



红鞋子

汤素兰 撰文

赵晓音 绘画

明天出版社



红鞋子

汤素兰 撰文 赵晓音 绘画

明天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

红鞋子 / 汤素兰著; 赵晓音绘. -- 济南: 明天出版社, 2012.2 (2016.10 重印)
(小企鹅心灵成长故事)
ISBN 978-7-5332-6732-2

I . ①红… II . ①汤… ②赵… III . ①童话—中国—当代
IV . ① I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 003957 号

责任编辑: 徐迪南 孟凡明

美术编辑: 曹 飞

丛书名: 小企鹅心灵成长故事

书 名: 红鞋子

出版者: 山东出版传媒股份有限公司 明天出版社

地 址: 济南市胜利大街 39 号

网 址: <http://www.sdpress.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

发行者: 各地新华书店

印刷者: 济南继东彩艺有限公司

开 本: 205 毫米 × 225 毫米 20 开

印 张: 2.2

版 次: 2012 年 2 月第 1 版

印 次: 2016 年 10 月第 22 次印刷

ISBN: 978-7-5332-6732-2

定 价: 13.00 元

如有印装质量问题, 请与出版社联系调换。



我们都是红鞋子

上海师范大学中文系博士生导师◎梅子涵

红鞋子的故事说的是需要伙伴。红鞋子的伙伴就是另外的一只红鞋子。两只红鞋子在一起，我们才看得见“走路”，甚至看得见“奔跑”。在那样的时候，它们真是神气和抖擞的，不要说软和的草地，就是坑坑洼洼的路，从小河的这一边向那一边跳跃过去，它们也都会说：“我们要试一试！非要试一试！”结果全部成功了。它们说不定还向往崎岖的山路和更加艰险的沙漠。它们说：“是的，我们向往的，我们向往的！就往那儿走去。”这是红鞋子的理想，红鞋子的使命。

但是现在，红鞋子是忧愁的，因为只有一只红鞋子。另外的一只到哪儿去了呢？

孤零零的时候，别说鞋子是无所作为的，一个人也会傻头傻脑，无精打采，没有灵感，智慧减少了好多。

生命不能孤零零。人不能孤零零。

小老鼠来的正是时候。

小老鼠是为了压在红鞋子鞋跟下面的半块饼干而来的，可是红鞋子却因小老鼠的到来，找到了丢失，找到了盼望。它们是两种很不一样的东西，可是它们竟然也可以从很隔阂到后来的有了理解。你想象一下，一只小老鼠领着一只红鞋子走在路上去找另外一只红鞋子的情景会是怎样生动，怎样有趣，还有微微的诗意，微微的哲学！

我们就阅读着，感受着吧。

在儿童文学里，只要小老鼠一出现，事情往往就会变得好玩，有了希望的结果。最著名的是那一个拔萝卜的故事，萝卜后来被拔起来了。另外有一个故事是发生在纽约时代广场的，小老鼠一出现，那只外省来的蟋蟀，就不仅有了友谊，还有了了不起的成功。这是因为儿童文学作家的善良，他们的眼睛又特别能从各种各样的生命和事物的身上看见趣味和力量，然后他们就写成了童话。优秀的童话里面，每一种生命和东西，首先都是它本身，是活龙活现的那个事物，而不是立即就简简单单地变成了人。

这是我尤其欣赏《红鞋子》的地方。

这是一个真正的红鞋子的故事。

这也是一个真正的小老鼠的故事。

正在读着这个故事的孩子，其实，即便他（她）有一群一群的朋友，心里孤独的感觉还是会出现的。如果你看见了，看见了那表情，看见了那空荡荡的神色，那么你就像小老鼠一样朝着他（她）走去，他（她）的脚跟下也许没有踩着的半块饼干，可是他（她）却能够跟着你走到温暖和快活里。

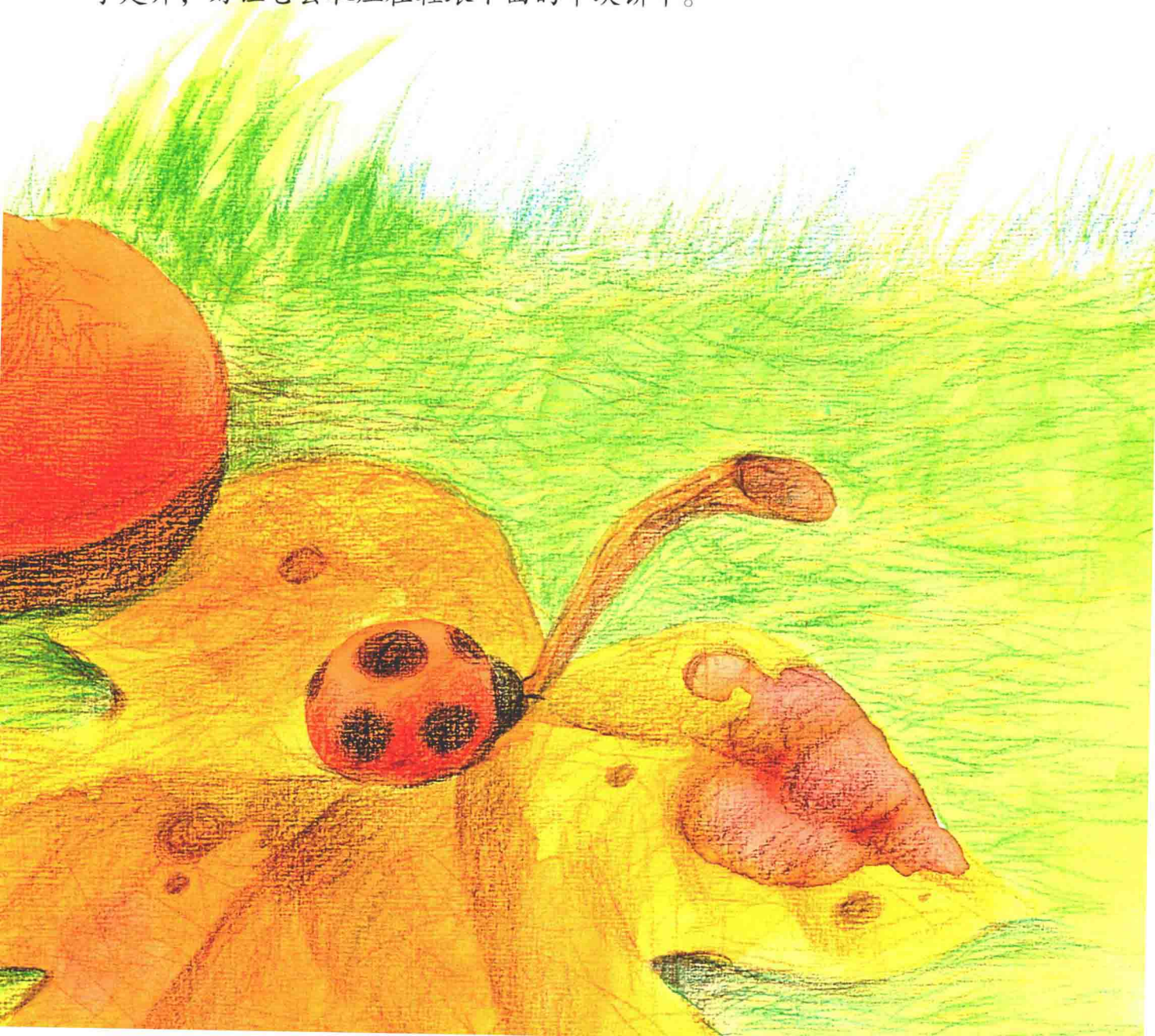
学习着成为别人的伙伴。

学习着成为温暖和快活。



红鞋子在草地上发愁。鞋子是要成双成对的。一只鞋子有什么用呢？
难怪红鞋子要发愁。

小老鼠在草地上发现了红鞋子。它耐心地待在鞋子旁边，等待着鞋子走开，好让它去取压在鞋跟下面的半块饼干。



谁知道从早上等到晚上，这只鞋子还是一动不动。

小老鼠不耐烦了，它气呼呼地说：“你打算什么时候走啊？你再也不走，我可就要动粗了！”

这是一只文雅的鞋子，从来不知道动粗是什么意思。红鞋子问：“动粗是什么呀？是不是一种特别的舞蹈？跳舞可是我的特长！”





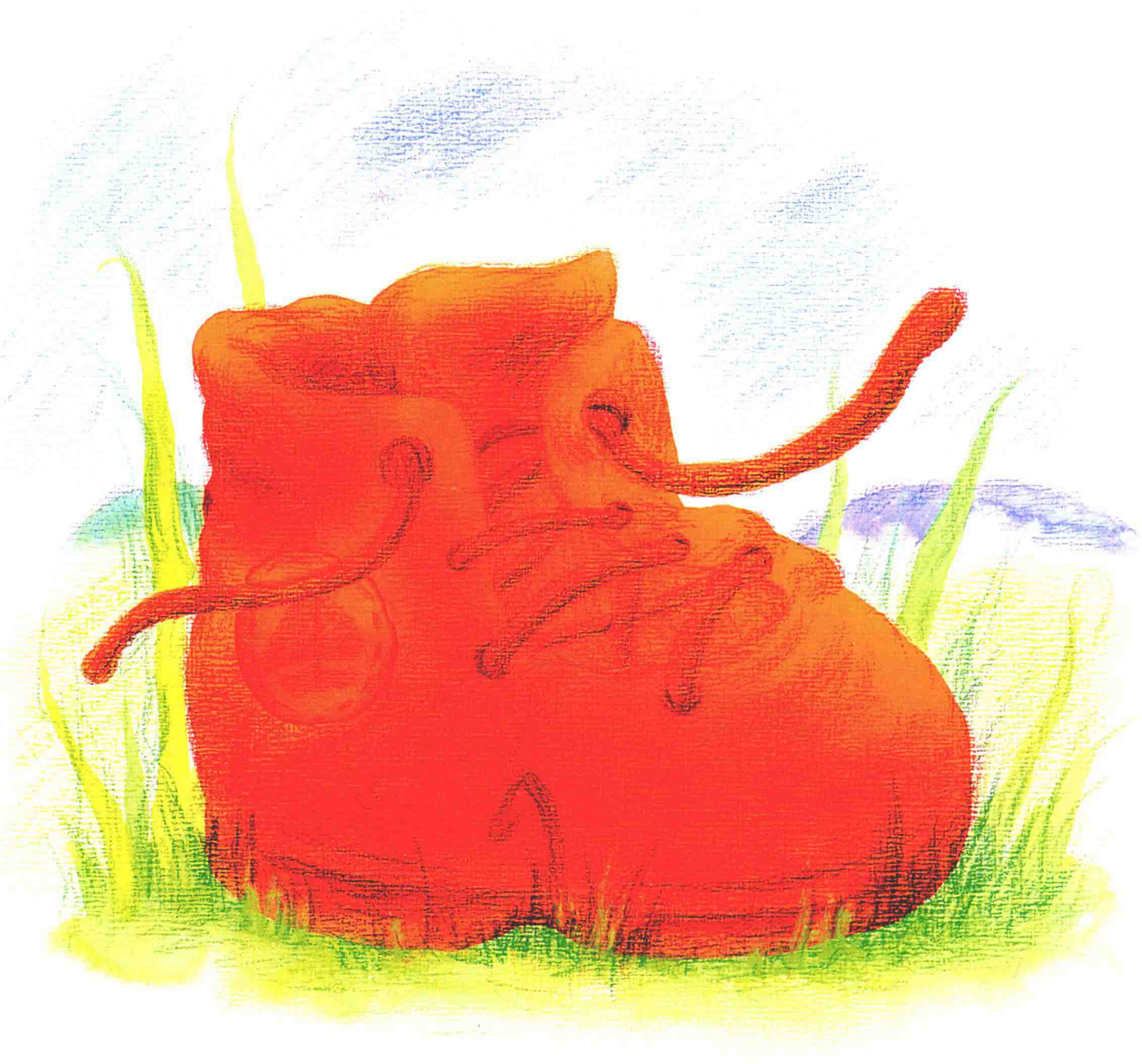


小老鼠朝着身边一棵夜来香猛踢一脚，踢得夜来香的花瓣像雨点一样落下来。“就是这样的舞蹈，你要不要见识见识？”小老鼠说。

红鞋子吓了一跳，朝后退了几步。小老鼠捡起饼干，吹着口哨，摇头晃脑地走了。



“喂，你去哪儿？能带上我吗？我不想独自待在草地上。我以前从来没有单独一个人待过。”



“我可是一个人待惯了。”小老鼠说，“我要回家去了。你不回家吗？”“在这儿我没有家，我的家在远处。我是一只被人遗失的红鞋子。”



“夜里没有伙伴在一起，
我会害怕的。我以前从来没有
单独在外面过过夜。”红鞋子
快要哭出声了。

“是吗？我对鞋子的事知
道得不多。”小老鼠说，“我
自己嘛，不管是在外面还是在
家里，从来都是单独过夜的。
只要不碰上猫，我看就没什么
可怕的。”







这时候，天已经黑下来了，月光照在草地上。红鞋子说：“我不怕猫，我怕孤独。”小老鼠不知道什么是孤独。它问：“孤独是什么样子的？”红鞋子想了想，说：“孤独就是心里空空的。”“心里空空的？不对吧？你是不是想说肚子里空空的？”小老鼠告诉红鞋子，“那不叫孤独，那叫饿。”

