

主 编 黎胡波

YOUXIU JIAOYU LUNWENJI

优秀 YOUXIU 教育论文集

(第二十七卷)

优秀教育论文集

(第二十七卷)

主 编 黎胡波

广东旅游出版社

责任编辑：林暹龙

封面设计：卢仲坚

优秀教育论文集
(第二十七卷)

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编 510600)

新华书店经销

茂名永达印刷有限公司印刷

850 × 1168 毫米 32 开 230.125 印张 5550 千字

2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

*

ISBN7 - 80521 - 933 - 8/G · 102

全 37 册定价：390.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请直接与印刷厂联系调换。

序 言

黎胡波

世纪之交的中国,社会转型给长期相对封闭的教育以巨大冲击,如何把学生从应试教育中解放出来,全面发展,已成为摆在广大教育工作者面前的严峻课题。改革开放 20 多年来的教育实践表明,单凭“一支粉笔一本书”已不能适应教学要求,纯粹的经验也很难对所发生的变化作出正确判断,教改实验需要大力提倡专业研究者与实际工作者的紧密结合,走一条优势互补的实验之路。因此,作为教育教学第一线的学校,应该参与教育科研活动。

搞好教育科研,实施素质教育,教师是主力军。我校是一间才 6 年多历史的新办学校,教师队伍非常年青,年纪最大的是 40 岁左右。青年教师年富力强,精力充沛,干劲十足,是办好学校的中坚力量,但也存在教师教学方法欠缺、教育科研效果不佳等问题。因此,学校在创办初期,就加大力气提高教师队伍素质。一是鼓励教师进修、学习。到目前全校有 53 位教师,脱产进修,在职读函授,参加自考等,占全校教师的 74%,其中已有 7 人通过函授、自考等获得了本科毕业;二是要求教师勇于实践。要求教师在做好教学常规工作的同时,每年都开展“五个一”活动,即每位教师每年

要读一本好书,写一份好教案,上一节好的公开课,设计一份好的板书,写一篇好的论文;三是坚持开展科研活动。学校每个科组成立教研备课组,各科组按年级设有小组,每星期每科组安排一晚自修时间进行科组活动。各科组,期初有计划,期终有总结,每星期最少有一节公开课。每年都召开教育教研研讨会,探讨德育工作,教学工作,进行论文交流,推荐论文参加县、市级论文评选,近三年全校共有 40 多篇论文获县市优秀论文奖。

为了很好地总结我校创办几年来在教育、教学和教研各方面所取得的成绩,在学校成立七周年之际,编辑出版《优秀教育论文集》。这本文集收集了我校部分教师近几年的优秀教育教学论文,有的是学校领导、教师参加各种培训班时写的交流论文,受到专家教授的斧正;有的获得茂名市、高州市优秀论文奖;有的获得学校优秀论文奖;也有的是刚从大专院校毕业的新教师的论文处女作。内容丰富,涵盖教育管理、德育工作、教学工作等方面。

本论文集的出版得到了上级领导和出版社,特别是茂名教育杂志社、茂名市教育作家协会的大力支持和赐教。在此,我代表全校教师表示衷心感谢。由于编者和作者的水平有限,特别是我校教师较年轻,缺乏经验,本书必然存在不少问题,恳请各位同行和读者给予批评指正。

(作者系高州市分界第一中学校长)

目 录

序 言	黎胡波(1)
中学教研工作存在的问题与解决的方案	黎胡波(1)
浅谈“差生”转化的误区	邓力熙(5)
优秀生教育之我见	冼延宽(9)
如何转化化学科后进生	赖日兴(12)
如何做好后进生的转化工作	林 锋(15)
谈谈班主任如何转化后进生	黄志禄(18)
班主任工作之我见	车 钢(21)
用“五心”转化后进生	吕靖怡(25)
谈教育创新	刘启沧(28)
教育应针对学生的个性	黄碧莲(31)
学生“早恋”的原因及应对的策略	潘积尧(33)
转化后进生之我见	谭国伟(36)
用肯定和激励教育转化后进生	廖奕梅(39)
正确对待学生的错误	吴征远(42)
论体育教学中德育的渗透	陈均源(45)
严教勤教 爱心耐心	
——转化后进生工作谈	林茂春(49)
不要当面揭穿她	车春梅(53)

浅谈转化“双差生”的体会	林焕光(56)
如何培养学生学习思想政治科的兴趣	何基海(59)
对“作文教学创新”的思考	何 艺(62)
浅谈简笔画在语文教学中的应用	蓝 艳(65)
提高学生写作水平的几个环节	潘积尧(68)
如何培养学生的写作兴趣	张 杰(71)
浅谈《七根火柴》审美教育	林 坚(74)
英语趣味教学初探	吕琼珍(78)
如何上好一节英语课	张金莲(81)
寓教于乐学英语	周宇红(84)
激发兴趣,体验成功的快乐	吕洪东(87)
历史教学中的爱国主义教育	李文武(90)
浅谈地理位置的教学	吴国强(93)
证明线段相等的常用方法	刘启沧(96)
平面几何教学中几种思维能力的培养	陈均鑫(102)
浅谈数学课中的“因势利导”	李小海(109)
如何培养和激发学生学习数学的兴趣	黎亚康(112)
谈谈创设数学思维情境	陈燕佳(115)
数学课的练习设计	莫丽琼(118)
如何在课堂教学中设问、启导	杨宜勇(121)
尝试教学法在数学复习课的应用	莫均娇(125)
谈谈初中几何教材例习题的挖掘与利用	舒 云(128)
浅谈中学生学习物理的思维障碍	黄碧莲(134)

如何帮助差生学好物理	梁宏艳(137)
物理实验之我见	罗海燕(140)
初中物理教学的重要手段——实验	任作刚(144)
谈谈如何上好物理习题课	张富容(147)
浅谈初中化学总复习的设想	卢 艳(152)
如何培养学生良好的科技素质	林华国(155)
浅谈体育课堂游戏教学的设计	林 锋(158)
如何抓好中考体育考试	邓泽业(160)
谈色彩训练中的“收”与“放”	丁广翘(164)
情感与教学	
——怎样上好音乐课	何雪萍(167)

中学教研工作存在的问题 与解决的方案

高州市分界第一中学 黎胡波

在全国各地开始出现社会重视教育、教育呼唤科研的良好态势下,教育科研如同其他科学研究一样,正日益进入决策、规划和应用领域,成为社会,特别学校不可缺少的部分。近年来,中学的教育科研工作取得了一定的成绩。但随着教育的深化改革,全面推进素质教育的实施,学校的教育科研工作,仍然存在着不少的问题。

1、缺乏教科研意识。

受传统教育思想的束缚,大部分教师,特别是农村学校教师,缺乏教育科研意识,未能摆脱“一支粉笔、一块黑板”的陈旧教学模式,只是凭自己的经验进行教学。说到教研,有些教师认为那是大学教师和科研人员的事,我们中学教师只要上好课就行了;也有的教师认为搞教育科研只要写几篇文章就行了;更有的学校搞课题研究是为了装门面或凑热闹,看别人搞了一个课题研究就竞相效仿,完全不顾本校的教育教学实际。所有这些都是对教育科研缺乏正确认识所造成的。这必然导致到教育教学往往是高投入,低产出,事倍功半。

2、缺乏理论指导。

开展教科研工作,理论指导是基础。但在当前的教科研活动

中,理论学习显得十分薄弱,有些教师被繁重的教育教学任务所束缚,几乎没有时间和精力看书学习,以致于教学观念、方法、手段等严重滞后。由于缺乏理论指导,从不同程度上导致了中学教师缺少教学研究的方法和技巧,也使得有的专题研究、教改试验变成“无源之水”,“无本之木”,中途夭折。

3、缺乏学科带头人。

目前很多中学,特别是农村学校,还未有进行过一个专题研究或教改试验,更不用说上档次、能获奖的教科研项目,就是较上乘的教育教学论文也较少。重要原因就是缺少学科带头人。很多中学不但没有能从事教学科研的人才,就连较突出的教学骨干也寥寥无几。既能上好课、又能评好课、指导青年教师成长的学校领导和科组长也为数不多。这样怎能搞好一个学校的教科研工作呢?

4、缺乏整体协作。

缺乏学科带头人,已经阻碍了学校的教科研工作。而且,长期以来,由于受升学竞争、考绩奖励的影响,教师在教学过程中往往各搞一套,相互保守,缺乏交流与协作,造成一种老死不相往来的封闭局面,造成了很多不必要的重复和资源的浪费。使很多有益的实践、有效的经验得不到总结、提高和推广,使学校的教科研活动形成不了气候。

此外,领导不重视,缺乏有效措施,教师课程过重,资金不足,设备落后,信息闭塞等,也是造成学校的教科研工作难以开展的原因。对此,我想结合当前中学教科研工作的实际,谈谈以下几点看法:

1、更新观念,提高意识,加大教科研力度。

随着教育的不断深入,对教师提出了越来越高的要求。教师应努力由“实践型”、“经验型”逐步向“科研型”、“专家型”发展,不断探索和总结教育教学的内在规律,使自己成为教育教学改革和实践的行家里手。

教科研活动既是教师教育理论不断充实和丰富的过程,也是教师对现代教育的本质观、价值观、学生观加深认识的过程。因此,要求教师要有新的观念:现代教育教学不再是一种简单的知识传授活动,不再是学生单向的认知过程,而是师生双向信息沟通与加工的过程,是一种充满情感味和具有生命意义的特殊活动;要有教育要发展,科研作先导的意识,结合学校教育教学实际开展一些课题研究;把校园和课堂作为实验室,用科学的理论作指导,在实验、调整、比较、分析的基础上,不断探索和总结教育教学的内在规律,使我们教育科研能力不断提高,从而促使教育教学质量出现新的飞跃,真正做到低投入,高产出,事半功倍,全面提高教育教学质量。

实际上,教育科研对广大教师来说并不神秘,广大教师只要把自己的教学实践和教育理论结合起来,就可以进行广泛深入的教育科研,并从中提高自己和发展自己。

2、努力学习,提高素质,加强科研指导。

教师参与教育科研活动,是一个从未知到已知的探索过程。教育科研的基础是对教育科学理论的学习和把握,教育科研本身同时又是生动活泼的学习教育理论的过程。教师只有加强学习,不断充实自己,更新观念,才能使自己站得高,看得远,搞出有价值的科研项目。学习和提高是多方面的。

首先,要向书本学。学习教育教学理论,学习本专业及其相关知识,学习先进的教育思想、方法和手段。新入门教师还要学习有关写作知识,提高自己的文字水平。

其次,要向同行学。学习优秀教师的先进经验、有效的专题报告和成功的试验。可以通过报刊、杂志、新闻传媒和网络学习,也可以通过走出去、请进来进行交流学习。学习时,要多动手,作好摘录,写好心得,以备今后借鉴、运用。

再次,要向实践学习。在实践中发现问题,带着问题去学习,

通过学习,提高认识,再回过来指导实践活动。

3、培训骨干,以点带面,推动教科研开展。

要深入开展教科研活动,必须先要培养一支精良的骨干教师队伍作为先导,以点带面,扩大影响,推动学校教科研工作地开展。

一是“名师工程”要落到实处,尽快培养我们的名专家、名校长、名教师。培训工作要有的放矢,讲究实效,切忌形式主义,走过场。目前的培训,班额过大,人员过杂,针对性不强,应该把专家,名校长,名教师分开授课,更有利于这些教师的成长,达到应有的目的。

二是县级教育部门要发挥教研室的优势,在各中学特别是农村中学,每学科培养一二名骨干(科组长),使他们既上得好课,又会评课,更会进行教研。

三是各学校也要因地制宜,采取优惠政策引进、培养自己的骨干力量,鼓励冒尖;奖励在教科研中有贡献的教师。

4、团结协作,创设氛围,提高教科研效果。

教师工作虽以个体脑力劳动为特征,在教学中充分发挥教学的个性自由,但教师的教学工作是以协作为前提的。教学和培养学生需要各科教师的真诚配合,教科研活动也要倡导整体协作的作风。一是教师间要打破文人相轻的陈旧观念,虚怀若谷,互相学习,真诚协作,互相进步。二是学校创设良好的环境,在奖励制度、奖金分配上,要既体现竞争、个体,又体现合作、团体。三是学校要设立专门措施,鼓励教师从事教育科研,把教育科研纳入学校日常工作,使教育科研成为教师必不可少的工作,人人自觉进行专题研究、教改试验,在全校乃至教育战线都形成浓厚的教育科研气氛。

以上所谈,仅是对教育科研工作的几点粗浅认识,还很不全面。在此,期待着广大教师能从“教”和“研”上去认识教育科研工作,使之真正成为推动素质教育开展和教师自身不断提高的不竭动力之源。

浅谈“差生”转化的误区

高州市分界一中 邓力熙

作为一名教师,往往会为班中个别经律散漫、成绩落后的学生而头痛。这类学生,我们行中惯以“差生”称之。因此,转化“差生”也是教书育人的一项重要内容。的确,“师者父母心”,哪个老师不希望自己学生个个成为人中龙凤呢?霍姆林斯基说过:“要在教育中投入你最大的热诚。”在实际工作中,很多老师都为转化班上的“差生”而绞尽脑汁,使出浑身扫数。殊不知,教师常常会因此犯上善意的错误,从而走入了“差生”转化的误区,其主要表现为:

一、教师过于草率,轻易的把学生定义为“差生”。

当教师新接到一个班,很自然的事情就是备好学生,即了解班中每一个学生的底细,哪些是好学生,哪些是差学生,以便实施对策,因材施教。一些教师在刚接手新班不久,就已经做好了“摸底”工作,把班中学生分成了好、中、差三大阵营,并且意味深长地对“差生”们说:“你们在各方面都比别人落后,拖了这个班的后腿,今后一定要加倍努力,向好的同学看齐……对了,我点名的这部分同学课后到我办公室来一下。”诚然,这位教师的工作是积极负责的,他也是抱着对学生负责的态度来开展工作。但是,这样做无形中也给他们的心灵带来极大的伤害,试问,你愿意扣上一顶“黑五类”的帽子吗?我在《羊城晚报》上读过一篇文摘《一个走向绝路的“差生”的日记》,个中“差生”卓×就是承受不了学习上老师和父母的

无形压力,自己怎么努力也都还是“差生”,最后竟从七楼的教室里跳下,当场身亡。这难道不值得我们教师反省一下自己吗?为什么自己的学生在学习上不大如意,就非要把他们定义为“差生”,差人一等的“另类”呢?

或许因为差生转化工作是考核教师业务水平和能力的一项重要内容,所以教师们很注重原始数据的积累:本班原有差生多少,经我转化后还剩多少。试问你们将学生划分等次时,是否应该考虑一下学生方面的感受呢?香港影星刘德华主演的电影《爱君如梦》中主人公是一名舞蹈教师,他教舞蹈的态度是很得我们教师学习的:他的舞蹈学员,不论高矮肥瘦,美与丑,他都对学员说:“你是最好的,你也可以做到最好,不跳舞没关系,但我很可惜浪费了这么好的一块材料。”像这位舞蹈老师骗人学艺或者有违道德,但对于树立一个人的自信心这无疑是很管用的。所以说善意的谎言有时比实话实说更有用,特别是对我们的“差生”。

二、有的教师以“严”字当头,以体罚代替教育。

近年来,尽管教育部门越来越重视师德师风,出台了一系列制度要求教师依法治教,依法执教,保护学生身心健康,维护学生合法权益,严禁体罚学生等,但仍有个别教师信奉“严师出高徒,棍头出好仔”的“真理”,在转化差生过程中,对一些执迷不悟、屡教不改的学生还采用各种体罚方式。特别那些刚毕业出来的年轻教师,急于做出成绩,在差生转化工作中,凭着一股盛气,加之工作经验不足,最容易产生过激行为。这样往往会适得其反,学生容易产生逆反心理,也容易使学生身心受到伤害,更有甚者,教师可能因这一时的冲动而付出沉重的代价。我的同行们,这吃力不讨好的事,值得么?

三、向“差生”投以更多的爱,给予“特殊”照顾。

我们都知道,有爱才会有教育,我们甚至爱生如子。但爱也要适度,要讲方法,否则,爱也是一种错。一些教师对于自己精选出

来的部分“差生”，为了及早转化他们，便对他们投以更多的爱，开小灶，找他们谈心，给予“特殊”的照顾，以此感化他们。这效果似乎很好，很多教师认为这种做法无懈可击，近乎完美了。让我们再看《一个走向绝路的“差生”日记》，卓×的老师陈老师不是一名很好的老师吗？经常帮卓×补习功课，不计较个人的辛劳和报酬而且每次考差后都会耐心地安慰卓×：“别泄气，老师帮你！”卓×听后边哭边说：“陈老师，对不起！你天天给我补课，为我操心，我真是废物……”老师啊，你是否能想象这也许会是一把无形的杀人的刀呢？这悲剧中的主人公，他并没有缺少“爱”，父母给予厚爱，科任、班主任都给予了他极大的爱。但这些“爱”都是自私的，完全不为当事人的兴趣、感受着想，总是要求孩子、学生在学习上取得骄人的成绩，难道教育仅仅为了考试成绩吗？“爱生如子”的教师们呵，在你们对“差生”付出无尽的“爱”时，你们可能已经把很多天才扼杀了。

著名的教育家陶行之也说过这么一句话：教育不是捏泥人。所以我们教师总不能要求每一个学生都要按自己的理念，成为一个怎样的好学生，教育应培养学生的个性，不能一股脑地把所有学生都往架上赶。正所谓“行行出状元”，教育学生学会学习，而学习的领域是无边无尽的，书本上的内容却是何其渺小，为什么我们要把学生的好坏定位在课室内的成绩上呢？

四、个别教师缺乏耐性，动辄对“差生”弃之不理。

俗话说：母猪赶上树，哪有这么易。个别的双差生，就管你十八般武艺，七十二招式全部用上也无济于事。这时候，很多教师就会给这些学生判个“死刑”：你是烂泥一堆，学不学没关系了，只要不影响他人就行了，你就搬到第四组最后那一位坐吧。这种现象就是对无计可施的“差生”进行“冷藏”，弃之不理，结果怎样，甭说我们都心知肚明。但我们教师有时极不情愿的也会犯这样的错误。上海电视台与某少年报社联合举办的“创新作文大赛”上，一

位小学四年级的学生写了一篇《我爱我的八种理由》，这八种理由是活泼、可爱、诚实、善良、天真、会魔术、大胆、创新，显然个中没有老师所希望的尊师守纪，勤奋好学，成绩优异等优点。但从另一个角度也流露出孩子多么希望得到人们认可的愿望。在西方的教育思想里有这样一个理念：每个人都是最好的，每个学生都是第一流的。这些理念不也很值得我们效法吗？

综观上述表现，我们在教育工作中应该注意到，不要认为你的学生总是一无是处，切莫轻易的把学生定义为“差生”而挫伤学生的自尊心和自信心；在“差生”转化上也不应一味地只看到学习成绩上，应充分发挥学生的个性特点，兴趣爱好，找到更适合他们的路子，对“差生”更不能弃之不理。

总之，我们要牢牢记住：我们的学生总是最好的。

优秀生教育之我见

高州市分界一中 冼延宽

普遍教师都认为,只要抓好后进生的转化工作,那么学生工作自然就会搞好了。但在新的形势需要下,后进生转化工作固然是教育中的一个重点,优秀生的教育也不容忽视。在推行素质教育的今天,优秀生的教育也是教育工作者探讨的问题。下面浅谈对成绩优秀学生教育的一些见解。

一、加强思想教育

现象 1:有一些老师有这样的感觉,教出的学生中,往往是那些常做思想工作的后进生对老师非常有礼貌,见面远远就问好;而那些曾受到“宠爱”的优秀生,见了老师避而远之,不理不问。这虽然是个别现象,但也反映出优秀生的思想教育不容忽视。

现象 2:某校某学生是班中干部,在校守纪律,成绩优秀,尤其理科突出,曾获得市级竞赛奖励。他是老师眼中的好学生,同学心中的榜样。可谁料到他在校外小偷小摸、打群架,结果被拘留,送劳教。可见,优秀生的思想教育要长期抓,使不良倾向得到及早制止。

从以上现象可以看到,优秀生中确实存在一些问题,并且问题具有隐蔽性,对其思想教育要有针对性、长期性,使他们及早觉悟,及时转上正轨。

二、用爱心温暖学生的心