 行为	305	14.4 实验指导	320
13.6 实验指导	305	14.5 思考练习	320

第1章 网页设计基础知识

教学目标

通过本章的学习，读者应掌握网页设计的相关知识，并了解常用的网页制作工具以及与网页有关的概念。

教学重点与难点

- 网页制作的基础知识
- 网页设计构思与布局
- 常见的网页制作工具
- 与网页相关的概念

随着因特网(Internet)的不断发展，越来越多的人想要学习设计与制作网页，但是要实现较好的网页效果，设计者首先要了解网页的相关基础知识，例如网页与网站的关系，网页设计的构思与布局方式，常用的网页制作工具，以及与网页相关的概念等。

1.1 网页制作的基础知识

网页是构成网站的基本元素，是承载各种网站应用的平台。它是一个文件，通常为HTML格式，可以存储在世界某个角落的某一台计算机中。

1.1.1 网页和网站

在网页和网站开发领域，有着各式各样的专有名词。弄清楚它们之间的概念和联系，对于用户学习网页知识有极大的裨益。

1. 网页的概念

网页(Web Page)，就是网站上的一个页面，它是一个纯文本文件，是向访问者传递信息的载体，以超文本和超媒体为技术，采用HTML、CSS、XML等语言描述组成页面的各种元素，包括文字、图像、声音等，并通过客户端浏览器进行解析，为访问者呈现网页的各种内容。

网页由网址(URL)来识别与存放，访问者在浏览器地址栏中输入网址后，经过一段复杂而又快速的程序解析，网页被传送到该访问者的计算机中，然后通过浏览器程序解释页面内容，并最终展示在显示器上。例如，在浏览器中输入网址<http://www.tupwk.com.cn>后，

实际在浏览器中打开的是 <http://www.tupwk.com.cn/index.html> 文件, 如图 1-1 所示, 其中 index.html 是 <http://www.tupwk.com.cn> 网站服务器主机上默认的主页文件。



图 1-1 输入网址打开网页

2. 网站的概念

网站(WebSite), 是指在互联网上根据一定的规则, 使用 HTML、ASP、PHP 等工具制作的用于展示特定内容的相关网页集合。它建立在网络基础之上, 以计算机、网络和通信技术为依托, 通过一台或多台计算机向访问者提供服务。

目前, 互联网上常见的网站有门户类网站、行业类网站、个人类网站和 WAP 网站等。

- **门户类网站:** 所谓门户网站, 是指通向具有某类综合性互联网信息资源并提供有关信息服务的应用系统, 例如搜狐网、新浪网、凤凰网等, 如图 1-2 所示。
- **行业类网站:** 行业网站(Industry Web, Directindustry Web)即所谓行业门户, 可以理解为“门+户+路”三者的集合体, 即包含为更多行业企业设计服务的大门、丰富的资讯信息以及强大的搜索引擎, 例如携程、阿里巴巴等, 如图 1-3 所示。



图 1-2 门户网站



图 1-3 行业网站

- **个人类网站:** 个人网站是指个人或团体因某种兴趣、拥有某种专业技术、提供某种服务或把自己的作品、商品展示销售而制作的具有独立空间域名的网站。个人网站通常使用虚拟服务器, 网站类型多以博客和小型论坛为主, 如图 1-4 所示。

- WAP类网站：WAP(Wireless Application Protocol，无线应用协议)是一种实现移动电话与互联网结合的应用协议标准。WAP手机可以通过标准的协议接入互联网，手机上网，可以获取适用于手机浏览的网上信息，以及基于互联网的丰富应用，如图1-5所示。

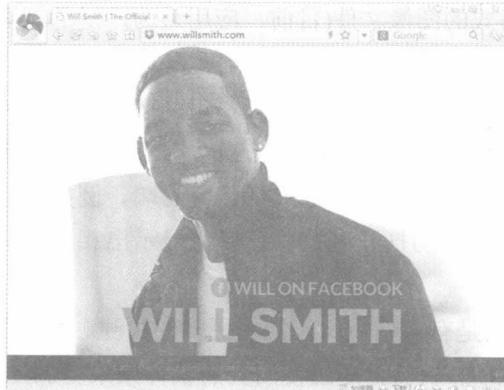


图 1-4 个人网站



图 1-5 WAP 网站

注意：

在互联网的早期，网站还只能保存单纯的文本。经过几年的发展，当万维网出现之后，图像、声音、动画、视频，甚至3D技术开始在互联网上流行起来，网站也慢慢地发展成图文并茂的形式。

1.1.2 网页的基本元素

网页是一个纯文本文件，其通过HTML、CSS等脚本语言对页面元素进行标识，然后由浏览器自动生成页面。组成网页的基本元素通常包括文本、图像、超链接、Flash动画、表格、交互式表单以及导航栏等，如图1-6所示。



图 1-6 网页的组成元素

网页基本元素的功能如下。

- **文本：**文本是网页中最重要的信息载体，网页所包含的主要信息一般都以文本形式为主。文本与其他网页元素相比，其效果虽然并不突出，但却能表达更多的信息，更能准确地表达信息的内容和含义。
- **图像：**图像元素在网页中具有提供信息并展示直观形象的作用。用户可以在网页中使用 GIF、JPEG 或 PNG 等多种格式的图像文件(目前，应用最为广泛的网页图像文件是 GIF 和 JPEG 这两种)。
- **超链接：**超链接是指从一个网页指向另一个目的端的链接。超链接的目的端可以是网页，也可以是图片、电子邮件地址、文件和程序等。当访问者单击页面中的某个超链接时，超链接将根据自身的类型以不同的方式打开目的端。例如，当一个超链接的目的端是一个网页时，将会自动打开浏览器窗口，显示出相应的页面内容。
- **Flash 动画：**Flash 动画在网页中的作用是有效地吸引访问者更多的关注。用户在设计与制作网页的过程中，可以在页面中加入 Flash 动画使网页的整体效果更加生动、活泼。
- **表格：**表格在网页中用于控制页面信息的布局方式。其作用主要体现在两个方面：一方面是通过使用行与列的形式布局文本和图形等列表化数据；另一方面则是精确控制网页中各类元素的显示位置。
- **导航栏：**导航栏在网页中表现为一组超链接，其链接的目的端是网站中的重要页面。在网站中设置导航栏可以使访问者既快速又简单地浏览站点中的相应网页。
- **视频：**视频文件的采用使网页效果更加精彩，并且富有动感。常见的网页视频文件格式包括 RM、MPEG、AVI 和 DivX 等。
- **交互式表单：**表单在网页中通常用于联系数据库并接受访问者在浏览器端输入的数据。表单的作用是收集用户在浏览器中输入的联系资料、接受请求、反馈意见、设置署名以及登录信息等。

注意：

除了上面所介绍的网页元素以外，有些网页中还包含悬停按钮、Java 特效、ActiveX 等各种特效元素。用户在设计与制作网页的过程中，可以使用这些特效元素以使网页效果更加生动。

1.1.3 网页的常见类型

一般情况下，网页的常见类型分为静态网页与动态网页两种。网页程序是否在服务器端运行，是区分静态网页与动态网页的重要标志。在服务器端运行的网页(包括程序、网页、组件等)属于动态网页(动态网页会随不同用户、不同时间返回不同的网页)；运行于客户端的网页(包括程序、网页、插件、组件等)则属于静态网页。

- 静态网页：静态网页是不包含程序代码的网页，它不会在服务器端执行。静态网页内容经常以HTML语言编写，在服务器端以.htm或.html文件格式储存。对于静态网页，服务器不执行任何程序就把HTML页面文件传给客户端的浏览器直接进行解读工作，所以网页的内容不会因为执行程序而出现不同的内容。
- 动态网页：动态网页是指网页内含有程序代码并会被服务器执行的网页。用户浏览动态网页须由服务器先执行网页中的程序，再将执行完的结果传送到用户浏览器中。动态网页和静态网页的区别在于，动态网页会在服务器端执行一些程序，由于执行程序时的条件不同，所以执行的结果也可能会有所不同，最终用户所看到的网页内容也将不同，所以称为动态网页。

静态网页与动态网页各有特点，其各自的工作原理如图1-7所示。

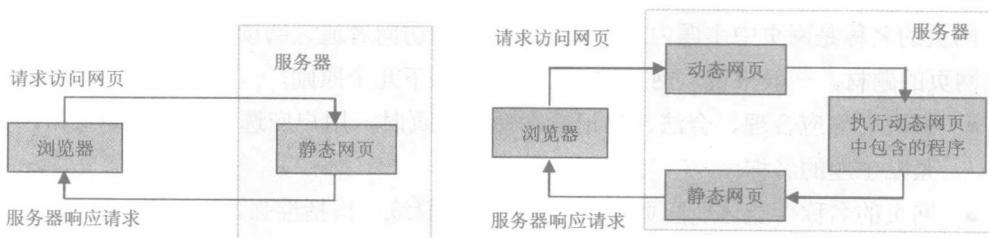


图1-7 静态网页与动态网页区别

1.2 网页设计构思与布局

网页设计的成功与否，很重要的一个原因就在于它的构思与布局，具有创造性构思和巧妙的页面布局会让网页具有更强的生命力和观赏性。本节将重点介绍网页构思与布局的相关知识。

1.2.1 网页的设计构思

在学习制作网页之前，用户需要掌握设计网页的构思方法。在设计与构思网页的过程中，设计者需要认真考虑的问题包括网页的主题、网页的名称、网页的标志、网页色彩搭配以及字体等要素。

1. 网页的主题

网页的主题指的是网页的题材。网络上的题材五花八门、琳琅满目，常见的题材主要有生活、娱乐、体育、影视、文学、游戏、教育、科技、投资等方面。网页题材虽然多，但设计者在选定题材时要遵循一定的原则。一般来说，确定网页题材应遵循以下原则。

- 题材应小而精，即网页的定位范围不宜过大，宜内容精简。很多用户都力争制作一个什么内容都有的网站，把大量资源都放在一个网页中，但是结果却往往事与愿违。因为，这样的站点会给访问者感觉没有主题、没有特色。实际上网络上的“专题站”比“万全站”更容易受到访问者的关注。
- 在确定网页主题时，设计者应选择自己比较感兴趣的题材。这样，在制作网页时才会有更多的热情去制作相应的页面元素。
- 在选择网页题材的过程中，设计者切忌太滥或者目标太高。格调过于低下的题材会让访问者产生厌烦心理，而与设计者水平相差太远的题材则有可能会给人一种过于夸张的感觉。两者都是不可取的。

2. 网页的名称

网页的名称是网页中主题内容的概括。网页的访问者通过阅读网页的名称就应该能够看出网页的题材。一般来说，网页的命名应遵循以下几个原则。

- 网页名称应合理、合法、易记。在命名网页时，用户应选择一个朗朗上口，并且紧贴主题的名称。
- 网页的名称要能体现网页主题，并且内容凝练、概括性强。
- 网页的名称在字数上应尽量控制在6个字左右(如网易、雅虎、京东、淘宝网等)。网页名称的字数越少，就越便于其他站点链接，因为一般网站首页上友情链接标志(Logo)较小，超过6个字的网页名称可能会难以显示。

3. 网页的标志

网站的标志(Logo)，是网站特色和内容的几种体现，其简称为站标，一般放置在网站首页和链接页面上。网站标志既可以是中文文字、英文字母，也可以是符号、图案。图1-8所示为常见的几个网站标志。



图1-8 网站标志

4. 页面的色彩搭配

网站给人的第一印象来自视觉的冲击。因此，确定网站首页的色彩搭配是设计网页时非常重要的一步。不同的色彩搭配会在页面中产生不同的视觉效果，并且可能影响到访问者的情绪。一般来说，适合于网页标准色的颜色有蓝色、黄/橙色、黑/灰/白色等3类色彩搭配方式。在设计页面色彩时用户应注意以下两点。

- 不同的颜色会给浏览者带来不同的心理感受，每种颜色在饱和度、透明度上略微变化就会让人产生不同的感觉。因此，用户在设计页面色彩时应注意把握颜色的属性。

- 不要为一个站点设计过多的标准色，太多的标准色会使访问者眼花缭乱。标准色彩应用于设计网站的标志、标题、导航条和主色块，以给人整体统一的感觉，其他色彩虽然也可以在网页中使用，但只能作为点缀和衬托出现。

5. 网页文字的字体

网页文字字体与页面标准色一样，一般用于设计网站标志、标题和导航栏等页面元素。默认情况下，网页字体一般为宋体。为了体现网页的风格，设计者可以根据需要选择一些特别的字体，如行楷、隶书、手写体等。

1.2.2 网页的布局结构

用户在设计网页布局的过程中，应遵循对称平衡、异常平衡、对比、凝视和空白等原则。一般情况下，网页的常见布局有以下几种结构。

- **π型布局：**π型结构经常被用于设计网站的首页，其顶部一般为网站标志、导航条和广告栏。网页的下方分为3个部分，左、右侧为链接、广告(或其他内容)，中间部分为主题内容的局部。π型布局页面的整体效果类似于符号 π ，这种布局的优点是充分利用页面的版面，可以容纳的信息量大；缺点是页面可能会因为大量的信息而显得拥挤。
- **T型布局：**T型结构的网页顶部一般为网站的标志和广告条，页面的左侧为主菜单，右侧为主要内容。T型网页布局的优点是页面结构清晰，内容主次分明，是初学者最容易上手的布局方式；其缺点是布局规格死板，若不注意细节上的色彩调整，很容易让访问者产生乏味感。
- **“三”型布局：**“三”型结构的网页常见于国外网站，该类网页布局在页面上用横向的两条色块将整个网页划分为上、中、下3个区域。“三”型网页布局中间的色块中一般放置广告和版权等内容。
- **框架布局：**框架结构的网页包括左右框架布局、上下框架布局和综合框架布局几种形态。采用框架布局的网页一般可以通过某个框架内的超链接控制其他框架页面内的内容显示。
- **POP布局：**POP引用自广告术语，指的是页面布局像一张宣传海报，其一般以一张精美的图片作为页面设计的中心。
- **Flash布局：**Flash网页布局的整体就是一个Flash动画，动画的画面一般制作得绚丽活泼，此类布局是一种能够迅速吸引访问者注意的新潮布局方式。

1.3 网页制作工具简介

网页制作工具可以分为两类：一类是源代码编辑工具(如 HotDog、HomeSite、EditPlus

等),另一类是所见即所得编辑工具(如 HotMetal、FrontPage、Dreamweaver 等)。除此之外,设计者在制作网页时,还需要用到图像设计工具(如 Photoshop、FireWorks)和动画制作工具(如 Flash)。本节将简要介绍目前常用的网页制作工具 Dreamweaver、图像设计工具 Photoshop 和动画制作工具 Flash。

1.3.1 网页制作软件——Dreamweaver

Dreamweaver 是 Adobe 公司推出的一款网页制作软件,用于对网站、网页和 Web 应用程序进行设计、编码和开发,它广泛应用于网页制作和网站管理,如图 1-9 所示。

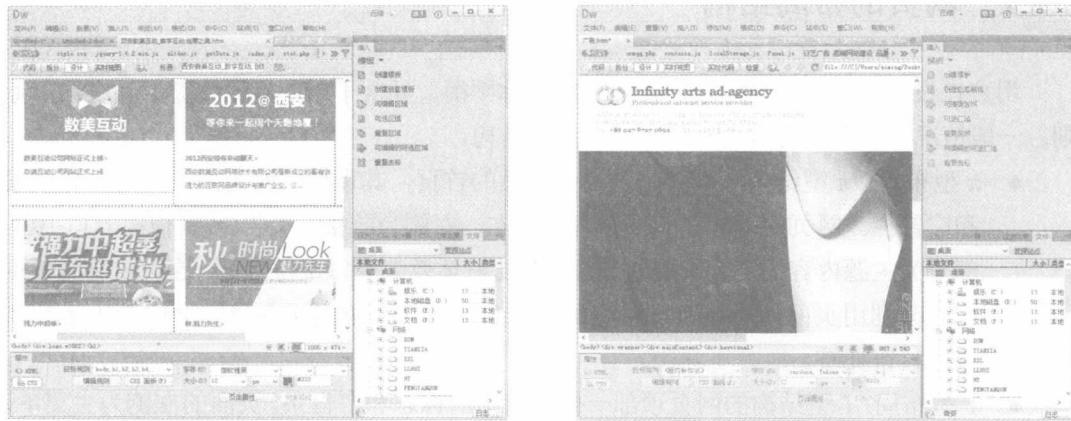


图 1-9 Dreamweaver CC

Dreamweaver 的主要功能如下。

- 网页制作: Dreamweaver 为开发各种网页和网页文档提供了灵活的环境,除了可以制作传统的 HTML 静态网页外,还可以使用 ASP、PHP 或 JSP 技术,创建基于数据库的交互式动态网页。此外,Dreamweaver 对 CSS 样式表提供了强劲的支持,并支持 XML 和 XSLT 技术,可以帮助网页设计者创建功能复杂的专业级 Web 页面。
- 站点管理: Dreamweaver 也是一个站点创建与管理工具,可以创建并管理完整的基于 Dreamweaver 软件开发平台的 Web 站点。Dreamweaver 提供了合理组织和管理所有与站点相关文档的方法,通过 Dreamweaver 提供的工具,可以将站点上传到 Web 服务器,并且可以自动跟踪和维护网页链接,管理和共享网页文件。

1.3.2 图像处理软件——Photoshop

Photoshop 是由 Adobe 公司推出的一款图形图像软件,具有功能齐全、操作简便、升级快速等特点,在图像处理领域建立了不可替代的牢固地位,是迄今为止世界上最畅销的图像编辑处理软件,如图 1-10 所示。