

硬笔广

迅诗文

橫眉冷對千
俯首甘為孺

恒贵路祥勇宽
昌学进乃振
郭何崔倪王赵

硬笔六体书

鲁迅诗文

黑龙江美术出版社

选 编：姚凤林

书 写：郭 恒

何昌贵

崔学路

倪进祥

王乃勇

赵振宽

责任编辑：谢淑萍

封面设计：李文越

版式设计：谢潇渔

硬笔六体书

鲁迅诗文

黑龙江美术出版社出版发行

(哈尔滨市道里区安定街 225 号 邮编：150016)

哈尔滨换鹅印务有限责任公司制版

宾县华兴书刊印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本：787 × 1092mm 1/24 印张：6.75

1999 年 3 月第 1 版 1999 年 3 月第 1 次印刷

印数：1 - 10,000 册

ISBN 7 - 5318 - 0638 - X / J · 639 定价：8.00 元

序

书法艺术，是中华优秀传统文化的瑰宝，是世界艺术园地的奇葩。几千年来，在社会交际实用的基础上，抽象、凝固了规律性的笔墨表现手段，不绝如缕，历久弥新。随着生活节奏的加快，书写工具、材料的变革，书法艺术也不断与时俱进。硬笔书法，就是书法艺术服务当代社会生活的新成果。硬笔书法，让传统书法艺术从书法家的书斋走向更广阔的社会层面；硬笔书法的水平，已经成为衡量当代人文化修养的一把尺度。它理所当然地受到重视。《硬笔六体书》的出版，就是顺应这一社会要求的努力，我们想给学习者提供一套内容喜闻乐见、风格异彩纷呈的临写范本。从国内外读者的反映看，这种努力是有价值的。

六体，囊括了汉字的基本书写体例。楷书，是标准字体，是认字、学书的基础；篆书，是书法的老祖宗，蕴含丰富文化精神；隶书，是汉字的简化和艺术飞跃；魏书，是特定时代的书写流变形式；草书，是简写基础上的夸张与变形；行书，是书法实用和艺术双重功能的结晶。爱好，可能因人而异，但要从根本上练好书法基本功，对六体书都要有所涉猎，这里既有艺术趣味的拓展，也有审美格调的熏陶，还有汉字演变知识的积累。

文以载道，书以写情。好帖配名文，相

得益彰。“赤橙黄绿青蓝紫”，七本书帖，选写了不同习书者都会有阅读必要和兴趣的内容。

《三字经》、《百家姓》、《千字文》是古代的学童启蒙的教材，蕴含大量文化、伦理、历史、社会、自然方面的知识；唐诗，是中国古典诗歌最高峰的留影，许多名作至今鲜活；宋词，是中国古典诗歌足与唐诗并峙的又一伟大成果；唐宋散文，确立了中国散文的基本风格和话语范式；毛泽东诗词，是现实主义与浪漫主义的结晶，体现了无产阶级革命领袖的襟怀；鲁迅诗文，反映的是封建社会“逆子贰臣”、新文化运动旗手的呐喊；名人名言，是我们立身行事的座右铭。语言精炼，寓意深刻，是它们的共同特点。相信学书者会由临入技，由技入道；学其字，诵其文，想其人，美不胜收。

《三字经·百家姓·千字文》一册出版经年，一再重印。应读者要求，这次又增选了六种。选编、书写、加工都较为仓促，有疏漏之处请读者不吝指正，以便及时修正。

姚 凤 林

1999年1月8日

目 录

哭范爱农	1
送 O. E. 君携兰归国	3
无题	6
赠日本歌人	9
湘灵歌	11
自嘲	15
无题	19
二十二年元旦	21
题《彷徨》	23
题三义塔	24
悼丁君	28
赠人	31
阻郁达夫移家杭州	35
自题小像	39
哀范君三章	41
赠邬其山	50
无题二首	52
送增田涉君归国	57
无题	59
偶成	61
赠蓬子	63
一二八战后作	65
教授杂咏四首	67
所闻	73
无题二首	75
答客诮	80
赠画师	82

题《呐喊》	84
悼杨铨	85
无题	87
无题	89
无题	91
报载患脑炎戏作	92
无题	95
秋夜有感	97
亥年残秋偶作	101
杂文	105

哭范爱农把酒论天下先生小酒入大

哭范爱农把酒论天下先生小酒入大

哭范爱农把酒论天下先生小酒入大

哭范爱农把酒论天下先生小酒入大

哭范爱农把酒论天下先生小酒入大

哭范爱农把酒论天下先生小酒入大

園

園

園

園

園

園

猶

猶

猶

猶

猶

猶

酩

酩

酩

酩

酩

酩

酩

酩

酩

酩

酩

酩

微

微

微

微

微

微

醉

醉

醉

醉

醉

醉

合

合

合

合

合

合

沉

沉

沉

沉

沉

沉

淪

淪

淪

淪

淪

淪

幽

幽

幽

幽

幽

幽

谷

谷

谷

谷

谷

谷

無

無

無

無

無

無

窮

窮

窮

窮

窮

窮

夜

夜

夜

夜

夜

夜

新

新

新

新

新

新

宮
自
在
春
旧
朋
云
散
尽
余
亦
等
轻
尘
送

宮
自
在
春
舊
朋
雲
散
盡
余
亦
等
輕
塵
送

宮
自
在
春
舊
朋
雲
散
盡
余
亦
等
輕
塵
送

宮
自
在
春
舊
朋
雲
散
盡
余
亦
等
輕
塵
送

宮
自
在
春
舊
朋
雲
散
盡
余
亦
等
輕
塵
送

宮
自
在
春
舊
朋
雲
散
盡
余
亦
等
輕
塵
送

口	〇	〇	〇	〇	〇
E	E	E	E	E	E
君	君	君	君	君	君
携	携	携	携	携	携
蘭	蘭	蘭	蘭	蘭	蘭
歸	歸	歸	歸	歸	歸
國	國	國	國	國	國
椒	椒	椒	椒	椒	椒
焚	焚	焚	焚	焚	焚
桂	桂	桂	桂	桂	桂
折	折	折	折	折	折
佳	佳	佳	佳	佳	佳
人	人	人	人	人	人
老	老	老	老	老	老
獨	獨	獨	獨	獨	獨

托	托	托	托	托	托
幽	幽	幽	幽	幽	幽
巖	巖	巖	巖	岩	岩
展	展	展	展	展	展
素	素	素	素	素	素
心	心	心	心	心	心
豈	豈	豈	豈	豈	豈
惜	惜	惜	惜	惜	惜
芳	芳	芳	芳	芳	芳
馨	馨	馨	馨	馨	馨
遺	遺	遺	遺	遠	遠
遠	遠	遠	遠	遠	遠
者	者	者	者	者	者
故	故	故	故	故	故
鄉	鄉	鄉	鄉	鄉	鄉

如	如	如	如	如	如
酸	醉	醉	破	醉	醉
司	有	有	有	有	有
荆	荆	荆	荆	荆	荆
榛	榛	榛	榛	榛	榛
无	无	无	无	无	无
题	题	题	题	题	题
大	大	大	大	大	大
野	野	野	野	野	野
多	多	多	多	多	多
钩	钩	钩	钩	钩	钩
棘	棘	棘	棘	棘	棘
长	长	长	长	长	长
天	天	天	天	天	天
列	列	列	列	列	列

战云几家春裊裊万籁静愔愔下土惟

战云几家春裊裊万籁静愔愔下土惟

我云几家春裊裊万籁静愔愔下土惟

战云几家春裊裊万籁静愔愔下土惟

战云几家春裊裊万籁静愔愔下土惟

战云几家春裊裊万籁静愔愔下土惟

秦	秦	秦	秦	秦	秦
醉	醉	醉	醉	醉	醉
中	中	中	中	中	中
流	流	流	流	流	流
輟	輟	輟	輟	輟	輟
越	越	越	越	越	越
吟	吟	吟	吟	吟	吟
風	風	風	風	風	風
波	波	波	波	波	波
一	一	一	一	一	一
浩	浩	浩	浩	浩	浩
蕩	蕩	蕩	蕩	蕩	蕩
筓	筓	花	花	花	花
樹	樹	樹	樹	樹	樹
已	已	已	已	已	已

萧	萧	萧	萧	萧	萧
森	森	森	森	森	森
赠	赠	赠	赠	赠	赠
日	日	日	日	日	日
甫	本	本	本	本	本
歌	歌	歌	歌	歌	歌
人	人	人	人	人	人
春	春	春	春	春	春
江	江	江	江	江	江
好	好	好	好	好	好
景	景	景	景	景	景
依	依	依	依	依	依
然	然	然	然	然	然
在	在	在	在	在	在
远	远	远	远	远	远

國	國	國	國	國	國
征	征	征	征	征	征
人	人	人	人	人	人
此	此	此	此	此	此
際	際	際	際	際	際
行	行	行	行	行	行
莫	莫	莫	莫	莫	莫
向	向	向	向	向	向
遙	遙	遙	遙	遙	遙
天	天	天	天	天	天
望	望	望	望	望	望
歌	歌	歌	歌	歌	歌
舞	舞	舞	舞	舞	舞
西	西	西	西	西	西
游	游	游	游	游	游