

小学

英语

教学法

A
B
C

洪子锐 惠幼莲 李升平 编著

小学英语教学法

洪子锐 惠幼莲 李升平 编著

惠幼莲 统稿

广东人民出版社

责任编辑 钟永宁
责任技编 黎碧霞

小 学 英 语 教 学 法

洪子锐 惠幼莲 李升平 编著

广东人民出版社出版发行

广东肇庆新华印刷有限公司印刷

(厂址:肇庆市狮岗)

787 毫米×1092 毫米 16 开本 13.25 印张 1 插页 285,000 字

1999 年 10 月第 1 版 2004 年 8 月第 6 次印刷

印数: 18,001-21,000 册

ISBN 7-218-03181-1/G·777

定价: 18.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

前 言

随着新技术革命的深入，尤其是通讯和航天技术的突飞猛进，国与国之间的距离缩短了，经济、科技、教育、文化等方面的联系日益频繁，信息分享，经贸往来，人员互访日益增多。外语作为信息的载体，思想文化交流工具的作用也日益突出，它在教育体系中的地位更显重要。越来越多的少年儿童以及他们的父母把英语视为学校开设的课程中一门最有作用的学科之一。许多家长为帮助孩子学好英语，在购买学习材料与添置学习设备上表现了很大的热情。学习英语的外部环境的逐步改善无疑有助于英语学习质量的提高。但这并非就意味着学校里英语课的教学质量也会自然而然地提高。因为除了环境气氛和物质设备外，教学的成效还受到其他不少因素的制约。

学校教育有它自己的特点。教师、学生、教材仍然不失为教学中左右教学质量的重要因素。就教师而言，除了其具有深厚的知识、较强的语言运用能力、良好的心理素质以及正确的学生观外，教师的教学观及其对教学方法与教学手段的选择和运用也是影响教学效果的一个重要因素。就学生而论，除了其智力水平和学习动机外，能否掌握符合自身特点的学习策略，同样关系到他们学习成绩的好坏。教学法作为教学论的一个重要分支，探索的对象主要为教学过程中的有关因素，如教师的教学活动、学生的学习活动等。教学过程是一种创造性的活动过程，教师如果具备良好的创新意识和创新能力，将大大促进教学质量的提高。当今，教师的职能已不再仅仅是“传道、授业、解惑”，它的性质正处于不断的变化之中。在这样一个信息社会里，英语教学成果的大小，在很大程度上取决于教师吸收有用信息的大小，取决于更新知识的能力，取决于用现代认识理论指导自己教学实践的程度，简言之，取决于师生能否遵循客观规律开展语言教学。

《小学英语教学法》是根据当代英语语言教学的理论，结合儿童心理发展的特点以及联系教育学、社会学与哲学的有关原理，在作者多年的教学实践体验，吸收同行的宝贵教学经验的基础上撰写而成的。全书共分十六章及五个附录，分别从儿童英语教学目标、儿童心理特征与认识能力、影响儿童学习英语的主客观因素、主要教学法简介、课堂教学、教学原则、学生语言能力及技能培养、知识传授与教学手段等方面进行系统论述。该书强调心理学对语言教学的指导作用，帮助小学英语教师掌握教育理论和教学规律，扩大视野并提供较丰富的教学活动实例及相关补充材料。

本书为小学英语教师留下了广阔的思维空间，学生及在职的英语教师可以根据相关理论检验教学效果，找出成败的原因，并从对理论的学习与实际工作中创造出符合我国儿童英语教学实际，富有个性特征的科学的教学方法。

本书在编写过程中，参考了国内外许多有关的文献资料，广东省教育厅、广州市教

研室及广东外语师范学校小学英语教学研究的专家同行给我们提供了许多宝贵意见。谨此向他们表示诚挚的谢意。由于作者水平有限，错误在所难免，衷心希望同行帮助指正。

编者
1999 年 7 月

目 录

前 言	(1)
第一章 小学英语教学的目的	(1)
第一节 小学开设英语课的形势及意义	(1)
第二节 小学英语教学的目的	(2)
第二章 英语教学中儿童的心理特征与认识能力	(7)
第一节 儿童的兴趣特点	(7)
第二节 儿童的注意特点	(9)
第三节 儿童的记忆特点	(10)
第四节 儿童的思维特点	(13)
第三章 影响儿童学习英语的几个因素	(14)
第一节 儿童所处的家庭及社会环境	(14)
第二节 儿童所处的学校环境	(14)
第三节 儿童学习英语的动机	(16)
第四节 儿童学习英语的教学因素	(17)
第五节 学生的个别差异	(18)
第六节 英语教师的角色作用及品质特征	(20)
第四章 介绍几种英语教学法	(28)
第一节 听说法	(28)
第二节 认知法	(29)
第三节 交际法	(29)
第四节 以交际法为纲的基本功能教学项目	(32)
第五节 情境、结构及交际混合法	(33)
第六节 视听法	(40)
第五章 小学生英语交际能力的培养	(42)
第一节 交际能力的基本含义	(42)
第二节 英语交际工具的操作	(43)
第三节 英语语言的习得与学得	(44)
第四节 活动教学——小学英语教学交际化的金钥匙	(47)

第六章 儿童英语课堂教学	(52)
第一节 课堂教学的基本职能	(52)
第二节 课堂教学的基本技术环节	(53)
第三节 改善教学过程途径的探索	(64)
第四节 英语课堂教学的常见类型	(65)
第五节 若干具体的教学方法	(69)
第六节 英语课堂教学的节奏	(74)
第七节 创造美的课堂氛围	(76)
第八节 英语课堂教学中的因材施教	(78)
第九节 简笔画在英语课堂教学中的作用	(80)
第十节 板书设计在英语教学中的运用	(86)
第七章 小学英语课堂教学的一些常规工作	(90)
第一节 超越小学英语课堂教学	(90)
第二节 备课	(91)
第三节 小学英语课外活动	(93)
第四节 小学英语课堂教学评估与测试	(96)
第八章 儿童英语教学的基本原则	(103)
第一节 直观性原则	(103)
第二节 目标原则	(104)
第三节 启发性原则	(104)
第四节 循序渐进和听说领先原则	(106)
第五节 交际性原则	(106)
第六节 活动性原则	(107)
第七节 兴趣性原则	(108)
第八节 以学生为主体的原则	(110)
第九节 巩固性原则	(111)
第十节 控制使用母语的原则	(112)
第十一节 语言学习与文化因素吸收同步的原则	(112)
第九章 听、说、读、写技能的培养	(114)
第一节 听、说、读、写技能培养的意义	(114)
第二节 开展听、说活动应注意的事项	(115)
第三节 以听为主的练习实例	(118)
第四节 以说为主的练习实例	(120)
第五节 开展读、写活动应注意的事项	(122)

第六节	以读为主的练习实例	(126)
第七节	以写为主的练习实例	(127)
第十章	语音、语调教学	(131)
第一节	语音教学的目的意义	(131)
第二节	语音教学的安排	(131)
第三节	语音教学的方法	(133)
第四节	入门阶段的语调教学	(135)
第十一章	词汇教学的目的、意义及方法	(137)
第一节	词汇教学的基本原则	(137)
第二节	揭示英语词义的常用方法	(138)
第三节	英语词汇的记忆及巩固	(140)
第十二章	英语课文教学	(143)
第一节	课文的选材原则	(143)
第二节	课文教学的方法	(144)
第十三章	英语游戏教学	(146)
第一节	游戏教学的基本特性及其功能	(146)
第二节	教学游戏的结构和分类	(147)
第三节	教学游戏活动的实施	(149)
第四节	教学游戏举例	(151)
第十四章	小学英语读本教材教法介绍	(154)
第十五章	英语电化教学	(161)
第一节	电化教学的含义及其优点	(161)
第二节	常规电化教学媒体	(162)
第三节	电化教学手段在英语课堂教学中的运用	(164)
第十六章	英语歌曲与小学英语教学	(169)
第一节	英语歌曲在小学英语教学中的意义	(169)
第二节	英语歌曲在小学英语教学中的作用	(170)
第三节	学编英语歌曲	(171)
附录一	26 个英文字母书写示范	(174)
附录二	儿童英语教学课外活动游戏	(175)
附录三	小学英语课堂用语	(196)
附录四	常用美国英语答语	(199)
附录五	外国少儿英语歌曲选录	(201)

第一章 小学英语教学的目的

第一节 小学开设英语课的形势及意义

课程是教学论中的一个重要课题，是教学计划中的核心内容，也是当今教育改革的一个组成部分。课程的设置是以国家、社会及个人的发展需要为前提，既要考虑所开设学科的针对性、实用性，又要注意它的科学性和可行性。外国语是学习文化科学知识，获取世界各方面信息与进行国际交往的重要工具。为了把我国建设成为文明、民主的社会主义现代化国家，教育要面向现代化，面向世界，面向未来，要培养大批有理想、有道德、有文化、有纪律，并在不同程度上掌握一些外国语的各方面的人才，以提高全民族的思想素质和科学文化素质。早在 1963 年，周恩来总理就纵观全局，对外语教学作出了批示：“为了培养外语人才，除了要大力加强普通中学的外国语教学，并且在师资条件具备时有计划有步骤地在大中城市基础较好的小学高年级开设外语课。”

为了贯彻落实周总理的战略部署，上海、北京、广州等大城市均在 20 世纪 60 年代中期开始在部分小学开展了英语教学的尝试。广州于 70 年代在小学高年级开设英语课程。随着改革开放的深入发展，广东省中等以上城市已于 90 年代后期在小学四年级开设英语课程。上海、广州、深圳部分学校还对幼儿园、小学低龄段开设“唱游式”英语口语教学实验。伴随着高科技发展，许多国家也已从小学阶段开设外语课程。例如：瑞典把英语列为学校 3~9 年级的必修课。像突尼斯这样的发展中国家也十分重视外语教育。他们从小学四年级就开设外语课（主要是法语），到了中学阶段，除了继续开设法语课外，还增设第二外语——英语，每周上课 5 小时。有的学校还开设德语、西班牙语、意大利语等。美国也一反过去忽视外语教育的倾向，开始注重本国少年儿童的外语教育。美国全国州长协会国际贸易及国外关系委员会主席拉尔德·巴里列斯对美国外语教育曾提出批评：“由于我们对地球上邻居缺乏联系与了解，使我国为此付出了政治及经济上的代价。”世界是一个相互依存的实体的思想，促进了美国外语教学。在 80 年代初，美国的一些学校已开设了外语课，并在一些幼儿园进行“全封闭式”外语教学实验。强调国际教育、外语教学，已成为当今全球教育的一种新趋势。

第二节 小学英语教学的目的

小学英语教学是启蒙、入门阶段的教学。作为一门基础学科，小学英语教学要达到四个目的：语言教学目的，思想情感教育目的，智力发展目的，激发学习兴趣、培养良好的学习习惯目的。

1. 语言教学

通过以听、说为主，读、写相辅的基本训练，使学生获得一些最简单、最基本的语言知识和言语技能。小学英语的语言知识包括了字母、笔顺、基本语音语调的模仿、日常用语词汇和拼写。言语技能的获得需要教师在教学的过程中，创设较真实的言语交际情景，建立愉快的学习心理气氛，形成交际信息差。情景的设置要注意以小学生已有的经验为基础，以一日生活和周围的环境为主线，低龄段采用儿歌、歌曲、游戏、童话、漫画等多种形式来表现英语教学内容。中高年龄段在此基础上逐渐转移为以情景对话、连环画、押韵小诗、语言游戏等形式来表现英语教学内容。把英语语言形式、语言内容、语言运用有机地结合在一起，使小学生在多种形式的内容配合、多种教学活动的过程中，将直接感受的经验转化为习得语言。

2. 思想品德、情感教育

培养人的道德品质是教育的中心任务。英语教学应遵循语言教育规律，寓思想教育于语言教育之中，使学生通过语言知识、技能学习训练，其思想情感、道德品质也受到潜移默化的熏陶。

小学英语教材有相当部分是由英美等国的专家编写的，在很大程度上反映了西方文化，反映了西方儿童的生活、心理和幻想，反映了西方国家的道德观和价值观。例如：广东省正在全省进行小学开设英语实验的教材就是由英国朗文公司编写，由广东省教育厅审编的。从题材上看，该教材多为生活会话、幽默小故事、连环漫画、儿歌、游戏等，从中透露出寓意、告诫、教训及哲理。艺术的语言以其形象和具体性影响孩子们，激发他们尊敬诚实、正直的人，蔑视一切虚伪、自私的行为，培养并发展学生坚毅、虚心、文明礼貌的优良品质。

教师在教学的过程中，要积极主动地利用语言材料，通过大量的言语活动（其中包括了对话、游戏和角色扮演等）培养他们良好的礼貌习惯、言语的文明和与他人交往的能力。此外，教师在教学中，注意培养学生的思考与鉴别能力，使他们长大后成为遵纪守法的公民。随着社会各方面信息源的日增，美与丑，先进与落后，鱼龙混杂，泥沙俱下。在这种形势下，在英语教学中对学生开展思想道德品质教育和审美教育，具有十分深远的意义。

3. 智力发展

我们要在听、说、读、写的训练和语言知识的教学过程中，发展学生的智力，使学

生的个性获得健康和谐的发展。

思维是对客观事物的概括和间接的反映过程，它以感知为基础又超越感知的界限，它反映客观事物的内部联系和规律性，是认识活动的高级阶段。间接性和概括性是人的思维过程的重要特征，思维和语言是密切联系着的，语言是人与人之间交际的工具，人们用语言来彼此交流思想；同时语言也是正常人用来进行思维的工具，但思维和语言又不能等同，思维作为客观现实的反映是观念性的东西，而语言则是思维的物质外壳，同一思想可用不同的词句来表达。

儿童的思维发展大体上经历从动作思维、具体形象思维到抽象逻辑思维的过程。外语作为一门学科具有有别于其他学科的自身特点，它不但负有提高学生思维能力的使命，而且还担负着改造学生思维方式的使命。外语教学要使学生原有的思维结构经过利用、限制、改造，使其适应于新的语言工具，从而获得进一步的提高。

教师在教学中通过对学生的观察、记忆、分析、综合、比较、抽象与概括能力的培养，以达到提高学生思维能力的目的。例如，教师可以让儿童以小组的形式开展学习，使每位学生对教师所布置的课题进行独立钻研。在课文教学时，不仅仅只让他们吸收所看到的東西，还必须培养他们对这些东西进行批判性思考，为此，须重视创造有利于开展积极思维活动的氛围，使大脑在开展思维活动时神经网络畅通无阻，以收到良好的思维效果。如，上复习课时，可以让学生通过观察，开展联想，提取记忆材料，完成从字母串中组出学习过的词汇：

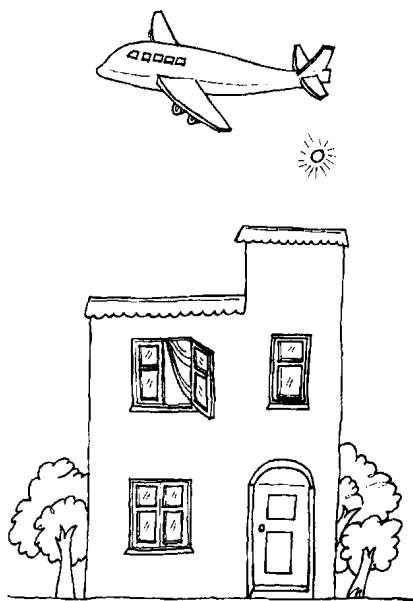
an o t h a t r e e i g h t r u c k e y e s

(a, an, no, not, that, hat, at, tree, eight, truck, key, eyes, yes)

又如，利用图画，通过观察、比较和分析，判断词义：

What is on the house?

- a. a door
- b. a plane
- c. a bird
- d. the sky
- e. the sun



脑生理学和心理学的研究表明，大脑具有感受、贮存、判断和想象四大功能。人的

智力主要由观察力、记忆力、思维力和想象力所构成。大脑的各种功能相互依存、相互联系、相互制约、相互促进，只有作为一个整体性功能进行工作时才能收到最佳效果。因此，在注意培养儿童思维能力的同时，应注意发展他们的其他智力。教学活动的组织及安排，应做到既不应由于注重大脑的贮存功能而妨碍了其他功能的发展，又不应以死记硬背而压抑其他智力的发展。

例如运用内在逻辑记忆法，即通过对所需记忆单词本身结构的分析，找出所需记忆单词内部隐含着的结构关系，提高记忆效果：

(1) 包孕关系。“today”它是由“to + day”内在逻辑结构组成。记忆时只要在熟词“day”前加“to”即可，对星期的名称也可运用该法识记。

(2) 组合关系。如“homework”，“classroom”，“pencil - box”。它们都是由两个熟词构成的。

(3) 意念关系。如“address”。该词的前头是“add”（加），因为我们在写完信后，还要在信封前面加上地址，收集人才会收到我们的信。ad - dress 的后五个字母是 dress，该词意为“给…穿衣服”、“衣服”、“女服”。人的地址只是人的外表，像衣服一样，而且地址也常常写在信封上，信封也像是包裹着一封信的衣服。

4. 发展儿童的自学能力，培养他们学习英语的良好习惯

科学研究表明，遗传只能部分地决定儿童的能力，教育在人的能力的发展中起着很大的作用。所谓教育，指的是成功的学习（通常是在教师的辅导下）知识、技能和态度的过程。对儿童的教育不应当片面地理解为对儿童的直接作用。事实上，早在6岁的儿童的教育中已包括着相当自我教育，即自我培养的因素。来自教育者方面的一切作用，只有通过儿童自身的需要、价值、兴趣的“折射”，才能为儿童所接受。

现代教育将儿童看作自身教育过程的积极参与者，即自我教育的活动者。自学能力，就是通过自己的学习而获得知识、本领的一种能力，它是创造性的基础和前提，教师即使在教学的起始阶段，也要注意培养学生自学英语的能力。如何开展听音模仿自检活动，如何记忆与运用词汇，如何预习课文，如何联系新旧知识，如何质疑问难，如何运用参考材料和工具书，如何记笔记，制作单词或语音音素卡片，如何确立目标，制订计划，利用时间，自己解决学习问题等，教师都应有系统生动的指导，使学生在经过一定阶段的学习实践之后，逐步形成既适合自身特点，又符合英语学习规律的自学能力。只有这样，才能实现学生尽快摆脱教师教学的最终目的。

5. 激发学生兴趣，培养良好的学习习惯

由于经济及教育发展的不平衡性，我国小学目前开设英语课的地区还不是很普遍。但从经济发展比较发达的上海、广东省的广州和珠江三角洲地区等沿海城市多年小学英语教学所反馈的信息表明：小学英语教学的目标还应当包括激发学生兴趣，培养学生良好的学习习惯。小学生的情感自我调节和自我控制能力不够强，他们正进入心理半成熟、半幼稚时期，独立性和依赖性，自觉性和盲目性，相互交错。教师在教学中要根据他们的心理特点及英语学科的学习特点激发学生学习英语的兴趣，调动学生的学习积极性和求知欲，帮助他们形成良好的学习习惯。教师在起始阶段要针对学生年龄小、好奇心强但注意力容易转换的特点，以直观形象的示范及穿插游戏、歌谣等多变的教學手段

激发他们的学习兴趣，使他们感知正确的学习习惯。

比如，养成细心倾听、积极模仿、大胆发言练习的习惯。模仿是英语学习成功的钥匙之一，语言学习在很大程度上取决于听准教师的发音，取决于模仿教师或教学语音材料的技能。但这种学习习惯的形成最好要与儿童的兴趣需要结合起来。例如选取意境丰富、能为他们所理解的简易童谣，供他们在休息与玩耍：

Row, boys, row!

And a strong pull.

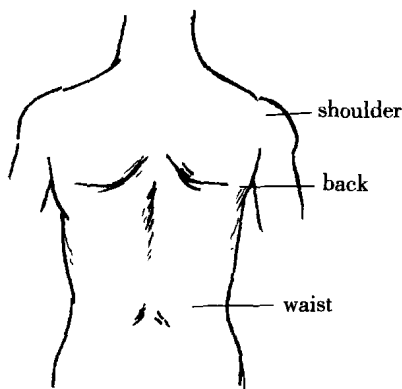
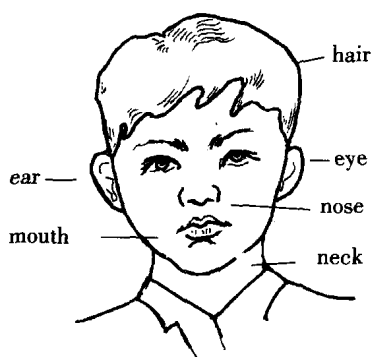
Up the river we go,

Row, boys, row.

With a long pull,

又如，根据眼、耳、口、手、脑并用可以增强学生记忆效果的原理，要求学生形成经常对有关语言材料进行抄读的习惯；根据客观事物是彼此联系着的，人在认识客观事物的时，会在头脑中形成复杂、有系统的联系这一特点，从一开始就启发学生对学过的词汇进行归类识记，编织联想记忆之网；根据语言运用的特点，让学生在复习中养成词不离句、句不离文的朗读习惯等。例如指导学生通过运用“主题记忆法”“同义词记忆法”“构词记忆法”“中心词记忆法”以及“逻辑记忆法”等达到养成科学学习的习惯。

(1) 主题记忆法：以某一题材为中心，尽量记忆与该题材有关的一系列词汇。如人体器官：head, hair, face, ear, eye, nose, mouth, tooth (teeth), neck, arm, shoulder, foot (feet), leg 等。记忆的方法既可以学生之间相互通过指着自己的器官部位，运用“What's this?” “What's that?” “Is this a...?” “Is that a...?” “Are these...?” 等句型对话来完成，也可以通过绘制简单体形图，通过为器官配文的方式等来实现。



(2) 同义记忆法：英语中同义词数量极其丰富，尽管严格地说，它们各有特定的用法，但从积累单词、方便记忆的角度上说，它不失为一种值得重视的学习方法。例如：big, large; cap, hat; cup, mug; father, dad; mother, mum; home, family; hill, mountain; how many, how much; like, love; good, nice; look, see; speak, say, talk 等。

教师在运用示范法时，目的应明确，内容要具体，操作性要强，使学生易学易做。要注重运用多种形式的检查和积极性评价手段以增强学生的自信心。学习习惯的养成是一个循序渐进的过程，因此，要贯彻先易后难，先简后繁的原则，随着学生智力的逐步

提高、意志的增强，逐步完善。

思考题

- 一、为什么许多国家（包括中国在内）都从小学开始开设外语课程？有什么意义？
- 二、少年儿童英语教学的目的是否侧重培养儿童的口语能力？为什么？
- 三、少年儿童英语教学要注意发展学生哪些方面的能力？
- 四、如何养成学生良好的学习习惯，它与整个英语教学有什么关系？
- 五、在您的见习实践活动中，通过观察与交谈，了解到学生的哪些学习习惯？谈谈您对此的看法。

第二章 英语教学中儿童的心理特征与认识能力

第一节 儿童的兴趣特点

兴趣是一种先天性情绪，是人的认识需要的情绪表现，是人力求认识和趋向某种事物的特有意向，并伴随着良好愉快的主观情绪体验。兴趣推动着人去积极地寻找满足他感兴趣的事物、途径和方法。人对感兴趣的活动有高度的积极性，这种情绪可以支配感觉和运动之间的协调和运动技能的发展。快乐作为一种基本情绪具有生物学的发生基础，让儿童参加游戏和学习以引起儿童的快乐，这对儿童的身心健康是有益的。快乐和兴趣的相互补充是智力活动的最优情绪背景。但这种情绪的激发必须适当，否则这种放大作用会降低智力活动的作用。霍姆林斯基说过：“如果你只指望靠表面看得见的刺激来激发学生对学习、对课程的兴趣，那就永远也培养不出学生对脑力劳动的真正热爱。要力求使学生亲自去发现兴趣的源泉，使他们在这种发现中感到自己付出了劳动和有进步。这本身就是一个最主要的兴趣源泉。”（《给教师的一百条建议》，天津人民出版社，1981年版第69页）

学英语，记单词，本身并不引人入胜，但它的意义推动着学生。教学中，教师不仅要注意将信息传递给学生，更要注意如何传输信息，要注意善于运用富于创造性、具有审美价值的手段来传输教育内容，让学生在欢愉的情绪背景中，在审美体验与审美享受中接受信息。兴趣就是当材料被适当提示的时候，心对它感到满足这样一种自然的爱好或倾向。

儿童好奇心强，爱问爱动，常为某些客体引人入胜的激发产生直接兴趣。这种欲望只有在给予激励之后才能发挥它的积极作用。因此要根据学生这种生理和心理特点，精心组织课堂教学，使教学高潮迭起，充满令人向往的情趣。要使学生学来有趣，除了将隐藏在教学内容与教学过程中能够激发学生兴趣的东西挖掘出来外，还要促使学生成为知识的探索者和发现者。这样，在感到自己的发现乃至创造才能时，他们对所学习的东西便会感到由衷的兴奋。在儿童的精神世界中，这种探求的需要特别强烈。教师可以通过如下的方法促使学生产生心理上的期待情境以从事学习。

（1）创设悬念。

悬念，指的是在人们心理上造成一种强烈的想念和挂念，往往给人一种急于求知问心的心理冲动。这种引起情绪激荡的悬念，常常引发学生的兴趣。英语教学中可以通过提出问题，引发学生思考；在以语言导入课文时，采用在中途或结局打住，促使学生的好奇心产生，或在语言的形式与内容之间设难创设悬念。

例如，在教“THE EAGLE AND THE MICE”时，教师可展示前两幅图：“I am going to tell you a story, ‘The Eagle And the mice’.”

Now two mice want to take (steal) the eagle’s eggs.

Mouse A: “Would you like something to eat?”

Mouse B: “Yes, I’d like an egg.”

Mouse A: “An egg? That’s easy, Come with me please.”

Mouse B: “Oh, six big eggs! Whose are they?”

Mouse A: “The eagle’s.”

Mouse B: “Oh, dear! The eagle is coming.”

Mouse B: “Oh, dear! The eagle is coming.”

此刻学生们多半会瞪大眼睛，聚精会神地聆听，迫不及待想知道往下会发生什么事情。但故事却在此处中断，这样便形成了学生对故事的发展和结果产生浓厚的兴趣。教师可抓住这个有利时机，不再往下讲，而是用一串问题诱导学生讨论：Now you are worrying about the mice! What will the eagle do? Will the eagle let them take his eggs? Will he eat them? 使学生产生学习兴趣和探究心理。

(2) 设置情境。

情境是有效使用语言和话语是否恰当的重要根据。将学生放在设置的情境中学习运用语言，既可以帮助学生理解语言的内容和形式，还可以激发他们的兴趣、传递某些文化概念。如：在指导学生通过交际模拟情境练习句型 Where do you come from? (Where are you from?) 时，可以让学生在胸前或手臂衣袖外佩带代表英国、加拿大、美国、法国的国旗标志，以所在国儿童的身份开展对话。又如，在学习句型 Is this (that) your...? Yes, it is. (No, it isn’t) 时，教师可以通过创设“失物招领”、“过海关”，“谈论家庭照片”等情境，让学生在这种背景下学习。此外，教师在讲课时也应与学生一样投入。如用适合教材中的人物角色特点的腔调处理他们的语言，激发学生学习的情趣。教师运用包括面部表情、不属于语言符号的声音、体态语、手势等非语言教学手段，使学生进入课文中的角色。

(3) 鼓励探索。

心理学的知识告诉我们，在人的心灵中，有一种根深蒂固的需要，这就是希望感到自己是一个发现者、探索者。这种心理在少年儿童的精神世界中，更显得强烈而突出。探索、发现是一种顽强、细致并富有灵感的活动，当这种劳动绽放出成果时，学生心中充满快乐并对所学习的内容产生兴趣。这种兴趣，反过来又使学生保持强烈的好奇心和旺盛的求知欲，使探索活动不断进行下去。

教学中，教师应该不断地给学生一定难度的活动任务，明确目标，严格要求，积极引导，使学生的意志在为实现目标、完成任务而克服困难的过程中得到磨炼，在取得成

功中，尝到乐趣。

例如：教师设计下列对话材料，诱发学生理解归纳 “I don't know.” “I think it's ……” “It's……” 所传递的信息内涵。教师让四位学生分别扮演外国游客、外地人、当地人但不熟悉该市区情况以及熟知市区情况的当地人。

A: Excuse me, Can you help me?

Where's the post office, please?

B: I'm sorry. I don't know.

A: (转向 C) Excuse me, Where's the post office. please?

C: I think it's over there, in Market Street.

A: Thank you. (露出对 C 所提供的信息缺乏把握的表情)

A: (转向 D) Excuse me, Can you tell me where the post office is?

D: Oh, it's near here. It's in Market Street…

通过这样“亲临其境”的探索活动，悟出这三种语句分别表示“不知道”，“不甚清楚”和“确切清楚”的含义。

在开展这种教学探索活动时，教师要力求使活动富有启发性和趣味性，注意题目深浅适度，表面上的提法以似是而非为佳。游戏的目的与方式是多种多样的，教师可以根据教学目的、教学内容以及学生的具体情况组织进行。

兴趣是学生学好英语的必要条件，没有浓厚的兴趣，不达到“入迷”的地步，难以获得出色的成绩，而且学生的创造力发展也会因此而受阻。

第二节 儿童的注意特点

注意是心理活动的一种积极状态，是对一定事物的指向与集中。英语教学中，学生能否较为稳定地将注意力集中于教师所组织的学习活动之中，对教学效果有着不可低估的影响。

儿童在童年的早期，注意受鲜明具体的形象、生活的刺激和周围环境中事物的突然和显著的变化唤起。随着年龄的增长，6~8岁的小学低年级学生在教师的提醒和督促之下，有意注意开始形成，到了小学高年级，才自觉地学习。但即使在这一阶段，他们的无意注意也常常占优势。

教学中，往往需要运用无意注意的规律来吸引学生集中注意。如鲜明的教具、有趣的教学内容和新颖多变的教學形式等。7~10岁与10~12岁儿童集中注意一事物的时间，一般可分别达到20和25分钟，学生的任何学习行为都可以表现出这种心理活动。像注意听、注意想、注意看、注意写、注意读等等。要提高英语的课堂教学质量，教师就必须设法集中学生的注意力，使其相对长久地集中在他们选择的较有意义的认识对象上面。