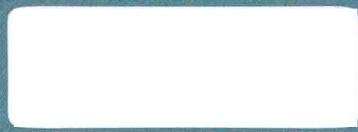




CHINESE
FOLK TALES
SERIES
中国民间故事丛书

河南南阳·淅川





中国民间故事

丛书

中国民间文艺家协会 组织编写
总主编/罗杨 本卷主编/王洪连 习招

河南 南阳
淅川卷

图书在版编目 (CIP) 数据

中国民间故事丛书·河南南阳·淅川卷 / 罗杨总主编. —北京 : 知识产权出版社, 2016.7
ISBN 978-7-5130-4244-4

I. ①中… II. ①罗… III. ①民间故事—作品集—淅川县 IV. ① I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 140976 号

责任编辑：孙 听

装帧设计：研美设计

文字编辑：门书文

责任出版：刘译文

中国民间故事丛书·河南南阳·淅川卷

中国民间文艺家协会 组织编写

总主编 罗 杨

本卷主编 王洪连 习 钜

出版发行：知识产权出版社有限责任公司

网 址：<http://www.ipph.cn>

社 址：北京市海淀区西外太平庄 55 号

邮 编：100081

责编电话：010-82000860 转 8111

责编邮箱：sunxinmlxq@126.com

发行电话：010-82000860 转 8101/8102

发行传真：010-82000893/82005070/82000270

印 刷：北京科信印刷有限公司

经 销：各大网上书店、新华书店及相关专业书店

开 本：720mm×1000mm 1/16

印 张：20.5

版 次：2016 年 7 月第 1 版

印 次：2016 年 7 月第 1 次印刷

字 数：346 千字

定 价：50.00 元

ISBN 978-7-5130-4244-4

出版权专有 侵权必究

如有印装质量问题，本社负责调换。

人类不能没有故事（序一）

罗 杨

故事，是人类对历史的记忆，它记叙和传播着社会的文化传统与价值观念，引导着社会性格的形成，构建着社会的文化形态。具有五千年文明底蕴的古老中国，是一个充满故事的国度，有着悠久的讲故事的传统。那些“夸父逐日”“嫦娥奔月”“精卫填海”“愚公移山”等神奇的故事，至今仍散发着迷人的魅力，澎湃着感人的生命张力。作为先人创造和遗留下来的宝贵文化财富，民间故事中充满了民族的智慧和生命的记忆，它传承了朴素的文化血脉，是民族文化得以认同的载体。

我们每个人都是听着故事长大的。那些爷爷奶奶、爸爸妈妈讲给孩子们的故事，对于生命尊严的守护和价值观的养成，甚至比上学读书带来的影响力还要绵久和强大。民间故事中蕴含着的历史文化、理想信仰、价值观念、情感道德、生活知识等丰富内容，具有精神娱乐、知识传播和教化启蒙三重作用，不仅给人以知识和智慧，也给人以启迪和力量；不仅传播着社会价值理念，也构建着美好的精神家园。

纵观中华民族的文明文化史，我们的祖先讲着“女娲补天”的故事，开创了华夏民族的创世纪元；伟大领袖毛泽东讲着脍炙人口的故事“愚公移山”，

带领中国人民推翻了三座大山；改革开放大潮中，我们又讲着春天的故事，跨入了豪迈的新时代。一个有故事的人生是辉煌的人生，一个有故事的民族是充满希望的民族。故事，始终伴随着我们的民族走向成熟，也伴随着我们的国家走向强大。

伟大的民族不能没有故事，强大的国家不能没有故事，复兴的时代不能没有故事。那些美妙动人的民间故事，在世代的传承中，已经内化为我们的民族精神，融入中华儿女的品格中。然而，在文明更迭、社会转型的年代，很多优秀的民间故事正面临着失传的危险。把祖先留下的精神遗产抢救下来、保存下来，完整地交给后人，是几代民间文艺工作者的责任和使命。为此，中国民间文艺家协会把对民间故事的抢救和传承作为一项长期工作延续了半个多世纪，并将《中国民间故事丛书》列入中国民间文化遗产抢救工程重点项目，常抓不懈。

除了中国，哪个国家还能有如此丰富的故事，并有如此众多的故事传承人和听众！作为一种民间文学样式和娱乐方式，民间故事或许会被人们冷落，但我相信，作为中华文明的血脉，民间文化的基因始终流淌在亿万人民的血液里，它的根不会断。

人类没有故事将会平淡无奇，世界没有故事将会索然无味。随着社会发展和文明进步，我们越来越需要倾听那些本真的、自然的，充满着文化多样性魅力的故事。让我们把祖祖辈辈流传下来的美好故事世世代代地讲下去，让中国的崭新故事向人类倾诉更多的精彩。

2014年4月

（作者系中国民间文艺家协会分党组书记，驻会副主席）

序二

淅川县位于河南省西南隅，豫、鄂、陕三省七县结合部，因淅水贯境而得名。是南水北调中线工程水源地和渠首县，国家扶贫开发重点县，河南省首批扩权县。举世闻名的亚洲第一大人工淡水湖——丹江口水库，位于淅川境内。古为商贸之地，历代统治阶级均在此设置特殊而又高规格的行政管理机构。舜帝时为尧子丹珠之封地，春秋时为楚国和郡国地。秦始皇二十六年（公元前221年），设丹水、中乡二县。东汉设南乡郡，唐置淅川。后几经兴废，至明成化六年（1470年）始从内乡划出定置，属南阳府。明成化十二年（1476年）同属南阳府和郧阳抚治都察院双重管辖。清道光十二年（1832年）升县为厅。光绪三十一年（1905年）再升格为直属厅，直属河南省管辖。民国三年（1914年）改厅为县。1948年5月县境解放。

淅川地处秦岭山系东南余脉的延伸地段，东、北两面与本省的内乡县、西峡县接壤，西北与陕西省的商南县相连，东南与邓州市为邻，西南与湖北省的郧县、丹江口市、老河口市毗邻；地势西北高，东南低，自西北至东南斜长107公里，横宽46公里。全县面积2820.68平方公里，其中山坡丘陵1815平方公里，占64.9%；垄岗平地547平方公

里，占21%；水域458平方公里，占14.1%。至2005年，全县总人口74万人，辖16个乡镇、516个村、4846个村民小组。居民主要为汉族，少数民族有回、蒙、满、彝、壮、土家等18个民族。

淅川气候宜人，物产丰富。地处亚热带向暖温带气候的过渡带，气候温和，冬不严寒，夏不酷热。雨量充沛，适宜南北植物生长。平均降水量817mm，平均气温15.8℃，无霜期230天，平均总日照1994.4小时。粮食作物以小麦、玉米、红薯为主，水稻、豆类等次之。经济作物以小辣椒、花椒、龙须草、湖桑、油菜、烟叶为主，芝麻、花生等次之。已探明矿藏42种，其中蓝石棉、虎睛石和松香黄大理石储量全国第一，石墨、钒土等储量在全国占重要位置。全县宜林荒山19.3万公顷，是国家防林工程的重要基地。

淅川旅游资源得天独厚。烟波浩渺的丹江口水库，中州“四大名刹”之一的香严寺，北方13省（市）保存最完好的明清五里长街荆紫关和以春秋战国时期楚国古城址、古墓群为代表的大批珍贵文物，构成融山水风光、人文景观、宗教文化、商圣文化和楚文化为一体、独具特色的旅游资源。

淅川历史悠久，文化灿烂。从境内出土的猿人牙齿及下王岗、黄楝树古文化遗址，推断早在70万年前人类就在这里聚居、繁衍生息。淅川不仅是楚文化的发祥地，又是南北文化的交汇点。丰厚的文化底蕴孕育了一大批有重要影响的历史人物，演绎出无数美丽而又生动的传说。诸如：尧帝之子丹珠，二下丹江，斩恶除魔，治理“黑河”（丹江），以至于为民身亡，百世流芳。春秋越国大夫范蠡，溯丹水，至商洛，做买卖，搞活“流通”。东汉帝王刘秀，为与王莽征战，越秦岭，涉丹江，攀走马岭，驻扎顺阳，屯兵仓库，转战山水间。武则天为民解旱灾，竟降贵屈尊，为香岩和尚洗臭脚，感动和尚施展法术，天下普降喜雨，百姓得救，为此，武则天为和尚建起“香严寺”。明朝皇帝朱元璋幼时沦落淅川，为财主割草放牧，惨遭虐待，不得不宰牛食肉，智斗财主。慈禧太后落难逃至淅川，与卖豆腐佬发生爱情纠葛，引出一段动人故事。李闯王起义军受困商洛时，高夫人率兵挺进淅川，勇闯荆紫关，迫于官兵围追，躲入“娘娘洞”，最终智胜敌军，会师闯王，

直插中原……

无数地方风物传说、机智人物故事、生活故事等，组成民间文学长卷，在历史长河中，通过口头讲述代代传承。更喜由于中央有关单位的倡议，各地实施中国民间文化遗产抢救工程，《中国民间故事丛书·河南南阳·淅川卷》得以成书。它是在大量民间故事资料的基础上经过精心筛选出来的优秀作品，其思想健康，格调清新，具有广泛性、科学性、趣味性和可读性。诚望能够催人奋进，怡情悦性，在丰富群众文化生活，提升人们道德品质，推动和谐社会建设中发挥良好作用。

编者

2006年3月20日

神 话

- | | |
|-------------|------------|
| 003 刘白话儿斗阎王 | 008 龙抓大害 |
| 004 王先生和吊死鬼 | 009 烧香 |
| 006 吃得开 | 010 替母报仇的狗 |
| 007 龙王庙 | |

传 说

风 物 传 说

- | | |
|----------------|-----------------|
| 015 淅川名字的由来 | 033 “千佛洞”与“万佛洞” |
| 016 淅川直隶厅与慈禧太后 | 035 猴山的传说 |
| 019 丹江的传说 | 036 平浪宫 |
| 021 荆紫关的传说 | 038 山陕会馆的石狮 |
| 023 大石桥的传说 | 039 娘娘洞的来历 |
| 024 金河的传说 | 041 豆腐寨和鸡冠寨的传说 |
| 025 兴华县的传说 | 041 罗山的来历 |
| 026 仓房的来历 | 042 龙山的传说 |
| 027 上集的由来 | 043 老人仓的来历 |
| 030 九重的传说 | 044 刘家泉 |
| 031 陶岔的传说 | 045 愁斯岭 |
| 032 仁义巷 | 046 “小三峡”的传说 |

- | | | | |
|-----|---------|-----|---------|
| 048 | 金竹河 | 055 | 牛尾巴山的传说 |
| 049 | 香岩寺的传说 | 056 | 狮子路传说 |
| 051 | 一柏一石一座庙 | 058 | 九女洞 |
| 052 | 霄山名字的由来 | 059 | 霸王寨 |
| 053 | 娃鱼河的传说 | | |

名人传说

- | | | |
|-----|----------|---------------|
| 061 | 范晔的故事 | 受辱发愤 |
| | 巧对惊皇上 | 神助中榜 |
| | 满墙皆是纸和笔 | 妙对得宠 |
| | 拒弹 | 遭妒削指 |
| | 叛礼 | 070 彭凌霄的传说 |
| | 笑赴刑场 | 巧对 |
| 064 | 范缜的传说 | 改诗 |
| 065 | 虎将传奇 | 脱险 |
| | 李存孝奇生 | 071 丹江红鱼的传说 |
| | 李存孝得兵器 | 074 范蠡放牛听课 |
| | 李存孝打虎 | 075 范蠡与牛尾山的传说 |
| | 李存孝治服响马贼 | 077 范蠡与石门的传说 |
| | 李存孝比武 | 080 范蠡知子 |
| 067 | 彭翰林的传说 | |

故事

幻想故事

- | | | |
|-----|----|------------------|
| 085 | 医狗 | 087 “扁扁佬”和“怕婆娘鬼” |
|-----|----|------------------|

089	王二退虎	101	西瓜兄弟
090	前程问佛	102	老三的奇遇
092	救命珠	104	猴屁股为什么没有毛
094	金子手	106	张老好和獐子
096	种瓜	107	金鸭子
097	枣核儿	108	黄牛搬家
099	捕鱼娃的故事	109	长工和一把雨伞

生活故事

111	杨大瓜认女	126	我将来谁管
115	千里寻子	127	王小卧冰
118	谨遵师嘱	128	张媒婆说亲
119	临死之前	130	扯吉利
120	张大少休妻	130	火龙单
121	分树	132	“驴头脸儿”拜寿
122	分石碾	133	吴老闷儿
123	行善与行恶	136	王聰学能
125	孙媳哭碗		

文人故事

138	庞振坤讲故事	145	巧敲店主
139	庞振坤说媒	146	买鸡蛋
140	庞振坤吃螃蟹	147	巧治恶棍
141	庞酒壶智对拆字诗	148	祭寿
142	对诗借银	149	卖龙潭
143	赞美“千金”	152	出主意

对诗故事

- | | | | |
|-----|----------|-----|---------|
| 154 | 聪花儿智对能豆儿 | 166 | 对诗招婿 |
| 158 | 良师处处有 | 167 | 穷女婿对诗 |
| 159 | 巧过境 | 169 | 仨女婿赋诗论酒 |
| 160 | 老夫与少妻 | 171 | 马快 |
| 161 | 对诗解疑治疯病 | 172 | 秀才美梦 |
| 162 | 挑女婿 | 174 | 父子对 |
| 163 | 天生我才必有用 | 175 | “壶中仙”升天 |
| 164 | 游湖巧对 | 178 | 妯娌俩偷嘴 |
| 164 | 李发挨打 | 179 | 选婿 |

动物故事

- | | | | |
|-----|-------------|-----|----------|
| 181 | 猫头鹰的故事 | 193 | 不上圈套 |
| 182 | 毛驴退虎 | 193 | 布谷鸟 |
| 183 | 狗、猫和虎的故事 | 194 | 象和蜘蛛的故事 |
| 184 | 水牛斗虎 | 195 | 蝙蝠 |
| 185 | 猴子和蚂蚱 | 195 | 驴子、老虎及其他 |
| 186 | 狐狸失算 | 196 | 鳌猴交朋友 |
| 186 | 小熊和小猪 | 197 | 气蛤蟆与屎壳郎 |
| 187 | 牛和猪的故事 | 198 | 勤与俭 |
| 188 | 公鸡、蚯蚓和龙王的故事 | 198 | 省俩钱吧 |
| 189 | 斑鸠找姑姑 | 199 | 阎王请医 |
| 190 | 蚯蚓与蝎子 | 199 | 念佛 |
| 191 | 狮子、狐狸和花鹿 | 200 | 救鸟 |
| 192 | 老虎、狼和狐狸 | 200 | 撕伞 |
| 192 | 黄牛和野猪 | 201 | 互讽 |

其他故事

- | | | | |
|-----|--------|-----|---------|
| 202 | 金货店的遭遇 | 208 | 求师 |
| 203 | 县官算卦 | 210 | 一个鞋匠的故事 |
| 204 | 忍 | 212 | 蛤驸马 |
| 205 | 商人和钉秤的 | 214 | 糊涂蛋驸马 |
| 206 | 冬瓜与宝珠 | 216 | 箭箭不离屁股眼 |
| 207 | 一剂药 | 218 | 一梦十八年 |
| 208 | 宰相梦 | 219 | 尖屁股猴拉客 |

笑 话

- | | | | |
|-----|------------|-----|------------|
| 223 | 冻儿子 | 233 | “再往后” |
| 223 | 没有脊梁筋的人 | 233 | “夜壶”官审案 |
| 224 | 巧治歪公公 | 234 | 县官圆梦 |
| 225 | 老头儿上学 | 235 | 县太爷审屁 |
| 226 | 砍你妈的腿 | 235 | 财主问葬 |
| 226 | “胡说”比鸟枪还厉害 | 236 | “早知道” |
| 227 | 看和干 | 237 | 菜把儿失算 |
| 227 | 父训 | 237 | 看门 |
| 228 | 老嘴头 | 238 | 一个铜钱 |
| 228 | 黄蛤蟆招驸马 | 239 | 我有两个兔娃娃 |
| 230 | 令尊 | 239 | 屁大姐 |
| 230 | 县官和赶车夫 | 240 | 秃财主 |
| 231 | 白字县官 | 241 | “叫老子给你们上学” |
| 232 | 县官与裁缝 | 241 | “这话谁不会说” |
| 232 | 县官明志 | 242 | 傻侄子当差 |

243	“再也不上你的当”	260	先生真灵
244	锉牙	261	稀稠一齐咽肚里
245	死了可别怨我	261	五尺七
245	二百五走岳父家	262	算命先生过河
246	“半转子”做生意	263	先知先觉
247	“而已蛋”	264	性急亲难做
247	王狗学“能”	264	再放点
248	千手千眼佛	265	治顽疾
248	真糊涂	266	扇扇子
249	百年大计	267	“都来”
249	哭“亲人”	267	“自来福”穿绸裤
250	粉身碎骨	268	琵琶结果
250	总吃不成	269	我叫你姓吉
250	卖葱	269	父子打趣
251	憨娃学戏	270	头上一句，屁股上一句
252	话不投机	270	钉和苍蝇
252	戏迷子	271	山里话
253	“这就罢了”	271	说话不离本行
253	买“好”	272	联大伯
254	“馋嘴猫”走亲家	272	“松皮”
255	馋嘴猫挨打	273	错中错
255	懒汉找屁	274	三怪分赃
256	要嘴不要脸	274	请爷
257	懒娃子后传	275	“烟巴袋”和老鹰的故事
257	你已经出师了	275	懒兄弟
258	好吃婆娘挨打	276	“通天炮”和“吹死牛”
258	换个肩	276	说大话
259	偷嘴的婆媳	277	上你舅家去了
259	懒媳妇	277	一吹就死
260	分饼	278	请客

- | | |
|-------------|----------|
| 279 痘疮犯了 | 282 再陪一次 |
| 280 报数 | 283 娘俩说梦 |
| 280 我不要脸 | 284 买火柴 |
| 281 就这么回事儿 | 284 悄悄话 |
| 281 各养活各的老婆 | 284 追裤子 |
| 281 三冬不盖被子 | 285 漏油手 |
| 282 妇人算命 | |

中国民间故事丛书

河南 南阳

淅川卷
神話



